Il Buonissimo Prosciutto Cotto Ilenti

LA STAMPA

ANNO 127. N. 277 · · LUNEDI' 11 OTTOBRE 1993 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1300 · ·

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, via MARENCO 32, CENTRALINO 65681, TELEX 221121, FAX 655306. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 8568 3841/329. TARIFFE: ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 250 000. TARIFFE ESTERO L. 624 000. ARRETRATI L. 2 600. USA: LA STAMPA (USPS 684-600) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY. $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT JFK NY AND ADD'L MAILING OFFICES. POSTMASTER SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC. - 35-02 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 4.00, AUSTRIA SC. 26, *BELGIO FB 75, BULGARIA Lewa 70, *CANADA $ Can. 3, CIPRO Mils 900, *DANIMARCA KR. 15, *EGITTO E.P. 8 000, *FINLANDIA FMK 10, FRANCIA FR. 12, *GERMANIA D.M. 3.50, *GRECIA DR. 450, *INGHILTERRA P. 1.90, JUGOSLAVIA Din. 107, LUSSEMBURGO FL. 30, MALTA Cent. 450, *NORVEGIA KR. 15, *OLANDA FL. 4, *PORTOGALLO Esc. 350, *SPAGNA PTS. 230, *CANARIE PTS. 250, *SUD AFRICA RD. 7, *SVEZIA SKR. 15, SVIZZERA FRS. 2.80, SVIZZERA TICINO FRS. 2.50, TURCHIA L.T. 21.000, UNGHERIA FRN. 210, *USA $ 2.50

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITA': PUBLIKOMPASS SPA, TARIFFE: MODULO MM 45300, FESTIVI, POSIZIONE DATA RICHIESTA TARIFFA IN PARENTESI: OCCASIONI 1 000 000 (1 200 000), COMMERCIALI 600 000 (1 000 000), RICERCHE PERSONALE, VENERDI' 900 000 (1 000 000), VENERDI' - DOMENICA 1 150 000, FINANZIARI, LEGALI 900 000 (1 200 000), ELETTORALI 720 000 (804 000), FORFAIT PAG. 50 000 000 (60 000 000), MEZZA PAG. 30 000 000 (36 000 000), NECROLOGIE 13 500 LA PAROLA (FAMIGLIA 10 500), ANNIVERSARI 12 500, ECHI DI CRONACA 27 500 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE, PIU' IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

E' ormai guerra aperta sulla politica industriale. Ciampi: «Sono sorpreso»

Privatizzazioni, il ministro se ne va

Savona si dimette: comanda Prodi, non il governo

ROMA. Paolo Savona, ministro dell'Industria e delle Partecipazioni Statali, si è dimesso ieri. E il governo di Carlo Azeglio Ciampi trema. Si conferma che la cessione di aziende pubbliche sia fonte di guai per chi se ne occupi. Ma il presidente del Consiglio non immaginava un esito così traumatico: è sorpreso dalle dimissioni perché credeva di aver chiuso sabato sera le polemiche in materia. Questa volta la clamorosa disputa che crea forti tensioni politiche riguarda il metodo per privatizzare.

Sabato mattina Savona, senza peli sulla lingua, aveva bocciato la strategia del presidente dell'Iri Romano Prodi. Con toni altrettanto netti, subito dopo, Ciampi aveva confermato la fiducia a Prodi sconfessando Savona. Il ministro ha preso atto di aver perso l'appoggio del presidente del Consiglio e poco dopo le 18 di ieri ha annunciato l'uscita di scena.

All'origine del conflitto c'è lo scontro sull'assetto delle aziende in vendita, in particolare Credito italiano e Banca commerciale. Sotto il profilo tecnico le divisioni nascono da un interrogativo: public company o «nocciolo duro»? Prodi punta alle public company, società con una miriade di azionisti nessuno in posizione di forza in partenza, per favorire la democrazia economica ed evitare che le grandi imprese siano in mano a poche famiglie.

Savona, al contrario, mira a creare nelle public company un nocciolo duro, una pattuglia di azionisti con quote limitate ma sufficienti per il comando, in modo da garantire una gestione adeguata, senza pregiudiziali contro nessuno.

Poiché Carlo Azeglio Ciampi si è schierato con il presidente dell'Iri, il ministro ha rinunciato all'incarico ricoperto da sei mesi. Nel comunicato ha «preso atto che il presidente del Consiglio dei ministri, cui compete e deve essere riconosciuta, specie in questo momento, la piena e alta responsabilità dell'intera azione di governo, ha confermato la sua fiducia per il ruolo che il professor Romano Prodi ha svolto e che rivendica». Di qui l'addio.

Roberto Ippolito A PAGINA 3

MA NON E' UNA BEGA POLITICHESE

NON pensavamo di dover tornare così rapidamente sul tema delle privatizzazioni. Ma le dimissioni del ministro dell'Industria, annunciate nel tardo pomeriggio di domenica, confermano la nostra prima reazione. Questa non è una bega «politichese», nello stile a cui ci ha abituati il regime dei partiti. Questo è un problema fondamentale su cui è bene che gli italiani abbiano idee chiare e possano, nella misura del possibile, esprimere il loro punto di vista. Dietro la questione delle privatizzazioni si agitano problemi da cui dipende la «costituzione» economica del Paese nelle prossime generazioni. Non crediamo quindi che la vicenda possa essere gestita con misure tecniche e dichiarazioni poco decifrabili di cui il cittadino elettore non riesce a comprendere le conseguenze politiche.

Con un gesto che sarebbe parso inconcepibile a molti suoi predecessori, Paolo Savona costringe il governo e le forze che lo sostengono a mettere le carte in tavola. Per molti aspetti questo episodio appartiene già a una repubblica diversa, in cui i ministri e gli uomini politici non hanno più il diritto di nascondersi dietro il linguaggio fumoso e ambiguo con cui i partiti hanno cercato di cullare e addormentare il Paese. Noi, per quanto ci concerne, vorremmo approfittarne per fare una domanda e un'osservazione.

La domanda concerne gli avvenimenti delle ultime ore. Non accade spesso che il presidente del Consiglio sconfessi pubblicamente, con un comunicato, le dichiarazioni di un ministro che, dopo tutto, aveva rivendicato la responsabilità del governo. Era davvero

Sergio Romano

CONTINUA A PAG. 4 PRIMA COLONNA

IL PERCHE' DELL'ADDIO

«Nessuna lite tra professori»

ROMA. Dice Paolo Savona (foto): «Non ci possono essere due persone a decidere sulla politica industriale del Paese. Lo deve fare il governo, non l'Iri. Ma nessuno dica che è un bisticcio tra professori».

Alberto Statera A PAGINA 3

INTERVISTA CON LOMBARDI

«Meglio così basta bagarre»

MILANO. «Io sto con Ciampi». Lo dice Giancarlo Lombardi (nella foto), vicepresidente di Confindustria. «Questo sulle privatizzazioni non è un dibattito tecnico. Anzi. Ma ora basta con la bagarre».

U. Bertone A PAG. 3

Il Presidente ai reduci dei campi nazisti

Scalfaro: quest'Italia ha bisogno di unione

«I fantasmi del passato possono tornare Ma dico no al sindacato dei pessimisti»

MODENA. «Se in un momento delicato come questo andremo a votare, comunque schierati, senza sentire la forza della nostra tradizione e la forza della capacità di amarci, perché la Patria comune risorga, avremo gettato la spugna; tutti, vincitori e vinti». Un deciso appello «all'unione e alla pacificazione» e a non lasciarsi sopraffare dal «pessimismo» è stato fatto a Carpi da Scalfaro davanti ai reduci dei campi nazisti. Il Capo dello Stato ha invitato a reagire al momento che vive l'Italia, sottolineando che non si deve sottovalutare il rischio di un ritorno al passato più buio.

R. Rizzo A PAGINA 2

Lettera al pool: così non si va più avanti

Borrelli: voglio sapere chi dà notizie segrete

INTERVISTA ALL'AVVOCATO

«Che cosa dirà Craxi a Di Pietro»

L'avvocato Lo Giudice, legale di Craxi (foto), spiega ciò che l'ex segretario del psi dirà a Di Pietro: «Gli farà fare un salto di qualità nelle indagini».

Fabio Poletti A PAGINA 5

MILANO. «Non si può andare avanti così». Ieri il procuratore capo di Milano Francesco Saverio Borrelli ha perso le staffe. Le agenzie di stampa e le tv hanno diffuso il testo di una circolare, riservatissima, inviato dallo stesso Borrelli, in data 8 ottobre, ai sei sostituti procuratori che compongono il pool «Mani pulite», ai loro collaboratori, più, per conoscenza, al procuratore aggiunto Gerardo D'Ambrosio. Nella circolare si chiedeva ragione proprio delle fughe di notizie sull'indagine per le tangenti rosse.

«Se adesso cominciano a circolare anche i nostri appunti interni o le nostre proposte - ha proseguito Borrelli - non si può andare avanti. Quando si divulga una bozza, si commette una grave scorrettezza. Ora voglio accertare come è uscito quel documento, che oltre tutto non era un documento ufficiale».

SERVIZIO A PAGINA 5

Battuto il partito conservatore del premier Mitsotakis, socialisti di nuovo al potere

Papandreu riconquista la Grecia

Esulta il vecchio leader: è anche merito di mia moglie

ATENE. A 74 anni Andreas Papandreu, il leader socialista la cui lunga carriera politica poco tempo fa sembrava finita a causa degli scandali, è tornato trionfalmente alla guida della Grecia grazie al successo nelle elezioni legislative di ieri. «Sono felice - ha detto -, questa vittoria è anche merito di mia moglie». Dallo scrutinio del 22,5% delle schede emergeva in serata che il partito Pasok ha ottenuto il 46,1% dei voti contro il 41,2% andato a Nuova Democrazia. I conservatori di Mitsotakis perdono così la maggioranza relativa e la possibilità di governare, dopo tre anni e sei mesi. Grazie al premio di maggioranza della nuova legge elettorale, il Pasok potrà contare su 160-165 seggi dei 300 del Parlamento monocamerale della Grecia. E' stato il partito Primavera Politica dell'ex delfino di Mitsotakis, Antonis Samaras, a determinare la sconfitta di Nuova Democrazia sottraendogli quasi il 5 per cento dei voti.

Fernando Mezzetti A PAG. 7

«Anche Clinton ha sbagliato»

Christopher ammette: in Somalia tutti abbiamo commesso errori

di Vincenzo Tessandori A PAGINA 6

Eltsin vola in Giappone

Il Presidente chiederà a Tokyo i finanziamenti per la ripresa

di Cesare Martinetti A PAGINA 7

La famiglia rinnega il pentito

Svela i segreti del delitto Grassi I fratelli: non vogliamo rivederlo

di F. La Licata e A. Ravida A PAGINA 9

Papandreu con la moglie

INTANTO IN AMERICA

«Sono malato e me lo scrivo addosso»

NEW YORK

VIENE avanti, sulla scena delle informazioni, un giovane ventenne di nome John Baldetta, di professione infermiere. La sua storia ha fatto il giro dei giornali e delle tv perché Baldetta, come in uno spot di Benetton, porta tatuata, bene in vista, sul braccio sinistro la scritta H.I.V. POSITIVE (infetto dal virus dell'Aids). Lo Harbor View Memorial Hospital di Seattle, dove il giovane Baldetta lavorava, avrebbe chiuso un occhio. Gli avrebbe conservato il posto di lavoro a una condizione: indossare un camice con le maniche lunghe.

Baldetta non ne ha voluto sapere. Ha risposto: «E' mio diritto annunciare che sono malato. E in ogni caso tocca a me stabilire che cosa c'è scritto sul mio corpo». La commissione federale per la protezione dei diritti dei lavoratori gli ha dato ragione, e ha imposto la riassunzione.

«Spetta alla persona decidere di se stessa - hanno detto - anche quando il diritto viene esercitato in modo così estremo». «Spaventa i pazienti», hanno risposto i dirigenti dell'ospedale. Una buona ragione, che non è valsa a cambiare il verdetto. Non si può violare il diritto di una persona alla propria identificazione.

Proprio negli stessi giorni gli audiolesi d'America hanno protestato con forza contro la protesi che ha consentito a una bambina (una di «loro») di sentire. Hanno detto: «Noi siamo un gruppo a parte, il silenzio è la nostra vita. Tocca a noi stabilire come vogliamo vivere, non a coloro che hanno un'altra lingua e altri valori».

Ed è la stagione della grande rivolta di coloro che sono affetti da distrofia muscolare. Si rivoltano contro Jerry Lewis, l'attore che con il suo celebre «Telethon» ha raccolto miliardi di dollari per le ricerche su quella malattia. Lo si accusa di avere sempre imitato, per far ridere, i gesti di coloro che lottano col male, di avere fatto il buffone a spese del loro dramma.

Quando la polemica assumerà un tono più pacato, Lewis si vedrà riconosciuta la buona volontà e le buone intenzioni con cui ha agito in passato. Ma è improbabile che gli permettano di continuare a rappresentare coloro che sono affetti da DS. «D'ora in poi - dicono - tocca a noi dire chi siamo, comunicare con il resto della gente. Non abbiamo bisogno di un portavoce che ci usa come un giocattolo, sia pure al fine di raccogliere fondi».

Intanto si alza, da molte parti, un mormorio di fastidio e protesta, contro l'abitudine ormai diffusa di portare su giacca o vestito un nastrino rosso che ricorda la tragedia dell'Aids ed è - o così viene visto da molti - un simbolo di solidarietà. Dicono i malati di Aids: «Non abbiamo bisogno delle messe in scena di coloro che fanno teatro soltanto a loro beneficio. La nostra lotta è molto più tragica e riguarda noi, non i sani che vanno in giro con il nastro rosso. E' un inutile esibizionismo».

La nazione delle persone di buona volontà si divide all'improvviso in tanti frammenti. Ciascuno di questi frammenti invoca il diritto a definire se stesso e respinge il gesto di altri - anche se motivato dalle migliori intenzioni - di sostituirsi alla sua vita, alla sua esperienza, alla sua volontà.

E' una svolta nella vita di coloro che intendono occuparsi di altri. Si fa sentire un reclamo di diritti, di controllo di ciascuno su se stesso, che sarà impossibile ignorare.

Furio Colombo

OGGI

di Guido Ceronetti

Ogni volta che la Repubblica cambia camicia, è per mettersene una più merdosa.

Léon Bloy, *L'Invendable*
23 ottobre 1908

Un uomo potrà ricevere il viso di una donna, scoppia la polemica in Inghilterra

«Trapianterò i volti dei morti»

E' la proposta choc di un medico che cura gli sfigurati

LONDRA. Il trapianto «di viso» sarà presto una realtà. Lo assicura un chirurgo plastico inglese. Il professor James Frame, del St. Andrew's Hospital di Billericay nell'Essex, che da dieci anni è impegnato nella ricerca della tecnica migliore per questo tipo d'intervento e adesso si dichiara alla vigilia del grande passo. «Tecnicamente tutto è pronto - rivela lo specialista -. I donatori possono essere coloro che sono morti per ictus o per infarto, che offrono, insomma, un volto disteso, in buone condizioni». Il trapianto dovrebbe servire a chi ha avuto il viso sfigurato da un incidente stradale o di lavoro. La notizia è stata accolta con prudenza dagli psicologi: «Il rischio è che il ricevente soffra poi di sdoppiamento della personalità. Occorre prepararlo molto bene prima dell'intervento».

Fabio Galvano e Daniela Daniele A PAGINA 10

QUANDO RADIO E TELEVISIONE FANNO GIOCO DI SQUADRA.

TGS TESTATA GIORNALISTICA SPORTIVA

RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA

Di tutto, di più.

Il Capo dello Stato si schiera contro ogni separatismo: altrimenti tornano i tempi bui

Scalfaro: guai a chi getta la spugna

«Meno egoismi e più uniti; solo così si salva l'Italia»

CARPI
DAL NOSTRO INVIATO

«Se in un momento delicato come questo andremo a votare senza sentire la forza della nostra tradizione di civiltà e la capacità di amarci perché la patria risorga, avremo gettato la spugna. E l'avremo gettata tutti, comunque schierati politicamente, vincitori e vinti». Unità e pacificazione: la strada della ripresa per un Paese in affanno. Scalfaro, in questa giornata emiliana che l'ha portato prima a Modena e poi a Carpi per il cinquantesimo anniversario della deportazione nei campi nazisti, non ha avuto mai un riferimento diretto alla Lega ma ha intessuto tutti i suoi interventi di pensiero e citazioni volti a cucire ciò che Bossi vorrebbe dividere.

E ciò che non ha voluto dire con le parole, lo ha chiarito con un gesto: l'applauso, quasi liberatorio, con cui ha sottolineato, nell'ottocentesco Teatro Comunale di Carpi, una frase detta tra le lacrime da Gianfranco Maris, presidente nazionale degli ex deportati: «Qui a Carpi ritroviamo le nostre radici, anche qui, nelle baracche, è nata la nostra Repubblica. Uomini diversi, per retroterra culturale e politico, ebbero pensieri uguali. Gli accenti erano diversi, ma i pensieri uguali. E non parlavano di tre repubbliche federate, ma di uguaglianza, di libertà, di giustizia in una sola Repubblica».

Lega Nord, convitato di pietra in questo giorno di continui richiami alla solidarietà e all'unione «perché non tornino tempi bui». Ed ecco il Capo dello Stato dire il suo no alla violenza, «alle capacità di razzismo, alle distinzioni, al mettere in un angolo chi è diverso. E' un no che dev'essere detto subito e sempre e deve essere pagato da ognuno » ad ogni costo altrimenti i ritorni sono fatali».

E' un discorso che, probabilmente, va letto in filigrana. E' vero che, oggi, ci sono rischi per «un'Europa che qualcuno vorrebbe ridisegnare su basi etniche», ma sembra che il Presidente intraveda anche pericoli per un'Italia che l'ideologia della Lega vorrebbe divisa e che, invece, non deve dimenticare le radici di sofferenza, di dolore e di sangue. Altrimenti, e lo dice da Capo di Stato, non saremo capaci di arrivare alla pacificazione».

Il capo dello Stato Oscar Luigi Scalfaro

Fermezza, coraggio nel dire di no a chi non crede in tali valori, ieri, come oggi: Scalfaro, in questo giorno nel quale si intrecciano memorie di un passato terribile ed ansia per il presente, ricorda che la tragedia dell'ultima guerra «nacque da un mondo diplomatico e politico che credette, cedendo alla prepotenza tedesca, di accontentare Hitler. Ma esiste, nei secoli, l'esempio di un prepotente che, accorgendosi della pavidità degli altri, rinuncia alla sua prepotenza?» si domanda il Presidente della Repubblica. E, subito dopo, passa dalla lezione della storia all'ammonimento dell'attualità: «Qualcosa si deve pure imparare da questa specie di furbizia diplomatica che metteva dei cerotti e, in questo modo, preparava la tragedia».

Eppure in questi momenti difficili per il Paese, Oscar Luigi Scalfaro non rinuncia all'ottimismo: «Io sono tra quelli che pensano che tutto questo può tornare, ma prego di morire prima di essere preso dal pessimismo. C'è uno sforzo che tutti, io compreso, dobbiamo fare: pensare a sé e non agli altri: il primo segno per sentirci comunità».

E' questo il filo rosso che lega tutti gli interventi del Presidente in queste settimane di pellegrinaggio lungo i luoghi simbolo della Resistenza, da Boves a Venezia, da Padova a Palidoro, sino a Modena e a Carpi, da dove partivano i treni blindati per Auswitz: costruire un solido futuro partendo dal passato.

E, così, Oscar Luigi Scalfaro, in mattinata, parlando ai sindaci ed ai parlamentari di quest'angolo di Emilia aveva ricordato assieme alla piccola Repubblica di Montefiorino, anche quella a lui così cara, dell'Ossola: «Rammento i due fratelli Di Dio, ufficiali di carriera siciliani, venuti a morire per la libertà di questa patria. Due medaglie d'oro alla memoria». Ecco, ancora, in questi tempi di polemica separatista indirizzata persino alle forze armate, un riferimento all'imprescindibile unità cui deve tendere il Paese. Ecco, ancora, la necessità di superare distinzioni e diversità: «Io credo nei valori dell'uomo e credo che l'assoluta maggioranza del popolo italiano, vorrei dire la totalità, sia pronta a pagare per questi valori. Ci sono tante sofferenze nel nostro Paese, ma se ogni cittadino sente i valori della dignità, i suoi diritti ed i suoi doveri e è disposto a viverli prima per gli altri e poi per sé, la patria sarà salva».

Renato Rizzo

IL PALAZZO

«Faccio le valigie» ma non oggi, forse domani

DUNQUE, il presidente Scalfaro «voleva» sciogliere le Camere. E l'onorevole Gerardo Bianco, capogruppo dc alla Camera, «voleva» dimettersi, anche da deputato. Tanto tuonò. Insomma, che era già piovuto.

La legislatura, infatti, continua e Bianco è sempre lì. La novità consiste semmai nell'annuncio retrospettivo e sperimentale del non-evento, nella propagazione del desiderio frustrato, delle sagge intenzioni a cui non si è ritenuto, purtroppo, di dare un seguito. Con il che la comunicazione politica sembra prodursi in un salto rischioso, quasi mortale: si usa il passato prossimo per uscire da un'*impasse*, «volevo», «avrei voluto», «stavo per». Il mancato avvenimento, scioglimento o auto-dimissionamento ha comunque un impatto emotivo, illustra i veri scopi, è a suo modo un impegno che la prossima volta avverrà il giusto. Perché ci sarà una prossima volta.

C'è sempre, del resto, una prossima volta. Per cui vale la pena di segnalarne un'altra, di astuta strategia, che si va intensificando soprattutto da parte dei protagonisti del "Nuovo". Si tratta di spostare il gesto risolutivo, in genere un abbandono, una rinuncia, in un futuro indistinto e vittorioso tipo Cincinnato, ma prima del tempo. Tanto tuonò che pioverà. Ecco, una volta messe le ali ai piedi del partito popolare, dopo il congresso, Martinazzoli promette che si chiamerà fuori. Allo stesso modo Mario Segni: «Aperta la strada al nuovo - assicura - faremo le valigie e ce ne andremo». Anche lui personalmente? «Sì». Perfino Bossi, conquistato il federalismo, richeggia il nobile proposito: «Io sarò proiettato fuori dalla politica - prevede il *senatùr* -. Sono uno che non ha paura di svegliarsi una mattina con il mitra in spalla».

E così, con tanto di zaini e valigie l'arte novella del ritiro annunciato si ricongiunge idealmente con quella del ritiro desiderato e disvelato, ma non effettuato. Il passato, cioè, si allea con il futuro, mentre fra il «volevo andarmene» e il «me ne andrò» finisce per misurarsi l'ultima e più sofisticata messa in scena di fine regime: il ritiro proclamato e dimenticato. Tanto tuonò che (forse) non piovve.

Qui, a esser pignoli, il fenomeno è già alla seconda ondata e va oltre la pur sintomatica vicenda partitica dell'onorevole Biondi che risulta essersi dimesso (ad aprile) da quel pli di cui l'altra settimana è stato eletto presidente. I giornali in primavera, in effetti, erano pieni di congedi dalla politica: sdegnati o gioiosamente liberatori, lacrimosi, secchi, stentorei, mesti, rassegnati, più o meno partecipati. In varie forme, con diverse scadenze e differenti responsabilità, certo, comunque sembrava avessero detto addio almeno Cossiga, Amato, La Malfa, Martelli, Mammì, Prandini, Tabacci, De Lorenzo.

Ebbene, già in estate si poteva intuire la stagionalità del progetto. In autunno, ossia ora, ci si sente addirittura maligni a ricordarli, quei loro esibiti propositi che in qualche caso avevano anche il pregio di una generosa spontaneità.

E non si sa bene con quanto senso dell'umorismo, con quanta lieta severità l'onorevole Bonivor, di cui peraltro si ricorda una sottile distinzione lessicale fra «dimettersi» e «rimettere il mandato», annuncia: «Sto valutando l'ipotesi di una mia autosospensione». E intanto Mussi rilancia il gioco: «Occhetto - rivela - era pronto a dimettersi se fosse stato raggiunto da un avviso di garanzia». Tanto tuonò, se fosse piovuto. Tanto tuonò, che niente.

Filippo Ceccarelli

IL CASO

DOPO L'ATTACCO CONTRO CANINO

«Non ci sono generali leghisti»

«Sui militari solo trombonate eversive»

ROMA

«NON ho nulla più da dire, il mio pensiero è chiaro ed è stato ben riportato». Così il capo di stato maggiore dell'Esercito, generale Goffredo Canino, ieri mattina, ai più stretti collaboratori. La lettura dei giornali, che riportavano ben in vista le sue dichiarazioni anti-secessione, ha soddisfatto pienamente il generale. «Ho detto apertamente la mia opinione - ha spiegato Canino nelle sue conversazioni - che peraltro i leghisti ben conoscono. Ma ho premesso che rispetto tutti i partiti. Me la sono presa soltanto con i secessionisti. E la Lega per prima sostiene di non volere secessioni. Dunque...».

Dunque non ci sarebbe scandalo, secondo il generale. Ma il Tg3, ieri sera, grazie a uno scoop di Telepordenone, ha documentato le esatte parole di Canino. E s'è sentito il generale ripetere più volte: «L'unità d'Italia è stata pagata con il sangue. Nelle trincee c'erano tutti, anche sardi e siciliani. Sarebbe il colmo se l'esercito stesso con la Lega».

E' piena rottura, dunque, tra il vertice delle forze armate e un partito rappresentato in Parlamento. L'episodio dell'altro giorno, poi, non è che l'ultima scintilla di un lungo punzecchiarsi a vicenda. Al centro della contesa, le intenzioni (attribuite ai leghisti e regolarmente smentite) di secessione. E ogni volta si scatena una polemica al calor bianco.

Ieri, il commento del ministero della Difesa è stato affidato al sottosegretario liberale Antonio Patuelli. «Ho concordato parola per parola con il ministro Fabbri», spiega Patuelli. Dà un sostegno pieno al Capo di Stato maggiore: «Bossi sbaglia ad aggredire il generale Canino: troppo spesso la Lega provoca usando linguaggi eversivi. Il capo di stato maggiore dell'esercito, come tutte le forze armate, rispetta la Costituzione che definisce l'Italia "una e indivisibile". In nome della Costituzione, giustamente rifiuta ogni ipotesi di secessione. La Lega, inoltre, avova gravemente sbagliato nel millantare un suo presunto controllo politico sulle forze militari: non poteva essere lasciata passare un'affermazione così falsa, allo stesso tempo trombonesca e eversiva». Commenta il ministro della Giustizia, Giovanni Conso: «Da parte della Lega erano venute illazioni su una certa propensione dell'esercito verso i suoi disegni. Bisogna però distinguere tutto l'esercito, e la sua grande maggioranza, da situazioni particolari che non si possono escludere».

Ecco, dunque, il punto della polemica. La *querelle* gira attorno alle parole di Miglio di qualche giorno fa, quando l'ideologo leghista annunciò e poi smentì che la Lega «controlla le forze economiche e militari, anzi i vertici delle forze armate e di polizia stanno dalla nostra parte». Mani leghiste sulle forze armate? Non scherziamo, prego: il generale Canino, da quel momento, ha deciso di rispondere per le rime. Così, l'altra sera ha approfittato di una cerimonia militare ad Aviano, in provincia di Pordenone, per esternare. Oggi, poi, atteso a Verona per affiancare il Presidente della Repubblica ad un'altra cerimonia militare, potrebbe ripetersi.

Il capo di stato maggiore dell'esercito generale Goffredo Canino

Le parole del generale, infatti, sono ben pensate. Non scatti d'umore. I vertici militari sono preoccupati sul serio. Il ministro Fabio Fabbri, a sua volta, non nasconde il timore di spinte secessionistiche «che sono sotto le foglie e anche sopra». Patuelli sostiene: «Quelle di Miglio non sono spacconate, ma provocazioni ben studiate. Cerca surrettiziamente di far pesare cose così lontane sulla bilancia politica». E in tanti, ieri, hanno dato la loro solidarietà al generale: il pidiessino Luciano Violante, il dc Mario Tassone, il repubblicano Stelio De Carolis, il socialdemocratico Luigi Preti.

Fin qui i politici. Ma i generali, in fondo, già si sono schierati. E sono tutti contro la Lega. Il comandante generale dei carabinieri, Luigi Federici, ad esempio, rispose duramente a Miglio: «Il senatore dovrebbe sapere che dietro la mia scrivania c'è il tricolore italiano, non il vessillo di qualche particolare forza politica». E l'opinione dell'Arma fu espressa, più o meno ufficiosamente, quando ancora a capo c'era il generale Viesti, in un famoso editoriale della rivista *Il carabiniere* nel novembre scorso: «La peggiore delle Italie, purché unita, è in ogni caso preferibile a uno squallido appiccico di "piccole patrie". Troppo piccole per non diventare prima o poi serve di qualche servo dell'Imperatore».

Il capo di stato maggiore della Difesa, generale Domenico Corcione, ha addirittura querelato il presidente della Lega Nord: Franco Rocchetta sostenne che l'Italia dispone soltanto di generali «felloni» che difendono il regime e non il Paese. Così Corcione l'ha chiamato davanti al giudice civile per un forte risarcimento. «In altri tempi - disse in quell'occasione allo *Stampa* - avrei sfidato Rocchetta a duello, magari all'alba dietro il convento delle carmelitane scalze. Ma siccome ci faremmo ridere dietro il mondo intero, e poi non so se quel signore merita tante attenzioni cavalleresche, preferisco un risarcimento che vada a beneficio delle nostre associazioni umanitarie».

Francesco Grignetti

INTERVISTA

FEDERALISMO O SECESSIONE?

«Tirolo autonomo rispettando i confini»

Il leader Svp: ma Roma continua a parlare di separatismo

BOLZANO
DAL NOSTRO INVIATO

«Ciampi e Andreatta si sono allarmati per niente. Sarebbe il minimo che in un'Italia libera e democratica ci si aspettassero delle riforme istituzionali senza essere considerati per questo separatisti, o irredentisti. Noi parliamo di regionalismo europeo, non di secessionismo». Siegfried Brugger, presidente della Südtiroler Volkspartei, insiste nel replicare al presidente del Consiglio e al ministro degli Esteri, su qual progetto di creare una regione europea del Tirolo.

Presidente Brugger, lei sostiene che Ciampi e Andreatta non sanno di cosa parlano, quando intervengono su questo argomento. Qual è la posizione del suo partito?

«Noi abbiamo seguito attentamente lo sviluppo del regionalismo europeo, che ha trovato la codificazione, come principio, nel trattato di Maastricht. Si è creata la cosiddetta Camera delle Regioni. E all'interno di questa Camera noi sudtirolesi abbiamo avuto un posto, nel contingente italiano. Parliamo di federalismo europeo, non di altro. Ma ho l'impressione che Ciampi e Andreatta vengano informati sulle nostre iniziative in maniera abbastanza imprecisa, e non rispondente alla realtà. Tra l'altro, mi sembra significativo il fatto che mentre s'interveniva su queste cose si sia tenuto qui un convegno del msi, che Fini abbia parlato di instabilità dei confini e di separatismo del Sudtirolo.

La preoccupano anche quelli che definisce «avvertimenti» e addirittura «minacce»?

«Certo, ma non è il caso di lanciare avvertimenti. Il nostro concetto è chiaro. Quello che facciamo noi è un discorso molto avanzato nel regionalismo europeo: noi crediamo in un'Europa federalista, dove non ci siano più soltanto gli Stati nazionali. Crediamo che in questa Europa ci sia posto per regioni che non sono Stati e che coordinino le loro politiche, dall'ambiente alla programmazione economica, all'agricoltura di alta montagna, alla cultura. Penso che gli avvertimenti del governo nascano da una concezione che non è ancora abbastanza europea, in Italia».

Siegfried Brugger, presidente della Südtiroler Volkspartei

«Ciampi e Andreatta s'allarmano per nulla Ci battiamo per una Europa federalista»

Voi pensate a una regione del Tirolo che comprenda anche il Trentino?

«Sì, per noi questo è molto importante. Ma non saremo noi a imporre ai trentini di fare una regione europea del Tirolo: devono fare loro una scelta. E se decideranno di aderire, ben vengano. Mi preme dire un'altra cosa: in questo discorso vogliamo coinvolgere anche la popolazione altoatesina di lingua italiana. Si crede sempre che noi sudtirolesi pensiamo a iniziative separatistiche. Invece, come si vede, conduciamo una politica molto responsabile. Un federalismo europeo non ha senso per una minoranza, ma lo ha per una regione. E si tratta di un regionalismo frontaliero che però non mette in discussione i confini».

Lei parla di federalismo. C'è, in questo intento, un collegamento con Bossi?

«Io Bossi l'ho visto una volta sola. In quell'occasione si discusse di federalismo in Europa e in Italia. Ma noi non abbiamo contatti ufficiali con la Lega Nord, nella quale vediamo molti lati negativi. Non apprezzo il discorso sul federalismo. E se prima o poi i leghisti dovessero andare al governo, saremmo d'accordo con loro, su questo punto».

La vertenza dell'Alto Adige è chiusa. Quali sono, a questo punto, i rapporti della Svp con il governo?

«Diciamo che sono abbastanza neutrali. Un paio di settimane fa, quando siamo stati ricevuti in delegazione da Ciampi, abbiamo avuto occasione di parlare dei problemi del Sudtirolo. E devo dire che abbiamo trovato un presidente del Consiglio aperto al dialogo. Se, allora, avessimo parlato anche di regionalismo, forse Ciampi e Andreatta avrebbero potuto evitare le loro uscite».

Giuliano Marchesini

Il golpe?

«Canino sapeva»

MILANO. «A quelle riunioni c'era anche il generale Canino». Parola di Donatella Di Rosa, 34 anni, di Udine, la donna che in questi giorni ha rivelato alla magistratura l'esistenza di un progetto «golpista» in cui sarebbero coinvolti vertici militari. L'intervista è stata raccolta ieri dal TG5.

Nei giorni scorsi la donna ha raccontato ai giudici di avere avuto una relazione sentimentale con Franco Monticone, un generale che comanda la "Fir" (Forza di intervento rapido) di Firenze. E sarebbe stato proprio lui a permetterle di partecipare ad incontri tra militari in varie città, nei quali si sarebbe parlato dell'acquisto di armi e di piani destabilizzanti.

A queste riunioni avrebbero anche partecipato alcuni terroristi di destra, e in particolare il terrorista nero Gianni Nardi.

Dubbi sulla sua morte, che sarebbe avvenuta in un incidente stradale il 10 settembre del 1976 a Manacor, nell'isola di Maiorca, esistevano da tempo. [r. t.]

LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Giel Lerner
REDATTORI CAPOCENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Cassoni di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE
Paolo Peloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Astori
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTI TIPOGRAFICI
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAMI spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86170.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.241
(altre filiali nelle principali città economiche)
© 1993 Editrice La Stampa SpA
Reg. Trib. di Torino n. 653/1951
Certificato n. 2803 del 17/12/1992
La tiratura di domenica 10 ottobre 1993 è stata di 750.500 copie

Riesplode il dissenso sulle privatizzazioni, la decisione del ministro sorprende Palazzo Chigi

Savona se ne va, un colpo a Ciampi

Sulle public-company governo diviso

ROMA. Le privatizzazioni hanno colpito ancora. Il ministro dell'industria Paolo Savona si è dimesso ieri. E il governo di Carlo Azeglio Ciampi trema. Si conferma che la cessione di aziende pubbliche sia fonte di guai per chi se ne occupi. Ma Ciampi non immaginava un esito così traumatico: è sorpreso dalle dimissioni perché credeva di aver chiuso sabato sera le polemiche in materia. Questa volta la clamorosa disputa che crea forti tensioni politiche riguarda il metodo per privatizzare. Sabato mattina Savona, senza peli sulla lingua, ha bocciato la strategia del presidente dell'Iri Romano Prodi. Con toni altrettanto netti, Ciampi però ha confermato la fiducia a Prodi sconfessando Savona. Il ministro ha preso atto di aver perso l'appoggio del presidente del consiglio e poco dopo le 18 ha annunciato l'uscita di scena.

Anche il precedente governo, guidato da Giuliano Amato, fu lacerato dai conflitti sulle privatizzazioni. Ora non è in ballo solo il futuro delle cessioni, una bandiera per il governo nonostante gli scarsi risultati. E' in gioco la tenuta della compagine, vista la frattura interna. All'origine del conflitto c'è lo scontro sull'assetto delle aziende in vendita, in particolare Credito italiano e Banca commerciale. Sotto il profilo tecnico le divisioni nascono da un interrogativo: public company o nocciolo duro? Prodi punta alle public company, società con una miriade di azionisti nessuno in posizione di forza in partenza, per favorire la democrazia economica ed evitare che le grandi imprese siano in mano a poche famiglie (Agnelli, De Benedetti, Pirelli, Berlusconi). Savona mira a creare nelle public company un nocciolo duro, una pattuglia di azionisti con quote limitate ma sufficienti per il comando, in modo da garantire una gestione adeguata, senza pregiudiziali contro nessuno.

Savona ha motivato le dimissioni collegandole esplicitamente «alla situazione di conflitto» con Prodi. Poiché Ciampi si è schierato con il presidente dell'Iri, il ministro ha rinunciato all'incarico ricoperto da sei mesi. Nel comunicato ha preso atto che il presidente del consiglio dei ministri, cui compete e deve essere riconosciuta, specie in questo momento, la piena e alta responsabilità dell'intera azione di governo, ha confermato la sua fiducia per il ruolo che il prof. Prodi ha svolto e che rivendica». Savona avrebbe potuto fare diversamente? Ciampi non solo lo ha sconfessato, ma ha diffuso d'autorità una nota per rettificare le sue posizioni.

Commentando le dimissioni, fonti della presidenza hanno obiettato che Ciampi riteneva superato il dissidio. Con la nota di sabato aveva ricordato che le decisioni del governo sulle privatizzazioni sono state assunte «in recenti riunioni» con i ministri «all'unanimità» e quindi anche con il consenso di Savona. In altre parole: non c'erano dissensi aperti. Ieri Ciampi ha richiamato il «metodo collegiale» del governo e l'opportunità di scegliere i criteri per vendere «pragmaticamente di caso in caso»: non ha senso discutere «schemi teorici astratti».

Savona ha precisato di essersi dimesso per «contribuire ad assicurare» anche «la necessaria certezza e trasparenza alla futura azione unitaria del governo». In pratica con il suo gesto si dovrebbe ricomporre l'unità nel governo. Ma l'abbandono dell'incarico è un duro colpo per Ciampi che dovrebbe nominare un nuovo ministro.

E poi il governo, uscito Savona, è davvero unito sulle privatizzazioni? In teoria sì. Ma i dubbi non mancano. Da tempo si sente ripetere che il ministro del Tesoro Piero Barucci non gradirebbe fino in fondo l'impostazione di Prodi. Per la privatizzazione di Credit e Comit, Barucci ha accarezzato soluzioni diverse, ipotizzate anche dalla Mediobanca che ha lavorato sulla costituzione di un nocciolo duro. Sembra più in sintonia con Ciampi il ministro del bilancio Luigi Spaventa, il terzo competente per le aziende pubbliche.

La tecnica si intreccia con la politica. Per primo l'ex segretario del pri Giorgio La Malfa ha attaccato Prodi, accusandolo di non voler far comandare nessuno con le public company, per lasciare un ruolo ai partiti. E ieri sera La Malfa ha affermato che sarebbe grave se Ciampi facesse a meno di Savona, mentre va ridotto «l'inefficiente e troppo vasta presenza pubblica».

Mario Segni, leader dei Popolari per la riforma, ha invece sostenuto Prodi che «punto all'azionariato diffuso, all'allargamento dei soggetti del capitalismo, a uno scenario economico in cui gli attori e i protagonisti aumentino». Il capogruppo della Lega Nord Roberto Maroni teme che Ciampi si dimetta, che si formi un nuovo governo e si rinviino le elezioni.

Roberto Ippolito

IL PRESIDENTE IRI

«Anche il pri premeva per i posti»

MILANO. «L'Iri? Un Vietnam personale». Definizione impietosa quella di Romano Prodi, alla guida dell'ente dall'82 all'89, e poi ancora presidenza Iri dall'aprile di quest'anno. La definizione è contenuta in un memoriale di 53 pagine, rivelato dal settimanale *Il Mondo*, che l'economista ha consegnato ai magistrati il 14 settembre. Quel giorno Prodi venne sentito come «persona informata di fatti» dal giudice Ielo.

Prodi ha ricordato tutte le pressioni di cui è stato oggetto rispetto al programma di privatizzazioni iniziato negli Anni 80. Pressioni venute anche dal pri. Prodi ricorda la vendita della Buitoni alla Sme, la cessione dell'Azienda Agricola Maccarese e la fusione tra Italtel (Iri) e Telettra (Fiat). Prodi ha raccontato ai giudici le pressioni ricevute nel 1989 da pri, dc e psi per il rinnovo dei vertici del Banco di Roma e per la sostituzione di due amministratori delegati della Finsider, denunciando il pesante intervento di Marzo e Amato, del psi, Gunnella, pri, e Altissimo, pli. Prodi parla poi della privatizzazione di Sme e di Maccarese, della nomina dei vertici di Alitalia e Telit, e del rinnovo del consiglio Rai. [r. m.]

Il ministro dimissionario dell'Industria Paolo Savona
Sotto: il presidente dell'Iri Romano Prodi

INTERVISTA

DOPO L'ADDIO AL MINISTERO

«Prodi si è impadronito di una politica che non c'è»

ROMA PAOLO Savona, carattere accio sardo, ha inferto un *vulnus* grave al governo dei professori e del governatore. Proprio lui tradisce il club, lui che nasce all'ufficio studi della Banca d'Italia e che da quella scuola proviene. «Ma sia chiaro - scandisce, raggiunto telefonicamente pochi minuti dopo l'annuncio delle sue dimissioni da ministro dell'Industria - che non si tratta di un bisticcio tra professori. E' in gioco ben altro, sono in gioco questioni non accademiche, ma squisitamente politiche. Qui si tratta della politica industriale del Paese, o meglio dell'assenza di una politica industriale e del tentativo di farla autonomamente da parte di chi non è a ciò preposto». Il riferimento è, dobbiamo ritenere, a Romano Prodi, presidente dell'Iri, accusato giovedì scorso in un'intervista a «La Stampa» dell'ex segretario repubblicano Giorgio La Malfa, di coltivare un *golpe* attraverso la privatizzazione di aziende secondo la logica della *public company*. Tanti padroni, nessun padrone, è la tesi dell'ex segretario repubblicano, che vi legge anche la volontà della sinistra democristiana di mantenere il suo potere nell'impresa pubblica, in vista di un governo consociativo con il pds. Anche Savona protesta, ma il presidente Ciampi conferma la sua fiducia a Prodi. E Savona, il caratteraccio sardo, ne tira le conseguenze.

Che cosa combina, prof. Savona?

«Semplicemente dò le dimissioni, seguendo non un impulso del momento, ma una decisione che maturava già da tempo».

Ce la vuole motivare?

«L'ho ampiamente motivata al presidente del Consiglio. Posso soltanto dirle che le mie riflessioni vertevano da lungo tempo sulla scarsa chiarezza e omogeneità della linea governativa su un tema fondamentale com'è quello delle privatizzazioni. Alcune linee discutibili procedevano nonostante confliggessero con posizioni ben chiare all'interno del governo».

Intende dire che Prodi faceva per conto suo?

«Ripeto che questa questione non si può ridurre a un bisticcio tra professori. Il problema è la politica industriale italiana: prima che cessi la proprietà pubblica delle imprese bisognerà pur decidere come questo debba avvenire. E non possono farlo due persone. Lo deve fare il governo nella sua collegialità. Non voglio neanche discutere di public company o di nocciolo duro. Il problema è definire una politica che non c'è».

Questa politica non spetta proprio al ministro dell'Industria?

«Teoricamente sì».

Ed effettivamente?

«Di fatto, sembra che la politica industriale venga definita dalle Partecipazioni statali, cioè dalle stesse aziende che occorre avviare alla privatizzazione».

Insomma, lei condivide le critiche di La Malfa al presidente dell'Iri e l'accusa di assumere un ruolo che non gli compete?

«Guardi che della polemica di La Malfa con Prodi io non sapevo proprio nulla, finché non ne ho letto sui giornali. Le mie riflessioni sull'argomento maturavano invece da mesi e il mio disagio cresceva di giorno in giorno di fronte alla sordità rispetto alla necessità di definire preventivamente una politica».

Cosa intende, prof. Savona, per politica industriale?

«Semplicemente, cosa fare, come, in quali settori e con quali strumenti. Non si può affidare questo compito alle stesse imprese da privatizzare. Si tratta di un classico compito di governo».

Prof. Savona, come si debbono fare queste benedette privatizzazioni che in tutto il mondo si son quasi compiute senza colpo ferire?

«Guardi, io mi sono appena dimesso. Non mi sembra corretto rilasciare interviste. Le posso dire che sono perfettamente d'accordo con quel che ha scritto Sergio Romano».

Sergio Romano dice che le privatizzazioni sono più importanti delle mille piccole beghe del sistema politico italiano e che il tema andrebbe affrontato con la massima serietà e trasparenza.

«Esattamente. Ed è quello che io ho chiesto al presidente del Consiglio».

Ma si dice anche, prof. Savona, che ci sia una guerra di lobby: da una parte Prodi e quel che resta del partito cattolico; dall'altra Mediobanca e i suoi alleati che, per esempio, avrebbero idee diverse sulla privatizzazione di Credit e Comit.

«Qui non è questione di dietrologia. Tutti sanno che io sono amico di La Malfa, ma anche di Cossiga. Su questa questione così centrale per il Paese chiedo semplicemente chiarezza e trasparenza. Ciò che non vedo. Dicono che io sia sgarbato: può darsi, ma sapesse quanto mi sono sgolato su questa faccenda...».

Insomma non è questione di cattolici e massoni, come qualcuno dice.

«Ma figuriamoci. Si tratta semplicemente di definire una questione di evidente importanza: la politica industriale del Paese».

Che farà adesso Ciampi?

«Non so, spero che provveda».

Alberto Statera

Chi è

L'uomo venuto dalle banche

ROMA. Docente di Politica economica e finanziaria all'università Luiss di Roma, Savona è stato per oltre 13 anni componente del servizio studi della Banca d'Italia, dove ha percorso l'intera carriera da segretario a direttore. Nel 1976 diventa direttore generale della Confindustria, quattro anni dopo diventa presidente del Credito industriale sardo. L'esperienza di Savona nel settore bancario non si esaurisce: nel '79 diventa direttore generale della Bnl, per diventare un anno dopo amministratore delegato. A fine '90 lascia l'incarico per assumere la presidenza del Fondo interbancario di garanzia. E' stato anche delegato governativo all'Ocse, consigliere economico del ministro del Tesoro e segretario della programmazione economica. [Ansa]

POLEMICA

PARLA IL VICE DI ABETE

Lombardi: sto con il presidente del Consiglio

«Avanti con le privatizzazioni nella massima trasparenza»

Giancarlo Lombardi vicepresidente della Confindustria e leader della imprenditoria cattolica

MILANO INGEGNER Lombardi, si è dimesso Savona...«Davvero? Boh, rispetto la sua coerenza. Ma...» Ma? «Io sto con Ciampi, il presidente del Consiglio. Questo sulle privatizzazioni non è un dibattito tecnico. Anzi. Ed è meglio che tutti gli attriti emergano subito. Del resto la bagarre l'ha scatenata La Malfa con quell'attacco alla sinistra dc...».

No, non è un diplomatico Giancarlo Lombardi. Industriale tessile, vicepresidente della Confindustria, cavallo di razza dell'imprenditoria cattolica. E grande amico di Prodi...

Vero, ingegnere? Anche lei ha un debole per la sinistra dc?

«No, io non sono schierato dietro un'etichetta. E credo che i nodi politici veri siano ben altri, in questi tempi. Il pds che non si sposta sul nuovo, la Lega che acuisce i toni di piazza. Questi sono i problemi veri, non queste polemiche pretestuose, tirate fuori al momento giusto per interessi precisi. Per fortuna che c'è un punto di riferimento come Ciampi».

Eppure lo scontro ha investito il governo. E' davvero tutto così pretestuoso?

«Sì, quando si attacca in un certo modo, a testa bassa, come ha fatto La Malfa. Anche perché non prendiamoci in giro. Questa non è una disputa teorica tra economisti, un dibattito tecnico-ideologico. Dietro c'è ben di più, c'è l'impostazione di Mediobanca».

Un'impostazione legittima, non crede?

«Per carità, non voglio trascurare i tanti meriti di questo ente. Ma non dimentico nemmeno che Mediobanca è uno degli attori in campo, che le sue tesi vengono riprese con tanta, pretestuosa veemenza alla vigilia di scadenze delicate, che riguardano le banche. E c'è ancora una cosa...»

Cioè?

«Non è pensabile che ci sia un solo ente con quel peso sull'economia italiana. Mi auguro che le privatizzazioni siano fatte in fretta e nella massima trasparenza. E che permettano di ampliare la diffusione del mercato, di avere più azionisti».

Ecco la nota dolente. Anche lei è per l'azionariato delle public companies?

«Non esistono formule buone in astratto. Nemmeno quella delle Grandi Famiglie, del resto. Ma chi sono? La Malfa parla di gente che mette i soldi, che corre il rischio di impresa, sceglie i dirigenti e ha il diritto di comandare. Ma quanti sono oggi queste Grandi Famiglie? A me sembra che nel loro futuro ci sia la ricerca dei quattrini...»

E allora?

«Allora facciamo un passo indietro, per evitare polemiche inutili. Ci sono almeno tre buone ragioni per privatizzare al più presto».

Quali?

«Primo, togliere di mezzo realtà foriere di corruzione. Secondo, accrescere l'efficienza. Terzo, garantire un rientro di quattrini per l'Iri. D'accordo?»

D'accordo...

«E allora bisogna procedere con equilibrio. Primo, bisogna evitare che un qualcuno diventi troppo importante. Se, mettiamo caso, Giancarlo Lombardi compra Credit, Comit ed Eni diventa un pericolo per la democrazia. Poi, bisogna analizzare caso per caso».

Allora la public company non è sempre valida?

«Ma no, bisogna essere concreti come ha giustamente sottolineato Abete. Quando c'è il compratore giusto, con le competenze giuste, allora si può procedere in altro modo. E' il caso, tanto per esser chiari, della vendita dell'Alfa alla Fiat. Poi ci sono altri casi...».

Le banche, ad esempio...

«Certo, nelle banche è preferibile un maggior equilibrio. Ci vuole grande attenzione, grande cautela».

Belle parole, ingegnere. Ma come si fa in un Paese senza un mercato finanziario sviluppato a controllare i banchieri. La Malfa dice che così i politici continuano a comandare. O no?

«Sì, è la favola dell'uovo e della gallina. E' come dire che a Napoli tanta gente campa sull'illegalità e perciò non si può far rispettare la legge dalla sera alla mattina. Ma che sciocchezze... Facciamolo il mercato finanziario. E se c'è trasparenza e chiarezza arrivano gli stranieri, si fa il mercato. Eppoi...»

Eppoi?

«Ma cosa è successo in questi anni? Tante belle sovrastrutture finanziarie, di modo che alle imprese industriali sono arrivate solo le briciole. E i controlli chi li ha fatti? Le grandi famiglie? Le istituzioni nobili?»

Ma chi compra, Lombardi? Gli imprenditori ci sono? I quattrini ci sono? Oppure Prodi si illude quando dice che si possono far crescere nuovi gruppi con le privatizzazioni?

«La volontà c'è. E i mezzi pure. Non dimenticate che il primo contribuente italiano è un signore di provincia che possiede la Luxottica».

Certo, ma gli industriali italiani non brillano per coraggio. O no?

«Posso dire con la massima sicurezza che gli imprenditori sono stufi e per niente disposti a tollerare che si facciano ancora una volta giochi sopra la loro testa. Niente viltà, niente omissioni».

Ugo Bertone

CITTA' ALLE URNE

VENEZIA. Elezioni come gioco di società dietro il duello Cacciari-Lega

Il Filosofo sfida Bossi sul programma «La favola della zona franca è buona solo per i bottegai ingordi»

Coi tarocchi e le maschere al gran ballo del sindaco

Sulle urne l'incognita del referendum: cosa succederà a febbraio?

I duellanti di Venezia. Da sinistra, il filosofo Massimo Cacciari (sostenuto dal pds) e il presidente della Lega Nord Franco Rocchetta

Venezia muore anche di retorica: il sociologo Giuseppe De Rita (in alto) ha contato 174 progetti presentati (e mai approvati) per salvare la Laguna. Sotto, Carlo Ripa di Meana, candidato verde mancato

VENEZIA

LA politica veneziana? O povero lei... Le dò l'indirizzo di un'astrologa». L'anonimo veneziano, rampollo di un'antica casata, mi riceve nella hall deserta di un grande albergo, tra vetri smerigliati e tappeti orientali rosi dall'acqua alta. «No? Guardi che è bravissima, le ho mandato già due candidati, anzi ex candidati. Massì, la politica a Venezia è morta, come tutto il resto. Quel che avanza è superstizione, pettegolezzo, roba da maghe e comari. Vuol sapere come finisce? Tutti pensano che vincerà il leghista, ma la Liga è in stallo. Perché, vede, Franco Rocchetta, il candidato naturale, è il marito della Marilena Marin, la segretaria della Liga Veneta, ma i due si stanno separando. Così la Marin spinge per il candidato esterno, un'idea che piace anche a Bossi. L'esterno però non si trova, le settimane passano e in più c'è il pasticcio del referendum. Finché Bossi non si stufa, piglia Marin e Rocchetta, i separati in casa...».

La politica si racconta così nelle belle case veneziane delle dieci o quindici famiglie che contano, dove a ogni ora trillano telefoni e telefonini isterici, rimbalzano echi di candidature-squillo, come le chiama Sergio Saviane: «Dì la verità, ti candidi sindaco? Per chi, Lega, dc, pds? A me lo puoi dire». «Ma no, ti giuro. Certo, le offerte...». «Ma chi, chi?». «Tutti, tutti, ma sai, io ho tanto lavoro, eppoi adesso ti sputtani con chiunque. Certo, certo».

La politica come chiacchiera, gioco di società, ballo in maschera, lettura dei tarocchi. Con una carta che ritorna: la Morte. Morte violenta, rusticana, come quella di Alessandro Di Ciò, provveditore al porto e primo candidato sindaco, fermato nella sua casa a Ca' Farsetti all'alba dell'8 settembre da venticinque coltellate del Travagnin, il capo dei camalli. «Un regolamento di conti tra soci in affari», ha berciato la Liga. E morte lenta, silenziosa, metaforica e non. Il porto, il commercio, la chimica. E la morte della politica, infine, che pure sprizzava salute fino a ieri; ben pasciuta di ruvinei e rubizza, come le facce di De Michelis e Bernini, gli imperatori, patroni e padrini di alleanze, convegni, fondazioni, associazioni e ricerche, tutte «convergenti e funzionali» all'ineguagliata produzione di megaretorica e macroprogetti per la «salvaguardia e il rilancio di Venezia». Giuseppe De Rita li ha contati: 174 progetti presentati in dieci anni. Approvati, nessuno. Con un sospiro postumo, pensando al terrorizzante Expo, alla minatoria Me-La, la metropolitana sublagunare - «un delirio tangentizio», scrisse Antonio Cederna -, fino al faraonico stanziamento per puntellare i ponti come il Rialto, che in seguito a ulteriori accertamenti risulterà invece saldissimo sulle fondamenta costruite da Antonio Da Ponte 400 anni fa, preferito allora a Michelangelo e Palladio, e in grado di sfidare altri due secoli almeno a cavallo del Canal Grande, a patto che a nessun politico venga l'uzzolo di porvi mano.

Morte barocca, come il Carro allegorico della nuova politica veneziana, in scomposta marcia con le sue trenta bandiere verso il Carnevale, a colpi di elezioni e referendum.

La storia del referendum scopre il volto del Matto, l'impazzimento delle istituzioni. Si propone di smembrare l'attuale Comune di Venezia, che comprende anche Mestre e il litorale (350 mila anime in pena) in due o tre municipi autonomi. Era stato fissato per il 3 ottobre, prima delle elezioni del sindaco (21 novembre, 5 dicembre il ballottaggio). Poi cancellato dal Tar, riammesso, ricancellato, infine promosso una volta per tutte dal Consiglio di Stato e fissato dalla distratta giunta regionale «inderogabilmente in data 13 febbraio». Ovvero, il giorno di Carnevale: centomila turisti per le calli. «Si può votare in maschera?», ha chiesto un consigliere. Il referendum è stato dunque anticipato di una settimana, il 6. I sondaggi assicurano che vinceranno i sì. Venezia e Mestre si separeranno, due mesi dopo aver eletto assieme il sindaco, che a quel punto diventerà il notaio fallimentare di un Comune estinto.

Nessuna meraviglia se nel frattempo prosegue l'ecatombe di professori candidati. Nell'ultima settimana hanno rinunciato alla eventuale poltrona di sindaco dimezzato il gran borghese Bruno Visentini, l'industriale e paleontologo Giancarlo Ligabue, cacciatore di dinosauri e penultima speranza della Liga e l'ex ministro Carlo Ripa di Meana, ora verde. In dubbio resta il professor Ugo Trivellato, segnista, cattolico gradito al pds ma non tanto alla vecchia dc, e sponsorizzato da una parte di Alleanza democratica, a sua volta divisa sul modo di unire la sinistra.

Resiste, per ora, il Filosofo Massimo Cacciari, testa pensante del pds, che aveva in un primo momento rinunciato e poi ha rinunciato a rinunciare e adesso chissà. Nel periodo blu, dopo la rinuncia, Cacciari mi teorizzava l'ineluttabile «inverno leghista». «Alla fine vinceranno senza nemmeno volerlo, per mancanza di avversari. Ci attende l'inverno leghista, l'ibernazione della politica, il vuoto assoluto oltre la maschera feroce di Bossi. Venezia è il Jurassic Park della politica, dove si agitano, moribondi, i dinosauri della sinistra europea». Un quarto d'ora e una telefonata dopo, è tornato ottimista. «La Lega raccatta le nostre vecchie bandiere, il federalismo, la riforma fiscale e le volgarizza. Ma non ha radici, non ha uomini, storia, progetti, se si eccettua la favola della città franca per bottegai ingordi. Non ha programmi veri: il porto passeggeri, l'Università per stranieri, i centri di ricerca, la rivitalizzazione delle isole. Se la Lega vince avanzando nel vuoto, poi governerà il nulla. Una città, anzi due, ridotte a puro scenario. Venezia coi suoi monumenti e Mestre con la sua archeologia industriale. Perché non fa un giro alla Giudecca? Vedrà la Venezia del Duemila».

Giudecca, Ghetto, Ca' Foscari, le isole. Un passo oltre la fiumana del turismo fast food, l'onda perpetua di folla che si forma in piazzale Roma per schiantarsi puntuale mezz'ora dopo su Piazza San Marco trascinando orrendi detriti (gondoline made in Taiwan, vetri di Bratislava, merletti lavorati a Hong Kong), e ti ritrovi nel deserto. Posti da bomba al neutrone, quella che risparmia le pietre. Qui vivono gli Appiccati, la figura più malinconica dei tarocchi veneziani. Indigeni superstiti, strangolati dagli affitti, dai prezzi giapponesi del panettiere e del fruttivendolo (Boutique della Primizia). Ogni giorno scappa qualcuno. Le zattere delle ditte di traslochi, una quarantina soltanto a Mestre e dintorni, attraccano a tutte le ore vicino al palazzo, al campiello, dove gli operai già da ore sudano l'anima per trasportare mobili d'epoca, lavatrici e divani giù per le antiche, contorte, claustrofobiche scale. Una famigliola stranita osserva l'operazione e la scritta pubblicitaria: «Con Nicolò il tuo trasloco è una festa». A volte c'è soltanto l'ufficiale giudiziario e magari un testimone: il parente, il vicino. Come Marco Berti, 28 anni, alto e robusto, che si è appena accollato per tre piani la scrivania di un amico (gliela rovinavano tutta). Veneziano doc nonostante il mestiere, guida alpina e maestro di trekking, Marco ha lasciato la città il mese scorso, causa matrimonio. «Abitavo con i miei vicino alla Stazione e non ne potevo più di svegliarmi tutte le mattine alle 5, prima dell'ondata turistica, per andare a fare footing tra le calli. Ma ho provato a tornare. Di affitti non si parla neppure. Ti offrono un bilocale di 45 metri quadri al Canaletto, pian terreno, semiallagato a 140 milioni, più altri 150 per i restauri. No grazie. Torno se faccio i soldi. Le elezioni? Io sono verde, ma non voto. Forse smetto anche di essere verde. A Venezia ce ne sono tanti. Li esportiamo. Ripa di Meana va in Cina a difendere i koala. Rocchetta in Georgia a difendere gli abkazi. De Michelis, ai bei tempi, abbracciava i Sioux. Intanto nel mio quartiere tre su quattro vengono costretti a sloggiare. Salviamo i veneziani, altro che le foche monache».

Il signor Mario Zennaro, 87 anni, «reduce di due guerre mondiali», ha scritto una lettera al sindaco che non c'è: «Invio fotocopia dello sfratto che mi comunica di lasciare la casa nella quale abito da trentacinque anni: in quel periodo mi trovavo in ospedale dove dopo avermela accorciata per ben tre volte mi hanno finalmente amputato la gamba sinistra...» e conclude, minacciando di allegare 160 cartelle cliniche, «la prego quindi di farmi crepare dove ho tutti i miei ricordi. Pago 320 mila lire per un appartamento senza magazzino e senza garage. Ringrazio».

Al sindacato inquilini di Mestre la fila comincia alle 6 del mattino, nonostante la severa selezione darwiniana operata dall'antistante svincolo autostradale. «I veneziani si riconoscono da come attraversano la strada», racconta un'infermiera volontaria del pronto soccorso. Sabrina Broli. «Non sono abituati al traffico, soprattutto gli anziani. Arrivati in terraferma, stanno magari mesi chiusi in casa. Poi un giorno decidono di uscire. Arrivano in strada, alzano una mano e si buttano. Spesse quanti ne vedo arrivare qui. A volte penso che sia una forma di suicidio». E di suicidi, depressioni, anoressie e malattie nervose tipiche del veneziano sradicato parla anche la presidentessa del Sunia, Anna De Rossi: «Io dovrei occuparmi del sindacato, delle centinaia di pratiche in corso, delle 150 famiglie ospitate in albergo da mesi e anni, dei 3500 sfratti esecutivi ora per fortuna rinviati con una gabola al dopo elezioni, e invece eccomi qua a fare l'assistente sociale. Andar via da Venezia, da molti, è vissuta come colpa, punizione divina. Si rassegnano subito, oppure mi espongono il caso e io spiego loro che cosa si può fare; ma il giorno dell'appuntamento si perdono, o fingono di perdersi».

Le cifre dell'esodo sono da pulizia etnica. Dei 150 mila che abitavano la Serenissima all'inizio del secolo, 75 mila sono stati deportati a loro spese nei campi di lavoro di Mestre e Marghera. Da qui ai Duemila altri 33 mila seguiranno la stessa sorte, altre migliaia moriranno, perché a Venezia gli anziani e i malati sono molti e l'assistenza a domicilio quasi nulla. E' la carta del Giudizio, cui nel gioco corrisponde in positivo la Ruota della Fortuna. Figurarsi insomma se non spuntava una geniale teoria della resurrezione. E così sulle ceneri dell'eterna morte di Venezia è già rinato l'araba fenice dell'utopia: la città virtuale. Un consolante progetto elaborato da una delle più brillanti teste di Venezia, il rettore magnifico di Ca' Foscari, Paolo Costa, secondo il quale la Serenissima, proprio in virtù delle sue disgrazie passate, si appresterebbe a divenire ora la «più fortunata e ricca delle metropoli italiane, forse d'Europa». Vale la pena di attraversare la città per ascoltarlo sfornare paradossi passeggiando nel salone enorme del rettorato, tra echi deformati e il rumore delle scarpe di entrambi zuppe d'acqua dei canali. «Che cosa è successo poi a Venezia? Quel che è successo a Milano, Torino, Roma. Lo spopolamento del centro storico in favore delle periferie. Solo che qui il centro storico è tutta la vecchia città lagunare e le periferie si chiamano Mestre, Marghera. Si può opporsi a questo, contrastare il mercato? No. La battaglia della residenza è persa all'origine. A Venezia c'è disponibilità di 40 mila case e la domanda sarà di due milioni di clienti. Vuole trovare nel mondo due milioni di ricchi disposti a comprar casa nella Serenissima? E dunque, bisogna superare questo incantesimo della "singolarità" del problema Venezia che c'impedisce di vedere fenomeni normalissimi nel resto del mondo, smetterla con i piagnistei sullo spopolamento, la crisi del porto e della chimica, e puntare al nuovo. Venezia è stata per secoli una città impermeabile all'industrializzazione, scomoda, piccola per i grandi impianti. Si è cercato di salvare il cosiddetto tessuto produttivo con una pioggia d'interventi dello Stato, leggi speciali, mirabolanti progetti come l'Expo. Ora si prenda atto che quel modello è finito. Per nostra fortuna, di veneziani intendo, la ricchezza non viene più dall'industria, dalla produzione di oggetti pesanti, ma dalle cose leggere, fisicamente inconsistenti: il software, l'ambiente, il turismo, l'informazione. E non c'è posto migliore di Venezia per far questo. Non esiste premio Nobel che non sarebbe disposto a lavorare qui se si trasferissero i centri di ricerca». Dal campiello al campus, insomma, ma con quali politici? «Vuole la verità? Venezia è troppo importante per lasciarla amministrare ai veneziani».

Curzio Maltese

DALLA PRIMA PAGINA

MA NON E' UNA BEGA POLITICHESE

necessario che Palazzo Chigi scendesse in campo così pesantemente a fianco del presidente dell'Iri? Era davvero indispensabile fare una scelta di campo che è sostanzialmente in contraddizione con il pragmatismo a cui il governo dichiara di volersi attenere? Non ci piacciono i processi alle intenzioni e detestiamo la dietrologia. Ma occorre sapere, in questo caso, se il presidente del Consiglio ha subito pressioni, da quale parte politica e per quali ragioni. Se qualcuno ha insistito perché il governo sconfessasse il ministro dell'Industria, esca all'aperto e ce ne spieghi i motivi. Capiremo meglio i termini della questione. Tutti gli interessi sono legittimi, purché esposti con chiarezza e sottoposti al vaglio dell'opinione.

L'osservazione ribadisce le conclusioni a cui siamo giunti ieri. L'esperienza dimostra che una privatizzazione può dare risultati radicalmente diversi a seconda del metodo adottato. Può modificare radicalmente la struttura dell'impresa o cambiare tutto perché non cambi nulla. Azionariato diffuso, «nocciolo duro», acquisto delle azioni da parte dei dipendenti o cessione del pacchetto di maggioranza a un grande gruppo industriale-finanziario sono strade egualmente percorribili. Alla maggioranza degli italiani importa poco probabilmente che si ricorra per le imprese dell'Iri e dell'Eni a una formula piuttosto che a un'altra. Importa che le privatizzazioni si facciano, che rispondano caso per caso alle esigenze del mercato, che producano alla fine un ente nuovo, capace di corrispondere agli interessi dei tre «partners» che debbono essere la stella polare di ogni azienda: gli azionisti, i clienti e il Paese.

Considerato in questa prospettiva il problema esige che qualcuno si assuma la responsabilità dell'intera operazione e ne garantisca la trasparenza. Questo «qualcuno» non può che essere il governo e, nel caso italiano, l'uomo che è stato scelto a presiederlo per la sua autorità e competenza economica e finanziaria. Il problema del dissidio fra Prodi e Savona potrà dirsi risolto soltanto se Ciampi e i suoi ministri economici accetteranno di assumerne la supervisione e di rispondere del risultato al Paese, senza subire le pressioni di interessi costituiti, disegni politici o prevenzioni ideologiche. Se il governo accetterà questa impostazione il dissidio passerà in seconda linea e diverrà soltanto l'episodio di un dibattito utile e necessario. Altrimenti il Paese sarà costretto a chiedersi se non vi siano ancora materie, in Italia, che sfuggono alle responsabilità dell'esecutivo e vengono amministrate nei corridoi del potere.

Sergio Romano

Chiusa la convention del partito democratico, 77 settimane per raccogliere le firme dei 7 referendum

Pannella: avanti al centro con Segni e Amato

«E al presidente Scalfaro dico: lo Stato è e resta fuorilegge»

ROMA. Un incontro con il presidente Oscar Luigi Scalfaro «per sottolineare l'attuale situazione di incostituzionalità» in cui versano le istituzioni dello Stato. A conclusione della convention per la formazione del nuovo «Partito democratico», Marco Pannella si rivolge al Presidente della Repubblica perché, dice, «lo Stato è e resta fuori legge». Preannuncio dell'ennesima campagna pannelliana sull'informazione. E sui torti di cui l'area radicale sarebbe vittima da parte dei telegiornali di Stato.

E così Pannella si recherà al più presto al Quirinale per incontrare il Presidente che non ha mai nascosto i rapporti di cordialità che lo legano al leader radicale. E pensare che è già molto fitta l'agenda degli appuntamenti fissati per Pannella. «Mi metterò subito in contatto con Segni, Amato e Alleanza democratica», ha promesso ieri all'Ergife aprendo di fatto la campagna per le «Liste Pannella» nelle prossime elezioni amministrative. Interlocutori più vicini per il futuro «partito democratico», Segni e Amato. Ma a chi gli chiedeva se la sua nuova iniziativa non contribuisse ad intasare ulteriormente la già affollatissima area di «centro» Pannella ha risposto con brusca franchezza: «Stronzate le possono dire tutti, è un diritto civile».

Sarà pure un equivoco, questa storia del Pannella convertito al centrismo. Fatto sta che il simultaneo ripudio del leghismo tentato dall'avventura della secessione e dell'«unità nazionale antileghista» da attuare sotto le bandiere del pds, davvero ha potuto far pensare che Pannella si volesse candidare a raccogliere le forze che si trovano al «centro» della taglia Lega-pds. E invece no, ha precisato Pannella: oltre a Segni e Amato «chiederò incontri già dalla prossima settimana a Occhetto, Martinazzoli, Bossi. In attesa delle risposte il progetto per il partito democratico cammina».

Finora gli giunge la risposta del liberale Raffaele Costa: «Molti degli argomenti in discussione ricalcano temi sollevati in parecchie occasioni dal mondo liberale. Sette referendum sono tanti, ma ne occorrerebbero settecento per demolire lo Stato burocratico in cui viviamo». Sui sette referendum, del resto, Pannella ha deciso di giocare la sua immagine nei prossimi mesi. Per l'esattezza: per le prossime 77 settimane al termine delle quali giungerà a scadenza l'iter necessario per la raccolta delle firme.

E allora una volta Pannella, sostenuto ieri dall'intervento del segretario del pr Emma Bonino, ha deciso di rivolgere un ultimatum alla sua platea: o riusciamo nell'impresa di raccogliere le firme necessarie, oppure chiudiamo baracca e burattini. E già si preannuncia una campagna per le iscrizioni del 1994 al partito radicale che dovrebbe ricalcare quella, martellante, che caratterizzò l'iniziativa dei radicali a febbraio.

Comincia così la «rivoluzione liberale» promossa dalle Liste Pannella che si propongono come spina dorsale del nuovo «Partito democratico». Un impegno su tutti: avviare con il referendum sul «sostituto d'imposta» che oggi obbliga i datori di lavoro a trattenere le tasse dei dipendenti il primo referendum di argomento fiscale della storia italiana.

Per i nuovi «democratici» una sfida frontale a Umberto Bossi.

[p. bat.]

Una circolare al pool di Mani pulite che invitava alla riservatezza finisce subito ai giornalisti

Borrelli: «Troppe fughe di notizie»

«Adesso basta», vertice in Procura

MILANO. «E' la fine. Non si può andare avanti così». E' difficile che il procuratore capo Francesco Saverio Borrelli perda le staffe. Ma ieri sera il gran regista di Mani pulite era davvero fuori di sé.

Che era successo? Agenzie e tv avevano appena diffuso il testo di una circolare, riservatissima, inviata dallo stesso Borrelli, in data 8 ottobre, ai sei sostituti procuratori che compongono il pool «Mani pulite», ai loro collaboratori, più, per conoscenza, al procuratore aggiunto Gerardo D'Ambrosio.

E nella circolare si chiedeva ragione proprio delle fughe di notizie sull'indagine per le tangenti rosse. Tutti i magistrati dovranno, infatti, fornire oggi una propria versione scritta delle indiscrezioni dell'ultima settimana. Ma, soprattutto, dell'ultima fuga di ieri, quasi uno sgarro nei confronti di Borrelli.

«La ragione per cui ho scritto questa lettera riservata - è sbottato ieri sera Borrelli -, una lettera che tale doveva restare, è che era uscita una bozza di un documento che non è mai diventato un documento ufficiale».

Ma la fuga di notizie di ieri aggrava lo strappo seguito alla pubblicazione di ampi stralci della bozza di richiesta di autorizzazione a procedere contro il senatore Marcello Stefanini, tesoriere del pds. «Se cominciano a circolare anche i nostri appunti interni e le nostre proposte - ha proseguito Borrelli - non si può andare avanti. Quando si divulga una bozza, si commette una grave scorrettezza. Ora voglio accertare come è uscito quel documento, che non era un documento ufficiale».

Clima incandescente, insomma, in procura. Le polemiche sulle tangenti rosse restano, al di là delle versioni ufficiali. L'incidente di ieri è una nuova spia di quel nervosismo, anche perché la circolare di Borrelli faceva esplicito riferimento a tre documenti, tutti riferiti alle indagini sulla Quercia: 1) la bozza di richiesta di autorizzazione a procedere nei confronti di Stefanini, 68 pagine che avrebbero dovuto restar segrete; 2) la documentazione, frutto di indagini da parte della Guardia di Finanza sui movimenti bancari di Primo Greganti, il «compagno G» già funzionario del partito; 3) i verbali, infine, dell'interrogatorio del presidente della Cooperativa Costruttori di Argenta, Giovanni Donigaglia, da cui emergono i legami finanziari tra cooperazione e pci-pds.

Anche in passato ci furono polemiche pesanti sulla fuga di notizie. Basti citare la denuncia di Luca Mucci, difensore di Garofano, per la pubblicazione parziale dei verbali del suo assistito su Raul Gardini. Ora, la questione si fa calda proprio mentre, stamane, è in programma al Tribunale della libertà l'udienza sulla richiesta di scarcerazione presentata dai legali di Primo Greganti. La procura già aveva dato, nei giorni scorsi, parere favorevole al ritorno in libertà del «compagno G» ma il gip Italo Ghitti è stato di diverso avviso. L'udienza, insomma, si presenta imbarazzante.

Chi rappresenterà la procura? Paolo Ielo, probabilmente. Tiziana Parenti, forse. Più difficile, invece, che in aula arrivi Antonio Di Pietro, ancora a Roma per qualche giorno. Proprio oggi, infine, cominciano gli interrogatori di 19 dirigenti delle cooperative «rosse», sentiti come persone informate sui fatti.

(u. b.)

Il procuratore capo di Milano Francesco Saverio Borrelli

FOGGIA

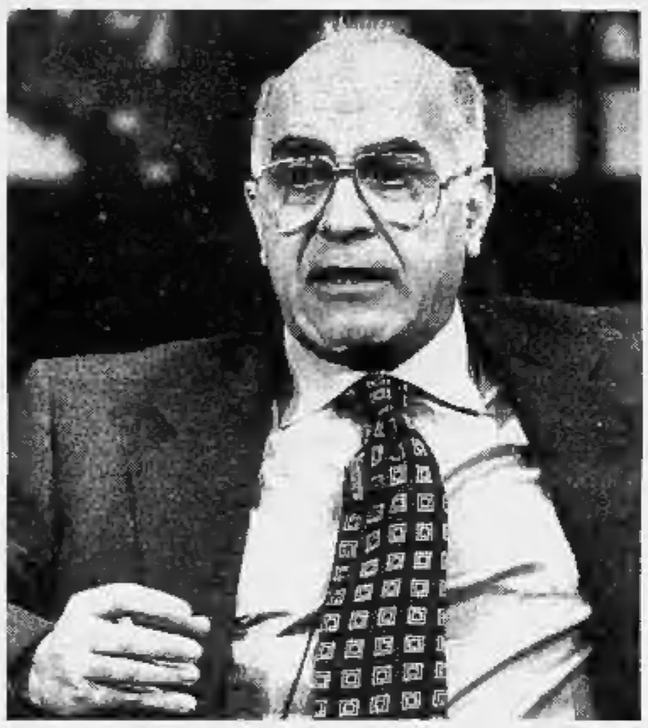
Avvisi a Pomicino e Borgia

FOGGIA. Nuove informazioni di garanzia per concussione ai dc Paolo Cirino Pomicino e al socialista Franco Borgia. Gli «avvisi» si riferiscono all'inchiesta su presunte tangenti versate per la costruzione della discarica di Vieste. I due parlamentari sono già coinvolti nelle indagini sull'appalto per l'installazione dei nastri trasportatori nel porto di Manfredonia. Non si è ancora saputo quali specifici episodi siano contestati a Cirino Pomicino e Borgia, né l'ammontare delle tangenti che avrebbero ottenuto.

«Non ho ancora ricevuto nulla, ma posso dire che comunque non so neppure dove sia Vieste», ha detto Cirino Pomicino al giornalista che lo aveva raggiunto telefonicamente. Ha invece confermato di aver ricevuto l'informazione di garanzia il deputato pugliese del psi Franco Borgia. Il parlamentare ha però detto di ignorare quale episodio gli sia contestato. [Ansa]

INTERVISTA

L'AVVOCATO SUL COLLOQUIO CON DI PIETRO



«Bettino conosce l'intera storia dei partiti di tutto l'arco costituzionale. Ma non si possono crocifiggere soltanto i parlamentari ladri»

«Ecco che cosa dirà Craxi»

«Colpevoli politici e lobby economiche»

«Non vogliamo facili assoluzioni ma mettere in luce l'illegalità che ha dato il via a tutto»

Nella foto grande l'avvocato Enzo Lo Giudice. Qui accanto da sinistra l'avvocato Niccolò Amato e il giudice Antonio Di Pietro

MILANO

AVVOCATO Lo Giudice, è vero che Bettino Craxi ha chiesto di incontrare Di Pietro soprattutto per raccontare i finanziamenti illeciti del pci-pds?

«Guardi, Bettino Craxi conosce l'intera storia dei partiti di tutto l'arco costituzionale. Ma l'incontro è stato chiesto soprattutto per ribaltare una concezione di questa inchiesta: che ci fosse una supremazia del potere politico rispetto a quello economico, dunque crocifiggiamo i politici ladri. Secondo Craxi, invece, nella nostra società lo Stato era diventato il comitato d'affari della lobby economica al potere».

Perché solo adesso questo incontro? Il primo avviso di garanzia contro il suo assistito risale al 15 dicembre dell'anno scorso.

«Questa è una svolta decisiva dell'inchiesta. Ci sono interessi reciproci a definire in termini di verità storica tutta questa vicenda».

Lei parla di interessi coincidenti tra Craxi e i magistrati milanesi. Eppure per mesi l'ex segretario socialista ha attaccato l'inchiesta Mani pulite e i suoi magistrati. Perché?

«Noi abbiamo sempre contestato l'uso improprio della sede giudiziaria. Abbiamo contestato la violazione del segreto istruttorio e l'uso torturante del carcere per estorcere confessioni. E poi il contrasto politico non può essere risolto in sede giudiziaria, siamo fuori dalla democrazia».

In che senso, avvocato?

«Abbiamo reagito tentando di imporre i principi fondamentali dello Stato di diritto. Non si può pensare che la conclusione sia solo quella di far fuori la vecchia classe politica. E poi la nuova è peggio di quella di prima, non ha idee».

Come si è mosso l'onorevole Craxi per arrivare a questo incontro?

«Ci sono state due iniziative. I discorsi davanti al Parlamento e una memoria scritta alla Giunta per le autorizzazioni a procedere, memoria che nessuno conosce ancora».

Cosa scrive Craxi in quella memoria?

«In sostanza afferma che "c'è una illegalità originaria, principale, nel fenomeno del finanziamento illecito dei partiti". E' una illegalità che ha dato vita a tutte le altre illegalità, anche a quella dell'assessore di un paesino minuscolo. E Craxi si assume la responsabilità della illegalità originaria, fisiologica al sistema, ma...».

Ma...?

«Ma bisogna rivedere il rapporto che c'è stato tra economia, politica e istituzioni. Ripeto ciò che sostiene Craxi: "nella nostra società lo Stato era al servizio della lobby economica". E di questo si è accorto pure Di Pietro».

E' qui allora che coincidono gli interessi?

«Esattamente. Sviluppando le indagini in più settori, anche all'estero è venuta alla luce la fonte originaria: c'era una supremazia del potere economico su quello politico. I magistrati milanesi si sono resi conto che bisogna arrivare al primo livello del potere economico. E' aberrante se si riduce tutto all'assessore Armanini che per un fatterello di 250 milioni si becca più di 5 anni di condanna. E' aberrante»

E Di Pietro questo lo ha capito?

«Di Pietro è un magistrato di grande intelligenza. Si è guadagnata la mia stima, se questo può valere qualcosa. A questo punto non ha importanza l'antagonismo di partenza».

Qualche settimana fa si era iniziato a parlare di una deposizione spontanea dell'onorevole Craxi, ma davanti ai magistrati di Torino che indagano sui presunti finanziamenti illeciti del pci-pds.

«Sì, dai magistrati torinesi ci erano arrivati dei segnali, poi sono arrivati da quelli di Milano. Craxi, attraverso l'avvocato Niccolò Amato e me, con i magistrati ha avuto un contatto permanente. La mediazione ha avuto questi esiti, la deposizione di sabato mattina che lei ben sa».

Veramente non si sa nemmeno dove sia avvenuta. Nel suo studio, in quello del suo collega? Perché tanto riserbo?

«Non è un problema di forme, ma di contenuti. Posso dire solo che l'incontro, durato due ore, è avvenuto a Roma e in un clima molto cordiale. Ho fatto una gran battaglia perché si ricoprisse di gran segreto l'atto istruttorio, anche per poter lavorare tranquilli. E' una questione molto seria».

Nella sua deposizione Craxi è già entrato nei particolari delle cose che sa e che vuole dire a Di Pietro?

«No, per adesso ci sono stati solo discorsi generali. Ha solo illustrato il quadro delle rivelazioni che saranno fornite successivamente».

Ha consegnato documenti a Di Pietro?

«Nessuna carta, memoriale o documenti. Ripeto, ha fornito solo la traccia delle sue lunghe deposizioni».

Quindi Craxi non ha approfondito nemmeno quello che sa sul pci-pds?

«Vuole una confidenza? I magistrati di Milano hanno tutto quello che serve per formalizzare le iniziative giudiziarie su quel partito. Comunque Craxi non ha ancora parlato sul punto».

Come ha introdotto il suo discorso a Di Pietro, Bettino Craxi?

«Ha detto: "sono stato presidente del Consiglio, segretario del psi, ho iniziato a fare politica che avevo i calzoni corti. Come protagonista della politica possiedo un sapere da testimone che rivelerò"».

Nel «sapere» di Craxi sono comprese carte e documenti?

«Il sapere è fatto di tante cose. Cose compiute, cose sapute, carte, documenti. Lui ha tutto. Sul piano giudiziario avremo la verità storica su tutta la vicenda. Se parliamo di Mario Chiesa o dell'Atm abbiamo una verità parziale. Così avremo una verità sul sistema».

Con questa collaborazione Craxi attenua le sue responsabilità?

«"Dovete assolvermi", lui non lo dice. Dice invece: "Io sono nel gioco, e sono responsabile del gioco. Sono responsabile del finanziamento illegale del psi, che rientrava nel finanziamento illegale di tutti i partiti"».

Allora vale il «tutti colpevoli, dunque tutti innocenti»?

«Solo un analfabeta del diritto può dire questo. Il nostro codice si fonda sulla responsabilità personale, ognuno risponde delle proprie azioni. Non esiste una scriminante della popolarizzazione delle colpevolezze. E non dimentichiamo che, dal punto di vista del codice penale, se un reato viene compiuto da più di cinque persone scattano le aggravanti».

Si riferisce all'associazione a delinquere...

«Non solo».

Dei rapporti tra malaffari e malapolitica, dopo 20 mesi di inchiesta, si sa molto. Cosa può aggiungere Craxi?

«Sulle responsabilità del mondo economico la scala non è stata ancora percorsa tutta, siamo al terz'ultimo gradino. Craxi può farci salire di un livello nell'accertamento delle responsabilità».

Chi c'è su quegli ultimi gradini?

«Io non lo so (ride al telefono, ndr)».

Era soddisfatto Di Pietro dopo questo primo incontro?

«Di Pietro è un magistrato che ho sempre ritenuto al di fuori del gioco politico. Non ho la stessa simpatia per altri dello stesso Palazzo...».

Non mi ha detto di Di Pietro dopo il faccia a faccia con Craxi...

«Sì, Di Pietro era molto soddisfatto»

Fabio Poletti

RUTELLI AD AMATO

«Difendi Bettino? Non puoi stare con me»

ROMA. Niccolò Amato «punito» per aver accettato la difesa di Bettino Craxi: da ieri non fa più parte della «squadra» di Francesco Rutelli. Lo ha annunciato lo stesso Rutelli, durante la manifestazione nella quale «Alleanza democratica» ha formalmente deciso di appoggiarlo nella corsa a sindaco di Roma. Rutelli ha spiegato che la decisione di Niccolò Amato «ha rotto in modo irreversibile il rapporto di fiducia» in base al quale qualche giorno fa aveva annunciato l'affidamento all'ex direttore generale degli istituti di pena del ruolo di assessore alla trasparenza e ai diritti dei cittadini nella giunta con cui si propone di governare Roma.

Da parte sua Amato ha fatto sapere ai giornalisti di aver deciso di ritirarsi «in appoggio alla candidatura Rutelli». Poi, intervistato dal Tg3, ha spiegato la decisione di Craxi di deporre davanti a Di Pietro: «Lo scopo che ci prefiggiamo, che io mi prefiggo, che soprattutto Di Pietro si prefigge, è l'accertamento della verità». «La giustizia non è e non può essere vendetta», ha aggiunto, con riferimento a eventuali «rivelazioni» sul pds. [r. i.]

IL CASO

UN'INCHIESTA «ARCHIVIATA»

1981, chi salvò Poggiolini?

Inquisito a Torino, prosciolto a Roma

TORINO. INQUISITO dalla pretura di Torino, «salvato» dalla procura di Roma. A Torino i giudici sono convinti che le malefatte di Duilio Poggiolini, direttore generale dei servizi farmaceutici, Paperon de Paperoni dalle centinaia di miliardi, potevano essere scoperte una dozzina d'anni fa. L'allora pretore Raffaele Guariniello, ora procuratore aggiunto, aveva infatti aperto nel 1981 un'inchiesta sulla sospette attività dell'eminenza grigia ai vertici di un delicato settore della Sanità.

Era durata mesi quella ricerca del giudice torinese avviata dopo avere scoperto una preoccupante realtà: in Italia venivano prodotti e venduti con «regolare» autorizzazione ministeriale, farmaci in alcuni casi senza efficacia terapeutica, in altri contenenti sostanze tossiche o sospette di essere cancerogene. A questa conclusione il dottor Guariniello era giunto dopo aver letto, agli inizi degli Anni Ottanta, gli ultimi rapporti del più autorevole organismo mondiale in materia di ricerca sul cancro, lo Iarc.

Possibile che potessero essere in commercio farmaci così pericolosi? Proprio così

A Mogadiscio i sostenitori di Aidid inneggiano in piazza alla svolta di Clinton

Somalia, il mea culpa americano

Christopher: quanti errori

MOGADISCIO
DAL NOSTRO INVIATO

E' il tempo dell'attesa ma anche del sospetto e la gente di Aidid, il signore della guerra, manifesta alle «tribune», a Sud, nel cuore dei quartieri controllati dal generale. Lo fa tutte le domeniche, ma stavolta sono tanti e scandiscono la parola d'ordine del momento: «Siamo per la pace, non vogliamo la guerra». I più decisi, i fedelissimi, fanno eco: «Siamo d'accordo con il discorso di pace di Bill Clinton a Los Aspin» ieri a Washington il segretario di Stato Christopher ha ammesso che l'intero governo americano, «compreso il Presidente», è stato responsabile degli errori commessi dai militari Usa in Somalia, «una situazione che ci è sfuggita di mano»). Eppoi, un pensiero niente affatto reverente a Boutros Ghali, l'egiziano segretario generale dell'Onu: «Abbasso Ghali», ed è in benvenuto di Aidid perché il segretario ha detto di voler essere a Mogadiscio nei prossimi giorni.

Erano in 2 mila, compreso il ministro Issa Mohamed Siad e mentre la gente urlava, uno del gruppo del dignitario a Patrik Chauvel, fotografo francese dell'agenzia Sigma, ha offerto la piastrina di uno degli americani ammazzati. «Non ho visto il nome e non si è parlato di soldi». C'era troppa tensione, in quel momento, perché dal cielo gli elicotteri dei Rangers volteggiavano sulla gente, sempre più bassi, e sarebbe bastato un nulla per far scoppiare un nuovo rogo. Ma è finita così, senza incidenti e nel pomeriggio Jonathan Howe, l'ammiraglio che comanda le forze Onu, un duro, ha commentato forse con sollievo: «Finalmente una domenica trascorsa bene».

I somali manifestano contro Ghali Qui accanto il suo rappresentante a Mogadiscio, ammiraglio Howe

L'inviato di Ghali pronto a trattare col signore della guerra

Howe ha avuto un lungo scambio d'idee con Koffi Hannan e con Robert Hockley che fra il novembre 1992 e il marzo scorso, come inviato Usa, aveva messo base nella casa di Osman Ato, numero due di Aidid, finito in manette alcuni giorni fa. Se il signore della guerra afferma di voler sospendere il braccio di ferro se ne prende atto, dice Howe, ma c'è da fidarsi? «Abbiamo accolto bene questa iniziativa, ma dobbiamo leggere con attenzione il testo del discorso». Insomma, niente impedirebbe un incontro con Aidid oppure, visto che lui rimane pur sempre «Wanted», con un suo rappresentante. L'essenziale è arrivare a questa «riconciliazione ragionevole, ma senza condizioni e senza mettere sul tappeto la questione del rilascio dei somali arrestati», mentre sarebbe cosa saggia la restituzione del «pilota» Mike Durant e dei soldato nigeriano ancora ostaggi dei somali». Howe ha poi escluso che l'America s'imbarchi in trattative separate: «Facciamo parte dell'Onu e del Consiglio di sicurezza e seguiremo una linea comune». Infine sia chiaro: gli Usa non hanno chiesto tregua. Ma c'è davvero da fidarsi di Aidid? Gli americani ci credono poco e così, per tutta la notte l'AC-130, la cannoniera volante, si è allenato a sparare con le sue micidiali bocche da fuoco. Lo ha fatto nella zona oltre l'aeroporto, ore scandite dai lampi e dagli spari e c'è di che temere il peggio perché i Rangers reclamano la rivincita dopo lo smacco di domenica 3 ed è difficile dire di no. Eppoi, c'è chi non crede neppure a una parola del generale. Ali Mahdi, presidente ad interim, non ha dubbi: «Ma se è lui, Aidid, che ha attaccato e sparato contro l'Unosom. E' difficile credere alle sue parole quando fa promesse perché se le rimangia ed è interessato più ai war games che ad altro». E allora? «Allora, l'unica strada per accettare le sue proposte è aspettare la consegna di tutte le armi usate per l'attacco alla comunità internazionale. La cosa migliore è che esca di scena». Insomma, se è un ramo d'ulivo quello che tende è un ramo nodoso e senza foglie. Vedremo. E nell'attesa si è assistito al ritorno in forze della Cnn: loro alla pace non ci credono, son qui per riprendere il «mezzogiorno di fuoco».

Il più grande deposito di armi dall'inizio della Restore Hope è stato scoperto sabato dagli italiani nella caserma della Guardia di Finanza di Belet Uen: c'è stato scontro, come si sa, e i feriti sono quattro, anche se ufficialmente è soltanto il caporale Davide Bertocco, 20 anni, dei Lupi di Toscana, ad aprire e chiudere l'elenco; gli altri sono stati colpiti da sassate, ma il colonnello Morgellini rischia il distacco della retina ed è rientrato ieri in Italia in aereo. Non se ne vuol parlare, misteri della logica militare.

Vincenzo Tessandori

OSSERVATORIO

Il Nuovo Ordine zoppica ma avanza

TRA domenica 3 e domenica 10 ottobre, si è visto un concentrato forse senza precedenti di segnali negativi o addirittura tragici e di altri meno disperanti, o apertamente positivi. Una settimana così dice con chiarezza in che tipo di mondo viviamo, fra pericoli e speranze, quattro anni dopo la fine della Guerra fredda.

Anzitutto, la tragedia della Russia, col suo scontro fra i poteri, più o meno legittimi o più o meno illegittimi, culminato nella battaglia di Mosca, con centinaia di morti. I fatti di Russia (prima l'insurrezione, poi la repressione) monopolizzano l'attenzione del mondo, fino a far dimenticare che un'altra tragedia post-comunista, più lunga e sanguinosa, quella della Bosnia, ha ripreso il suo corso, dopo essere apparsa vicina a una soluzione politica.

E contemporaneamente riesplode la Somalia, con una strage di Caschi blu americani, e naturalmente di somali. Per la prima volta, l'America avverte concretamente il pericolo di un nuovo Vietnam: certo, le dimensioni sono diverse, ma la logica della guerriglia e della rappresaglia comincia a sembrare la stessa di venticinque anni fa. E in discussione, questa volta c'è l'Onu, che dovrebbe essere strumento di pace, e invece in Somalia sta assumendo l'immagine di una forza di guerra.

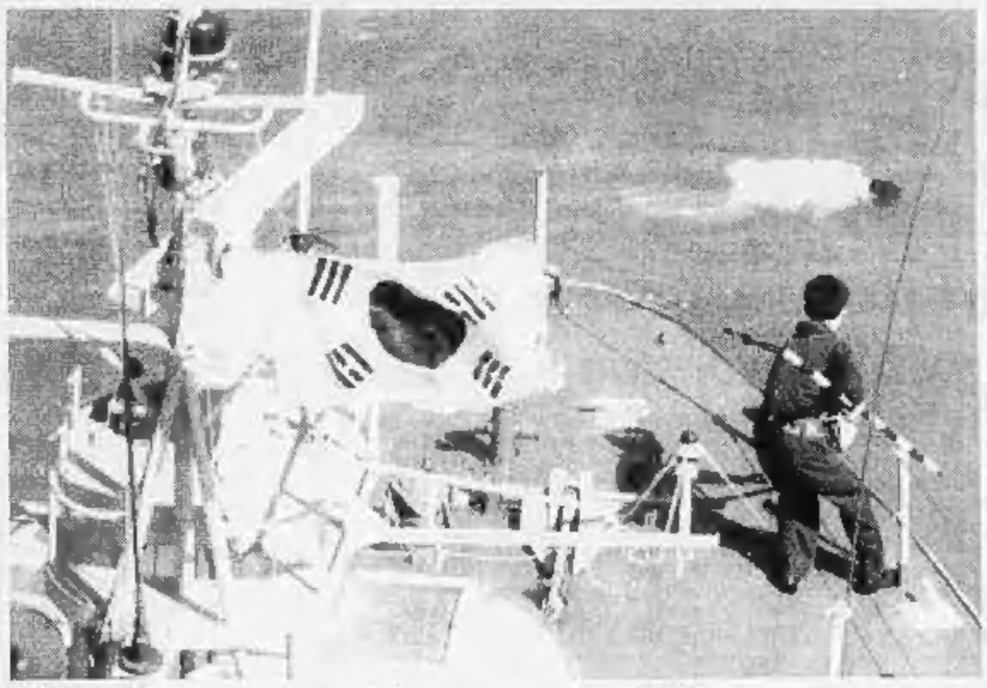
Non basta. Martedì 5, la Cina riprende gli esperimenti nucleari. Torna in mente che la prima Bomba cinese scoppiò, nel 1964, all'indomani della caduta di Krusciov. C'è un nesso, di nuovo, tra una grande crisi in Russia e la riaffermazione o l'ostentazione da parte della Cina della sua potenza militare? Un segnale per il resto dell'Asia? Potrebbe essere un segnale anche per l'Occidente, dopo il rifiuto delle Olimpiadi a Pechino (insieme con l'inasprirsi della vertenza su Hong Kong). In ogni caso, mentre Stati Uniti e Francia esaminano l'eventualità di riprendere anch'essi gli esperimenti, rifà capolino sul mondo l'incubo nucleare, che alcuni o molti credevano dissolto. E fra l'altro (ma questa è una coincidenza) negli stessi giorni si apprende che la Russia brezneviana aveva messo a punto un apocalittico dispositivo automatico per la guerra atomica.

E tuttavia ci sono anche segnali di tutt'altro genere. Mercoledì 6, Rabin e Arafat s'incontrano al Cairo, e comincia il vero negoziato sulla questione chiave del Medio Oriente, dopo la cerimonia-spettacolo sul prato della Casa Bianca. Il giorno dopo, l'Assemblea generale dell'Onu revoca, dopo decenni, le sanzioni contro il Sud Africa, mentre il «nero» Mandela e il «bianco» De Klerk appaiono i più seri candidati al Nobel per la pace. Una svolta in due crisi di portata mondiale, che sembravano pietrificate. Nella stessa tragedia russa, non è certo senza importanza che alla fine siano stati sconfitti i peggiori, gli avversari di riforme difficili, dolorose, ma inevitabili. E infine in Somalia, tra una domenica e l'altra, si è passati dal culmine di un confronto militare senza sbocchi a una prospettiva negoziale, per quanto incerta.

Dunque, nel giro di sette-otto giorni, sono emersi nodi planetari, i più diversi: l'est europeo, rivalità nucleari di ritorno, problemi e angosce del Terzo Mondo, ruolo dell'Onu... E sono emersi in una doppia chiave, una per i pessimisti e l'altra per gli ottimisti. In realtà non si tratta di pessimismo e di ottimismo, ma di consapevolezza del fatto che stiamo attraversando la fase cruciale della transizione da un vecchio a un nuovo «ordine» o «sistema»; e il problema non è stracciarsi le vesti o esultare, ma contribuire, ciascuno per quel che può, a impedire che vincano le forze della disintegrazione e della balcanizzazione. Il nuovo si costruirà strada facendo. E questo è un compito precipuo dell'Occidente. Certo, è un compito molto serio, molto grave, richiede uno sforzo addirittura maggiore di quello che è servito per vincere la Guerra fredda.

Aldo Rizzo

NAUFRAGIO NEL MAR GIALLO



Affonda un traghetto coreano, 150 morti

SEUL. Una nave traghetto con 211 persone a bordo è affondata ieri al largo delle coste meridionali della Corea del Sud, nel Mar Giallo, dopo essersi schiantata sugli scogli a causa di una tempesta. I morti potrebbero essere 150. La «Sohae», di 110 tonnellate, era autorizzata ad imbarcare non più di 140 passeggeri. «Ma era sovraccarica fin dalla partenza» ha denunciato uno dei pochi superstiti. I passeggeri erano in maggioranza turisti. Compagnia e autorità sono sotto accusa per gravi negligenze. L'incidente è avvenuto verso le 10 locali. Il traghetto era partito dall'isola di Wido, diretto a quella di Imsu, ma, a quattro chilometri dalla costa, il vento l'ha mandata a fracassarsi sugli scogli. Nella foto Reuter il recupero del corpo di una delle vittime. [Ansa]

Dopo le voci, smentite, di un complotto

«Purghe» di Arafat fra i dissidenti Olp

TUNISI. Le «epurazioni» in corso nei servizi di sicurezza e le voci di attentati sventati contro il leader dell'Olp Yasser Arafat hanno acuito le tensioni in seno ai vertici palestinesi.

Ieri sera si è aperto a Tunisi il consiglio centrale chiamato a dare un parere decisivo sull'accordo con Israele per l'autonomia nei territori. L'inizio è stato burrascoso e a tarda notte ora ancora in corso.

Da quando, nella giornata di venerdì, ha cominciato a diffondersi la voce dei complotti per uccidere Arafat ed altri dirigenti dell'Olp, si sono susseguite dichiarazioni contraddittorie: il rappresentante dell'Olp in Tunisia Hakom Balawi ha recisamente smentito sia la scoperta dei complotti contro Arafat sia i conseguenti arresti di guardie del corpo di funzionari palestinesi. Ieri, tuttavia, un anonimo esponente dell'Olp, citato dal quotidiano governativo tunisino «La Presse», ha confermato gli arresti pur definendoli «preventivi» e «senza rapporto con un complotto contro Arafat». Il carattere «preventivo» degli arresti è stato confermato da altre fonti bene informate a Tunisi, secondo cui le epurazioni riguardano persone che si sono mostrate «tiepide» o «scettiche» nei confronti del processo di pace.

Arafat sembra dunque deciso a battere il dissenso in seno all'Olp e ad ottenere con tutti i mezzi l'approvazione del consiglio dell'accordo firmato con Israele il 13 settembre scorso a Washington. Arafat avrebbe addirittura proceduto a una serie di avvicendamenti che dovrebbero garantirgli un'altra vittoria. Fra i dirigenti estromessi vi sarebbero Hani al-Hassan, Abbas Zaki, Mohammed Jihad e Sakhr Nizar, tutti membri del comitato centrale di Fatah.

Il consiglio centrale conta 107 membri ed è un'istanza intermedia tra il comitato esecutivo (governo) ed il consiglio nazionale (parlamento).

[Ansa]

TANZANIA

Secondo gli scienziati inglesi al massimo entro quarant'anni la vetta sarà completamente brulla

Addio alle mitiche nevi del Kilimangiaro

L'effetto serra sta cancellando i più celebri ghiacciai africani

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Le nevi del Kilimangiaro rimarranno soltanto nel vecchio film con Gregory Peck e nei romanzi di Hemingway. Fra trenta o quarant'anni, di questo passo, anche l'ultimo ghiacciaio africano sarà scomparso. Le nevi si sciolgono; ed è, naturalmente, colpa dell'uomo. Di quella calotta di ghiaccio - «Lunga come tutto il mondo - scriveva Hemingway - grande, alta e incredibilmente bianca nel sole era la vetta quadrata del Kilimangiaro - non resta che lo ventesimo parte di quello che era il secolo scorso. E' l'addio agli ultimi ghiacciai africani?

John Temple, che da cinquant'anni scala montagne in tutto il mondo e che dal 1972 è un aficionado della più alta montagna africana, è convinto di sì. Il ghiaccio si sta sciogliendo, spiega, per l'aumento della temperatura globale ma anche per una serie di fenomeni locali: da una parte ci sono meno piogge dopo l'abbattimento di vaste foreste; dall'altra più polvere che cade sulla montagna, aumentandone la capacità di assorbire calore, per effetto degli allevamenti di bestiame. «La verità - dice - è che persino negli angoli più remoti dell'Africa l'attività umana incide sull'habitat».

Uno scorcio dei ghiacciai del Kilimangiaro in Tanzania

L'affascinante spettacolo della montagna che domina le pianure del Kenya e della Tanzania - in realtà un gruppo di tre vulcani estinti, dei quali il Kibo raggiunge quasi i seimila metri - sarà un ricordo: il Kilimangiaro diventerà una montagna come tutte le altre. «L'altopiano centrale aveva cattedrali di ghiaccio», ricorda Andrew Wielochowski, autore di una celebre guida alle montagne dell'Africa Orientale: «Ora stanno tutte svanendo». Gli fa eco John Temple: «Se le cose non cambiano il ghiaccio potrebbe essere del tutto scomparso entro l'anno 2030. Ed è un'ipotesi ottimistica».

La leggenda africana vuole che Menelik, figlio di re Salomone e della regina di Saba nonché re d'Abissinia, fosse scomparso nelle viscere del vulcano. Si dice che chi lo seguirà in quel pericoloso cammino acquisterà la saggezza di Salomone e il coraggio di Menelik. Ma cambierà anche la bella favola, una volta scomparsa la corona di ghiaccio di quella che è la regina delle montagne africane? D'altra parte non c'è molto da fare. Il problema del Kilimangiaro è il problema di tutte le montagne dell'Africa. Se ne occuperà un seminario che si svolgerà il mese prossimo al centro d'alpinismo di Plas-y-Brenin, nel Galles settentrionale, organizzato dal Club alpino britannico. Vi parteciperanno anche Wielochowski e Temple, e il loro grido d'allarme sarà all'ordine del giorno.

[f. gal.]

Torna a 74 anni il leader socialista: ringrazio mia moglie, è anche merito suo

Atene richiama il vecchio dinosauro

Papandreu batte la destra divisa del premier

Sotto il leader del pasok Papandreu esulta per la vittoria elettorale Qui a fianco Dimitra la moglie di Papandreu

ATENE
DAL NOSTRO INVIATO

All'età di 74 anni Andrea Papandreu, dato quattro anni fa per spacciato, torna al potere vincendo con largo margine le elezioni svoltesi ieri. E per prima cosa esalta la sua giovane moglie. In una breve dichiarazione in televisione da casa sua, ringrazia il popolo, i collaboratori, e, enfatico, anche moglie Dimitra per il suo inestimabile contributo alla mia lotta e alla mia vita». La prosperosa ex hostess entra nella storia della Grecia con lo stesso impeto con cui è entrata nella vita del primo ministro.

Col 25% dei seggi scrutinati ieri sera tardi, e che esprimono un trend che non dovrebbe essere alterato, i socialisti del Pasok di cui è a capo hanno il 46,1%, i liberaldemocratici di Nuova Democrazia guidati dal premier uscente Costantino Mitsotakis, 75 anni, il 41,2%; il 4,8% va a Primavera Politica, il nuovo partito fondato dall'ex ministro degli Esteri Antonis Samaras, 42 anni, staccatosi da Mitsokatis. La sua scissione ha favorito Papandreu.

Per effetto d'una legge elettorale che premia il primo arrivato, punisce il secondo e favorisce i minori, sulla base di queste percentuali Papandreu avrà in Parlamento 168 seggi su 300; il maggior avversario, 117. E' una maggioranza assoluta che dovrebbe permettergli di governare senza problemi, a differenza di Mitsotakis, che in tre anni e mezzo ha potuto disporre solo di due voti di maggioranza.

I comunisti, presenti con un partito di pura ortodossia leninista e un'altra componente in una coalizione delle sinistre, conservano insieme una quota di circa il 7,5%.

Con la vittoria di Papandreu arriva così anche nel Mediterraneo dall'Europa centrale l'onda dei rimpianti per la grigia sicurezza quotidiana di stampo socialista, dopo l'affermazione degli ex comunisti in Polonia. Papandreu era stato travolto dopo otto anni di potere, dall'81 all'89, da scandali finanziari e da manovre coi suoi servizi segreti per intercettazioni telefoniche di amici e avversari. Sui di essi non è mai stata fatta piena luce: rinviato a giudizio, sottoposto a processo, non si è mai voluto presentare ai giudici. Per lo scandalo finanziario l'Alta corte lo ha assolto con 7 voti contro 6. Per le tresche coi servizi segreti non si è mai giunti a un processo, per un certo consociativismo tra maggioranza e opposizione.

La sua vittoria di ieri capitalizza il diffuso malcontento delle masse per la politica di austerità attuate da Mitsotakis, una campagna scandalisticacontrio quest'ultimo con accuse di corruzione, e le vampate di timori nazionalistici per la Macedonia e l'accresciuta influenza della Turchia nei Balcani dopo la fine della guerra fredda. Nella breve dichiarazione in tv, Papandreu ha esultato per «la sconfitta del neo-liberalismo», ribadendo la necessità di «protezione sociale».

Salito al potere nel '90 dopo 8 anni di assistenzialismo e di statalismo socialista, Mitsotakis ha dovuto adottare una politica di risanamento che ha potuto sviluppare tra molte titubanze, data l'esiguità della sua maggioranza.

Trovò un'inflazione del 24%, e l'ha ridotta al 12. Al grido di «meno Stato», ha cercato di ridurre il forte debito pubblico, e ha attuato le prime privatizzazioni, che hanno comportato licenziamenti mentre in disoccupazione passava dal 7,5 al 10%. Austerità e sacrifici non pagano, soprattutto sul breve periodo.

Hanno pagato di più negli elettori i ricordi dello stato socialista di Papandreu, col suo assistenzialismo: negli 8 anni del suo potere il Pasok ha fatto crescere di almeno 300 mila unità, su una popolazione di 10 milioni, il settore pubblico.

Mitsotakis esce invece di scena dopo 47 anni di politica. Aveva detto che in caso di sconfitta si sarebbe ritirato a vita privata. Apparendo alla stampa, confermando il ritiro, ha riconosciuto la sconfitta e la legittimità della vittoria del Pasok, ammonendo però che la sua politica sarà dannosa per la Grecia.

Fernando Mezzetti

«Non chiamatemi più Mimì»

La First Lady: questa vittoria è per me una grande rivincita

ATENE
DAL NOSTRO INVIATO

Da prima amante a first lady. E dal prossimo gennaio, con la Grecia presidente di turno della Comunità, per sei mesi first lady europea.

In quattro anni, con la resurrezione politica dell'anziano consorte tornato ieri al potere, è arrivato il trionfo personale anche per Mimì, 38 anni, la seconda moglie di Papandreu. «Vivo per questo giorno, quando ci sarà resa giustizia», ha confessato recentemente riferendosi all'appuntamento elettorale. «Sono pronta a fare la first-lady, col suo aiuto ce la farò».

Se per lui è rivincita politica, per lei è anche umana e sociale. Di Papandreu capo del governo, è stata amante, diventando moglie solo nel luglio '89 dopo che lui era stato costretto a dimettersi per scandali finanziari e per la loro storia. «Abbiamo passato un periodo di grande amarezza, pochissimi ci frequentavano».

I pubblicitari che hanno curato la campagna del Pasok si sono occupati anche di lei. Via la vistosa permanente, bando a minigonne e monili alla caviglia. Cancellare l'immagine della hostess giramondo e disinibita, e creare quella di una tranquilla signora borghese al fianco del leader socialista. Quindi, sobrie acconciature, morbidi chignon, castigati tailleur, niente gioielli salvo l'anello nuziale. E basta anche con lo sbarazzino diminuitivo di Mimì. Meglio ripescare il severo nome anagrafico, Dimitra, rompere definitivamente con un passato esuberante, segnato da due precedenti matrimoni finiti male e eccessivo giovanilismo. E non toni intimi parlando in pubblico del consorte. Quando si riferisce a lui dice infatti «il presidente».

Ieri si è mostrata col marito quando è andato a votare: prosperosa in attillato tailleur verde con squillante camicetta giallo-arancio: vistoso, ma comprensibile, perché sono i colori del Pasok. [f. m.]

REPORTAGE

LA PRIMA DOMENICA DI QUIETE

Alla Casa Bianca è già cominciata la ricostruzione: intorno non ci sono truppe, ma solo qualche miliziano

Turisti al Soviet, Mosca vuole dimenticare

Eltsin oggi a Tokyo: tutto come prima

MOSCA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Un minuto, due dollari, una foto sullo sfondo della Casa Bianca bruciata. E' passata solo una settimana dal grande assedio, ma la logica del piccolo business turistico non ha tempo da perdere. I baracchini dei fotografi ambulanti con polaroid a caccia di turisti si sono spostati dalla piazza Rossa al lungo fiume. La grande sagoma mezza bianca e mezza nera di fumo è lì sullo sfondo. C'è la coda della auto che si fermano. Cambia la geografia delle domeniche di Mosca.

Eltsin ha ordinato un *remont* (ristrutturazione) rapido della Casa Bianca. Quel pauroso scheletro carico di ricordi e di orrori deve sparire al più presto. Già intorno armeggiano le gru, tutto l'edificio è stato circondato da una recizione di pannelli in cemento. Entro marzo, secondo il decreto del presidente, dovrà essere pronta la nuova sede del governo. Il sindaco di Mosca, rivela *Moscow Times*, ha speso ben 175 mila dollari per acquistare da una ditta austriaca la rete di plastica verde che dovrà coprire l'edificio durante i lavori.

Mosca dimentica e rimuove i suoi tre giorni di follia che hanno trasformato il centro della città in uno scenario da guerra. In questo clima di normalizzazione il presidente Eltsin è partito per Tokyo, dove oggi arriverà per la prevista visita ufficiale: si parlerà anche di finanziamenti per la ripresa russa.

Intorno al palazzo del Parlamento non ci sono nemmeno più i soldati della divisione Dzerzhinskij con elmetto e giubbotto antiproiettile. Restano semplici miliziani a tenere lontano la gente.

Ma il vecchio Lenin è tornato ad essere un'attrattiva. Da molto tempo non si vedevano code davanti al mausoleo. Ieri mattina invece c'era molta gente. In gran parte turisti, ma anche moscoviti, pochi russi arrivati dalle lontane periferie dell'impero come accadeva nel passato. Non era un omaggio sentimentale: abbiamo visto solo una decina di vecchietti con le lacrime agli occhi. Semplicemente la curiosità di una folla scomposta: non ci sono più le rigide guardie a vegliare sul fondatore del partito bolscevico, ma semplici vigili urbani che con gesti poco severi mostrano la via alla gente. Non c'è nemmeno più la musica di sottofondo, profonda e solenne. Niente: si guarda dentro la teca come in un acquario di pesci rari. Si può stare anche con le mani in tasca, nessuno dice niente. Fino a quando sarà visibile il volto incartapecorito di Lenin? Nessuna notizia.

Mosca sopporta quasi con sollievo il coprifuoco (da mezzanotte alle 5) che sabato Eltsin ha prolungato di un'altra settimana. Ultimamente le notti della capitale erano una successione di scene western: sparatorie, assalti, rapine. La polizia ha fatto ieri un bilancio dell'operazione in cui sono impegnati (a Mosca e nelle principali città della Russia europea) 50 mila uomini: un esercito. Oltre 10 mila criminali sono stati scoperti, 6 mila e 212 criminali sono stati arrestati di cui quasi 4 mila mentre compivano il reato. Centosessantacinque omicidi sono stati scoperti, 608 rapine, oltre 2 mila armi sequestrate con annessa santabarbara di 58 mila munizioni.

C'è un fenomeno nuovo: i volontari che aiutano la polizia. Nel giro di una settimana, ha rivelato il ministero degli Interni, si sono formati gruppi e squadre di civili che collaborano con i miliziani. Sono addirittura 40 mila i moscoviti che si sono iscritti a questo genere di sport.

Subito dopo la fine dell'assedio alla Casa Bianca gruppi di questi volontari hanno partecipato alla caccia dei parlamentari fuggiti. Ora si sa che tutti i deputati sono stati rilasciati: l'unico in carcere sarebbe Ruslan Khasbulatov. Ora i volontari sono impiegati nel controllo dei sigilli alle sedi dei soviet di quartiere chiusi da Eltsin e a quelle dei giornali la cui pubblicazione è stata sospesa. C'è un'atmosfera da dopoguerra e nessuno allegria.

Cesare Martinetti

GIORNALE USA

«Gorbaciov si offrì ai ribelli»

WASHINGTON. Nei giorni della crisi di potere in Russia, l'ex presidente sovietico Mikhail Gorbaciov aveva contattato Alexandr Rutskoi, presidente del parlamento sciolto per decreto del capo di Stato russo Boris Eltsin, segnalando la propria disponibilità ad assumere la guida del Paese nel caso Eltsin fosse stato sconfitto. La rivelazione è del settimanale statunitense US News and World Report che cita una fonte anonima rimasta vicino a Gorbaciov durante l'evolversi della crisi. l'ex leader sovietico ha contattato telefonicamente il generale Aleksandr Rutskoi, uno dei capi dei ribelli (insieme a Ruslan Khasbulatov) asserragliati nel parlamento di Mosca, «offrendo i propri servizi come capo di Stato nel caso di una caduta di Eltsin». L'offerta, sostiene la fonte russa, non era stata respinta. [Agi]

Un turista a Mosca fotografa i miliziani davanti alla Casa Bianca

RIVELAZIONI

CACCIA AI KILLER

Commando suicida a Mosca per uccidere il Presidente

Il presidente russo Boris Eltsin [FOTO ANSA-INA]

Allarme dai Servizi «Ex parà vogliono vendicare i ribelli»

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Una «squadra suicida», votata all'uccisione di Boris Eltsin, è riuscita a fuggire dalla Casa Bianca prima dell'attacco decisivo da parte dell'esercito. E' formata da cinque parà, veterani della guerra in Afghanistan e quindi, presumibilmente, uomini di fiducia di Rutzkoi: la loro minaccia sarebbe talmente reale - come riferisce il Mail on Sunday - che il presidente russo è costretto da una settimana a vivere come un prigioniero fra le mura del Cremlino.

I cinque, secondo il giornale inglese, sono nascosti nella capitale russa, e si muovono di continuo da un rifugio all'altro nell'attesa del momento giusto per colpire. Hanno a loro disposizione un nutrito arsenale: non solo i Kalashnikov di dotazione, ma anche fucili di altissima precisione muniti di cannocchiale e di strumenti per la visione notturna, capaci di colpire il bersaglio da alcune centinaia di metri.

Alla loro caccia, secondo le rivelazioni di fonte moscovita, si sarebbe messo uno speciale gruppo dei reparti di sicurezza, probabilmente un'emanazione del gruppo antiterrorista Alfa che garantisce l'incolumità del leader russo e ne è di fatto diventato la guardia del corpo.

Leader del gruppo è un misterioso «colonnello Vladimir». Come gli altri quattro parà, è stato spinto alla sua drammatica forma di ribellione da una realtà russa in cui i veterani afghani si sentono come disadattati, al punto di non essere più in grado di guadagnarsi da vivere, trattati allo stesso modo in cui a suo tempo l'America aveva umiliato i veterani del Vietnam. «Sappiamo che i cinque si sentono delusi dal governo e hanno giurato di uccidere il presidente», ha rivelato al Mail on Sunday un alto ufficiale dell'esercito. «Sono disposti a morire - ha fatto eco un funzionario dell'entourage del presidente - pur di vendicarsi di quella che considerano la "dittatura di Eltsin". Sono animati dalla convinzione che, uccidendolo, potrebbero cambiare il corso della storia».

La presenza dei cinque nelle strade di Mosca spiegherebbe una serie di decisioni di Eltsin, che non si è più fatto vedere in pubblico. Una prevista visita alla Casa Bianca, teatro dei combattimenti della settimana scorsa, è stata annullata. Né, con grande sorpresa del pubblico, egli ha partecipato nei giorni scorsi ai funerali degli uomini a lui fedeli uccisi durante la ribellione. Secondo il giornale inglese sarebbe stata l'attività della squadra suicida, più di qualsiasi altra considerazione, a far decidere a Eltsin di prolungare per un'altra settimana lo stato d'emergenza e a fare annullare, ieri, una prevista parata nella Piazza Rossa da parte dei suoi sostenitori.

Soltanto i più alti quadri dell'esercito, a Mosca e dintorni, sono stati informati delle intenzioni del colonnello Vladimir e dei suoi uomini. Il pubblico ne è stato tenuto all'oscuro, si dice, per evitare eccessivo allarme. Il gruppo Alfa, tuttavia, ha intensificato la sua attività in difesa del presidente: quattro delle «teste di cuoio» russe sono continuamente al suo fianco, anche di notte, e altri agenti lo accompagnano in ogni suo movimento.

Ma Eltsin non si fida ugualmente. Da domenica scorsa è chiuso fra le mura del Cremlino: teme che qualcuno, nello stesso apparato di governo, possa fornire informazioni sui suoi movimenti ai cinque della squadra suicida.

Fabio Galvano

DAL **MONDO**

Si è sposato Ted Kennedy jr

WASHINGTON. Ted Kennedy jr, figlio del senatore, si è sposato ieri con una psichiatra, alla presenza di tutto intero il più famoso clan familiare e politico d'America (per accogliere il quale è stato montato un tendone da circo in una delle ville di famiglia). Lo sposo ha 32 anni e la sposa, Anne Gershman, 34. Si sono conosciuti all'università di Yale, dove Anne è assistente di psichiatria. Ted, che sta cercando di laurearsi in legge all'università del Connecticut, dirige una istituzione contro l'avvelenamento da piombo. [Ansa]

«Con le Presidenziali Perot ha fatto soldi»

WASHINGTON. Ross Perot si sarebbe arricchito di un quarto di miliardo di dollari con la sua partecipazione alla campagna elettorale per la Presidenza Usa. Secondo un'inchiesta giornalistica, visto che l'enorme patrimonio di Perot consiste soprattutto in obbligazioni, puntando il suo messaggio politico sulla necessità di ridurre il deficit federale, Perot ha spinto Clinton e il Congresso a mosse che hanno determinato un rialzo del mercato delle obbligazioni. Perot ha così lucrato 240 milioni di dollari contro i 65 milioni investiti nella corsa alla Casa Bianca. [Ansa]

I Reali britannici cercano uno sponsor

LONDRA. La famiglia reale inglese avrebbe deciso di vendersi a uno sponsor. La notizia, diffusa da fonti di stampa, non ha trovato smentita a Buckingham Palace. La Regina avrebbe deciso di affidare a ditte specializzate l'organizzazione delle grandi cerimonie reali - che sempre attraggono enorme curiosità di pubblico - e di vendere i diritti delle riprese tv. Un problema: se tali cerimonie diventano affari privati, nel senso economico del termine, i Reali dovrebbero pagare di tasca propria le enormi spese per la sicurezza delle migliaia di persone presenti a ogni evento. [Ansa]

Lockerbie, i due libici non vanno in Scozia

TRIPOLI. Gli avvocati dei due libici accusati dell'attentato all'aereo della «Pan Am» sul cielo di Lockerbie, che nel dicembre 1988 provocò la morte di 270 persone, hanno consigliato ai loro clienti di non presentarsi al processo in Scozia. Nei giorni scorsi il governo libico aveva fatto sapere che i due accusati erano liberi, se lo volevano, di presentarsi al processo in Scozia. [Ansa-Reuter]

Sulla passerella con gli anelli al naso e al seno, ragazzi col pareo e donne in body a rete

La vendetta del «punk»

Sfilata choc di Gaultier a Parigi

PARIGI
DAL NOSTRO INVIATO

Punk due, la vendetta. Dopo la versione italiana di Versace, ecco il «punk» francese di Jean Paul Gaultier. Preparate spille di sicurezza, anelli assortiti da conficcare in ogni parte del corpo e abiti bucati. La prossima estate sarà tutta un omaggio al movimento nichilista dei tardi Anni Settanta? Non proprio, la moda del biondo lanno prende soltanto spunto dai ragazzacci violenti. Il suo è un punk spirituale, romatico, purificato nel Gange.

Per la sfilata nella galleria Vivienne, lo stilista ha ingaggiato soltanto indossatori e modelle «strafitti», cioè seguaci del piercing, la pratica sado-maso mutuata dai locali gay di San Francisco e Londra. Risultato? Anelli al naso, al seno, fra sopracciglio, ai lati della bocca e all'ombelico. Spesso e volentieri collegati fra loro da catenelle con tanto di pendagli e lucchetti. Letteralmente rapiti dallo show di Gaultier il gruppo degli U2, al completo, in prima fila accanto a Nina Hagen, la cantante tedesca antesignana del punk. Poi Chiara Mastroianni, Pedro Almodovar e Victoria Abril.

Poco prima che il defilé cominci, dietro le quinte, s'infilano alla chetichella stravaganti ragazzi in kilt e anfibi, insieme con fanciullette grunge vestite di trapanesi e scarponi da montanaro. Nulla a confronto di come appaiono, poco dopo, in pedana.

Insieme con anelli assortiti qua e là, modelli e modelle indossano body a rete e collemaglie tatuaggio, squarciate sulla schiena o sul petto. Gonne pareo per i ragazzi, sottanone annodate per le ragazze, frammenti di jeans tenuti insieme con ritagli di velo, tuniche trasparenti. Il viso delle donne, quando non è trafitto dagli anelli, viene «impacchettato» con foulard da cui si intravedono appena i lineamenti. Peggio del Chador. Gaultier non scherza quando manda in pedana gli uomini con le gonne a pieghe, gessate, enormi, sorrette da crinoline: usate, sformate, sfilacciate dal tempo tagliuzzate e ricomposte in stoffa denim, oppure ottenute con un puzzle di vecchia corsetteria. Il nuovo punk assembla spunti diversi, rasa i capelli, colora i crani con simboli indù, unifica e stravolge i sessi. Nulla è femminile, «maschile, ma etero. Pura follia? Forse. Ma affascina. Anticipa con violenza una confusione di ruoli che già è in atto da tempo. Tanto è risaputo, basterà scamparlo i modelli del trasgressivo stilista per ritrovare l'ordine dei capi originali, ben tagliati, da poter sfoggiare tranquillamente senza dover ricreare lo choc della pedana. E' questo il segreto del suo successo. Ma intanto i suoi coraggiosi fans nelle città inglesi e americane lo prenderanno in parola e si mostreranno così. E' bravo Gaultier nelle sue provocazioni intelligenti e fastidiose. Centra nel segno quando fa uscire regine medioevali che sembrano scampate alla fine del mondo: le corone di ferro sbilenche, un pezzo di armatura malamente ancorato alle ginocchia. La morte del lusso.

E il vero punk nero e pauroso non piace più a nessuno? Per ora soltanto l'ex top Iman, moglie di David Bowie sembra aver apprezzato questo filone tagliandosi i capelli a cresta. «Dopo l'indigestione di grunge e hippy non vi aspettavate i punk?», provoca Karl Lagerfeld. Pure lui nella linea «K.L.» punkeggia, si dice abbia trasformato la datata estetica del disgusto in qualcosa di molto sofisticato e femminile, quasi minimalista.

Tutta un'altra musica da Cristian Lacroix che infarcisce la sua collezione di esublimi pennellate barocche, vale a dire magistrali mixage in cui la stonatura diventa un tocco di classe. Sugli abiti, cortissimi o lunghissimi, si incontrano e si scontrano etnie indonesiane, influenze del diciottesimo secolo, colori afro. Persino le tute da ginnastica, prese a prestito dal guardaroba infantile, fanno moda. Così prendono corpo pantaloni a righe da giullare con giacchette corte e bustier settecenteschi. Mentre le stampe africane si sposano a micro gilet unti.

Antonella Amapane

Carla Bruni sfila per Lacroix sulla passerella di Parigi

DA LACROIX

Cindy Crawford reporter

PARIGI. Cindy Crawford - seduta fra le giornaliste durante la collezione di Lacroix, accanto a Suzy Menkes dell'Herald Tribune - scrive forsennatamente, prendendo nota di tutto. Il motivo di tanto interesse? Come Carol Alt per Italia Uno, sta lavorando a un programma di moda per l'americana Mtv Television. Dove forse non sarà goffa come la collega che, tra l'altro, dopo tanti anni in Italia non ha ancora imparato l'italiano e continua a parlare in terza persona. «Il mio spettacolo è dedicato ai giovani - puntualizza con aria sacconte la Crawford - e si chiama House of Style (casa dello stile). Scelgo personalmente gli spezzoni di sfilata da mandare in onda, poi mostro le case di alcune rock star e faccio filmare la gente per strada vestita in maniera curiosa». Pochi però le danno retta. Da Cindy il pubblico vuole l'autografo e preme disordinato per ottenerlo. Difficile scrollarsi di dosso il cliché di top model.

DOMENICA CON

CATHERINE SPAAK

L'attrice belga ritorna in televisione dopo la morte della madre

«Il dolore mi ha cambiato la vita lo racconterò con un romanzo»

Catherine Spaak sta per debuttare nella nuova serie di «Harem» su Rai Tre

«Ho voluto scrivere un libro anche se faccio ancora errori di ortografia in italiano»

SIGNORA Spaak, lei ha perso poco tempo fa sua madre...

«Tra me e mia madre vi erano 40 e più anni di vita, non facili: liti, dolori, aspettative, delusioni, ricordi, speranze, momenti felici. Direi che la cosa che mi ha più colpito è stata la morte in sé. E' la prima volta che vivo la morte di una persona cara. Una morte lenta, difficile, con tre mesi di durissima sofferenza».

Si sente sola?

«Non più di prima. Mi sento diversa. E' accaduto qualcosa di irrimediabile, privo di qualsiasi leggerezza e questi sono gli eventi che ti cambiano il carattere».

Cioè?

«Per quanto mi riguarda sto riconsiderando molte cose della mia vita. Penso di avere oggi le capacità di affrontare qualche cambiamento assai e profondo».

E' stata in vacanza a Mikonos. Perché ha scelto proprio quell'isola greca?

«Subito dopo la morte di mia madre a Parigi e prima di cominciare il lavoro per "Harem" a Roma, volevo pensare un po' e ritrovare il contatto con la vita. Mikonos mi pareva il luogo per eccellenza».

Adesso sta per riprendere «Harem»?

«Sì».

Cosa vi sarà di diverso?

«Ci sono dei cambiamenti soprattutto per quanto riguarda la figura maschile. La coautrice di quest'anno sarà Anna Tortora, la sorella di Enzo, che è stata l'ideatrice di tanti programmi di successo come "Portobello"».

Che effetto le fa dopo un'estate travagliata ritrovare un lavoro?

«Sono sempre un po' in ansia. Non è tutto facile. Penso che avremo un impatto diverso. Forse quest'anno, il quinto di "Harem", sarà più stimolante, perché è cambiata la struttura della terza rete che avrà cura del programma. Lavorerò con Arnaldo Bagnasco e Lucia Pinelli».

Con chi tratta lei alla Rai?

«Direttamente con Angelo Guglielmi. Quando lui mi fa parlare. Però devo dire che sono tra i privilegiati perché parlo molto con lui».

Pensa che Guglielmi conserverà il suo posto?

«Non saprei. Sono al di fuori delle cerchie di persone che lo possono sapere, ma me lo auguro perché gli sono grata di avermi lasciata molta libertà e mi ha perfino lasciata, in un'occasione, sbagliare».

Lei ha consegnato un libro a Bompiani. Quando uscirà?

«A fine anno».

Di cosa si tratta?

«Non è un'autobiografia né un romanzo. E' forse un po' tutte e due le cose. E' una storia vera e inventata. Storie vere e personaggi inventati vissuti in modo particolare. Ma non posso raccontarla in poche righe. Per farlo mi ci sono volute 250 pagine».

Lo ha scritto in italiano?

«Certo, è la mia lingua. Quando scriveva per il Corriere della Sera dicevano che ero raccomandata da una personalità importante. Poi quando leggevano gli articoli con gli errori di ortografia, dicevano: "Questo lo ha proprio scritto lei"».

Fa ancora errori di ortografia?

«Certo, ma li facevano anche i più grandi della letteratura. Non me ne vergogno, però il libro l'ho visto e rivisto moltissime volte».

Pensa che la nuova stagione televisiva sarà più dura?

«Non per tutti, non per me».

Cosa pensa di chi si è fatto diminuire lo stipendio?

«Penso che sia un bene e un esempio dal più piccolo al più grande. Lo abbiamo fatto tutti, almeno credo!».

Le sembra che le cose in Rai vadano meglio?

«Frequento poco la Rai, sono in studio solo una volta la settimana. Con grande piacere. A me va bene così. Per il mio modo di essere non è cambiato niente».

Non ha avuto proposte dalla Fininvest?

«Ho già lavorato per la Fininvest. Adesso lavoro per la Rai».

Vorrebbe che ci fosse una sola rete?

«Non ci ho mai pensato».

Dà l'impressione di un grande distacco dalle vicende che riguardano la televisione. Sbaglio?

«No, non sono distaccata, sono presentissima con i sentimenti, le passioni, le idee e la rabbia. Però detesto esternare questo pubblicamente come fanno tanti. Credo nei fatti, non nelle chiacchiere».

Alain Elkann

IN CASO

UN VERSO TRA LE NOTE

Ma l'editore Mario Cuchi: «La canzone non va oltre il semplice intrattenimento»

«La poesia fa rima con Lucio Dalla»

Al cantautore il premio Montale, e Sanguineti plaude

Secondo il poeta Edoardo Sanguineti «non bisogna avere pregiudizi nei confronti di un testo in musica»

Lucio Dalla ha vinto il premio «Montale» nella sezione «versi in musica»

Motivazione: sintonia col mutare del mondo
Nella sezione riservata ai testi in musica lo avevano preceduto Paolo Conte e Guccini

UNA delle canzoni più poetiche di Lucio Dalla, una melodia struggente, parole che arrivano dritte al cuore: «4 marzo 1943». Canzone da ascoltare, canzone che fa riflettere, non certo musica da discoteca. Come questa, molte altre composizioni del cantautore bolognese appartengono più al mondo della poesia che a quello dei discografici, dove pur del lato artistico conta quello commerciale e le vendite sono più importanti dei sentimenti.

L'impegno letterario di Lucio Dalla ha ottenuto un grande riconoscimento dalla giuria del premio «Eugenio Montale» per la poesia, che gli ha assegnato all'unanimità la targa d'oro 1993 per la sezione «versi in musica», con la motivazione che «i testi delle sue poesie-canzoni, passando attraverso momenti espressivi anche molto distanti l'uno dall'altro, mostrano una sorprendente sintonia con le mutazioni che il mondo sta vivendo». Nelle due precedenti edizioni il premio era andato a Paolo Conte e Francesco Guccini.

Può una canzone essere poesia? Per il poeta Edoardo Sanguineti è possibile «in linea di principio: mi pare ingiusto avere dei pregiudizi verso un testo in musica». Sanguineti ricorda che «la poesia, per quanto riguarda la nostra letteratura, è nata per la musica: basta ricordare i lirici dell'antica Grecia».

Perciò niente di strano nell'affermare che la canzone può essere considerata poesia, ma «si tratta di vedere in concreto, caso per caso. Ci sono momenti storici in cui la capacità di collaborazione fra i due settori è più esplicita, più facile. «Oggi la canzone è diventata per i giovani una forma di comunicazione privilegiata e, raggiungendo un numero elevato di persone, può trasmettere emozioni, sensazioni, provocare riflessioni meglio e più di un testo scritto». D'altra parte già nell'800, con le romanze, si ricorreva a questa forma di comunicazione di massa.

Certo, si corre il rischio di banalizzare la forma poetica, specialmente se si tiene presente che, al contrario di quanto accade nel mondo letterario, in quello della musica l'unico traguardo importante, per i cantautori, e più ancora per i discografici che li editano, è il successo delle vendite, al quale spesso viene sacrificata l'arte.

«Certo - aggiunge Sanguineti - la canzone che punta al Festival di Sanremo di solito ha scarse ambizioni d'arte. Anche perché la poesia oggi è poco propizia a una risposta economica soddisfacente. Credo, tuttavia, che possa esistere una canzone piena di garbo in grado di soddisfare esigenze che vanno al di là di un semplice momento di svago, di divertimento fine a se stesso».

Più critico si mostra invece il poeta ed editore Mario Cuchi: «Non credo che una canzone possa essere considerata poesia. E' vero che generalizzando si fanno sempre degli sbagli, a volte ci sono degli sfoghi poetici all'interno di un testo di un autore bravo, ma non credo che la canzone sia l'espressione più alta del rapporto fra poesia e musica».

Secondo Cuchi, «oggi è molto difficile mettere insieme le due cose. Io amo molto la canzone, ma solo come genere d'intrattenimento. Non sento il bisogno di cercare la poesia nella canzone». Per il poeta-editore, è difficile conciliare «il mondo affaristico dei discografici, dove impera la regola che ogni investimento deve produrre guadagno, con quello dei poeti, poco inclini agli affari. Un poeta che non ha successo ha senso, un cantautore che non ha successo non».

(f. for.)

Stato civile di Torino

MORTI DENUNCIATI IL 4 OTTOBRE 1993

Damarchi Pietro, a. 83, Carmagnola, pens., via Riva del Garda 8; **De Vincenzi** Lucia in Colicchia, a. 86, Trapani, casal., via Cortando 233; **Scordiglio** Maria, a. 87, Alì Terme, religiosa, via S. Donato 31; **Giorgetti** Ani, a. 68, S. Antonino di Susa, pens., via M. Serao 14; **Massotto** Domenico, a. 71, Diano d'Alba, pens., str. del Salino 68; **Mongilardi** Pietro, a. 84, Torino, pens., corso Lecce 31; **Bordoni** Teresa, a. 73, Cinzano, pens., via B. Peirone 12; **Sangiovanni** Lucia ved. Pollo, a. 91, Torino, pens., via Saluzzo 64; **Di Rosa** Giuseppe, a. 51, Zungri, impiegato, via Don Bl. Rua 21; **Gabetti** Pierino, a. 71, Dogliani, pens., corso Brunelleschi 161; **Ferrari** Ciro, a. 90, Cassino, pens., corso Peschiera 319; **Vecchio** Giovanni, a. 76, Aci Catena, pens., corso Grosseto 218; **Aguzzoli** Carlo, a. 86, Torino, pens., via Tirreno 183.

Deceduti in ospedale: **Soria** Matilde ved. Zorgniotti, a. 67, Alpignano, pens., Molinette; **Lantini** Giacomo, a. 55, Casalborgone, impiegato, Molinette; **Maschino** Costantino, a. 63, Torino, pens., Molinette; **Cunale** Emilia ved. Ghirardotti, a. 88, Castelnuovo Nigra, pens., Istituto Riposo Vecchiardi; **Barioggi** Rosa ved. Vendi, a. 88, Rivoli, pens., Giovanni Bosco; **Patti** Antonio, a. 21, Chivasso, studente, Molinette; **Desole** Antonio, a. 79, Sassari, pens., Giovanni Bosco; **Gramantieri** Lucia, a. 91, Urbino, pens., San Vito; **Goitre** Vincenzo, a. 71, Somma Vesuviana del Bosco, pens., Maurliano; **Mastrotaro** Vittorio, a. 63, Lanzo Torinese, pens., largo Stura Lanzo 119 (M. L.); **Caldo** Carlo, a. 72, Torino, pens., Molinette; **Cagiola** Albino, a. 58, Battaglia Terme, muratore, Giovanni Bosco; **Ferraro** Eva ved. Bergamasco, a. 38, Torino, giornalista, Mauriziano; **Salmaso** Olinda ved. Ferrarese, a. 88, Arzergrande, pens., Molinette; **Rapetti** Caterina ved. Rosso, a. 93, Torino, pens., Cottolengo; **Gervasio** Maria in Bellingardi, a. 72, Torino, pens., Mauriziano; **Paiotto** Lidia in Galliano, a. 53, Caraglio, commerciante, Molinette; **Picco** Giovanni, a. 82, Venaria Reale, pens., Martini; **Nosenzo** Luigi, a. 83, Asti, pens., Martini; **Ferrero** Giovanni, a. 86, Montiu Rosso, pens., C.T.O.; **Bersanna** Giuseppa, a. 60, Cividale, pens., Molinette; **Riotto** Giuseppe, a. 88, Palma, pens., Maria Vittoria; **Bonarrigo** Giuseppe, a. 40, Marsalla, operaio, Giovanni Bosco.

Morti 28

È mancato
Davide Vacca

Lo annunciano la moglie **Angelina Filiberto**, le figlie **Alessandra** e **Anna Maria**, il fratello, sorella e parenti tutti. Funerali martedì 12 ottobre, ore 10, nella parrocchia di Noiva. Borgonuovo. Si ringraziano il dottor Bonino, la cardiologia, la cardiochirurgia e la rianimazione dell'ospedale Molinette.
— **Noiva**, 10 ottobre 1993.

È serenamente mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Annunziata Capirone vedova Bosio

Addolorati la piangono i figli **Mariuccia** col marito **Marco**, **Giuseppe** con la moglie **Rosamaria**, **Piermario** con la moglie **Giuliana**, i cari nipoti **Luca**, **Fulvia**, **Luisa**, **Laura**, **Maurizio**, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì ore 10 da via Pollini 17. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Montanaro**, 11 ottobre 1993.

Dopo una vita dedicata al lavoro è mancata
Domenica Bria

La ricordano con affetto le nipoti **Teresina**, **Wilma** e **Piera**, la figlioccia **Marinella** e **Gian Savino Pene Vidari** nella cui casa di Favria per lunghi anni è vissuta. Un particolare ringraziamento al dottor Bartolo Bonglalli per le amorose cure. Funerali lunedì 11 ottobre, ore 15, a Boschonero.
— **Boschonero**, 10 ottobre 1993.

Serenamente è mancata
Carmela Alloggio vedova Lucatorto

Ne danno annuncio i figli e i parenti tutti. Funerali in Borgo d'Ale ore 10, martedì 12 corr. presso «La Consolata». La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Borgo d'Ale**, 10 ottobre 1993.

È serenamente mancata la
CONTESSA
Carlina Guazzone di Passalacqua nata Colleletti

Ne danno costernati il doloroso annuncio i figli: **Giuseppe** con **Loretta** e **Alfredo**; **Augusto** con **Violante Paul** e **Carla**, **Ilaria** con **Alberto** e **Giovanni Monica** e Irene, il nipote **Gary Colleletti** con **Luigi**, la cognata **Ketty** e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno martedì 12 c.m. alle ore 10 presso la chiesa del Padre Santo, poi la cara salma proseguirà per Lobbi (AL) ove sarà tumulata. Un particolare ringraziamento a Dubravka e Bilt.
— **Genova**, 11 ottobre 1993.

È mancato
Domenico Ceresole

Addolorati lo annunciano la moglie **Rosa Taminiti**, le sorelle **Angelica** e **Maria**, **Paola** e **Lilla Donzino**, cognati e cugini. Funerali martedì 12 corr. ore 9,45 chiesa Madonna di Fatima. La salma proseguirà per il cimitero di Moncalieri.
— **Pinerolo**, 11 ottobre 1993.

È serenamente mancata all'affetto dei suoi cari
Margherita Barra vedova Sarboraria

Con infinita tenerezza la ricordano la figlia **Vera**, gli adorati nipoti **Roberta** e **Piercarlo**, il genero **Erminio Cazzola**. Un affettuoso ringraziamento a Colomba che con tanto amore la ha assistita. I funerali partono parrocchia San Pellegrino corso Racconigi 28. Per ordini telefonare 43 42 050. La cara salma proseguirà per Borgaro Torinese ove verrà tumulata.
— **Torino**, 9 ottobre 1993.

Ciao **NONNINA**, con il tuo Francesco che ora hai raggiunto, staremo sempre vicini **Robi** e **Pier**.

Le sorelle **Teresa** e **Domenica**, le cognate **Antonietta Basso** e **Pasqualina Ferrero**, i cognati **Enrico Sarboraria** e **Franco Martelli**, nipoti e parenti tutti ricordano con affetto la cara **RITA**.

Maria Grazia e **Giancarlo Berlone** sono vicini a Vera nel dolore della cara **MAMMA**.

Grazia ed **Enrico Larghero** partecipano sentitamente.

Giorgina, Secondo, Bruno e famiglie sono affettuosamente vicini a Vera.

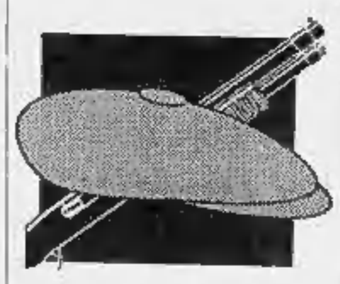
Zio **Franco**, **Marilù** con **Francesco**, **Angiolo** e **Clemente**, **Silvana** e **Marziano** partecipano con affetto al dolore dell'amata cugina Vera per la perdita della **MAMMA**.

Cara **NONNA RITA**, ti ricordano **Carlo**, **Bruna**, mamma.

ANNIVERSARI

Nel primo anniversario della morte dell'
avv. Carlo Napolitano
— **Torino**, 11 ottobre 1992.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGHI ED ANNUNCI
Sportelli PK. Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Lu/Ve ore 9-12,30; 14-18
Sabato 9-12,30
Sportelli PK. Via Maroncelli, 52
Lu/Ve ore 8,30-12,30 (apertura continua)
Lun ore 8,30-12,30; 14-21 Dom e fest. 16,30-21



Palermo, dopo la moglie anche gli altri parenti contro l'uomo che ha fatto luce sul delitto Grassi

La famiglia rinnega il pentito

I 4 fratelli: non lo vedremo mai più

PALERMO
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Paura, anzi terrore, per una più che temibile vendetta trasversale. Così i familiari del pentito Marco Favaloro, uno dopo l'altro, stanno affrettandosi a dissociarsi da lui. Sono già stati minacciati o prevedono di esserlo quanto prima? Commerciante d'automobili, 47 anni, con le sue rivelazioni Favaloro ha consentito sabato l'emissione di un ordine di carcerazione a carico di Salvino Madonia, 37 anni, secondo figlio del boss Francesco Madonia ora in prigione e sino a poco tempo fa capo della più attiva cosca del racket delle estorsioni che a Palermo taglieggia migliaia di persone.

Salvino Madonia, in carcere dal 13 dicembre per altre imputazioni, è indicato come esecutore materiale dell'omicidio (avvenuto nel '91) dell'industriale tessile Libero Grassi che non si piegava al racket. Favaloro ha ammesso di aver guidato l'auto con cui Salvino Madonia raggiunse via Alfieri e trucidò Grassi. Giuseppina Mandarano, la moglie cinquantenne di Favaloro, anche a nome dei tre figli che gestiscono la concessionaria d'auto «Rafi», si è apertamente distaccata dal marito che ha definito «un povero Cristo, un pazzo». Subito dopo la donna ha precisato: «Anche i miei figli la pensano come me». E per dare più forza a questa «decisione» che ha definito autonoma e libera la donna s'è vestita a lutto. Ieri hanno preso le distanze anche i 4 fratelli maggiori del pentito: Giuseppe di 65 anni, Gaetano di 61, Francesco di 58 e Salvatore di 52. Hanno detto: «Non vogliamo più avere rapporti con nostro fratello» e, per evitare che la loro posizione passasse sotto silenzio, hanno fatto il giro delle redazioni.

E' il sintomo della paura che ancora i boss incutono e che, per la verità, comincia a smorzarsi con le sempre più frequenti sfide della gente perfino a Corleone, il paese d'origine di Riina, Provenzano, Bagarella e di altri boss di Cosa Nostra. La stessa paura che aveva spinto Giovanna Cannova, la madre di Rita Atria, a disertare a Partanna i funerali della figlia diciottenne suicida e perfino ad oltraggiarne la tomba. Ma dissociazioni o meno, sin troppo chiaramente destate dal desiderio di salvare la pelle, moglie, figli e fratelli di Favaloro difficilmente riusciranno ad annacquare le clamorose affermazioni da lui fatte sin dalla fine del dicembre 1992. Fu allora che si pentì cominciando a rilasciare chilometriche rivelazioni sui Madonia e sul racket delle estorsioni ai giudici Alfredo Morvillo (cognato di Falcone), Ignazio De Francisci e Vittorio Teresi. Marco Favaloro fu arrestato nello scorso aprile su ordine di custodia cautelare firmato dal gip Giuseppe Di Lello dopo la cattura di Salvino Madonia. La polizia irruppe nella ville-covo di Madonia dopo aver pedinato il commerciante d'auto.

Dopo la soddisfazione espressa sabato dalla moglie Pina Maisano, senatrice dei Verdi, ieri Davide Grassi, uno dei due figli del commerciante assassinato, ha confermato di sentirsi rasserenato. «Ci aspettavamo un rapido esito delle indagini - ha detto -. Mio padre prima e in seguito noi e altri a noi vicini abbiamo messo sin dall'inizio tutte le carte in tavola. In fondo la mafia è meno clandestina di quanto si pensi». Il giovane ha ammesso che corre industriale non si sente abbandonato (la Gepi e la Regione stanno assicurando la riapertura ed il rilancio della loro fabbrica di abbigliamento), ma ha aggiunto che lui, la madre e la sorella si sentono isolati «rispetto alla società».

Antonio Ravidà

La donna vestita a lutto «E' un povero pazzo» I boss li avrebbero già minacciati di vendette trasversali

I funerali dell'imprenditore anti-racket Libero Grassi

RETROSCENA

LE RAGIONI DI UNA SCELTA

Il pentito Francesco Mannoia

Li cancellano per non morire

Ma il bluff dei Mannoia fu scoperto e punito

ALLA notizia che il marito si è fatto pentito», la signora Giuseppa Mandarano - moglie di Marco Favaloro, oggi collaboratore della giustizia, ex mafioso, autista del rimorchio che uccise l'imprenditore palermitano Libero Grassi - ha immediatamente indossato il nero che si addice al lutto delle vedove. Come a voler comunicare al mondo: «Per me mio marito è morto». Ed ha aggiunto che come lei la pensano i tre figli. Stessa fulminea dissociazione da parte dei fratelli (tre) del pentito. Comunicato congiunto: «Non vogliamo avere più rapporti con Marco».

Brutta storia, quella dei familiari dei collaboratori. Favaloro, infatti, non è l'unico ad essere stato rinnegato a causa della decisione di abbandonare Cosa Nostra. Ci sono famiglie intere che si sono scordate di avere figli, fratelli, cognati, cugini, che in qualche parte vivono sotto la protezione dello Stato. Pino Marchese, per esempio, da quando ha preso la decisione di «parlare» ha provocato una spaccatura in famiglia: alcuni hanno rifiutato di vivere scortati, oppure vicini al loro congiunto ma in una situazione di clandestinità. Il fratello del giovane che fu autista di Totò Riina, Nino, ha declinato le offerte di aiuto che gli sono venute dallo Stato. Situazione analoga, quella di un altro pentito, Giovanni Drago, «cancellato» dalla memoria di famiglia. E' strano: in entrambi i casi i familiari di sangue hanno preso le distanze, mentre quelli acquisiti (le mogli e i loro parenti) hanno in gran parte accettato i rischi di una parentela innegabilmente scomoda.

Perché si dissociano le famiglie dei collaboratori? Sbaglia chi crede che alla base di un simile comportamento vi sia una sorta di adesione ideologica o addirittura «fideistica» alla mafia. Le madri che rinnegano i figli pentiti si pongono un solo obiettivo: salvare il salvabile. E cioè le vite dei mariti, degli altri figli e dei parenti prossimi. Sanno che una vendetta trasversale non li risparmierebbe. Conoscono le regole: c'è una legge (non scritta) di Cosa Nostra che «disciplina» i rapporti tra i pentiti e i loro parenti. Non esistono mezze misure: l'unico modo per salvarsi è quello di interrompere immediatamente qualunque rapporto con «gli infami». E non basta pubblicizzare l'avvenuta dissociazione, se alle parole non seguono i fatti. Il pentito, per i familiari, non deve più esistere.

Certo, si può *bluffare*, fingere di aver dimenticato il congiunto e invece intrattenere rapporti segreti. Non è facile. Ne sa qualcosa la famiglia di Francesco Marino Mannoia. Cosa Nostra appurò che la madre non aveva affatto dimenticato il figlio, anzi stava cercando di vendere tutto quanto possedeva per rendere più agevole la «nuova vita» di Francesco, collaboratore della giustizia. Fu uccisa, insieme con la figlia e con la sorella. Per far rispettare la legge dei pentiti, Cosa Nostra non esitò ad infrangerne una ben più antica: quella che vietava la violenza sulle donne e sui bambini.

Che strazio di madre, quello di dover rinnegare un figlio per salvarne altri. E spesso non basta, perché non c'è garanzia che la dissociazione sia sufficiente per salvaguardarli.

La cronaca recente ha dimostrato quanto certe regole - se è in gioco la sopravvivenza di Cosa Nostra - vengano sistematicamente ignorate oppure opportunisticamente cambiate. «Maledico mio fratello», gridò la sorella di Tommaso Buscetta davanti al cadavere del marito, vittima della vendetta trasversale. Ma ciò non bastò a salvare la vita all'altro fratello e ai nipoti.

Francesco La Licata

PROGRAMMA PREVIDENZIALE
FUTURO attivo

RISPOSTE CHIARE PER UN DOMANI SERENO

Il futuro è adesso. Ecco perché devi pensare subito alle giuste soluzioni per garantirti un domani sereno. Oltre 50.000 famiglie lo hanno già fatto, scegliendo "Futuro Attivo" del Credito Italiano: un programma esclusivo che offre risposte chiare a chi vuole una pensione integrativa, desidera pianificare una rendita futura o, più semplicemente, vuole mettere a frutto un capitale.

Ma non è tutto. Fra i molti vantaggi concreti, Futuro Attivo ti riserva una speciale Carta che permette di ottenere gratuitamente assistenza medica, informazioni sanitarie e turistiche. Inoltre, fino al 31 gennaio '94, Futuro Attivo ti fa partecipare ad un fantastico concorso, con in palio ben 45 crociere Costa di 7 giorni per due persone.

Vieni subito al Credito Italiano. Ti aspettiamo per vederti andare sereno, sicuro e vincente verso il domani.

GRANDE CONCORSO

PENSA AL TUO FUTURO. PASSA AL CREDITO ITALIANO

Credito Italiano
la banca in doppiopetto grigio

Per le condizioni praticate si fa riferimento agli appositi fogli informativi analitici disponibili presso ogni sportello del Credito Italiano.

L'annuncio di un chirurgo plastico inglese dà speranza a chi resta sfigurato

Arriva il «trapianto» di viso

Si userà la faccia di un cadavere

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il volto di Alain Delon o di Arnold Schwarzenegger? Non proprio, ma il giorno in cui il chirurgo potrà cambiare i connotati di un paziente, con un completo trapianto di viso, non è lontano. Tecnicamente tutto è pronto, ha rivelato uno specialista inglese di chirurgia plastica. Anche il volto, come il cuore o i reni, sta per diventare un elemento intercambiabile del corpo umano. L'importante, si sottolinea come a voler parare le ripercussioni etiche di questa nuova frontiera della medicina, è che l'intervento non sia affrontato a cuor leggero, come una moda; che sia riservato, cioè, a quei casi veramente disperati in cui un incidente o un cancro della pelle abbia sfigurato il paziente.

James Frame, del St. Andrew's Hospital di Billericay nell'Essex, è impegnato da dieci anni nella ricerca della tecnica migliore e ritiene che il momento sia venuto. Quello che gli manca, per il momento, è un paziente. «Il solo parlarne fa accapponare la pelle». Ma ci sono casi disperati, afferma, che sicuramente si faranno avanti; e accenna come ipotetica cavia a un uomo che ha in cura, vittima di tremende ustioni. Sono quelle persone, spiega, che trascorrono mesi o anni rinchiuse nella loro abitazione, perché hanno paura di farsi vedere dal loro prossimo; o che, pur di uscire alla luce del sole, sono costrette a indossare maschere per nascondere i loro tratti repellenti. Una schiera di sventurati - e a quanto pare non sono pochi - che possono trarre giovamento dalle sventure di altri esseri umani, i donatori. Vanno bene quelli che sono morti di ictus o d'infarto; che offrono, insomma, un volto disteso, in buone condizioni.

«Ricevere il volto di un altro - rassicura il dottor Frame - non significa necessariamente assumerne tutta la fisionomia». Certo, il volto è quello, viene applicato come una maschera al posto di quello sfigurato. «Ma il nuovo volto - aggiunge il chirurgo - è destinato a tendersi e a plasmarsi sul tessuto muscolare del paziente, adattandosi perfettamente alla nuova collocazione. Per molti versi, quindi, la fisionomia del paziente rimarrà inalterata». E comunque, sottolinea, la nuova identità non può essere che fisica: «Per evitare altri problemi, di tipo psicologico, è necessario che l'intervento sia preparato con cura anche con l'assistenza di uno psichiatra». L'anima non cambia, né cambiano gli umori e i sentimenti; tuttavia, egli sostiene, «il paziente dev'essere preparato ad accettarne emotivamente il volto di un altro». E' sempre la maschera di un morto, quella che dovrà portare con sé, legata ormai al proprio essere, per il resto della vita.

L'intervento dura non più di sei ore
In futuro servirà ai transessuali

A sinistra una sala operatoria: sei ore d'intervento per cambiare volto. A destra, Arnold Schwarzenegger in «Terminator»

La tecnica dell'operazione, una che si sono risolti molti problemi per ciò che riguarda i terminali nervosi, la circolazione capillare e il pericolo del rigetto, è essenzialmente lineare. «E' un po' come sfilare un guanto», dice il dottor Frame ben sapendo che sono queste immagini apparentemente banali a suscitare orrore e forse anche paura: proprio per la facilità con cui la scienza medica è ormai in grado di interferire nella natura umana. «Si fa un'incisione dietro la testa, si prosegue lungo il collo su entrambi i lati della trachea, poi si spinge tutto in avanti staccando l'intero impianto facciale dal tessuto muscolare». L'intervento richiede non più di sei ore, il trattamento post-operatorio in ospedale tre settimane. E poi avanti con i ritocchi: piccoli interventi di chirurgia plastica per perfezionare l'opera.

L'intercambiabilità dell'impianto facciale, a suo avviso, è totale: «Al punto che un uomo può ricevere il volto di una donna, e viceversa». Se la sua tecnica avrà successo, e sarà adottata anche altrove, si possono quindi prevedere trapianti di volto anche per completare la chirurgia transessuale. Perché è inevitabile che prima o poi - ed è questo il cruccio segreto del dottor Frame - quella che nasce come una boccata d'ossigeno per molti sventurati diventi pratica banale in situazioni meno nobili.

Fabio Galvano

DIBATTITO

ENIGMA ALLO SPECCHIO

Gli psicologi: rischi per la personalità

Lo psichiatra Vittorino Andreoli (a sin.) e il chirurgo Gianpaolo Ambroggio

GLI ESEMPI SUL SET

Da Bogart a Schwarzenegger

Mutare il proprio aspetto grazie a un «trapianto di viso». Quello che per la medicina è un traguardo imminente rappresenta una tradizione per il cinema, dove l'idea del protagonista che cambia lineamenti è stata adottata da tantissimi film. Il più recente è «Provo schiacciante» del 1991: un thriller in cui Tom Berenger si salva da un incidente, ma perde la memoria e il suo volto viene ricostruito con i lineamenti di un'altra persona. Quanto a interventi plastici, però, il record spetta a «Terminator», dove Arnold Schwarzenegger è un robot che assume sembianze umane. Dal passato emergono altre due testimonianze: quella di Humprey Bogart, che ne «La fuga» del 1947 è un uomo che fugge dal carcere e grazie al chirurgo diventa irriconoscibile; e quella di Joan Crawford, che affronta il bisturi in «Volto di donna» del 1941.

Vi siete mai specchiati con una maschera di Carnevale? Se la «faccia» di gomma è abbastanza inverosimile, oppure è quella di un animale, nessun problema. Ma se la fisionomia è, semplicemente, un'altra, una diversa dalla vostra, non potrete non sentirvi attraversare da un brivido leggero. Che cosa attraverserà, allora, la mente di chi in futuro potrà ricevere la cute e le cartilagini di un altro? Che cosa proverà dopo aver «indossato» quella maschera umana, quella che nell'immaginario collettivo potrebbe essere vissuta come «maschera funebre»?

Un trapianto, in fondo, non è sempre un trapianto? No, se riguarda la faccia. Lo psichiatra Vittorino Andreoli ne è sicuro: «Sul piano pratico, la cute prelevata dal viso ha caratteristiche migliori, è più fine di quella presa, ad esempio, dalla coscia e può dare ottimi risultati nella ricostruzione. Ma se pensiamo che già un trapianto di cuore dà al paziente qualche problema d'identità, possiamo immaginare che cosa accada quando si tratta di portare una parte estranea su di noi che, per di più, "si vede"».

Quali sono i rischi? «Anche nei comuni interventi di chirurgia plastica a volte c'è un rigetto psicologico. Si crea una vera e propria patologia d'identità». Un disagio interiore che può avere due sbocchi. Lo sdoppiamento o la depressione. «Nel primo caso si vive una dissociazione della personalità, si è colti da paura e da ansia. Nel secondo, si sprofonda nella passività e nell'inerzia. Capisco il tentativo del professor Frame e gli auguro successo. Anche se mi rendo conto che può essere una strada pericolosa che, comunque, non va intrapresa solo sul piano chirurgico. Il paziente deve avere un'adeguata preparazione psicologica».

Il legame tra il volto e la personalità, a quanto pare, è ben stretto. E se lo specchio non rimanda la stessa espressione di sempre, s'inizia un processo di depersonalizzazione. Lo psicologo Angelo Musso condivide le stesse perplessità di Andreoli: «Con una plastica di quel tipo, senza dubbio, l'identità personale, il proprio vissuto, la propria mentalità subiscono un enorme schiaffo. L'appoggio psicologico, in caso di un simile intervento, è assolutamente scontato. E, direi, necessario anche in seguito all'operazione. Perché credo che il paziente, di giorno in giorno, possa essere spinto a volerne sapere di più sul donatore, sul suo modo di essere, di pensare. Potrebbe diventare un vero tormento per lui».

La novità, dunque, è da prendere con le dovute cautele. E non soltanto sul piano psicologico. Il chirurgo plastico Gianpaolo Ambroggio osserva: «Aspetto di conoscere nei dettagli gli studi del professor Frame e sono curioso di sapere come ha risolto il gravissimo problema del rigetto che, per quanto riguarda la cute, è, o almeno è stato finora, irrisolto». Le risposte immunitarie vengono tenute sotto controllo da immunosoppressori (sostanze che abbassano le difese dell'organismo contro «gli intrusi», come può essere la pelle «di un altro»), ma nel caso di trapianti di questo genere, riescono a farlo per un tempo limitato. Che effetto farà al ricevente e alle persone che lo circondano il sapere che quella «faccia» è di un cadavere? Che cosa si proverà a portare sul volto, simbolicamente, la morte? Il viso è la nostra prima carta d'identità, non per niente tante espressioni vi fanno riferimento - «perdere la faccia», «hai una faccia tosta», «faccia di...» - per esprimere caratteristiche dell'individuo. Come sarà, allora, vivere con la faccia di un altro? Un quesito non da poco. In fondo, che si dice quando due persone sono (o non sono) compatibili? «E' tutta una questione di pelle».

Daniela Daniele

TRAFFICO D'ORGANI

«Controlli incrociati sui bimbi dal Brasile»

Il presidente del tribunale di Torino, Paolo Vercellone, ci ha inviato questa lettera aperta al ministro di Grazia e Giustizia dopo le accuse all'Italia di traffico di organi di bambini brasiliani

ONOREVOLE ministro e caro amico

Ti scrivo nella mia qualità di presidente dell'Associazione internazionale dei magistrati per la gioventù e per la famiglia. Mi riferisco al dibattito suscitato dalle dichiarazioni del dott. Schwarzenberg al Parlamento europeo circa un traffico di bambini brasiliani, volto a utilizzare i loro corpi per trapianti di organi, organizzato dalla camorra.

Sono certo che tutti i bambini stranieri entrati in Italia per via regolare e destinati all'adozione siano tuttora presso le coppie adottive, tutti interi e in piena salute. In questi casi la situazione del bambino presso la famiglia italiana viene seguita dai locali tribunali per i minorenni tramite i servizi sociale: non è pensabile, direi che è impossibile, che questi bambini spariscano nel nulla. Ed è per questo motivo e sotto questo punto di vista che le tue dichiarazioni sono assolutamente persuasive.

Leon Schwarzenberg

Ieri però ho ricevuto dal nostro vice-presidente per l'America Latina, dr. Alyrio Cavallieri, una lettera allarmata e, soprattutto, dei ritagli di stampa brasiliana sull'argomento.

Me ne preoccupo gravemente per le famiglie italiane che, come si può vedere dai ritagli di giornale, già hanno visto sospese tutte le loro pratiche a Pernambuco, una decisione che assai probabilmente verrà seguita da altre autorità locali brasiliane.

Il fatto è che in Brasile come altrove diffidano ora profondamente delle coppie italiane che chiedono l'adozione: non si accontentano più di dichiarazioni per quanto autorevoli, vogliono prove, che noi dobbiamo offrire.

Ritengo quindi che il nostro governo dovrebbe dichiarare ufficialmente a quello brasiliano di essere completamente a disposizione per un controllo a tappeto, da svolgersi in piena collaborazione tra le autorità dei due Paesi, sull'attuale situazione di tutti i bambini brasiliani che furono adottati in Italia negli ultimi dieci anni.

Ma occorre anche pensare all'«adozione» illegale, al mercato «nero» dei bambini. Non è da escludere che vi sia una forma pericolosa di commercio di bambini, da parte di italiani ma al di fuori dell'Italia. Partiamo dal dato di fatto che la nostra legge consente che i candidati genitori adottivi italiani, una volta ottenuta la dichiarazione di idoneità dal locale tribunale per i minorenni, vadano a cercarsi liberamente i bambini da adottare nei Paesi stranieri. In sostanza le coppie italiane escono dall'Italia dicendo che vanno a cercarsi un figlio adottivo; lo trovano in qualche modo, e normalmente lo portano qui in Italia per terminare la procedura di adozione regolare.

Ma di questo bambino, queste coppie possono farne quello che vogliono; potrebbero non portarlo affatto in Italia, ma «gestirselo come gli pare», magari cedendolo ad altri. Poi tornare in Italia senz'alcun bambino, dicendo che non lo hanno trovato o semplicemente non dicendo più nulla: senza alcun problema, perché nessuno oggi controlla niente.

Qui il rischio è grosso. Se davvero c'è di mezzo un'organizzazione criminale, il denaro non manca, sia per compensare le coppie italiane che si prestassero al traffico (probabilmente del tutto ignare del fatto che poi quel bambino venga usato in quel modo atroce); sia per organizzare espianti e utilizzazioni in loco dell'organo espiantato.

Allora, una terza proposta: da parte italiana si dovrebbe procedere a un controllo delle coppie italiane che in tutti questi anni hanno avuto una dichiarazione di idoneità e non hanno successivamente proceduto ad adozione in Italia (dichiarazione di efficacia dell'adozione straniera); da parte brasiliana, alla comunicazione (ad esempio al ministero di Giustizia) dei nomi e indirizzi di tutte le coppie italiane che sono state autorizzate a portar via dal territorio minorenni brasiliani.

Da un controllo incrociato dei due dati dovrebbe venire fuori: a) se i dati coincidono fino all'ultimo bambino, la certezza (spero) che nulla ci sia di vero in ordine alle accuse infamanti. b) la conoscenza sicura che qualche cosa di marcio c'è davvero; se risultassero bambini usciti dal controllo delle autorità brasiliane e non entrati sotto il controllo delle nostre, quelli dovrebbero essere «desaparecidos».

Nel primo caso avremmo dimostrato che l'Italia non ha le mani sporche, almeno sotto quest'aspetto; nel secondo caso potremmo e dovremmo agire immediatamente con indagini di carattere penale per stabilire che cosa è successo.

Con profonda stima.

Paolo Vercellone
Presidente del Tribunale di Torino

IL TEMPO

Bufera sul Nord

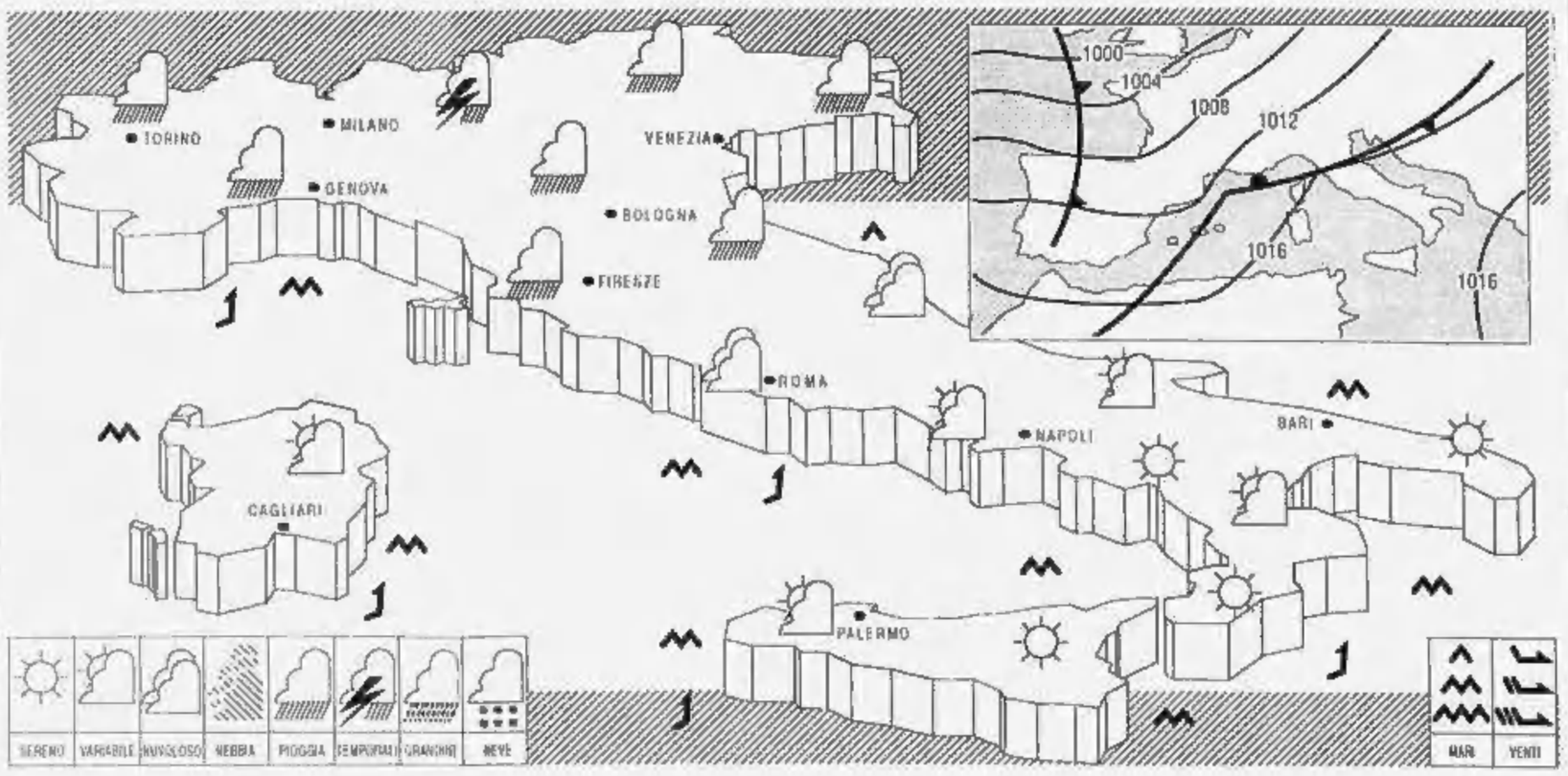
La situazione meteorologica sullo scacchiere euroatlantico non mostra segni di mutamento, pertanto il tempo incerto e perturbato è destinato a protrarsi, salvo brevi pause, per gran parte della settimana. Ancora una volta le regioni esposte a questo rischio sono essenzialmente quelle settentrionali e la Toscana.

Per oggi intanto, mentre è in fase di gestazione una nuova ondata di maltempo tra la penisola Iberica ed il Mediterraneo occidentale, sull'Italia prevarranno le schiarite eccezion fatta per le regioni nordoccidentali e la Toscana dove invece non mancheranno degli annuvolamenti e qualche occasionale pioggia. Nel corso della giornata di domani prenderà il via l'annunciato maltempo; nuvolosità e piogge invaderanno gradatamente le regioni settentrionali, la Sardegna e parte delle regioni centrali tirreniche. Il maltempo proseguirà nella giornata di mercoledì passando dalle regioni occidentali a quelle orientali. Sul resto della penisola ed in particolare al Sud arriveranno soltanto degli annuvolamenti di scarso rilievo mentre le temperature aumenteranno ancora di qualche grado.

Procedendo di questo passo la giornata di giovedì rappresenterà, per così dire, un momento di pausa in attesa del sopraggiungere di un altro sistema nuvoloso. Già dal pomeriggio-sera nuvolosità e precipitazioni cominceranno ad invadere le regioni nordoccidentali, l'alta Toscana e la Sardegna. Nel corso della giornata di venerdì poi il peggioramento si propagherà a tutto il Nord ed al Centro, fino alla Campania.

Nella giornata di sabato avremo appena il tempo di tirare un sospiro di sollievo, quando interverranno delle schiarite destinate però ad avere vita breve poiché altre piogge sono attese per la giornata di domenica.

Marcello Loffredi



I NOSTRI SOLDI

Quei costi «misteriosi» nei rendimenti dei Bot

Il 12 agosto scorso mia compagna acquistò in banca Bot annuali per 100 milioni. Le notizie economiche riportate su *La Stampa* circa quell'asta indicavano per i in questione un interesse netto dell'8,65%. Dal fissato bollato, invece, risulta per i nostri Bot un rendimento annuo netto dell'8,07%. Le chiederei di svelarmi per cortesia il mistero di tale differenza. Gli addetti alla banca sostengono che le informazioni riportate dai giornali sugli interessi netti dei titoli di Stato non mai attendibili». Il lettore M. G., Torino, comprende certamente che la mia «disponibilità verso i lettori», non vuol dire che essi dia sempre ragione. Questa volta difendo i giornali anche la banca.

I quotidiani non fanno che riportare, per quanto riguarda le aste dei titoli di Stato, tramite agenzie di stampa che li diramano, i comunicati del Tesoro, nei quali è indicato il rendimento dei Bot, al netto della ritenuta fiscale, ma non delle commissioni bancarie per i sottoscrittori. Questo, soprattutto perché le banche, sia pure in un arco molto ristretto, sono libere di applicare le commissioni che ritengono opportune. Il 13 luglio '92, è vero, la «Gazzetta Ufficiale» pubblicato il decreto del luglio con il quale il ministro del Tesoro Barucci fisse nello 0,20, 0,35 e 0,45%, rispettivamente, le commissioni per la sottoscrizione di Bot a 3, a 6 e a 12 mesi, ma si tratta pur sempre di «massimi». Quindi, per non far torto alle banche che decidessero di applicare commissioni inferiori, Tesoro giornali si astengono, anche dopo quel decreto, di «ufficializzare» i rendimenti dei Bot al netto di tutto. Del resto, per netto, si dovrebbe per chiedere ai giornali anche il rendimento «reale», al netto del tasso d'inflazione, quello che, in definitiva, interesserebbe particolarmente il risparmiatore. Ma, a ben riflettere, questo rendimento «super-netto» sarebbe un'informazione a doppia faccia: positiva quando, se basso, suggerirebbe cautela al risparmiatore (guarda che spendi troppo, se lo spendi tutto); negativa quando, se alto, lo indurrebbe a salutare. Com'è stato, per dare un esempio della prima «faccia», negli anni 1980 e '81, quando era del 16 e del 19,70%, quindi dava l'illusione ai possessori dei Bot un rendimento altissimo, mentre, con un'inflazione, rispettivamente, del 21,1 e del 18,5% ora, nel primo caso, negativo di oltre 5 punti, nel secondo positivo per appena un punto e poco più. Come esempio della seconda «faccia», citiamo il rendimento medio annuo netto dei Bot dell'11,40 e del 10,73 negli anni 1986 e 1987, quando l'inflazione fu, rispettivamente, del 6,8 e del 4,6%. Rendimenti, quindi, ampiamente positivi, del 4,6 e del 6,13%, ma che furono alzati, soprattutto nell'87, per trattenere i risparmiatori che tendevano fuggire, dopo la sorpresa della ritenuta fiscale (prima del 6,25, poi 12,50%), imposta sul rendimento dei titoli di Stato. A questo proposito, si vorrebbe «raddoppiare» il trattamento fiscale, proponendo la denuncia degli interessi dei titoli di Stato fini dell'imponibile Irpef. Errare è umano, ma è stolto ripetere l'errore.

Per quel che riguarda poi banche, il conto fatto al nostro lettore sul fissato bollato di cui mi scalude la fotocopia è esatto. Infatti, al prezzo medio d'asta unitario di 90,95 lire dei Bot si aggiunge la ritenuta fiscale del 12,50%, pari a 1,1312 lire, il prezzo sale a 92,08 lire. Se somma questo prezzo alla commissione bancaria dello 0,45%, il prezzo finale unitario quello di 92,5312 lire che figura sullo stesso fissato bollato. La differenza, a vantaggio del risparmiatore, rispetto ai 100 milioni valore nominale (e di rimborso) dei Bot sottoscritti, è di 7 milioni 468.800 lire che costituisce il rendimento effettivo della somma spesa (92 milioni 531.200), e che corrisponde, appunto, all'8,07%.

Ma la paura è infondata

Si preoccupa, ma per tutt'altro motivo, anche il lettore V. L., che possiede cartelle emesse dallo credito fondiario d'una grande banca, sulla quale ha letto in questi giorni notizie tali da fargli ritenere che essa trovi precarie condizioni». Mi prega, pertanto, di suggerirgli come deve comportarsi, perché «, le investimento (50 milioni) è tutto nostro avere, mio e di mia moglie». Le suggerisco, lettore, di non fare assolutamente nulla. Le sue cartelle fondiarie le danno ottimo rendimento «fisso», il che è particolarmente apprezzabile in questi tempi di rendimenti calanti per i titoli a breve termine, o di nuovo omissione, oppure indicizzati.

Non solo la banca che le ha emesse partecipa al «Fondo tutela depositi», come, del resto, l'80% almeno degli istituti di credito, ma c'è anche volontà, da parte delle autorità monetarie e politiche, di evitarle peggio. Se c'è una categoria che non deve aver paura è quella dei depositanti dei possessori di titoli dello banche, comprese, ovviamente, le sue cartelle fondiarie.

Salvatorelli

Oggi altre due riunioni con i creditori stranieri mentre Rossi va in Bankitalia

Piano Ferruzzi vicino al traguardo

Primo sì delle banche estere

MILANO. Veleggia il piano di ristrutturazione del gruppo Ferruzzi, verso l'approvazione finale. Ieri, alla fine di una prima riunione in Mediobanca con alcune banche estere, l'amministratore delegato del Credito Italiano, Piercarlo Morengo, si è detto nel complesso ottimista «Abbiamo constatato molta ragionevolezza - ha osservato - e ritengo che il piano verrà accettato dagli istituti stranieri. Anche perché è un piano molto equilibrato ed imparziale».

Alla riunione di ieri, che ha raccolto i creditori stranieri più importanti, farà seguito, questa mattina, un incontro con altri venti istituti presso la sede del Credit in piazza Cordusio e, nel pomeriggio, i rappresentanti di un'altra ventina di banche si ritroveranno in piazza Scala, alla Comit.

L'incontro di ieri, iniziato alle sei di pomeriggio in via Filodrammatici, si è concluso dopo circa tre ore. Oltre alle dieci banche straniere, tra cui la Société Générale e il suo rappresentante per l'Italia Guido Rosa, vi hanno partecipato Vincenzo Maranghi e Maurizio Romiti per Mediobanca, Morengo per il Credit e Luigi Fausti per la Banca Commerciale.

Erano presenti anche il presidente e l'amministratore delegato di Montedison e Ferfin, Guido Rossi ed Enrico Bondi. Rossi ha lasciato l'istituto di via Filodrammatici poco prima delle 20 per prendere l'aereo per Roma dove, stamani, ha un appuntamento in Bankitalia.

Sì non ci saranno altri intoppi, e se le due riunioni domani si concluderanno l'okay da parte delle banche straniere (che vantano complessivamente 6500 miliardi di crediti), il processo di risanamento del gruppo di Ravenna, avviato da Enrico Cuccia messo punto con pazienza dal suo staff e dai nuovi vertici Ferruzzi, potrà entrare nella fase di attuazione. E sarà scongiurato lo spettro del fallimento.

Il lavoro di preparazione del piano è stato assai più laborioso del previsto. La sua definizione è slittata da fine luglio a metà agosto, e poi ad oggi. Ma una data stata posta, recentemente, come limite: quella del 15 ottobre, giorno nel quale i consigli di Ferfin e Montedison sono convocati per approvare le semestrali.

E difatti, da alcuni giorni, i vertici del gruppo di Ravenna e gli uomini di Mediobanca si sono sottoposti ad un vero e proprio tour de force, inaugurato venerdì con la prima riunione Bankitalia alla quale hanno partecipato le cinque banche italiane capofila del salvataggio.

Un appuntamento che è servito per esporre le direttrici del programma al governatore Antonio Fazio, che ne ha «verificato la coerenza rispetto alle regole della vigilanza». Sabato è stata la volta delle banche creditrici italiane, dalle quali è venuto il primo «sì».

E non poteva essere altrimenti, poiché un «no» avrebbe significato la strada del fallimento, con tutte le conseguenze relative, compreso lo spettro della revocatoria e il congelamento di qualsiasi rimborso.

La stessa logica dovrebbe indurre al benestare anche gli istituti esteri. I quali, in questi mesi, hanno già trattato una serie di aggiustamenti allo schema originario. Sotto la loro spinta, l'entità cash proventi della cessioni è salita dagli originari 1000 miliardi a oltre 2000 miliardi.

Come è noto, principale obiettivo del piano la riduzione in tre anni dei debiti, che scenderanno dagli attuali 29.000 miliardi a 9000 miliardi attraverso la rinuncia a parte degli interessi per 1900 miliardi, al consolidamento per altri 6900 (di cui 3000 in Ferfin e 4000 in Montedison), alle dismissioni e agli aumenti di capitale per 5400 miliardi, più 1900 miliardi da conversione di warrant.

Ieri, i banchieri sono usciti con i quattro volumi del piano sotto il braccio. Mille pagine che, se tutte filerà liscio, potranno forse essere rese pubbliche nei prossimi giorni. [v. s.]

Guido Rossi, presidente Montedison

Enrico Cuccia

STATI UNITI

Fondi pubblici a Ravenna

YORK. Sono finiti nelle casse di varie multinazionali, compresa una del gruppo Ferruzzi, centinaia di milioni di dollari stanziati per il sostegno dell'agricoltura americana, secondo quanto afferma in un articolo il *New York Times*. Nella prima puntata una inchiesta sugli abusi nella spesa pubblica, il giornale afferma che fra il 1986 e il 1989 il ministero dell'Agricoltura ha distribuito 1,38 miliardi di dollari destinati agli agricoltori americani a quattro società multinazionali di cui due basate Europa: la Louis Dreyfus francese e la Artfer Inc., di proprietà del gruppo Ferruzzi. Gli stanziamenti facevano parte di programma varato dieci anni fa, che prevedeva spesa di 40 miliardi di dollari per l'agricoltura. Gran parte del denaro veniva messo a disposizione delle aziende di trasformazione per l'acquisto di prodotti agricoli americani. «Varie aziende - scrive il giornale - tra cui le maggiori manifatture di tabacco usavano i sussidi del governo per comprare prodotti esteri a buon mercato e spedirli fuori dagli Stati Uniti come se si fosse trattato di esportazioni americane».

I dipendenti pubblici nel mirino, spetterà al Parlamento dire l'ultima parola

Pensionato-baby? Sì, ma in perdita

Con la Finanziaria nuovi tagli alla previdenza

ROMA. Il colpo alle «pensioni-baby» è durissimo. Se non ci saranno inversioni di rotta in Parlamento sulla Finanziaria '94, ai dipendenti pubblici costerà molto caro andare pensione avendo maturato un'anzianità lavorativa di 35 anni. E, naturalmente, ci rimetteranno di più i meno anziani, soprattutto quelli che avevano progettato di lasciare il servizio non appena raggiunto il tetto di 14 anni mesi e un giorno (se donna) o 19 mesi e un giorno (se uomo). Il taglio alle «pensioni-baby», infatti, sarà proporzionale agli anni di anticipo rispetto al traguardo dell'età pensionabile fissato nella misura unica di anni per il settore pubblico e per quello privato. La disincentivazione farà sentire i suoi effetti a brevissima scadenza. Il primo risultato sarà il blocco quasi totale dell'esodo massiccio dalla pubblica amministrazione in corso, a ritmo accelerato, dalla metà del '92.

Alcuni esempi indicano chiaramente portate della stangata previdenziale (2% in meno per ogni anno di anticipo rispetto all'età pensionabile di 35 anni) che colpisce i dipendenti di tutti i comparti pubblici: scuola, sanità, enti locali, ministeri uffici periferici statali, enti parastatali, aziende autonome (poste, monopoli, Anas ecc.), università ed istituti di ricerca. Una lavoratrice dello Stato, che lasci il servizio al 31 gennaio '94 con 20 anni di servizio e a 42 anni di età, avrebbe avuto in base vecchie norme una pensione di 898 mila 466 lire mensili. Secondo le nuove disposizioni, invece, la sua pensione sarà di 575 mila lire, con taglio di 323 mila 479 lire al (senza nessuna trattenuta fiscale) pari al 36%.

Un lavoratore dipendente da un ente locale (comune, provincia, regione, istituto di beneficenza ecc., dove il limite minimo di età è più alto rispetto alle altre amministrazioni pubbliche), che chieda di pensionato al 31 gennaio '94 con 28 anni di anzianità e 54 anni di età, perderà 141 mila 177 lire al mese, corrispondente al 12%. Con il vecchio la pensione lorda mensile sarebbe stata di 1 milione 183 mila 177 lire e quella netta di 1 milione 55 mila 461 lire. Nel nuovo regime sarà di 1 milione 41 mila 96 lire al lordo e 944 mila 716 al netto.

Terzo esempio. Per un lavoratore dello Stato, che lasci il servizio al 31 gennaio '94 con anni di anzianità e 50 anni di età, la perdita sarà di 306 mila 366 lire, pari al 20%. Con il vecchio sistema sua pensione sarebbe di 1 milione 531 mila 831 lire mensili al lordo e di 1 milione 310 mila 820 lire al netto. In base alle nuove norme la pensione mensile sarà di 1 milione 225 mila 465 al lordo e di 1 milione mila 173 lire al netto.

Ma quello delle «pensioni-baby» non è il solo assalto governo Ciampi alla previdenza, peraltro considerato insufficiente dalla commissione di controllo della Corte dei Conti. La mancata copertura della rata della legge sulle pensioni d'annata - sottolinea Silvano Miniati, segretario generale della Uil-pensionati - comporta un taglio netto di 3 mila 600 miliardi, mentre il mancato conguaglio al 1° gennaio tra inflazione programmata e inflazione reale, già garantito dal governo Amato, determina un altro taglio di 1.800 miliardi. «Il costo previdenziale per i pensionati - aggiunge Miniati - è complessivamente di mila e 400 miliardi di lire. In tal modo, la riduzione del valore reale delle pensioni in anni arriva all'8,3%».

Se si considerano, poi, i contraccolpi della scure nella sanità, ancora una volta ai pensionati spetta un non invidiabile primato. Con la «cura Garavaglia» circa 5 milioni di pensionati, su 13 milioni esenti per reddito per patologia, perderebbero possibilità di esenzione e sarebbero costretti a esborso aggiuntivo di mila 600 miliardi. Miniati conclude: «In un Paese dove milioni di pensionati hanno un reddito lordo mensile inferiore al milione, si tratta di una stangata che complessivamente supera i 10 mila miliardi di lire. conseguo che con la manifestazione di sabato scorso si apre un'offensiva destinata ad essere sempre più decisa dura».

Gian Carlo Fossi

Delors a Roma

Ciampi progetto per la Cee

ROMA. Vertice a Palazzo Chigi, oggi, tra il presidente del Consiglio Ciampi e il presidente della Commissione Cee Jacques Delors. I prossimi mesi saranno, a giudizio di Ciampi, cruciali per il futuro della costruzione comunitaria: si tratta di riuscire a bloccare, in questo periodo, il processo di sfaldamento del Trattato di Maastricht e non solo di rilanciarne gli aspetti economico-monetari ma anche di scongiurarne perdere tempo la valenza politica. Per questo il presidente del Consiglio ha deciso verificare a livello europeo se sia possibile trasformare le proposte italiane in un vero e proprio piano.

Per quanto riguarda i problemi economici il discorso italiano è in sostanza che lo Sme, essendo «moribondo», va curato senza ritardo. Ma poiché l'azione per suo rilancio coincide con l'inizio della seconda fase dell'Unione monetaria, prevista per primo gennaio dell'anno prossimo, è su quest'ultima che bisogna puntare.

I NOMI DEGLI AFFARI

Segrate scommette sul dopo-Tatò, la Marcucci corteggia Tmc

Partiti per il Fondo Monetario Internazionale con sulle spalle l'ombra delle varie tangentopoli bancarie, e dei casi scottanti di **Vincenzo Pallastrino** ed **Enrico Braggiotti**, i banchieri italiani sono tornati con il sorriso.

Sembra, infatti, che di queste disavventure non si preoccupino minimamente i banchieri stranieri. I quali, al contrario, le considerano un segnale ulteriore della «svolta italiana».

E non basta. Il presidente del Fondo, **Michel Camdessus**, ha più volte ripetuto che l'Italia sarà il primo Paese a uscire dalla recessione

Camdessus tifa per l'Italia

Il perché di questo ottimismo, condiviso anche dal precedente presidente del Fmi ed ex governatore della Banca di Francia, **Jacques de Larosière**, non è chiarissimo.

Pare che esso emerga dalle tabelle che il Fondo elabora. Un sacro responso.

E Bruno torna con un sorriso

Così, gli amministratori delegati del Credito Italiano **Piercarlo Marengo** e **Giuseppe Egidio Bruno** si sentiti confortati. E con loro hanno tirato un sospiro di sollievo il presidente della Banca Nazionale Lavoro **Giampiero Cantoni**, e **Sergio Siglienti**, presidente della Banca Commerciale Italiana.

Un buon viatico per una categoria che, dopo mesi nei quali sembrava essere l'unica immune dal ciclone Mani pulite, vi sta entrando.

Nell'ultima settimana è finito nei pasticci l'istituto controllato da **Giovanni Auletta Armenise**, dove il direttore centrale **Franco Matera** e **Luciano D'Angeli**, già amministratore di Sism Leasing, sono ritrovati in manette per via dello scandalo degli elicotteri Agusta.

Poi toccato, sempre a Roma, ad un dirigente del Credit, **Rosario Corso**, impigliato nella storia del pre-crack di Federconsorzi.

Mentre alla Cassa di Risparmio di Venezia, recentemente approdata ai tavoli scivolosi del tribunale, sono arrivati a tambur battente i nuovi vertici: il presidente **Antonio Pognici** e il vicepresidente **Giorgio Longo**.

Ma il settore credito è sotto i riflettori anche per motivi più lieti. Entro la settimana, il ministro del Tesoro **Piero Barucci** dovrebbe fissare calendario della privatizzazione Imi e Credit.

Giampiero Cantoni

Per la banca presieduta da **Natalino Irti** sarebbe già pronto un gruppo di investitori, italiani e stranieri, interessati a diventare azionisti stabili. Frutto dell'esplorazione che l'americana Merril Lynch condusse mesi sono. Alla ricerca un pretendente disponibile ad acquistare il controllo.

Barucci pronto alle

Per un impegno così grosso non si trovò nessuno, ma molti si dichiararono desiderosi di entrare con quote minori. Cosicché non è improbabile che l'Opv del Credit arrivi sul mercato prima dell'operazione che riguarda l'istituto guidato da **Luigi Arcuti**.

La scorsa settimana, alla Buchmesse di Francoforte, nel gruppo degli editori italiani regnava un clima ottimista. Nonostante, Italia, congiuntura del libro continui a essere brillante. Merito, si sussurra, dell'arrivo di **Franco Tatò** alla guida di Fininvest.

Una decisione che, a giudizio degli addetti ai lavori, allontanerebbe i timori di possibili difficoltà gruppo Berlusconi e, di riflesso, della Mondadori. Lo Tatò andavo veniva con l'aria assai contenta nei corridoi della Fiera dove, per prima volta, la Utet di **Gianni Merlini** e le Garzanti di **Livio Garzanti** si sono presentate con uno stand in .

E dove sono arrivati a dare loro benedizione il sottosegretario alla presidenza del Consiglio, **Antonio Maccanico**, e il garante per l'editoria **Giuseppe Santaniello**. Accolti dal presidente dell'Associazione editori, **Tiziano Barbieri**. Doppiamente felice perché una sua autrice, **Toni Morrison**, aveva appena vinto il Nobel.

Tatò fa felici gli editori

Ma che la non sia solo italiano, lo si è dedotto dal modestissimo numero di party. Aria austerity ovunque, e pochi festeggiamenti. Solo il presidente di Bertelsmann, **Mark Woessner**, non ha rinunciato ad offrire i due tradizionali ricevimenti.

Inutile dire che, nella troupe italiana, l'interrogativo più stuzzicante era il toto-dopo-Tatò. Per la prima poltrona di Segrate, il tam tam dei sussurri azzarda un nome: **Maurizio Costa**, da un anno braccio destro dello stesso Tatò.

Sempre nei dintorni della comunicazione, **Marialina Marcucci** si è lanciata alla conquista di Telemontecarlo. Ha da spendere un bel po' di quattrini, quelli (si parla di 70 miliardi, e sembrano forse troppi) che sta incassando per vendita alla statunitense Nbc dell'inglese Super Channel, comprensiva di Videomusic ed Elefante.

Da Marialina tiene d'occhio la che **Carlo Sama** portò nel gruppo Ferruzzi all'epoca dello splendore. E che, forte dell'accordo un satellite, potrebbe lanciare un canale europeo.

Nonostante il gran battage, tira aria di crisi nell'alta moda italiana. Lo prova il fatto che **Giorgio Armani** ha strappato con fragore di grancassa la cliente **Sofia Loren** al concorrente **Valentino**.

Il quale Valentino ha subito ribattuto con **Sharon Stone**, unica erede, secondo lui, di **Marilyn Monroe**.

Insomma, «Basic instinct» all'hot-dog contro «basic instinct» alla pizzaiola.

Valeria Sacchi

Gianni Merlini della Utet

Maccanico alla Buchmesse

Armani «ruba» la Loren

IMPRESE notizie e commenti

UNIONE INDUSTRIALE TORINO

La nuova competitività

L'«organizzazione snella» è, ormai, una necessità competitiva. Obbiettivo: eliminare le attività e i tempi che non creano valore aggiunto per il cliente finale. Progetto Euroform: più di un miliardo di fondi CEE all'AMMA, per attività di formazione e consulenza alle p.m.i. torinesi

I provvedimenti più frequentemente presi dalle imprese per organizzarsi secondo i nuovi modelli, sono la «certificazione dei fornitori» (100% dei casi esaminati) e la «propria autocertificazione» (94% dei casi): la prima attenzione dimostrata dai piccoli e medi imprenditori piemontesi si è, quindi, orientata sugli aspetti attinenti la Qualità.

A conferma di questa tendenza, il prof. Caridi del Politecnico di Torino, esponendo i risultati di una sua ricerca sulla competitività della componentistica automotive italiana, ha sottolineato come la Qualità appaia il nucleo intorno al quale si è sviluppato il processo di innovazione gestionale interno all'impresa, sia la ridefinizione dei rapporti tra imprese. Sui cardini dell'autocertificazione e, successivamente, del co-design, il rapporto fra costruttore e componentisti - e componentisti di livelli successivi si è mosso, a partire dai modelli di contrapposizione, a modelli di collaborazione operativa e, quindi, di collaborazione strategica.

La competizione sui costi, secondo la ricerca di Caridi, pur in un panorama industriale di automazione della produzione già piuttosto elevata, ha portato, inoltre, le aziende italiane a cercare di flessibilizzare i processi produttivi, attraverso l'organizzazione dei flussi e della forza umana, e ad attuare, contemporaneamente, razionalizzazioni del mix del prodotto.

Nei giorni scorsi, con il convegno internazionale «Modelli competitivi a confronto», organizzato in collaborazione con Federmeccanica l'AMMA (Associazione Industriali Metalmeccanici, Metallurgici e Affini di Torino) ha concluso un primo ciclo di incontri, iniziative, visite aziendali, ad informare e sensibilizzare il mondo delle piccole e medie imprese verso i nuovi sistemi di organizzazione aziendale.

La conclusione emersa dall'incontro, cui hanno partecipato esperti da tutta Europa e dagli Stati Uniti, è che alla Lean Production (o «organizzazione snella») non esiste alternativa: «l'azienda snella» rappresenta il nuovo modo di produrre, per essere competitivi.

I nuovi criteri organizzativi - che seguono la rivoluzione tecnologica degli Anni 80 - implicano la valorizzazione della risorsa umana, cui viene richiesta, a tutti i livelli, una forte responsabilizzazione e una «formazione continua» nella propria professionalità. Il concetto centrale della «organizzazione snella» sta in un sistema di gestione che tende ad armonizzare i flussi di lavoro e ad eliminare le attività che, non creando valore aggiunto per il cliente finale, non giustificano, ai suoi occhi, il prezzo di mercato del prodotto. Per questo, i magazzini intermedi, le movimentazioni, le rilavorazioni sono tutte componenti di «costo del prodotto da eliminare». In questo senso, l'«autocertificazione» della Qualità da parte dei fornitori intermedi, così come di ogni fase produttiva rispetto a quelle successive, costituisce un passaggio fondamentale nei nuovi modelli organizzativi. Anche i controlli, infatti, possono essere considerati «non qualità», in quanto i problemi devono essere individuati e gestiti là dove si generano la prima volta e non dove si manifestano, ovvero più a valle nel processo di produzione o, a maggior ragione, a livello del consumatore finale.

Particolarmente significativi sono i risultati, illustrati nel corso dell'incontro, di un'indagine condotta dal professor Giuseppe Volpato dell'Università di Cà Foscari, su un campione di aziende metalmeccaniche piemontesi particolarmente innovative e riprodotti in tabella. Emerge subito la drastica riduzione (ben di 8 volte!) dei tempi ciclo/tempi di attraversamento, ma anche l'abbattimento della copertura in giorni delle giacenze di materiali (-30%), delle lavorazioni in corso (-42%), delle giacenze di prodotti finiti (-39%), degli spazi (-21%) e dei tempi di set-up (-36%). Si tratta, comunque, sempre di modalità che generano efficienza, senza impoverire di contenuti tecnici il prodotto, e che, insieme all'incremento della qualità del prodotto stesso e del servizio (aumento +21%) delle consegne puntuali, riduzione (-45%) del ciclo ordine/consegna, danno una risposta ad una competizione sempre più basata sulla riduzione dei costi, sull'affidabilità del prodotto e sull'immediatezza nel rispondere alle esigenze del consumatore.

RISULTATI	VARIAZIONI
DURATA SET-UP	- 36 %
COPERTURA GIACENZE P.F. (gg)	- 39 %
COPERTURA GIACENZE W.I.P. (gg)	- 42 %
COPERTURA GIACENZE MATERIALI (gg)	- 30 %
SPAZI (mq)	- 21 %
% EFFICIENZA MOD	+ 5 %
CICLO ORDINE-CONSEGNA (gg)	- 45 %
% CONSEGNE PUNTUALI	+ 21 %
QUALITA'	+ 7 %
TEMPO ATTRAVERSAMENTO/TEMPI CICLO UNITARI TOTALI	- 871 %

FONTE: «Gli sviluppi della "Lean Production" nelle industrie metalmeccaniche piemontesi» di G. Volpato (1993)

Gabriel Bitran - responsabile del Management Science Group del M.I.T., uno dei massimi esperti di Lean Production - ha osservato come il tipo di organizzazione definito «snello» - nato, com'è naturale, nella grande impresa - abbia nelle piccole aziende possibilità di applicazione assai favorevoli, determinate anche dal maggior contatto tra organizzazione e lavoratori.

Dal panorama complessivo emerso dal convegno, l'Italia si colloca, in relazione all'adozione dei nuovi modelli competitivi, in una buona posizione intermedia. A tale proposito, il Presidente AMMA e Federmeccanica, Francesco Devalle, ha annunciato, per il prossimo futuro, l'impegno dell'AMMA nel progetto EUROFORM, che utilizzerà contributi CEE, per fornire alle piccole e medie imprese metalmeccaniche torinesi una serie di interventi gratuiti di formazione e di consulenza organizzativa.

Nel corso del 1994, verranno interessate al progetto circa 150 aziende, con il coinvolgimento di almeno 400 addetti.

Per realizzare questo programma, i fondi CEE utilizzati ammonteranno a circa un miliardo e 200 milioni di lire: uno sforzo, molto rilevante per l'Associazione cui si intende offrire alle imprese una collaborazione non teorica, ma pratica e concreta, in materia di «organizzazione snella», nella convinzione che questo risponda, ormai, ad una vera e propria necessità competitiva.

Per saperne di più, telefonare 011/57.18.306.

CONVEGNI e CORSI

■ **«Tecniche di protezione di apparecchiature elettriche ed elettroniche dalle sovratensioni».** Corso AMMA in collaborazione con il Club Dirigenti Tecnici per progettisti, installatori, gestori e manutentori di apparecchiature elettriche ed elettroniche e delle loro alimentazioni. **13 ottobre.** (Tel. 57.18.372).

■ **«Nuove norme per gli imballaggi».** Il corso AMMA si propone di informare i responsabili progettazione, marketing e logistica sulle nuove normative tedesche per il recupero e ritiro degli imballaggi che pongono, di fatto, nuovi e precisi vincoli in materia alle aziende. **15 ottobre.** (Tel. 57.18.372).

■ **«Technology Management in SMEs - Progetto COMETT II».** Il progetto gestito dalla Società TEAM e dall'AMMA è destinato alle piccole e medie imprese. Si propone di far conoscere meglio processi e strutture (interni ed esterni alle imprese) che riguardano ricerca, sviluppo ed innovazione nel loro complesso e nel promuovere l'adozione di nuovi strumenti per impostare e gestire i progetti e le tecniche più avanzate. Il 2° modulo di «**Piccola e media impresa: ricerca ed innovazione**» si svolgerà il 13-14-15 ottobre. (Tel. 57.18.372).

■ **«Effetto "Punto": un caso di comunicazione "Totale"».** Incontro del Club Comunicazione d'Impresa che si terrà alle ore 18 di **martedì 19 ottobre.** Interverranno: Umberto **Sturchio**, Alberto **Diraco**, Simone **Migliarino.** (Tel. 57.18.438).

■ **«I materiali innovativi degli anni 2000».** Incontro del Club Dirigenti Tecnici previsto per le ore 17,45 di **martedì 19 ottobre.** Interverranno: Giulio **Data**, Sergio **Abis**, Claudio **Badini.** (Tel. 57.18.323).

■ **«Corso per segretarie Junior: le risposte ai dubbi di una professione iniziata da poco».** Il seminario PF3 vuole rispondere a tutte le domande che una segretaria professionale si pone, sia sul lato tecnico che su quello umano. **18 e 20 ottobre.** (Tel. 57.18.426).

■ **«I mercati valutari e l'azienda: il punto della situazione».** Il corso è rivolto a dirigenti, consulenti e direttori finanziari collegati a realtà che operano in un contesto internazionale e che desiderano ridurre la propria esposizione al rischio di cambio. L'incontro sarà ripetuto con cadenza periodica, **21 ottobre.** (Tel. 57.18.426).

■ **«Banche e imprese: è partnership e confronto?».** Convegno organizzato dalla Federazione Regionale dei Gruppi Giovani Imprenditori Piemontesi con il Mediocredito Piemontese. Intervengono: Egidio Giuseppe **Bruno**, Carlo **Callieri**, Francesco **Carbonara**, Giorgio **Fossa**, Aldo **Fumagalli**, Emma **Marcegaglia**, Luigi **Serra**, Giuseppe **Zadra**. **22 ottobre** al Salone della Banca.

■ **«Come individuare le aspettative del Cliente».** Corso PF3 destinato ad imprenditori e massimi responsabili aziendali per individuare come soddisfare e addirittura superare le aspettative del cliente. **22 ottobre.** (Tel. 57.18.426).

■ **«Il "Tableau de bord" un timone per la vostra azienda».** Il seminario PF3 ha natura prevalentemente tecnica ed è quindi destinato al personale che, con mansioni di responsabilità, è coinvolto nell'amministrazione dell'impresa. **25 ottobre.** (Tel. 57.18.426).

UNIVERSITÀ

Seminari di Scienza dei Materiali

Uno dei fattori cui si giocherà, nel futuro, la competizione industriale, consisterà nella possibilità di poter controllare alcuni settori del sapere scientifico e tecnologico. Uno questi - cruciale - è la Scienza dei Materiali. La Facoltà di Scienze (Matematiche, Fisiche e Naturali) dell'Università di Torino ha favorito da tempo lo sviluppo, nel proprio ambito, di competenze sulla Scienza dei Materiali ed ha proposto - con il sostegno e la collaborazione dell'Unione Industriale di Torino - l'istituzione di nuovi corsi di Diploma, Laurea e Dottorato in questa disciplina. I corsi di Diploma e Laurea sono stati inseriti dal Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica e Tecnologica nel Piano Triennale di sviluppo dell'Università e saranno attivati con l'inizio dell'anno accademico 1994-95.

Al fine di dare informazione sul lavoro di ricerca in corso presso vari gruppi della Facoltà e per fornire ai docenti ed agli studenti interessati un quadro sullo stato dell'arte per varie categorie di materiali, sono stati programmati - già dallo scorso anno, presso la Facoltà di Scienze - cicli di seminari tenuti da docenti dell'Università e da esperti dell'industria.

Nell'anno accademico appena trascorso, si è svolto un primo ciclo, che ha trattato i seguenti temi: «Materiali per la catalisi» (A. Zecchina); «Superconduttori a bassa temperatura critica» (G. Rinaudo); «Materiali per applicazioni in campo automobilistico» (C. Folonari); «Semiconduttori amorfi» (C. Manfredotti); «Materiali metallici innovativi» (L. Battezzati); «Le superfici nella scienza dei materiali» (S. Coluccia). La risposta, in termini di partecipazione e discussione, è stata decisamente attenta e numerosa.

Il prossimo ciclo di seminari è iniziato il 5 ottobre scorso, sul tema «**Materiali per telecomunicazioni I: i semiconduttori III-V**», a cura di **C. Papuzza** (C.S.E.L.T.). Gli incontri proseguiranno secondo il seguente calendario: **20 ottobre, P. Violino** (Dipartimento di Fisica Sperimentale) «**Cristalli per laser allo stato solido**»; **novembre, C. Pisani** (Dipartimento di Chimica Inorganica, Chimica Fisica e Chimica dei Materiali) «**Simulazione quantomeccanica di materiali cristallini. I - Stato dell'arte e prospettive**»; **16 novembre, M. Guaita** (Dipartimento di Chimica Inorganica, Chimica Fisica e Chimica dei Materiali) «**Materiali Polimerici**»; **novembre, D. Aquilano** (Dipartimento di Scienze Mineralogiche e Petrologiche) «**La morfologia dei cristalli nella scienza dei materiali**»; **14 dicembre, F. Fiorillo** (I.E.N. Galileo Ferraris) «**Materiali magnetici innovativi**».

Tutti i seminari si terranno dalle ore 15, nell'Aula VII (III° piano, nuovo edificio) dell'Istituto di Fisica (v. Pietro Giuria, 1). Si informa, inoltre, che, nell'ambito del Simposio «Recenti sviluppi nella scienza dei colloidi», **lunedì 18 ottobre ore 15 - Istituto Chimico, Aula Cannizzaro**, il **Prof. M. Grätzel** dell'Ecòle Polytechnique di Losanna terrà un seminario su «**Colloidal semiconductors and nanocrystalline solar cells**».

Industriali Park

UN NUOVO PARCO INDUSTRIALE AD ALPIGNANO

L'iniziativa, in accordo con i sindacati, consente di assorbire gran parte del personale della Philips Lighting - che cesserà parzialmente la produzione di lampade - e creare, con nuovi insediamenti industriali, ulteriori opportunità di lavoro.

Alla conferenza Unione Industriale, Giuseppe Cerchio, Josephus Gielisse, Filippo Ferraris, Bruno Rambaudi

«La Philips di Alpignano ha attualmente circa 380 persone - afferma Filippo Ferraris, Direttore di Stabilimento - e stima possibile ricollocarne almeno 250 in altre aziende, che verranno ad insediarsi nel Parco Industriale. Lo studio di fattibilità del progetto ha dimostrato un notevole risparmio per la collettività, rispetto all'approccio tradizionale (CIGS, mobilità...)».

Il Presidente dell'Unione Industriale di Torino Bruno Rambaudi, l'Assessore regionale al Lavoro Giuseppe Cerchio, il Direttore della Philips Lighting Filippo Ferraris e il Direttore della A.D.C. Josephus Gielisse, hanno illustrato alla conferenza stampa del 4 ottobre, nella sede dell'Unione Industriale, i dettagli e il significato dell'iniziativa.

«Quanto fatto sinora, specie a Chivasso - dice Bruno Rambaudi - dimostra che se si può disporre di aree industriali attrezzate a prezzi competitivi, le richieste di nuovi insediamenti industriali non mancano. In questo quadro, operazioni come quella di Alpignano sono importanti e hanno tutto l'appoggio dell'Unione Industriale».

A gestire questo progetto di riconversione industriale sarà la A.D.C. ALPIGNANO DEVELOPMENT CORPORATION srl, società del gruppo Philips Lighting in joint venture con la BUSINESS CREATION EUROPE, compagnia olandese specializzata in processi di riconversione industriale.

L'area edificata, del nuovo polo industriale, è di circa 27.000 metri quadrati; altri 75.000 metri quadrati sono disponibili per sviluppi futuri.

Le aziende che si insedieranno nella zona potranno usufruire di particolari agevolazioni:

- 3 anni di affitto gratuito
- addestramento del personale
- incentivo, fino a un valore di 50 milioni, per ogni lavoratore assorbito.

L'offerta è rivolta ad aziende in fase di espansione, che hanno bisogno di nuove strutture, o che hanno intenzione di avviare nuove attività produttive.

Il Parco Industriale di Alpignano offre molti servizi, ovviamente di diversa tipologia, che vanno dai più semplici, come il controllo degli accessi (portineria), la centrale termica comune, la rete di distribuzione dell'energia (gas metano, ossigeno, elettricità) e dei servomezzi (aria compressa, vuoto, aria ventilata, acqua di raffreddamento), ai più sofisticati, una rete informatica di controllo integrato di gestione (logistica, qualità, efficienza), basata su due VAX della Digital, con più di 100 terminali dislocati nelle varie aree ed uffici.

Alcune imprese hanno già aderito all'iniziativa e si insedieranno nel polo di Alpignano già a partire da ottobre, reinserendo nel ciclo produttivo 89 dipendenti della Philips e occupando circa 7000 mq. Si tratta della FARG - SERAM - UTM (progetto e realizzazione di impianti per automazione industriale), della FRIME (abbigliamento maschile e femminile) e della OSAF (carpenteria metallica e stampaggio prodotti in plastica).

«In futuro - sostiene Josephus Gielisse, Direttore di A.D.C. - non è irrealistico pensare di avere un numero di posti di lavoro nelle attualmente utilizzate di oltre unità. E poi si considerano possibili ulteriori sviluppi nelle aree ancora disponibili, non mi meraviglierei di avere nel Parco Industriale una realtà lavorativa vicina alle 1000 unità».

Gli fa eco l'assessore all'Industria ed al Lavoro della Regione Piemonte, Giuseppe Cerchio: «Mi auguro che l'operazione prosegua questo trend per giungere entro il '94 ad elidere le eccedenze Philips ed a creare le premesse per un nuovo polo di sviluppo all'imbocco della Valle Susa».

Alpignano Development Corporation srl
S.S. 24 km 16.2 - 10091 Alpignano (To)
Tel. (011) 96.69.318/429 - fax (011) 96.76.474

WESTON ITALIA E'
SERVIZI LA TUTELA DELL'AMBIENTE
• Risanamento industriale
• Studi sul ciclo di lavorazione finalizzati alla riduzione dei rifiuti e dei consumi energetici
• Risanamento degli ambienti di lavoro (acqua, aria, rumore, ecc.)
• Risanamento ambientale (suolo, acque superficiali e sotterranee, aria, ecosistemi, ecc.)
• Studi per il trattamento di rifiuti tossico-nocivi e speciali (termodistruzione, sterilizzazione, inertizzazione, inertizzazione, ecc.)
• Risparmi energetici
• Addestramento
• Gestione impianti ecologici
IL PARTNER RISOLUTIVO
SM
WESTON ITALIA s.r.l.
MANAGERS - DESIGNERS - CONSULTANTS
VIA XX SETTEMBRE, 12 - 10121 TORINO
TEL. 011-56.13.814/56.22.060/56.22.344 - FAX: 011-56.13.797

Federagrario e Fonpiemonte
sono diventati Federbanca.
Per fare meglio i vostri interessi.
FEDERBANCA.
FA CREDITO
A CHI FA.
FEDERBANCA
Credito Agrario Federativo Industriale S.p.A.
GRUPPO CRT

UNIONE INDUSTRIALI TORINO
TORO ASSICURAZIONI
I martedìSera
in collaborazione con LA STAMPA
Quale futuro per Torino
Valentino Castellani
Sindaco di Torino
martedì 12 ottobre, ore 21
CENTRO CONGRESSI UNIONE INDUSTRIALE TORINO
• SERATE AD INVITO •
I BIGLIETTI D'INGRESSO (VALIDI PER DUE PERSONE) SONO DISPONIBILI, FINO ESAURIMENTO, PRESSO SALONE «LA STAMPA», VIA ROMA
TORO ASSICURAZIONI - VIA ARCIVESCOVADO
CENTRO CONGRESSI VIA FANTI 17 - TORINO

VALLE DEL TRULLO

Premio «Valle del Trullo» a Igor Man (foto) per *Gli ultimi cinque minuti*; Federico Orlando per *Gli oggetti desueti nelle immagini della letteratura*; Aldo A. Mola per *Storia della Massoneria italiana*.

SOCIETA' & CULTURA SPETTACOLI

LA STAMPA

JULIETTE GRECO ALL'OLYMPIA

Juliette Gréco ritornerà da domani all'Olympia di Parigi, in occasione dell'uscita di un nuovo album, scritto da Etienne Roda-Gil, uno dei più prestigiosi paroliери della canzone francese.

INEDITO. Il mago del brivido svela i suoi trucchi

«Le manette sono un feticcio e anche in una commedia assumono un valore erotico»

«Occorre spezzare l'ordine costituito. Pensate alla regina che parla e qualcuno grida: bugiarda!»

HITCHCOCK
venite con me al club della paura

A lato «Psyco», in basso «Il club dei 39», in alto «Notorius»

NEL 1935 Alfred Hitchcock, reduce dal successo di *L'uomo che sapeva troppo*, fu affascinato dal romanzo di John Buchan *I trentanove scalini* e ne trasse il film da noi conosciuto come *Il club dei 39*. Deputato alla Camera dei Comuni e direttore dei Servizi segreti britannici durante la prima guerra mondiale, Buchan scrisse la «commedia gialla» nel '14, impiegandoci poco più di un mese, forse grazie anche alla sua dimestichezza con una materia - spionaggio, intrighi, tulipe - che avrebbe avuto gloria con Fleming e Le Carré. La vicenda si svolge alla vigilia del conflitto. Un uomo, Richard Hannay, sta per lasciare Londra quando un misterioso individuo gli s'infila in casa e gli racconta una storia di spie. Richard lo ospita, ma quello viene ammazzato e, unica pista, lascia dietro di sé un taccuino con una misteriosa formula. Per Hannay incomincia una fuga tra personaggi e situazioni diviso tra humour e suspense.

Le edizioni Pluriverso ora ripubblicano *I trentanove scalini*, con introduzione di Attilio Bertolucci. Il volume sarà presentato questa sera al Museo del Cinema di Torino, dove sarà proiettato *Il club dei 39* nella versione originale: *The Thirty nine steps*. Il libro offre in appendice «Lezioni di cinema» firmate Hitchcock: un'intervista, inedita in Italia, che il regista rilasciò all'Educational British Corporation nel settembre 1975. Ne anticipiamo qui alcuni brani. Hitchcock parla dell'iniziale influenza tedesca sul suo lavoro, di quel che i traumi dell'infanzia lasciano nell'adulto, della passione per il crimine, dei diversi ruoli di romanziere e sceneggiatore, i «trucchi» e delle riflessioni che consentono all'azione di essere rapida, incalzante, quelli insomma che le garantiscono di «funzionare». **(m. nai.)**

Gli psichiatri danno per certo che i problemi psicologici di ciascuno si possano risolvere ripercorrendo il proprio iter vitale fino all'infanzia. Ma non credo che ciò risponda del tutto a verità. Se ripercorro le mie paure, ricercando le mie angosce infantili, il primo ricordo che si affaccia alla memoria è quello di mio padre, al tempo stesso commerciante all'ingrosso e al dettaglio di frutta e verdura, che mi manda dal capo della polizia locale, con un foglietto in mano. Il poliziotto, dopo aver osservato il pezzetto di carta, mi conduce in un corridoio e mi chiude in cella per cinque minuti. Poco dopo, mi libera, dicendomi: «Questo è quello che facciamo ai bambini cattivi». L'elemento determinante dell'intera scena è il rimbombo della porta, il rumore e la potenza della porta di quella cella e del suo chiavistello. Ma, sebbene questo episodio risalga a così tanti anni fa, non cambia il dato di fatto, cioè che io sia ancora spaventato dai poliziotti. (...)

Penso di essere nato con un forte senso del dramma, perché sono portato a enfatizzare gli eventi; proprio a scuola, i metodi di punizione erano una cosa piuttosto drammatica

La passione per il crimine

(...) Esistono oggigiorno a Londra gruppi denominati *Our Society* che si incontrano ogni pochi mesi in un ristorante famoso, in una saletta privata. Mangiano e poi discutono di un caso celebre. E sapete chi sono, i convitati? Avvocati che si raccontano delitti significativi - sia per l'accusa che per la difesa. Naturalmente, nessun giudice è presente, e tutto ciò va a vantaggio di scrittori o attori o degli altri ospiti di queste serate in cui, per meglio riproporre il singolo caso, si fa uso anche di documenti e di fotografie. Il venire a conoscenza di simili riunioni mi ha impressionato a tal punto da domandarmi: come ci si può immergere tanto a lungo in argomenti del genere senza poi commettere omicidi?

Il fascino della prigionia

Ho sempre pensato che lo manette siano una sorta di feticcio. Se si bada, qualsiasi fotografo nei pressi di una prigione cerca di fare foto a uomini in manette. L'oggetto possiede una singolare attrattiva, ed è per questo che l'ammanettato cerca di nasconderle, addirittura mettendosi il soprabito sulle mani. Le manette sono, a parer mio, uno dei simboli della degradazione nella sua forma più bassa. Come la catena per un cane. Ecco perché, nei *Trentanove scalini*, una scena simile - quella in cui lui e lei sono ammanettati insieme, seppur usata in un contesto differente, quello di una commedia - ha avuto un forte effetto di fascinazione sul pubblico. Forse perché il fatto di legarli insieme - credo - ha una forte attinenza, più che ad ogni altra cosa, al sesso.

Il male è bellissimo

Certe situazioni sono così familiari che bisogna scegliere di affiancare ad esse qualcosa di davvero poco consueto per ottenere un risultato complessivamente nuovo. Ad esempio, non si possono scegliere fondali ordinari, non bastano allo scopo che ci si prefigge. Bisogna far agire la scena sulla Statua della Libertà, sul Monte Rushmore, o al Washington Memorial. O, tutt'al più, mostrare inseguimento attraverso la Camera dei Deputati, qualcuno che salta sul tavolo del presidente (perché, non so se mi spiego, tutti questi sono simboli dell'ordine precostituito). Immaginatevi la Regina che legge l'ordine del giorno del governo, come normalmente avviene quando apre ufficialmente il Parlamento d'Inghilterra. Si reca alla Camera dei Lord, sosta di fronte al trono e legge quanto è stato scritto dal primo ministro. Tutto, come si può vedere, è terribilmente formale. Ma i membri del Parlamento che stanno alla sbarra della Camera dei Lord non sono seduti, bensì in piedi. Bene, a questo punto, mentre la Regina sta leggendo, immaginatevi che qualcuno gridi «bugiarda!». E' un pensiero terribile, lo so; è lesa maestà. E non so quale potrebbe essere la pena per aver urlato contro la Regina, ma queste idee vengono perché sia chiaro qual è il simbolo dell'ordine: ciò la possibilità di inserire in ogni momento un elemento di distruzione. (...) Perché il male è il disordine totale, è il bellissimo, lontano fantasma.

Il romanzo diventa film

Ci sono due scuole di pensiero in merito: Un produttore per cui lavorai insisteva nel dire che un romanzo deve essere seguito meticolosamente, specialmente se è stato un best-seller, perché il pubblico, avendo letto la scena, vuole vederla vivere sullo schermo. Personalmente, ritengo che, se si considera il grande pubblico, un best-seller non raggiunga lo stesso numero di persone e non costruisca le stesse attese di un film. Perciò, il mio istinto cerca prima l'immagine, anche se questa non segue le parole del romanzo. Seguite la trama, se volete, ma adattatela in maniera cinematografica. Leggendo il romanzo, bisogna perciò avere solo l'idea della storia, dei personaggi che la compongono, e del come trasporre entrambi in immagine. Ciò che mi fa meravigliare è che leggo spesso di narratori chiamati a sceneggiare per il cinema il romanzo che essi stessi hanno scritto; ma accade di continuo, e la causa di questo guaio è che ciascuno scrittore, in tal modo, può guadagnare di più dal suo libro. sono lui e il suo agente a dettare le condizioni alla produzione. Ma io dico: è come chiedere ad una persona di essere due cose. (...)

Come si crea la suspense

Tutta la *suspense*, vedete, cioè la preoccupazione dello spettatore, è basata sulla coscienza. La parola «mistero» si insinua spesso nelle descrizioni dei miei film, anche sono film misteriosi. L'importante, per ottenere vera *suspense*, è dare allo spettatore informazioni. Ora, prendiamo la vecchia trama della bomba. Tu e io siamo seduti e parliamo, diciamo di baseball. Stiamo parlando da cinque minuti. Improvvisamente esplode una bomba o lo spettatore ha dieci secondi di terribile shock. Prendiamo la stessa situazione. Diciamo allo spettatore, all'inizio, che sotto la tavola - messa meticolosamente una bomba che esploderà fra cinque minuti. parliamo di baseball. Che cosa farà lo spettatore? Esclamerà: «Non parlate di baseball, c'è una bomba lì sotto! Cercate di sbarazzarvene!». Ma invano. Non può saltare su dalla sedia, entrare nello schermo, prendere la bomba e disfarsene. Un fattore importante: se lo spettatore arriva a questo punto, allora la bomba non dovrà mai esplodere e uccidere qualcuno. Lo spettatore si arrabbierebbe estremamente con il regista.

Feci questo errore in uno dei primi film, ottenendo una lunga *suspense* e poi facendo esplodere la bomba, che uccideva un bambino. Ricordo che durante la conferenza stampa una giornalista molto sofisticata mi avvicinò col pugno alzato e mi disse: «Come osi fare questo? Ho un bambino di cinque anni a casa». Ce l'aveva veramente tanto con me. Quello che deve succedere è un piede che tocca l'ordigno ed esclama: «Oh mio Dio c'è una bomba! Prendila e gettala dalla finestra». Nel momento in cui viene scaraventata dalla finestra esplode, ma all'interno sono tutti sani e salvi.

A volte il pubblico non ha sentimenti per la vittima, ma vuole che il ladro sia catturato. Vedete, si tratta dell'undicesimo comandamento - non farti scoprire. Per esempio supponiamo ci sia un ladro intento a rubare dei gioielli nella stanza di una donna. La donna è uscita, ma improvvisamente ritorna, eccola alla porta. Che cosa dice lo spettatore? «Forza ladro, esci, esci. Ti scopre».

Alfred Hitchcock

Qui a fianco una scena del film «Il club dei 39»

Per la prima volta parlano in tv della loro storia che ispirò il musical «M. Butterfly»

Il diplomatico e l'attore, un amore a sorpresa

«Mi disse di aver avuto un figlio da me. Ero felice, lo volevo a Parigi»

«Vi racconto come ho fatto a non capire per 18 anni che era un uomo»

Ugo Tognazzi e Arturo Brachetti nel panni di Bernard Boursicot e del cinese Shi Pei Pu

LOS ANGELES

QUANDO, nel suo appartamento di Rue Boursiquet, a Parigi, lo arrestarono per spionaggio, il diplomatico francese Bernard Boursicot rimase di sasso. Non per l'accusa - avere passato documenti ai cinesi; quello lo aveva fatto davvero e lo confessò subito. A lasciarlo sbalordito fu la notizia che il suo complice, l'attore dell'Opera di Pechino Shi Pei Pu, non era una donna, ma un uomo. I due erano stati amanti sin dal 1964, quando Boursicot venteenne venne inviato all'ambasciata francese a Pechino. Il diplomatico non solo pensava che Shi Pei Pu fosse una donna, anche che gli avesse dato un figlio. E adesso, mentre Boursicot si sentiva un idiota tradito e umiliato, era inevitabile domandarsi: come era stato possibile, per 18 anni, fare all'amore con una donna che in realtà era un uomo? Era stato ingannato o aveva inconsciamente voluto farsi ingannare?

E' una storia, quella del diplomatico e dell'attore, che ha tutto: cecità, passione, tradimento, spionaggio. Un dramma di tali proporzioni che, quando è stato portato a Broadway sotto forma di musical, è stato ricoperto di Tony Awards e poi esportato in trenta Paesi. Adesso *M Butterfly* (portato in scena, in Italia, da Ugo Tognazzi e Arturo Brachetti) è diventato un film, diretto da David Cronenberg e interpretato da Jeremy Irons e John Lone. E' venerdì sera, a una settimana dalla presentazione, mentre al festival del cinema di New York veniva presentato *Addio mia concubina*, il film cinese su Opera di Pechino e ambiguità sessuale, vincitore a Cannes, il dramma è arrivato in tv. Protagonisti proprio loro, Boursicot e Shi Pei Pu, che per la prima volta ha acconsentito a farsi intervistare da Barbara Walters, inviato del settimanale televisivo *20/20*.

Quando Boursicot conobbe Shi Pei Pu era convinto fosse un uomo. Dopo sei mesi di amicizia, nella Pechino chiusa e ostile agli stranieri di metà Anni 60, l'attore rivelò al diplomatico di essere una donna, allevata come un maschietto dalla madre, che già aveva avuto altre due femmine e provava vergogna nel dover avere avuto ancora un maschio. E lei ci credette? «Sì», dice Boursicot. «Le sue mani erano molto fini, il suo volto, la sua voce potevano essere quelli di una donna». Diventerà amante. E il sesso? «Io non ero molto esperto», risponde il diplomatico. «Anzi ero vergine e a me sembrava tutto normale». Ma non sentiva e non vedeva niente di strano? «Shi Pei Pu aveva una sua strategia. La prima volta mi fece persi vedere del sangue, come se avesse voluto farmi credere che era una vergine».

Shi Pei Pu in effetti fu un amante delicato, vulnerabile. Esordisce dicendo che è uno che preferirebbe «venir lasciato da solo». E quando finalmente parla, è impenetrabile. «Monsieur Boursicot», dice, «era un amico. Ma non c'è bisogno di parlarne, è finita». Ma lei gli ha mai detto di essere una donna? «Ha detto così?», chiede. «Non sono così folle». Ma guardi che lui dice proprio questo... «Se questo è quanto va dicendo, questo è quanto va dicendo. Per quanto mi riguarda lo contraddirei. E poi a me non piacciono le bugie».

Il diplomatico francese venne a sapere che Shi Pei Pu «aspettava un figlio» nel '65, alla vigilia del suo primo richiamo in patria. Partendo, lasciò alla nuova famiglia tutti i risparmi. Nel '69, in piena rivoluzione culturale, fu inviato ancora in Cina. Cercò Shi Pei Pu e il bambino. Ma per superare il divieto di contatto con gli stranieri, dovette passare documenti segreti a due funzionari cinesi. Era diventato una spia.

Dopo incontri e separazioni, il diplomatico torna a Parigi, dove si innamora di un uomo. Ma il suo sogno resta quello di fare arrivare Shi Pei Pu con il bambino, e sposarla. Nell'82 il sogno si avvera e Boursicot invita l'amante a svelare il vero sesso di donna. Shi Pei Pu prende tempo. Dopo l'arresto, gli fanno un esame medico e in aula il giudice legge: «I suoi organi sessuali sono normali, costituiti da pene e due testicoli». Incredulo. Boursicot domanda un'altra prova: «Voglio vedere», dice. Shi Pei Pu abbassai pantaloni. «Avrei voluto morire», ricorda il diplomatico. «Mi sentivo un folle, un idiota».

Lorenzo Soria

IL CASO. L'apostolo del volontariato torna al centro dell'attenzione: una svolta nel costume

Don Luigi Giussani la Rizzoli gli ha affidato la collana «I libri dello spirito cristiano» A destra Albert Schweitzer, il «santo» dei lebbrosi di Lambaréné

Caduti i valori-leader degli Anni 80 si riaffermano impegno, sacrificio e solidarismo: anche in libreria

La rivincita di Schweitzer fa contenti gli editori

TORNA in libreria per Bur, dopo vent'anni di assenza, un classico di Gilbert Cesbron, il dramma *E' mezzanotte dottor Schweitzer*, ambientato allo scoppio della Grande Guerra nell'ospedale di Lambaréné, nel Congo francese, dove il teologo protestante e musicista Schweitzer era diventato il santo dei lebbrosi e di tutti i miserabili e gli afflitti.

Fin qui niente di strano, un'uscita come un'altra. Ma c'è un particolare curioso: è un po' che il nome di Schweitzer ha ripreso a circolare. In televisione, qualche tempo fa, *Schegge* ha presentato un'impressionante e bellissima intervista realizzata negli Anni 60, in cui il grande ispiratore del volontariato, in camicia immacolata e papillon nero, parlava della sua esperienza in un'Africa ancora primitiva da sembrare di un altro secolo. E sulla figura di Schweitzer sono usciti ultimamente negli Stati Uniti almeno tre libri, tra cui uno particolarmente ricco che raccoglie tutte le sue lettere dall'Africa, dal 1905 al 1965 (editore MacMillan).

Assistiamo alla riesumazione di un personaggio che sembrava dimenticato insieme con tutti i valori di carità, generosità e altruismo che ha rappresentato. Ma tornare a parlare della generosità di Schweitzer, in questi tempi avidi e grami, è un caso o qualcosa di più? *Ed è* o no un segnale di cambiamento?

Lasciamo per un attimo il caso circoscritto del medico alsaziano e vediamo come il fenomeno più vasto del volontariato e della ricerca di un'etica stia interessando il mercato editoriale. I principi del solidarismo, difesi da Francesco Alberoni nel suo saggio *Valori* da poco uscito presso Rizzoli, sono invece presi di mira da un economista come Sergio Ricossa, che ci scherza sopra nell'ironico pamphlet *I pericoli della solidarietà. epistole sul dosaggio di una virtù*, appena pubblicato dallo stesso editore. Ma intanto qualcosa dev'essersi veramente mosso nella nostra società e forse anche negli orientamenti dei lettori, se un osservatore professionista dei mutamenti nei costumi sociali come Giampaolo Fabris ha di recente incontrato i dirigenti dell'area libri della Mondadori, per illustrare gli ultimi risultati delle sue ricerche, a partire dal terremoto socio-culturale dell'89-'90.

In sintesi, semplificando: crollati i valori-leader degli Anni 80, cioè la moda, l'imprenditorialità, il desiderio di farsi notare di trasgressione, la società italiana starebbe reagendo a questa crisi in due modi ben riconoscibili. Il primo è proprio una tendenza al solidarismo, all'impegno, alla ricerca di un'etica, da parte di individui che credano oggi sia importante soprattutto costruire e ricostruire, anche in una logica di sacrificio, se necessario. Il secondo è un ripiegamento in se stessi, una chiusura verso il nuovo e un'apertura al qualunquismo, rappresentato da quel tipo di individui che sotto gli ombrelloni quest'estate sentivamo più forcaioli, favorevoli addirittura alla pena di morte per i reati di Tangentopoli.

Tornando ai libri, ecco che quell'area più evoluta della società italiana che compra più libri e che oggi sarebbe più attenta al coinvolgimento nel sociale e nei valori dello spirito, comincia a fare gola agli editori non cattolici. La posta in gioco potrebbe essere alta, se si pensa a quant'è vasto il mercato di editori specializzati in questi temi, come Piemme, Edizioni Paoline, Edizioni Ares, Queriniana ecc., che hanno almeno un'ottantina di vetrine librerie. E, guarda caso, la Rizzoli si affaccia ora a quello stesso mercato sotto il vessillo di una figura così simbolica come Schweitzer, con la collana «I libri dello spirito cristiano», diretta da don Giussani. Il quale cerca un pubblico di lettori giovani che venga da Comunione e Liberazione all'area laica, con sei-dieci libri l'anno di narrativa, saggistica e critica letteraria, impegnati a rileggere anche autori come Kafka e Camus alla luce dell'interpretazione cristiana.

Giampaolo Fabris: in un recente incontro con i dirigenti della Mondadori ha illustrato le nuove tendenze della società italiana

Schweitzer, conferma Davide Rondoni che ha curato la riproposta del dramma di Cesbron nella nuova collana di don Giussani, è un personaggio-chiave soprattutto oggi, proprio perché rappresenta l'umanitarismo più generoso, quello che cautamente comincia a farsi strada anche in quest'Italia stanca di prepotenze e di egoismo. «Dal punto di vista cristiano - spiega Rondoni - è soprattutto affascinante il problema di una persona come lui, che Cesbron ci mostra alle prese con uno scacco, con il fallimento della propria opera sullo sfondo della guerra e dell'ingratitudine dei malati. E questo per un cristiano è importantissimo, perché noi sappiamo che l'uomo da solo non è capace di durare a lungo in una tensione di bene». Tensione che Cesbron risolve nel confronto tra Schweitzer e la carità cristiana rappresentata dal personaggio di un religioso, padre Carlo.

Solo di anni fa una collana analoga diretta da Giovanni Testori proprio alla Rizzoli - «I libri della speranza» - scomparve dopo appena quattro o cinque titoli: un disastro. «Allora un'impresa del genere era improponibile - dice il direttore della Bur, Evaldo Violo -. Ma ora ci troviamo in mezzo a un cataclisma che nessuno, dico nessuno, avrebbe potuto prevedere e io credo che ci sia davvero forte la necessità di valori che ci facciano tornare all'impegno. Ecco il perché di una collana come quella di don Giussani, che tratta temi esistenziali, morali, spirituali e umani, molto diretti, in cui un giovane si può ritrovare immediatamente».

Ma se saremo tutti più buoni, più attenti alle necessità degli altri, più rispettosi dei valori morali, siamo sicuri che leggeremo di più? La sfida è questa, ed è del tutto aperta, in realtà. Perché il calo dei lettori che si è verificato negli ultimi tempi, come ha spiegato Fabris alla Mondadori, è generalizzato e ha toccato tutte le fasce. Si venderanno allora o no, questi libri sul volontariato e le esperienze dello spirito? La Mondadori è più cauta della Rizzoli, ma qualcosa si sta muovendo anche a Segrate. Ne è un segnale l'uscita di *Pro e contro Dio*, scritto dal responsabile delle pagine culturali del *Sole-24 Ore* Armando Torno. Si tratta di un libro filosofico-teologico sulle polemiche intorno all'esistenza di Dio dal Medio Evo a oggi. «Non si sarebbe certamente fatto solo sei o cinque anni fa», dice l'editor della saggistica italiana, Marco Vigevani, per il quale è una novità che libri come questo, di argomento religioso o metafisico, si diffondano tra un pubblico non confessionale.

Resta da vedere se un fenomeno collettivo tutt'altro che trascurabile come questo avrà il tempo di prosperare, o se al primo accenno di ripresa economica il totem del consumismo si mangerà di nuovo tutti i buoni propositi ortodossi.

Livia Manera

Lo scrittore cinese, 37 anni, uccide la moglie con l'ascia e si impicca in Nuova Zelanda

Gu Cheng, poesia e passione politica

Cacciato dopo la Tienanmen, la sua vena si era inaridita

LA poesia vi consente di fare allusioni metaforiche, di controllare i buoni costumi, di muovervi in società e di esprimere le vostre lagnanze»: a Gu Cheng, giovane poeta cinese noto anche in Occidente, il celebre canone poetico di Confucio (Shi jing), purtroppo, non è bastato. E' finito impiccato a un albero in un'isoletta della Nuova Zelanda dove aveva trovato rifugio da sette anni, dopo essere stato bandito dai signori della Città proibita a cui la voce della poesia è fastidiosa oggi come venticinque secoli fa. A pochi metri, il cadavere della moglie, uccisa a colpi d'ascia, prima di togliersi la vita.

Una macchia di sangue e di errore alla fine di 37 anni intrecciati di versi e di passione politica; come è destino obbligatorio in un Paese dove la poesia, da sempre, è condannata a esprimere la critica al potere e contemporaneamente a trasmettere le virtù della civiltà.

Lui, raffinato osservatore di se stesso, entomologo della propria anima come si imponeva un accanito lettore dei libri di Fabre, ultimamente viveva confezionando gli involtini primavera, il piatto tipico della cucina cinese. Un beffardo e straziante messaggio, a ricordare che lontano dalla Cina la sua voce poetica si era spenta, inaridita. Gu Cheng era un uomo di quella troppo breve primavera di Pechino oppassito alla fine degli Anni Settanta, quando lo choc della Rivoluzione culturale deva voce a una generazione senza radici, costretta a esprimere in versi e in prosa la propria angoscia.

Il partito li accusava di essere «menglong», traditori dell'ottimismo che solo ha udienza in tutte le Città Proibite del mondo. Lui, invece, continuava a raccontare furiosamente nella raccolta *Gli occhi neri* i fotogrammi della propria anima. Quando il vecchio imperatore mandò i carri armati a cancellare il sogno dei suoi coetanei sulla Tienanmen, la sua protesta divenne chiara, esplicita e gli costò il bando.

Il suo epitaffio l'ha dettato Shi Ting, un altro di questi «poeti nebbiosi». «Abbiamo respinto tutte le ideologie, / spezzato tutte le catene / e del nostro cuore, / non resta / che un vasto deserto.

Domenico Quirico

PAROLAIO

MADDECHEAO'. Fortuna che c'è il regista Gabriele Salvatores a illuminare le nuove frontiere dell'arte. Ora che ha sposato la causa dei «centri sociali» non può fare a meno di bacchettare su *Panorama* quel superficialone di Lucio Dalle, reo di non aver capito che il rap (alla vaccinara) di gruppi come «Assalti Frontali» o come «99 Posse» (autore di un fondamentale brano dal titolo *Curre, curre guaglió*) è espressione di «musica frutto di ricerca e sperimentazione», per di più impreziosita da «testi colti e sofisticati». A proposito: *Curre, curre guaglió* è la colonna sonora del film *Sud*, utilizzata in un modo, nientemeno, che sta a metà strada, parola di Salvatores, tra la brechtiana e il coro della tragedia greca».

A DELFI, A DELFI. Anche i più accorti possono scivolare su una buccia di banana. E anche al prestigioso, autorevolissimo *Economist* può capitare di azzeccare una previsione. Lo fa notare con perfidia *Avvenimenti* che all'indomani dei tumulti moscoviti riesuma l'improvvida profezia del settimanale inglese, formulata giusto un mese fa: «La Russia è un Paese in marcia verso la stabilità. Né la dittatura né la disintegrazione sono ormai prospettive plausibili. E questo scenario vi sembra assurdo, ricordatevi che non sarebbe la prima volta che l'Occidente si sbaglia, sulla Russia». Appunto.

Lidia Ravera

EROI PER CASO. Sprezzante del pericolo, sull'*Unità* lo scrittore Fulvio Abbate sfida impavido l'ostracismo degli italiani: «Adesso certamente qualcuno mi odierà, ma io sono costretto ugualmente a scrivere un pezzetto d'autobiografia, se davvero voglio parlare di *Porci con le ali*». Ma a dimostrare che l'argomento è tra i più spinosi provvede Lidia Ravera, coautrice del libro, che rivela al *Giorno* lo sconvolgente segreto: «Raccolsi dai critici una quantità di aggressività mai vista in Occidente».

Ralf Dahrendorf

TORO SCATENATO. E' una poesia del di Umberto Bossi, riproposta da *Panorama*: «Vori stè in cassina, / mong i vach, / stornì ra stala, / che can la vegn, / ma tron induè / son nassuu, a marsci don dre palta». Traduzione: «Voglio vivere in cascina, / mungere le vacche, / pulire la stalla / che quando viene, mi trovi dove / sono nato, a marcire nel fango».

LORO DI NAPOLI. Che vitaccia, per il poveretto che vuole consultare qualche volume alla Biblioteca Nazionale di Roma. Cartacce per terra, attese snervanti, cataloghi penosamente invecchiati, peripezie defatiganti per accedere ai libri. E privilegi odiosi. *L'Indipendente* rivela infatti che a Luciano De Crescenzo non solo viene risparmiata la consueta odissea cui vengono sottoposti i lettori normali, ma è anche consentito di «consultare a casa e fotocopiare liberamente libri antichi, che per legge non potrebbero uscire dalla Nazionale, né tantomeno venir fotocopiati perché solo a guardarli si sciupano». Sembra che De Crescenzo, munito del suo proverbiale humour, abbia confermato la spiacevole circostanza. Una risata ancora ma poi li restituisca, quei benedetti libri.

IL NOME DELLA ROSA. Alfonso Berardinelli sull'*Unità*: «Un oscuro semiologo, appassionato di comunicazioni di massa, giovane promettente, ha formulato questa teoria: la televisione fa male ai ricchi». Nomi non se ne fanno. Ma resta un'Eco di cose già sentite.

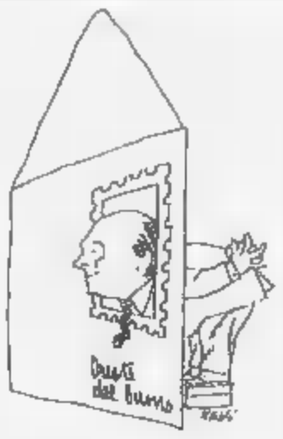
VIAGGIO AL TERMINE DELLA NOTTE. «Moravia venne detto al Parlamento europeo con la legislatura del 1984», scrive Enzo Siciliano nella prefazione al *Diario europeo*, volume postumo dell'autore degli *Indifferenti*. E per andare a Strasburgo, racconta sempre Siciliano, Moravia «viaggiò più volte con Berlinguer» tornandone colpito «da quella che definiva "una strana risevatezza" singolare in un uomo politico». Può darsi. Ma *Il Borghese* nota con malizia un'incongruenza. Viaggi di Moravia con Berlinguer? Ma «è noto» che quest'ultimo «morì proprio nel corso della campagna elettorale europea dell'84, e Moravia fu fatto eleggere dal pci».

SPIGOLA PROFONDA. Ralf Dahrendorf, teorico di punta del pensiero liberal-democratico, affida le sue riflessioni alla rivista *MicroMega*: «La spigola del vicino Mare Adriatico, cotta al vapore sotto una crosta di sale tricolore, aveva un sapore tutto particolare quella sera nel ristorante sopra Pesaro noto solo per buongustai del posto».

Pierluigi Battista

LETTERE AL GIORNALE: **IL LUNEDI' DI G.d.B.**

La colpa di Umberto: troppo rispettoso del padre



Tutti contro tutti

Gentile sig. Del Buono, sconcerta sempre più il comportamento protettivo con cui i rami del Parlamento continuano imperterriti a tenere lontani dalle galere i loro colleghi. Indomito corporativismo al di sopra della Costituzione con l'abominevole immunità parlamentare.

Essi hanno sovvertito il codice penale, facendo in modo che i concussi restino liberi. Poiché questi signori si assolvono da sé, ci si augura che almeno gli elettori li condannino. Si aveva la speranza in una nuova e pulita aggregazione politica, come avevano fatto credere i neo barbari che miracolosamente votano al posto dei colleghi assenti e rispondono, appena scoperti, con la frase: «Me ne frego».

Un comune mortale commetterebbe il reato di truffa e frode, essi ricevono un ammonimento dal loro presidente. Elettori, cancelliamo dall'ordinamento questa società di mutuo soccorso, anacronismo buono solo per popoli di monarchie assolute: per noi è un insulto. Con stima

A. Spagnuolo, Torino

Gentile signor Spagnuolo, lei avrà visto il seguito. Irritati per l'ammonimento, hanno disapprovato il presidente, ammonendolo a loro volta. E il presidente ha scritto loro per confermargli che sono dei bravi democratici. Se loro non sanno se possono perdonarsi. Questa è la nostra situazione **[o.d.b.]**

Il re di maggio

Egregio signor Del Buono, nell'articolo «In migliaia per ricordare Umberto II» ho letto delle severe proteste delle famiglie dei partigiani di Racconigi caduti nella guerra di Liberazione contro l'erezione del monumento al Re di Maggio, responsabile insieme ai nazifascisti, secondo loro, della morte dei loro cari. Ma come è possibile fare discorsi così assurdi? Il principe di Piemonte innanzi tutto, non si mostrò favorevole all'intervento italiano nel secondo conflitto mondiale; poi, subito dopo l'armistizio, tentò invano di sottrarsi alla «fuga» a Pescara, onde poter combattere a Roma con i tedeschi alla testa delle truppe italiane; infine nei mesi successivi, tentò di farsi paracadutare al Nord in mezzo ai partigiani, onde combattere insieme a loro.

Tutto questo, direi, non può fare altro che onore a quel famoso personaggio storico, e nessuno, indipendentemente dalle sue ideologie istituzionali, ha il diritto di insultarne la memoria, scagliandogli contro certe infamanti accuse completamente campate in aria. Grato se vorrà cortesemente pubblicarmi e rispondermi

*****. Giuseppe Scolari,** Verona

Gentile ingegnere, credo che, anche in questo caso, il principe Umberto sia stato vittima di suo padre, e la contestazione non sia stata tanto contro di lui quanto contro la monarchia che assecondò certo Mussolini nell'entrata in guerra. Le intenzioni di Umberto non ancora II, erano ottimevoli, ma non le compì per ubbidienza al padre e, purtroppo, le intenzioni non realizzate valgono poco. A volte le stesse virtù si ritorcono in colpe. Era una brava persona, probabilmente avrebbe potuto essere un buon re, ma fu troppo rispettoso del padre. **[o.d.b.]**

Il lancio del principe

Illmo dott. Del Buono, (tempo fa il dott. Fabrizio Del Noce (del Tg1), intervistando Vittorio Emanuele sul mancato intervento del padre nella guerra di Liberazione, si sentì rispondere che l'aeroplano era caduto per un guasto (!?). Su *La Stampa* ho letto testualmente: «Il luogotenente doveva essere paracadutato di fatto mentre Umberto era già a bordo, arrivarono degli ufficiali americani che lo obbligarono a scendere». Non possedo argomenti per confutare le due tesi.

Apparteneva allora alle «formazioni autonome Mauri» di stanza sulle Langhe. In Val Bormida avevamo già allestito un campo di atterraggio, dal quale partirono prigionieri americani e inglesi. Era dunque facile giungere in zona. Mi preme precisare che la maggior parte di noi era politicamente impreparata. Durante la Resistenza (per alcuni mesi fui ufficiale di collegamento con la missione alleata inglese del colonnello Stevens) nessuno mi ha mai edotto su monarchia-repubblica o su un qualsiasi partito politico. Alla fine del settembre '44 fui mandato con sei uomini per alcune notti sul Becco Berico ad attendere il lancio del principe Umberto. Ma l'attesa fu vana. In quel periodo era comandante della prima missione alleata il maggiore P. Temple deceduto durante un rastrellamento. Forse la monarchia si sarebbe salvata, mentre noi avremmo avuto indubbiamente vita più dura. Tedeschi e fascisti non ci avrebbero più dato tregua.

Augusto Pregliasco, Salicelo (CN)

Gentile signor Pregliasco, può darsi che la monarchia si sarebbe davvero salvata, ma non ne sono sicuro. La ringrazio per avermi fornito questa testimonianza di tempi remoti, ma ancora richiamati dal nostro presente per un'inestinguibile verifica. **[o.d.b.]**

Terra bruciata

Egregio signor Del Buono, le sarei veramente grata se avesse la bontà di pubblicare questa mia, senza indicare la firma per esteso, ma con solo le iniziali. Ecco il titolo della lettera: «Licenziamo chi si droga».

Sono pienamente d'accordo con don Oreste Benzi, fondatore dell'Associazione Papa Giovanni XXIII di «togliere il lavoro a chi si droga» e fino a quando il tossicodipendente non sia totalmente recuperato. Non si tratta affatto di non dare lavoro a chi si buca (come erroneamente può pensare qualche responsabile di comunità terapeutiche) ma solo di sospendere temporaneamente da ogni attività il giovane o chiunque abbia contratto tale esecrabile vizio fino al suo completo ristabilimento. Non è proprio giusto che tanti genitori (e quanti...) vivano situazioni incresciose e impossibili solo perché i loro scriteriati figli fanno spaccio e uso della droga, creando nella famiglie difficoltà insuperabili! Che dire poi delle persone anziane o meno che vengono ingiustamente scippate, depredate dei loro beni e addirittura uccise da questi «delinquenti»?

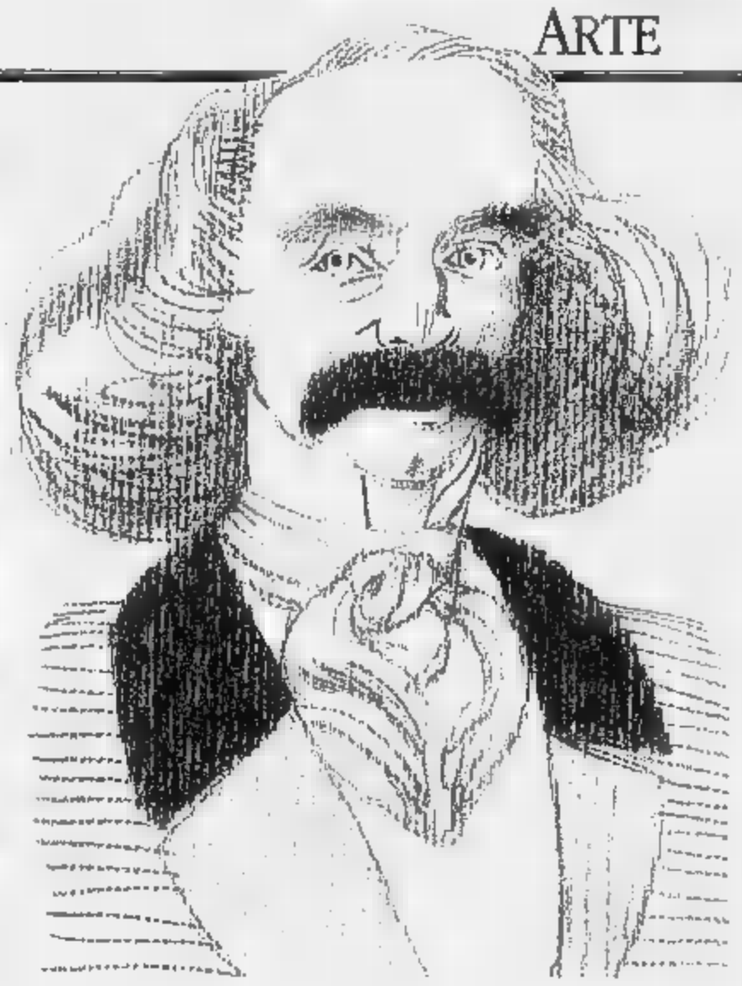
Una lezione ci vuole ed è indispensabile! Se poi non è sufficiente «metterci la tutta» per aiutare il tossicodipendente, allora la via migliore è proprio quella consigliata da don Benzi: «Fare, cioè, *terra bruciata* attorno a lui».

N. C., Torino

Gentile corrispondente, le confesso che davanti al problema della droga mi sento disarmato. Ma nello stesso tempo, sono sicuro che la soluzione migliore non può consistere nel «dare» lezione a un nemico, anche se tale ci appare a volte il drogato e come tale si comporta. Non si può nutrire inimicizia per un malato. **[o.d.b.]**

I nuovi ritratti di Pericoli
Galleria di malizie a Milano

Personaggi rivisitati dal pennello di Tullio Pericoli: sopra Jacques Lacan, a destra Nataniel Hawthorne, sotto Giovanni Papini



Gli scrittori smascherati

Tolstoi coi boccoli, Poe micragnoso

MILANO

GIOVANNI Papini ha gli occhiali come appannati dalla miopia, l'esitante sorriso scalpellato nel ghiaccio, e un solino di marmo che lo trasforma quasi in busto, pronto per quella imprevedibile *Biblioteca di Babele*, là dove anni fa molti scoprirono il suo talento nero di scrittore di misteri. Chesterton è infagottato in un pastrano generoso e affabile come le prediche del suo Padre Brown, Stevenson ha il volto spiegazzato dentro un suo torvo cruccio alcolico, Kipling l'aria confidenziale del medico coloniale, cui si possono confessare anche certi veniali peccatuzzi.

Sono nuove bellissime immagini spruzzate di pastello che Tullio Pericoli espone alla Galleria Jannone di Milano (corso Garibaldi 125) e che spargono anche, come da un ovale malizioso, da un oblò di perenne villeggiatura, dalle copertine della nuova edizione che Franco Maria Ricci ha programmato per quella geniale collana - ormai quasi ventenne - concertata assieme a Borges. Ed eccolo anche qui, Borges, insignito di un forte naso alitante, quel naso di cane da fiuto che gli permetteva di vedere il mondo, annusando l'intorno. E' novità, questa tecnica del pastello, per il disegnatore tanti indimenticati ritratti letterari e si sente subito come Pericoli sfrutti la vena pastosa e colorata della matita grassa per inventare uno stile nuovo, e a prima vista sorprendente.

Forse, ad un primo sguardo superficiale questi ovali ridotti all'essenziale - una rapida di colore che si fa subito indagine psicologica, maschera interpretativa - possono apparire meno catturanti di altri precedenti ritratti: che giocavano la loro genialità anche nell'apparato di oggetti di contorno e dettagli d'affezione. Ma si guardano con più penetrazione questi ultimi medaglioni, ci si rende conto di come tali sapienti «sanguigne», ridotte all'osso dello sguardo, rappresentino quasi un'ulteriore prova di virtuosismo, un esercizio ancora più rischioso, sopra il pericolante trapezio del segno.

Risultati come sempre geniali: letture acutissime dell'opera del letterato, attraverso i suoi tratti fisiognomici, vero proprio «racconto» critico.

Così ci si diverte a sorprendere la gonfia cordialità screvettata di London, che assomiglia a Dylan Thomas, si ammira la flaccida arrendevolezza sconfitta di Cortazar, i cernecchi sussiegosi di Hawthorne e quella piccola marina muschiata del mantello informale di Melville, oppure Oscar Wilde con il florido faccione fecondo, sovrastato da una capannuccia di capelli verdi come il suo leggendario garofano. Poi i boccoli tempestosi di Tolstoj, e le faccetta micragnosa di Poe dominata dalla sua cravattona *regimental*, la montagna bovina di barba e bonomia di Alarcon. Si danno dei volti anche a dei nomi molto amati: il ravaliano naso appuntito di Saki, quasi un tagliacarte, Villiers de l'Isle Adam con la barba da spadaccino e le pieghe dei suoi cernecchi sussiegosi come la sua prosa ben pettinata, Machen il raccontatore matematico, con la sua gabbia anatomica d'impianto cubista.

Pericoli è un indagatore finissimo, lo dicono i suoi ritratti: anche quando deve inventarsi volti mai visti, come la glabra faccia di bambù di P'Usung Ling, o quella sfuggente di Hinton.

Certo, per chi ha conosciuto qualcuno di questi personaggi, è sobbalzo vedersi ancora di fronte Calvino, con l'ampia faccia di esitante ragazzo dal timido ed impastato, la calvizie schioccante con balbettato esclamativo, che poco a poco invade lo spazio luminoso del foglio, colmato non già di libri, ma da un archivio di schedari. Oppure Günther Grass, gli occhi stretti di mongolo ed i baffi soffianti gatto irritato, che sovrachiano l'intera finestra del ritratto.

O ancora Pasolini, la timidezza spavalda del suo sporgersi sul mondo, ed i tratti ammaccati del volto, innervosito bisticcio d'inchiostro. Lacan, mastino dal sigaro contor come parola che viene dall'inconscio Graham Greene, la pappagorgia cascante la piega bisbetica delle palpebre, soltanto minimamente raddolcita dalla hawayana camiciola di pensionato della Costa Azzurra.

O ancora la perfida diffidenza distratta, tipica di un sordo, regalata a *Buñuel*, temibile primo della classe con il suo sfavillante *papillon* ed leoncino d'oro di Venezia appuntato come una spilla. Difficile avere un'immagine più riassuntiva di Kafka, con quella sorta fotogramma sfasato, che fa ricominciare in alto le polecchine dell'esile praghese, come se la figura si ripetesse all'infinito (è proprio la teoria borghesiana dell'orrore dell'immortalità). Oppure quel Musil dal borsalino minaccioso di gangster, cassiere che governa una ciclopica di fogli tutta boccolante, sino a terra, come una parrucca di Lully, E Woody Allen, timido Zelig che prova le sue fisionomie, staccando da sé nasi carnevaleschi.

Ma c'è anche l'autoritratto, ovviamente: con un Pericoli-Little Nemo che naviga su un lattone-piroscafo, gli occhialetti stupefatti di bambino svegliato dalla Notte, ed una marea di relitti, di pennelli, di tubetti e lettere d'alfabeto che il lettone sembra risucchiare come in un maelström.

Vallora

Provocatoria e istruttiva mostra torinese

Capolavori restaurati ricetta per la crisi

TORINO

COM'eravamo; com'eravamo belli e autentici anche nella pittura. Una nostalgia di valori passati indenni attraverso i secoli & il significato profondo di una suggestiva esposizione presso «Antichi maestri pittori», fino al dicembre. Ventiquattro tavole, a partire dal «Maestro di San Torpè» pisano del primo '300, la tela della *Madonna col bambino* del veronese Nicolò Giolfino intorno al 1510, ricordano quindici anni di attività di alto antiquariato gli studi e ricerche che si sono dipanati intorno a queste attività, nutrendo le schede di catalogo con firme di storici dell'arte: Ballarin e Bellosi, Briganti e Castelnuovo, la Montagu e Romano, la Schlegel e Zeri; di una brillante schiera di giovani filologi dei centri universitari. Come è anche caso, in questa occasione, del catalogo Allemandi a cura di Giovanni Romano, in cui aggiornate, alla luce degli ultimissimi studi, schede di opere già presentate nelle mostre dei precedenti quindici anni.

In effetti, al di là della qualità, tale per cui l'iniziativa privata può fare invidia ai pubblici musei, nella parte nuova inedita di questa rassegna soprattutto costituita da «fondi oro» del '300 e '400, colpisce il coraggio di raccogliere proporre opere di alto livello questo delicatissimo momento economico e proprio in dei centri particolarmente coinvolti dalla crisi.

Non a caso Giancarlo Gallino intitola la sua introduzione, rievocativa del quindicennio, «Contro il pessimismo». Vi sono molti modi di reagire uno stato di crisi: uno è certamente quello di rifiutare il crollo dei valori e di proporre la fiducia *in una inversione* di tendenza che potrebbe trasformare in un fattore positivo gli elementi di chiarificazione e di depurazione che le crisi fanno emergere in ogni tipo di mercato, compreso quello d'arte.

Il messaggio che la mostra «Antichi maestri» propone è proprio questo: rivolgere lo sguardo ai capolavori del passato, alle tecniche e alla cultura da cui nascevano, per ritrovare e riaffermare un campo valori. Le opere esposte nella mostra torinese rappresentano i miracoli intrecciati della sopravvivenza - e quindi di una misteriosa salvaguardia attraverso secoli cui mutevano interessi estetici, gusti, gerarchie di valori - e di una qualità superiore a ogni stato di crisi. Molte di queste opere diventano imprescindibili beni pubblici, anche se reimessi nel mercato privato, tasselli non rinunciabili un tessuto d'arte da proteggere a ogni costo.

L'analisi di queste tavole rivela vicende singolari, storie complesse. Nella grande *Crocifissione* del «Maestro della Carità» attivo a Pisa nel secondo quarto del '300, identificato da Zeri e dal Bellosi, autore della scheda, il dolcissimo corpo Cristo, tornito e dorato come un avorio già vecchio nel '300 e coronato dalla luminosa capigliatura fulva, spicca su preziosa stampigliatura d'oro che è in realtà frutto di un sensibilissimo restauro moderno che è ormai parte integrante della storia materiale dell'opera.

Un altro capolavoro in mostra, il trittico del fiorentino Giovanni Del Biondo della seconda metà del '300, presenta una caratteristica unica: due terzi della tavola centrale, che reca nella parte alta *S. Giovanni Battista* in un fantastico paesaggio di rocce bianche subistizzate popolato di alberelli, uccellini, orsetti, coperti solamente da una nuda campitura rossa. La forma a tre cuspidi della superficie farebbe pensare che la tavola maggiore contenesse a sua volte una trittichetto minore più antico e venerato.

Marco Rosci

Lorenzo Niccolò, «Madonna dell'umiltà». A fianco: «S. Giovanni Evangelista» dello Spinello (part.)

Una Crocifissione tornita e dorata come i vecchi avori e un Battista che sembra dipinto al tempo dei cubisti

SCEGLIENDO FRA LE MOSTRE

BRESCIA

Umori lombardi

Palazzo Martinengo, «Alfredo Chighine» (fino al 14 ottobre). Mostra antologica di Chighine (1914-1974). Questo protagonista dell'arte italiana del dopoguerra viene documentato con una scelta di quadri importanti che vanno dal suo esordio nei primi Anni 40 alla morte. Le tele selezionate sono 60 e intendono sottolineare soprattutto la qualità e la novità dell'Informale dell'artista, condotto con larghe spatolate di un colore spesso e ricco di umori lombardi, ma anche europei, che ne fanno un personaggio ancora da conoscere. A cura di E. Longari.

AREZZO

Bestiari fantastici

Basilica Inferiore di San Francesco, «Di natura e d'invenzione. Fantasia orafa dal Rinascimento al Barocco» e «Oro d'Autore» (fino al 1° novembre). Nell'antichità sogni, storie e leggende erano popolati di animali fantastici. I maestri orafi nel iniziarono a dare forma superstizioni e credenze, a dare vita a una oreficeria scaramantica e simbolica producendo sirene, unicorni, draghi, tritoni, delfini, chiocciole, animali ispirati alla letteratura ed epica latina, o ai bestiari medioevali che danno corpo a fantasie esoteriche e negromantiche grande fascino.

I draghi e gli unicorni degli orafi
Le ossessioni fotografiche di Mulas

BOLZANO

Arte svizzera

Museion d'Arte Moderna, «Dimensione Svizzera 1915-1993» (fino al 10 dicembre). Questa ampia rassegna disegna un profilo assai puntuale dell'arte svizzera dal moderno storico all'arte contemporanea, che è più stimolante importante di quanto di solito si immagini. Troviamo opere di Hans Arp, Max Bill, Le Corbusier, Alberto Giacometti, Fritz Glarner, Johannes Itten, Verena Loewensberg, Richard P. Lohse, Meret Oppenheim, Sophie Taeuber-Arp, Jean Tinguely, i più giovani F. Gertsch, J. M. Armleder, A. Christen, A. Schiess, R. Zaugg, H. Federle.

RIVOLI

Duecento fotografi

Castello di Rivoli, «Da Brancusi a Boltanski. Fotografie d'artista» (fino al 28 novembre). Una selezione di circa duecento fotografie, provenienti dal Centro Georges Pompidou Parigi, scattate da artisti. La mostra si apre con un gruppo di fotografie eseguite da Brancusi che rappresentano un'importante documentazione sulla sua scultura. Poi una sezione dadaista e surrealista: Hans Bellmer, Raul Hausmann e un omaggio a Man Ray, Dora Maar, Raul Ubac. Sono altresì presenti gli artisti contemporanei: C. Boltanski, A. Messager, G. Rousse, P. Tosani. A cura di Alain Sayac.

ROMA

Gusto Liberty

Galleria Arco Farnese, «Omaggio a Galileo Chini» (fino al 13 novembre). In occasione del 120° anniversario della nascita di Chini (1873-1956) viene promosso un omaggio alla figura dell'artista che più di ogni altro nel Novecento ha interpretato il gusto Liberty, sentendo anche il fascino del Simbolismo. Con questo stile decorò il Salone del Trono del Re del Siam a Bangkok. Sono presenti in mostra 30 oli, un gruppo di disegni, e 6 ceramiche. A cura di Lucia Stefanelli Torossi.

breve

Udine. *Galleria Plurima.* «Maria Mulas - Ossessione» (fino al 25 ottobre). Il titolo «ossessione» è dovuto alla ripetizione in due, tre, quattro fotografie di varie immagini riguardanti l'arte e i protagonisti dell'arte, creando così effetti di onirismo, e tensioni che sono davvero originali inconsueti nell'attualissimo mondo della fotografia. **Ravenna.** *Artestudio Sumithra.* «Maurizio Bonato. La poetica del diafano» (fino al 26 ottobre). Diafane architetture che sfumano nell'indefinito. Catalogo a cura di M. Hoermann e G. Larcher.

Marisa Vescovo

Una suggestiva opera di Galileo Chini

Padova porta alla luce i tesori dell'incisione

Tutti copiavano Dürer e trionfarono le stampe

PADOVA

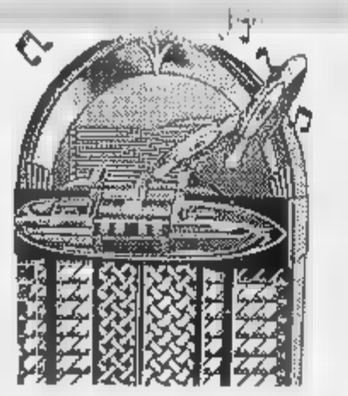
TESORI dai magazzini: 70 incisioni, del XVI-XVIII secolo, scelte dalle oltre quindicimila conservate nei Musei Civici di Padova sono esposte sino al 31 dicembre nel Museo al Santo. «Dürer e dintorni» si intitola la mostra, curata da Franca Pellegrini.

Raccontano come Albrecht Dürer (Norimberga 1471-1528), pittore, grafico, incisore intelligente e geniale, fosse ammirato e copiato da un gran numero di artisti nordici e italiani, contemporanei e posteri. E come le sue linee taglienti, oppure dolci, «colpissero» grandi pittori come Tiziano, Giorgione, Raffaello, Romi, El Greco.

In apertura, i predecessori. Martin Schongauer, ad esempio (Colmar 1450 circa-Breisach 1491), sottile interprete della tradizione gotica renana, ricordato come intorno al 1490 Dürer fosse affascinato dal linearismo brioso delle scene e profane. Poi Dürer che, formato nella bottega orafa del padre nella Norimberga di fine '400, patria dell'editoria tedesca, impara l'incisione tra 1486 e 1490 presso il maestro Michael Wohlgemut. Attento al Nord, ma anche ai grandi pittori del Rinascimento italiano come Andrea Mantegna che conosce attreverso stampe nei viaggi di studio nella Germania dell'Ovest e, direttamente, nei due soggiorni italiani del 1494-1495 e 1505-1507. Quel foglio col *Bagno maschile* rivela la conoscenza degli affreschi del Mantegna della Cappella Ovetari nella chiesa degli Eremitani a Padova. Infine, il grande successo delle sue xilografie presso tisti ed incisori veneti, lombardi, toscani, emiliani nordici dall'anversese Hieronymus Wierix (1553-1619) a Lucas van Leyden (1489/1494-1533).

Maurizia Tazartes

Paul Simon natalizio con «Anthology»



NON ci sono luci e bastrini per le strade, ma atmosfere melanconiche da ultima spiaggia del canto in banca. Però nei negozi di dischi è già iniziata la battaglia del Natale. Per la serie «meglio ci pensi per tempo» sono già in commercio tre cofanetti con i fiocchi. Tre cofanetti per altrettante antologie.

Per nostalgici da «grande freddo» per umani del pop è qualità **Paul Simon** ha imposto la scaletta della sua «**Anthology**» (Warner Bros., 2 Cd). Intelligente cantautore e volpe del mercato, Paul Simon lo offre proprio mentre inizia la tournée mondiale nella quale ricompare al suo fianco quel Garfunkel che si laureò con lui a Hollywood in dolcezze simil-folk.

L'antologia presenta 36 canzoni che hanno lastricato di successi la corriera di questo buon artigiano americano, incredibile teenager sognatore. Due i Cd per ben dividere i due distinti capitoli stilistici. Un'unica ripetizione che è anche un tributo al proprio «centesimo di Paperone», ovvero quel «The sound of silence» che da trent'anni continuiamo ad ascoltare. L'antologia si apre con la versione classica da disco e si chiude con l'esecuzione dal vivo a Ferragosto del '91 nell'affollatissimo concerto newyorkese a Central Park, sole chitarre, basso e batteria.

Nel primo capitolo (20 i brani) si susseguono le sue vecchie scorribande nel folk di mezzomondo. Tanto per solleticare i nostalgici ecco allineati «Cecilia», «El Condor pasa», «The Boxers», «Mrs. Robinson», «Bridge and troubled waters». Poi arrivano il reggae di «Mother and child reunion», il salsa di «Me and Julio», il jubilee di «Loves me like a rock», il ragtime da saloon di «Kodachrome», il doo-wop «Bené and Georgette Magritte». E qui l'intervento di maquillage su vecchie registrazioni si sente più netto, rendendo ancora più interessante l'acquisto di questa antologia. L'eleganza di Simon arrangiatore è indiscutibile.

Il secondo capitolo (16 brani) inizia con ben 7 episodi del bellissimo album «Graceland» con i suoi geniali innesti d'Africa e stili americani per un ritratto colorato, lirico e commosso delle miserie dell'umanità. Quindi l'inedito «Thelma» e tocchi di Sud America ed Europa tratti da «The rhythm of the saints». Alla fine dell'antologia si apprezza nettamente l'abilità di scrittore, uno dei migliori rock: con pochi versi, Simon da trent'anni sa condensare emozioni semplici quanto universali con tocchi di professionismo. In «Anthology» c'è il meglio di questa formula.

Per nostalgici inconsolabili di quel fenomeno degli Anni 80 che sono stati i **Police** ecco «**Message in a box**» (A&M, 4 Cd). Sono tutti i 76 brani prodotti da Sting, Stewart Copeland e Andy Summers. Il più grande successo economico della new wave. Progressioni melodiche e ritmica sincopata del reggae la loro alchimia sonora, sempre luccicante ed elettronica. In «Message in a box» c'è proprio tutto: i classici, i lati B dei 45 giri, i brani in esecuzione dal vivo, canzoni tratte da colonne sonore e versioni rare. Primo nella scaletta quel «Fall out» che fu il primo singolo del gruppo inglese, uscito nel 1977 in piena era punk. Quel 45 giri è diventato una rarità da collezionisti. Ora torna, grintoso come allora, nell'abito digitale che veste tutto il cofanetto. Il libretto allegato (64 pagine) corredato di foto e interviste inedite la storia di questi imperatori del «reggae bianco». Forse è un po' eccessiva un'opera omnia. I Police sono bravi, piacevoli, ma non dei del rock.

Meno magalomane, che è tutto dire, è stato **Prince**. Due Cd separati, «**The Hits I**» e «**The Hits IIa**» (Warner Bros.), in cui è raccolto in 36 brani neanche tutto il meglio della produzione del folletto di Minneapolis. Prince si è imposto come l'androgino più licenzioso ma anche il più creativo degli Anni 80. Esaltando l'incesto, il sesso orale, il lesbismo o altre delizie carnali, mescolando ritmi disco, sintetizzatori, chitarrismo hendrixiano, funk e canto in falsetto, Prince ha lanciato uno stile socio-musicale molto personale, influendo su tutta la dance music del periodo e sul costume della discoteca. E tanto per dare sempre uno schiaffo all'odiato Michael Jackson, sui propri album suona tutti gli strumenti.

Di sua forza sono le melodie, il suo debole gli arrangiamenti. Ma quale carica vitale e provocatoria sanno esprimere le sue canzoni. Due inediti per disco: «Pink Cashmere» e «Nothing compares 2 U», portato al successo da Sinead O'Connor, nel primo; il rock puro Anni 80 di «Peache» e il malodetto rap («Pop up for the second Cd Su «The Hits IIa» compare un'avvertenza, per i genitori, per il linguaggio spinto. Ma se si vuole in discoteca capitolo del rock non si può non avere tutto e due questi Cd.

Alessandro Rosa

Al Leoncavallo con i gruppi di base che hanno fatto la colonna sonora di «Sud»

Ricorda contessa, come si cantava?

A Milano una serata al sapor di '68 Molti non sanno neppure suonare

Gabriele Salvatores e Claudio Bisio, che sarà a Raitre da domenica con «Cielito lindo»

MILANO
DAL NOSTRO INVIATO

Erano tante, l'altra sera al Leoncavallo occupato di Milano, le facce che contano o fanno tendenza nello spettacolo o nel costume italiano: Gino & Michele, l'inarrestabile duo delle Formiche che s'incazzano, e poi il premio Oscar Salvatores, gli attori del suo «Sud» Silvio Orlando e soprattutto Claudio Bisio, che domenica debutterà a Raitre con «Cielito Lindo», tra satira e resistenza umana, e che diventerà forse un protagonista dell'inverno come lo fu l'anno scorso Paolo Rossi. Mescolato ai ragazzi delle posse, Bisio invitava quelli del Leoncavallo alla prima puntata della sua trasmissione.

C'erano una volta i tendoni, le Università occupate, le sedi istituzionali della sinistra varia. Le frequentavano registi come Bellocchio e Ivey, cantanti vivi come Dario Fo. Ci cantavano, in lotta, Paolo Pietrangeli, Ivan Della Mea, le due Giovanne Marini e Daffini, Sandra Mantovani e compagni; '68 e dintorni naturalmente. Erano duri e puri, mai furono contaminati dall'industria discografica. La storia più o meno si ripete. Questa stagione di crisi e disoccupazione in Italia e dei Centri Sociali Autogestiti, frequentati da registi, cabarettisti e musicisti che son tornati a schierarsi. Le canzoni di sinistra è quella delle Posse e si fa lì, nei Centri Sociali: ce n'è uno, occupato o no, in ogni metropoli italiana, e il simbolo del momento - per il rischio d'essere sgomberato, per la contrapposizione con l'odiata Lega rappresentata dal sindaco Formentini, per la pubblicità che gli dalle frequentazioni illustri - è il Leoncavallo. Sabato sera, il concerto che doveva prima promuovere «Sud» di Salvatores che alla fine, per il ritiro della di produzione, è promosso soprattutto il Leonka stesso, ha richiamato quasi diecimila persone, bloccando il traffico tutt'intorno, evento weekend milanese al quale non si poteva mancare: dentro ovviamente non ci stavano tutti, quelli del Leonka previdenti hanno affittato maxischermo e hanno messo nel cortile. Si sentiva anche bene da fuori, la musica. C'era mezza città, sotto mi- una diffida del sindaco «dal tenore manifestazioni».

Nella sala ingombra di graffiti non ci sono più ballate né rielaborazione della tradizione popolare contadina, nostrana. La musica che si ascolta più o meno è stessa di Londra e di New York, il rap e il ragamuffin: cantilene ritmate fanno dondolare i fianchi, suoni spartani vengono dai d.j. che maltrattano solchi di vinile. Gli orsi chiamano Papa Ricky, 99 Posse, Assalti Frontali, Possessione e quant'altri. Anch'essi duri e puri, non contaminati dall'industria discografica (ma qualcuno ha già tradito, le tentazioni sono più pesanti di tempo e le offerte di incisioni non badano più all'ideologia). «Contessa» di Pietrangeli, ora regista del «Costanzo Show» ora - allora - è canzone più cantata nei cori e nelle chitarre stropazzate di qualche volonteroso. «Sapesse contessa all'industria Aldo Nan fatto sciopero quei quattro ignoranti/ Volevano avere i salari aumentati/ Gridavano, rossi, di esser sfruttati...». Pietrangeli non prese mai una lira di diritti d'autore, è canzone fini incisa solo su vinile alternativo. Oggi più che di aumenti di stipendio, ci si accontenterebbe di un posto di lavoro; ma gran parte del repertorio è rielaborato da quel passato: «El Pueblo Unido Jamas Será Vencido», ritmavano sabato sotto le volte del Leonka, incuranti che sull'hit degli Inti Illimani giri il cupo sospetto di portare (come si dice ormai comunemente) sfiga. «Hasta la victoria siempre», urlavano come il Che: e che importa se una gran bella fine non ha fatto neppure lui. Conta l'idea.

Come i dinosauri del '68, le posse restano un fenomeno alternativo e minoritario, per la più metropolitano. Se ne sanno i nomi, si sanno i titoli, ma la grande provincia è tagliata fuori: recupererà chi verrà ora, grazie a «Sud», che delle posse ha fatto la propria colonna sonora e non a caso si sta promuovendo tour nei Centri Sociali: in questi poveri Anni 90 essi paiono destinati a prendere il posto delle fatue discoteche del decennio scorso: «Se siamo usciti da quei dieci anni di m...» diceva sabato l'Oscar Salvatores alle folle plaudenti - dobbiamo dir grazie anche alla resistenza che è fatto in posti come questo». E Silvio Orlando, il «Portaborse», raccontava: «Fino a quando non ho girato "Sud" sapevo ben poco di questo mondo. Nei giorni scorsi ho accompagnato Gabriele all'Officina 99, il Centro Sociale di Napoli; mi sembra che in questi posti i giovani cerchino di ragionare su se stessi: ma invece di crearne altri mille cercano di chiuderli. Molti ragazzi che si esibivano, mi hanno detto di non saper suonare alcuno strumento».

Poco male. La loro comunicazione arriva ugualmente. Però i centri si sono attrezzati, il Leonka fa musica ogni fine settimana, jazz e rock, reggae e blues; ingresso 5 mila lire, corrente da gruppo autogeno per audio e luci, grandi ventilatori per l'aerazione: hanno addirittura registrato, nei mesi scorsi, dischi dal vivo in digitale, venduti a 15 mila lire incluse le imposte Siae. E all'ingresso, sabato sera, controllavano cordialmente lunga lista di giornalisti accreditati da far entrare: la guerra, sì, si combatte ormai soprattutto a colpi di media.

Marinella Venegoni

I centri si sono attrezzati per fare jazz, rock, blues ogni fine settimana

ESPOSIZIONI

ESPOSIZIONI (biglietto d'ingresso unico) **Expocasa2**: fino a quattro con **La Torino dei collezionisti, Piemonte Doc, Montagna 93** e mostra **Speciale sposi**. Orario 10/20. Nel padiglione della Regione, oggi si con il mondo sposo della Brida. Prenotazioni tel 011-

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

A.C.S. CHORUS DANZA: giovedì, lunedì 11-10-93 presso la sede di via Postiglione 30 bis. Turno, dalle ore 20,30 alle 23 i corsi hanno sede di altro pomeriggio. Per info e prove: tel. (011) 669.9126 669.2424 - 722.474

CENTRO DANZA: Corsi di danza jazz, moderna, classica - Danza classica soli per adulti e principianti e nell'intervallo pranzo. Saggio di fine anno. Informazioni e iscrizioni dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 19.30 in via Giulia 56 tel. 668-4661

CENTRO DIZIONE: tel. 581.9157

CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE diretto da M. Scaglione e V. Lotterio. Corsi di recitazione, stages di recitazione, dizione, doppiaggio, ritmica. Tel. 246.5653 via Leoni 40 Torino

TANGRAM TEATRO-SCUOLA DI RECI- biennale, 2 cicli agli ed iscrizioni al 581.0157

TEATRO DELL'ANGOLO: Laboratorio di Teatro per adulti. Il corso si svolge da novembre ad aprile, tutti i giovedì ore 19-20. Per ulteriori notizie tel. 482.243 - 489.574

NUOVO - JAZZ BALLET: Scuola di danza jazz diretta da Antonella Greco Iscrizioni presso il Teatro Nuovo, via Andreis 17. Tel. 629.06.68 ore 9-12/15-19

TEATRO NUOVO - SCUOLA DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA: corsi a inizio ottobre. Per ulteriori ore 9-12.15-19. C.so Lodi 17. tel. 619.06.68

scolastici, ore 15-19. Domenica pomeriggio Non stop dalle 15,30 a notte inoltrata. Tel. 661.4841 - 681.5168

PROVENZALE (strada delle Ghiacciaie 78, To): Gigliate mista di pesce per 2 persone L. 50.000. Tel. 734.341

S. GIORGIO - Pist. Piano bar - «La Pianta e Alberino» Tel. 669.2131.

WHISKY NOTTE: Tutte le sere dle 22,30. Sabato e domenica ore 15.30. Prenotazioni 668.7563

GALLERIE E MUSEI

ANTICHI MAESTRI PITTORI a Gianpaolo Galimo invitano a visitare la mostra di 25 opere a fondo d'oro (dal 300 al 500) Andrea Doria, fino al 18 dicembre. Orario 10/12.30 - 15.30/19.30. Chiuso domenica e lunedì.

ARTE (via della Rocca 39, tel 835.331): Sandro Lobalzo

CIRCOLO ARTISTI (via Bogino 9). Personale Dolores Deste.

GALLERIA BIASUTTI: dal 12/10 nelle Umberto Mastroianni

IL CALAMO (via della Rocca 4, tel 017.4808): Incisori per «Arte in Italia» Torino 1969-1973. Fino al 6 novembre '93 ore 10,30/12,30-16,30/19,30 domenica e lunedì chiuso

SANT'AGOSTINO: (c.so Tassoni 56 tel 4377.770): Sorelle Unia: sculture, tondi colle e disegni

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

G. Unidarte «Un giardino rubato»

DAVICO: Giovanni Maccotta.

FOGLIATO: Pittori dell'800

MICRO (p. Vittorio 10): M. Deflorian.

(corso VIII Emanuele 82, tel 583.393): mostra del maestro russo G. Savitov e autori internazionali

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze.

BOROTALCO DANCE PIZZA tel. 696.1058 strada Valle d'Aosta 67 p. Pellerina

CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Rocky e i suoi Soliti

84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 non solo boogie con Rocky e i Soliti ori al Mr Cowboy

DU PARC: ore 15,15 a passo di danza

LA LUCCIOLA: Tel. rinnovato. La consolle (corso Taranto 266, tel. 200.097) Ore 15 Proiezioni

PATIO - INVIDIA: Tutte le sere ore 22 di-

LA STAMPA

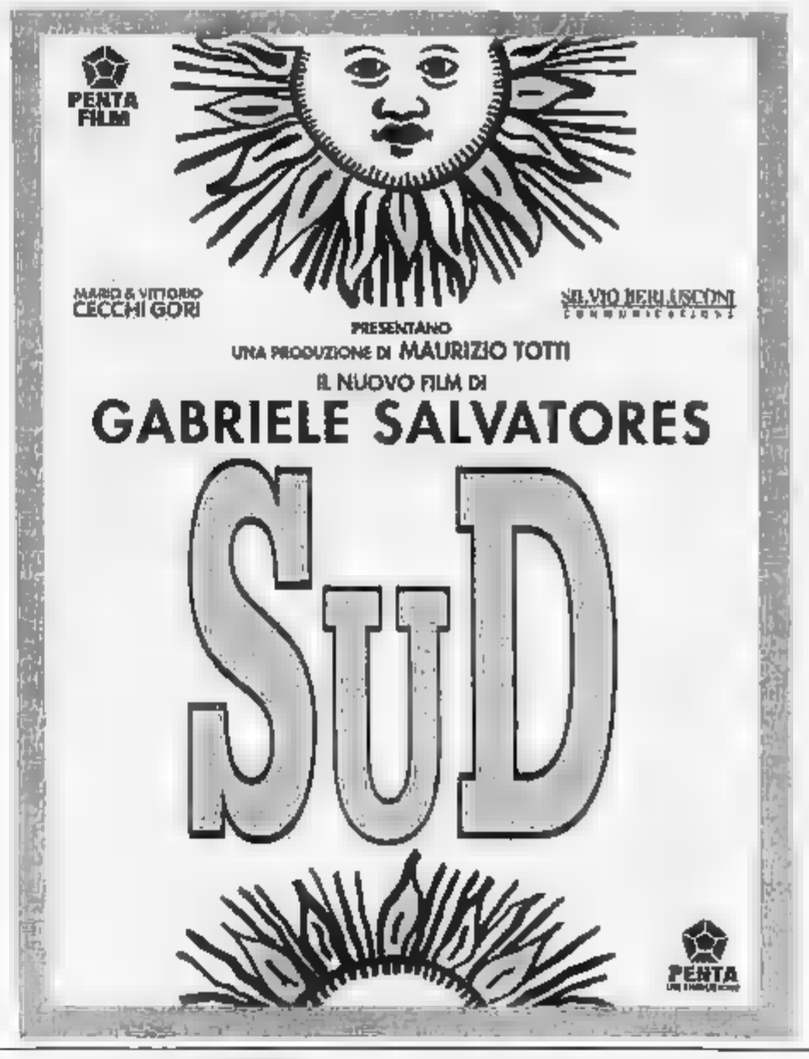
ogni venerdì

tutto*dove*

settimanale dei viaggi

IMMINENTE

1989 «MARRAKECH EXPRESS» 1990 «TURNE'»
1991 «MEDITERRANEO» 1992 «PUERTO ESCONDIDO»
1993 SUD



Parigi, aveva 46 anni

E' morta la pianista Collard

PARIGI. La pianista Catherine Collard, grande interprete del repertorio romantico tedesco, ma anche appassionata cultrice dei compositori francesi del Novecento, è morta di cancro all'età di 46 anni. Catherine Collard, che aveva dato il suo ultimo concerto in gennaio ad Aix-en-Provence, era da mesi costretta a letto dal male. Ieri mattina si è spenta nella sua casa di Parigi. Figlia del noto pianista Andre Collard, era nata l'11 agosto 1947 e all'età di 14 anni era stata al Conservatorio Superiore di Musica di Parigi. Nel '64 si era diplomata in pianoforte con il massimo dei voti.

Nel 1969 Catherine Collard aveva vinto il prestigioso Concorso Internazionale «Claude Debussy». Appassionata di Schumann, Brahms, Debussy e Haydn, nel corso della sua carriera aveva suonato con le orchestre sinfoniche di Mosca, Amsterdam, Varsavia e Sofia e aveva partecipato a numerosi festival europei. Negli

Raitre, all'1 di notte

A «Fuori orario» l'alluvione di Firenze (1966)

ROMA. Oggi «Fuori orario» - Vent'anni prima» propone all'1 su Raitre un montaggio di telegiornali e servizi giornalistici dei primi giorni del novembre 1966 dedicati all'alluvione di Firenze. Si vedranno le prime telecronache della «edizione della notte del 4 novembre che ritraggono la città interamente circondata dalle acque. Firenze per oltre 24 ore resta completamente isolata. Nel tempo si mise subito in luce la gara di solidarietà che si sviluppò in tutta Italia e all'estero per intervenire in aiuto della città d'arte. Tra le immagini, la visita a Firenze di una «delegazione» del Presidente della Repubblica Saragat. Un servizio di Sergio Zavoli del programma «TV7» del 7 novembre mostra i paesi e le autostrade cancellati dall'acqua. In un altro «TV7» il fenomeno che caratterizzò l'evento: la presenza dei tanti giovani volontari che si riversarono a Firenze per aiutare nel salvataggio di molti oggetti d'arte

TRIONFO AL VITTORIA

Il più famoso «video game» del mondo è ora uno strepitoso film per ragazzi dai 7 agli 80 anni!

Dopo ROGER RABBIT torna lo strepitoso BOB HOSKINS nel film divertimento dell'anno!

OGGI VOGLIO PROPRIO DIVERTIRMI. SCELGO IL CINEMA.

CHE FANNO

Wim Wenders a Roma presenta le sue storie

Wim Wenders (che si è da poco sposato a Berlino per la terza volta, con lo assistente operatore **Donata Schmidt**) presenta a Roma il 21 ottobre un suo libro pubblicato dalle edizioni Socrates: sequenze di fotografie raccontano brevi storie, accompagnate da testi di Wenders che cominciano sempre con le parole «Una volta». «Una volta» è anche il titolo del libro di 432 pagine, con 338 illustrazioni e una prefazione dello scrittore **Daniele Del Giudice**; nell'occasione s'inaugura una mostra romana di fotografie di Wenders. Anche il famoso sceneggiatore francese **Jean-Claude Carrière** ha pubblicato un libro per l'editore Plon, «Simon le Mago», romanzo che immagina una rivalità tra Simon Mago e Gesù Cristo.

Woody Allen, mentre esce in Europa «Misterioso omicidio a Manhattan», ha cominciato a girare il suo nuovo film annuale: è una storia in costume ambientata a New York negli Anni Venti, non interpretata da Allen ma da John Cusak, prodotta dalla società Sweetland. Ha spiegato Allen: «La donna a capo della Sweetland è la migliore amica che io abbia al mondo, e la sua socia è mia sorella».

Lina Wertmüller

Anthony Quinn, 78 anni, e la sua segretaria Kathy che ha 49 anni meno di lui, sono stati fotografati mentre portano felicemente a spasso in passeggino per New York Patricia, 3 mesi, la bambina nata dalla loro relazione: adesso, i figli di Quinn assommano a 11. Pure **Paula Steiger**, la giovane ultima moglie di Rod Steiger, 58 anni, ha da poco avuto un figlio, Michael Winston.

Steven Spielberg e **Martin Scorsese**, con due comunicati contemporanei, si sono pronunciati contro le conclusioni sui negoziati Gatt dell'Assise internazionale degli Autori a cui avevano partecipato durante la Mostra di Venezia. Come è noto, gli autori chiedono che, negli accordi che regolano il commercio mondiale, i prodotti audiovisivi non siano considerati come altre merci; che una «eccezione culturale» consenta per gli audiovisivi il contingentamento e le sovvenzioni statali nazionali, corregga lo squilibrio degli scambi (i film Usa dominano al 70-90% i mercati europei mentre i film europei sono presenti al 2% sul mercato Usa), tuteli l'industria cinematografica europea e l'identità culturale europea. Spielberg e Scorsese, che a Venezia parevano d'accordo, si correggono rivendicando «la libera circolazione dei beni culturali»: secondo il quotidiano francese «Le Monde», «non è impossibile che la Mpaa, l'associazione dei produttori americani, abbia discretamente sollecitato» questa nuova presa di posizione.

Lina Wertmüller, dopo «Io speriamo che me la cavo», torna a dirigere Paolo Villaggio in «Stato interessante».

Marilyn Horne, la grande mezzo-soprano e contralto americana, a 59 anni ha dato il suo addio all'opera lirica al Covent Garden di Londra, cantando con immenso successo «L'italiana in Algeri» di Rossini.

Kevin Costner prepara «Powderkeg», film epico sulla aggressione delle forze governative americane contro i Mormoni, avvenuta a metà dell'Ottocento a Salt Lake City. Costner è produttore del film e interpreta il personaggio del leader mormone Daniel Wells.

Diego Abatantuono è il protagonista del nuovo film di Carlo Mazzacurati, «A testa bassa».

Denzel Washington è il protagonista di «Devil in a Blue Dress» (Diavolo in abito blu) di Carl Franklin, tratto dal romanzo di Walter Mosley: è la storia d'un reduce nero della seconda guerra mondiale che, rimasto disoccupato, diventa investigatore privato.

Elizabeth Taylor ha ricevuto da Doris Duke, una delle donne più ricche degli Stati Uniti, una donazione di un milione di dollari per la sua Fondazione per l'Aids.

Michelle Pfeiffer e **Richard Gere**, nuova coppia, sono i protagonisti di «Higgins and Beech», storia vera dell'incontro al fronte tra due famosi corrispondenti di guerra americani, Margaret Higgins e Keyes Beech, durante il conflitto di Corea negli Anni Cinquanta. Il regista è Jon Amiel di «Sommersby», il copione è scritto da Nora Ephron.

«Sergio Leone's Colt» è il titolo di una serie televisiva di 6 western di 90 minuti ciascuno, «basata su un'idea di Sergio Leone», lanciata con lo slogan «Quando spari, spara, non parlare», da girarsi nel 1994 negli Stati Uniti, in Messico e in Spagna, scritta da Sergio Donati, fotografata da Tonino Delli Colli, musicata da Ennio Morricone, realizzata da un gruppo italo-francese che comprende RaiUno e la società Andrea Leone Films.

A trent'anni dalla tragedia, uno spettacolo tratto dagli atti processuali

Processo all'Italia del Vajont

Ricostruite l'istruttoria e le perizie
Ne nasce una specie di «Spoon River»

Maurizio Donadoni, l'autore del lavoro, ispirato dal magistrato che seguì l'inchiesta, Mario Fabbri

ROMA, Trent'anni fa la tragedia del Vajont: un pezzo di montagna si stacca e precipita in quella che è la diga più grande d'Europa uccidendo duemila diciotto persone. In quattro minuti l'onda d'acqua spazza via Longarone, Villanova, Faè, Pirago, Codissago, Rivalta e alcune case a Castellavazzo. Trent'anni dopo, in un centro sociale nascosto nel bosco di Villa Maraini, su un palcoscenico nero e scrostato, un gruppo di teatranti sta trasformando la tragedia del Vajont in uno spettacolo che aiuti a non dimenticare. La prima rappresentazione è fissata a Belluno, al Teatro provinciale, nelle serate del 5, 6, e 7 novembre. La regia è di David Haughton, celebre interprete col nome di David Brandon, del teatro di Lindsay Kemp.

Su neri banchi di scuola, di quelli vecchi sostituiti poi dalla formica verdina, siedono quattro uomini e quattro donne, otto in tutto, in ricordo di quegli otto italiani che proprio quel 9 ottobre del 63 festeggiavano il compleanno. Davanti a loro altri due uomini: uno è il passeggero, lo sconosciuto fermo in una stazione dove non si fermò nessuno, in attesa di un treno che non passerà; l'altro è Tarmen il folle, il maestro di scuola, un sopravvissuto al disastro che ha perso la ragione e da trent'anni vaneggia, rivangando fatti e persone, prigioniero di un tormento cui non può liberarsi. A loro, a questi dieci attori, è affidato il compito di riportare in vita la storia della diga del Vajont e della sua gente. Come in una rappresentazione a quadri illuminati, ciascuno di loro sarà, di volta in volta, uno dei settanta personaggi scelti per raccontarla, in una trama di vite, pensieri, decisioni, scritti, pareri, affetti che deve restare corale perché corale fu il disastro. «Per negligenza e sete d'oro altrui persi la vita che insapolia restai», recita ollucinato il maestro. Parole che non sono una invenzione drammaturgica; però, ma solo una delle molte iscrizioni poetiche incise sulle lapidi dell'immenso cimitero di Fortogna dove tutti i morti giacciono uniti, quelli identificati e quelli per i quali nessuno ha potuto trovare neanche un resto.

L'idea di trasformare la storia del Vajont in una rappresentazione teatrale è di Maurizio Donadoni, quel ragazzone grande e grosso che somiglia a Depardieu, protagonista, la primavera scorsa, in tv dell'«Ispettore anticrimine», una delle tante serie poliziesche di Raidue. Donadoni è di Bonlade di Sopra, un paesetto vicino Bergamo. Col Vajont non c'entra se non perché anche lui è nato in montagna. Anzi del fatto ha solo un ricordo vago. «Avevo cinque, sei anni: la vidi in televisione. Anche se ero piccolo mi fece molta impressione rendermi conto che nella diga era scivolato un pezzo di montagna lungo due chilometri e mezzo. Una cosa immensa».

A parlargli del Vajont è stato Mario Fabbri, oggi capo della Procura di Belluno, all'epoca giovane magistrato marchigiano cui toccò in sorte per sei anni lavorare all'istruttoria del processo, legando per sempre la sua carriera e la sua esistenza a quella terra. E il testo di Maurizio Donadoni è costruito proprio sullo studio degli atti processuali, in particolare l'istruttoria del magistrato Mario Fabbri e la requisitoria del pubblico ministero Arcangelo Mandarino. In più ha usato le infinite perizie di ingegneri e geologi e le testimonianze di coloro che erano sfuggiti alla morte raccolte in un libro dalla giornalista dell'Unità Tina Merlin. Il risultato è un po' la «Classe morta» di Kantor, con quei banchi di scuola dove si celebra il processo all'Italia che ha permesso il Vajont, e un po' l'«Antologia di Spoon River», coi morti che sembrano vivi e parlano delle piccole cose che rendono più allegra una giornata: la partita di pallone, un ballo in paese mentre Rita Pavone canta dal juke box, il tailleur alla moda marcato Lanerossi comprato apposta per sembrare più alla moda. «Tutto quello che viene recitato, dice Donadoni, non l'ho inventato io perché mi pareva giusto mettere le parole quando c'erano già quelle di coloro che furono i protagonisti. Non c'è bisogno di drammatizzare niente: la realtà del Vajont è la vita di un paese che si spezza all'improvviso».

Donadoni ha una convinzione: se si fosse meditato di più sulle responsabilità che portarono al crollo di questa diga imposta alla gente nonostante le perplessità dei tecnici, gli ultimi trent'anni di storia italiana, forse, avrebbero potuto prendere un'altra piega. «Certo, quella di allora non era l'Italia di Tangentopoli e il Vajont non fu una strage voluta. Ma negligenze, imperizie, incrocio di interessi, ritardi burocratici, superficialità, amicizie personali, furono le stesse che hanno generato tanti disastri italiani archiviati sotto il nome di imponderabile fatalità». Lo spettacolo, come tutto ciò che è civile, dovrebbe anche invitare a riflettere. A denunciare no, perché sul Vajont, a differenza per altri disastri, tutto è chiaro: le responsabilità furono accertate, i colpevoli condannati. A Belluno verrà rappresentata solo la prima parte di questo testo, quella che arriva alla notte dell'inondazione. La seconda parte, quella che comincia *dopo* l'inondazione e ricostruisce le difficoltà processuali, le connivenze politiche, la spaccatura della stampa, verrà messa in un secondo momento. Il momento dell'inondazione non ci sarà. L'onda d'acqua che si sollevò quella notte dalla diga è stata trasformata nell'onda dei duemila nomi dei morti pronunciati in crescendo sulla scena, prima piano, poi di furia, sovrapposti gli uni agli altri e strappati via.

Simonetta Robiony

«Dateci tempo, il primo episodio era solo un assaggio»

Il mistero del Decalogo che è sparito da Raiuno

Un episodio del «Decalogo» di Kieslowski che si può seguire su Tele + 1

ROMA. «Desaparecido», scomparso. E' il Decalogo di Kieslowski mandato in onda quattro settimane fa da Raiuno, e mai più riproposto. Ne mancano, ovviamente tre, ma alla Rai sembra che nessuno abbia notato. Se ne sono accorti i telespettatori che avevano creduto agli squilli di tromba dei «prossimamente» passati in tv, che avevano programmato il videoregistratore nella speranza di arrivare a quota dieci. Invece nulla. L'impalcatura è senz'altro uno degli elementi caratteristici del regista polacco. Offre a chi guarda: il dubbio, la confusione, la paura davanti a situazioni incomprensibili che impongono scelte etiche. Kieslowski è sempre dichiarato di voler raccontare «proprio quello che non si può spiegare». Ma la tv di Stato come spiega la sparizione? «Non è scomparso niente - afferma Bepi Nava, dirigente di Raiuno -. Non c'è stato nessun pasticcio. I telespettatori possono stare tranquilli: tutto il "Decalogo" sarà riproposto da gennaio dal 1994 in avanti. Ricominceremo dal primo Comandamento, ogni film sarà oggetto di commenti e riflessioni.

Questo l'avevate già detto un mese fa, quando Tele+1 vi accusò di averli copiati. Loro sono andati avanti, voi no. Che è successo?

«Si corre sempre di fare del vittimismo. Un mese fa, subito dopo la Mostra di Venezia e il trionfo di Kieslowski, volevamo rendere omaggio a un grande regista. Tutto qua, ci sembrava giusto, e basta. Inoltre non si deve dimenticare che la Rai possiede i diritti sul "Decalogo", e quindi spetta a noi decidere se darne un assaggio o no».

Ogni episodio propone un caso di coscienza attraverso un «racconto morale». Onestamente, non sarà stata la bassa audience a farvi frenare?

«E' vero, non abbiamo registrato un record di ascolto dopo il primo film. Neppure ce lo aspettavamo. Questa è un'opera d'arte, un gioiello destinato a pochi. Guardiamo al grande pubblico, ma puntiamo anche su una fascia più ristretta, formata da utenti con maggiore "sensibilità". Quindi i numeri e lo share non sono stati, e non saranno, problema».

Per questo avete comprato anche l'ultimo film di Kieslowski: «Blu», e state aspettando gli altri due.

«Sì: dateci tempo, entro il '94 metteremo tutto a posto».

Intanto, chi non vuole aspettare e possiede l'abbonamento, può vedere il "Decalogo", ogni lunedì dopo mezzanotte, su Tele+1. Stasera va in onda il Quinto Comandamento. E' la storia di un adolescente che uccide un taxista, senza motivo. Un giovane avvocato cercherà di salvarlo dalla pena di morte.

Laura Carassai

Successo per «la madre di tutte le zie», reduce da «Striscia la notizia»

La Coriandoli si spoglia in scena

E torna a essere Ferrini, «venditore di pedalò»

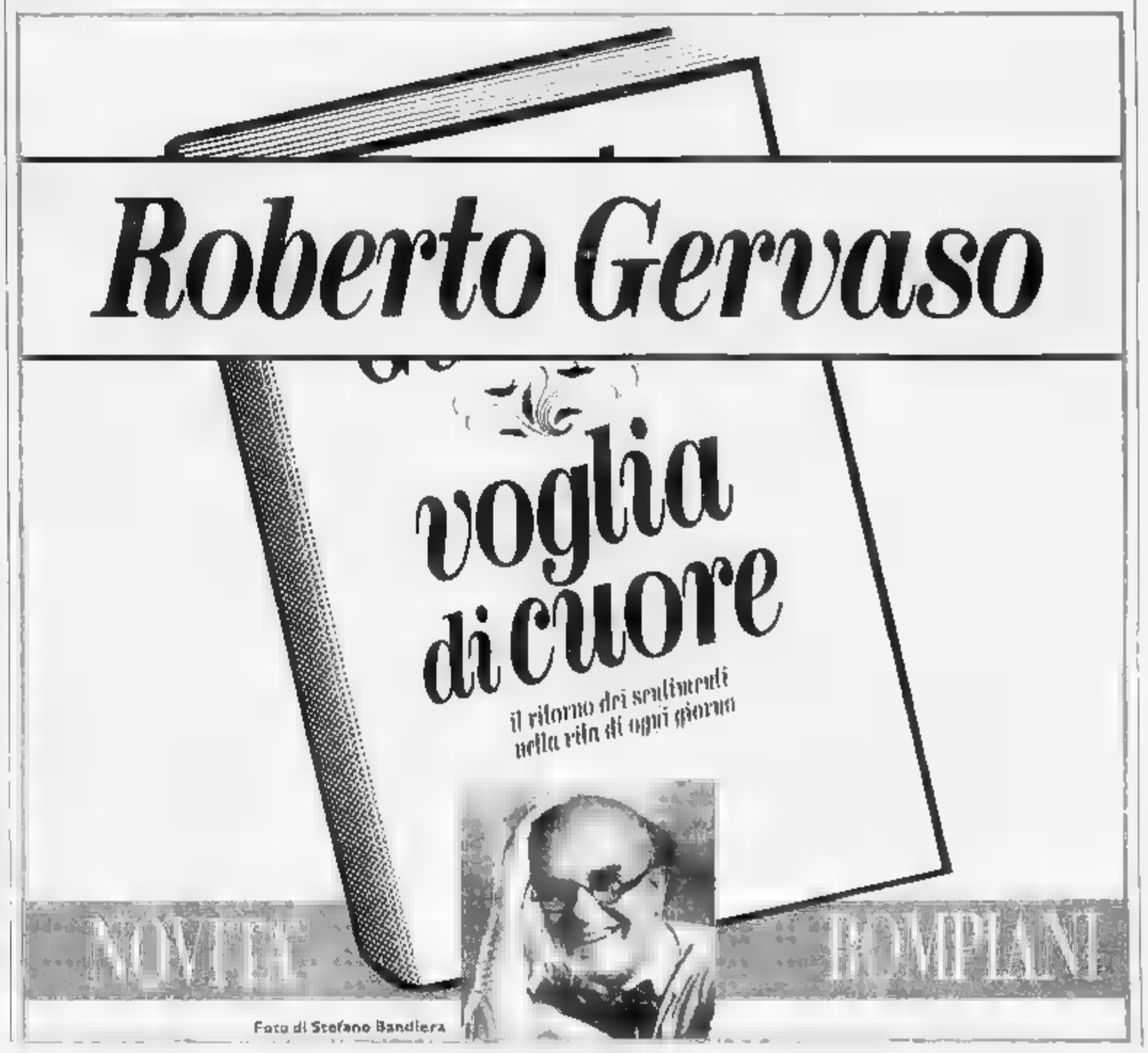
BOLOGNA. «E' permesso?». Ecco l'Emma Coriandoli, la «madre di tutte le zie», fasciata in un vestitino a fiori ornato con pizzi e fruppe, un po' confusa di trovarsi per la prima volta sul palcoscenico di un teatro e non davanti alle telecamere di «Striscia la notizia».

«Al Comale il deve sempre stare zitto, mi hanno taggiato quelle notizie che non capisco, ma lo avevo proprio bisogno di sfogarmi, grazie che siete venuti così tanti», dice scendendo in platea dove saluta a modo suo gli spettatori: «Fatti vedere, Nanni. Ma come sei cresciuto». Il pubblico sta al gioco e ride divertito, sancendo così il successo del debutto di «Un gran pezzo d'uomo» di Maurizio Ferrini, comico romagnolo, già venditore di pedalò ed diviso tra l'amata Emma Coriandoli e il cannocchiale tutto d'un pezzo Egisto Olandri.

Lo spettacolo fila via liscio per un'ora e mezzo. Con i suoi tormentoni («E grazie», «Il gusto del suo gusto deve essere il gusto»). In signora sessantenne di Bagnacavallo parla dell'infanzia sotto le bombe: «La guerra l'ho fatta da bambina e meno male che ho sviluppato tardi, dopo il fronte, come la Ricciarelli»; del caro marito Adelmo (morto nel bagno del cortile dopo avere fatto una scorpacciata di conigli con le cozze); della figlia Gladis. «Pesa 160 chili ed è alta un metro e 50, ma ha tutte le sue cosine a posto». Ma soprattutto parla dei divi della tv. Mike Bongiorno? «Lo stanno studiando in tutto il mondo per via del suo trapianto di capelli»; Sgarbi? «Lì dove va quello che è di Ferrara?»; Emilio Fede? «Ha la testa pressofusa, a casa se la toglie come fosse un casco»; e Marzullo? «E' la dimostrazione vivente che basta essere bravi per fare carriera». Il preferito è però il giudice Di Pietro: «Fa le tangenti così bene che ha successo anche all'estero. Ma da dove è arrivato, dalla Sip o dalla scuola Radio Elettra». Poi, Emma Coriandoli si spoglia in diretta e lascia il paleo a Maurizio Ferrini, un po' a disagio nei panni veri.

Ma il cambio non delude: il pubblico continua a ridere con le battute dei tedeschi che affollano la Riviera («Che escono sotto gli ombrelloni anno dopo anno») e i luoghi comuni sul play-boy romagnolo. Ma perché questo ritorno al teatro? Risponde: «Avevo bisogno di ritrovare il pubblico. A Emma ed alla tv voglio bene, ma anche a Maurizio cumico e cabarettista sono affezionato». Replica il 15 al Teatro Colosseo di Torino.

Marisa Ostolani



di Curzio Maltese

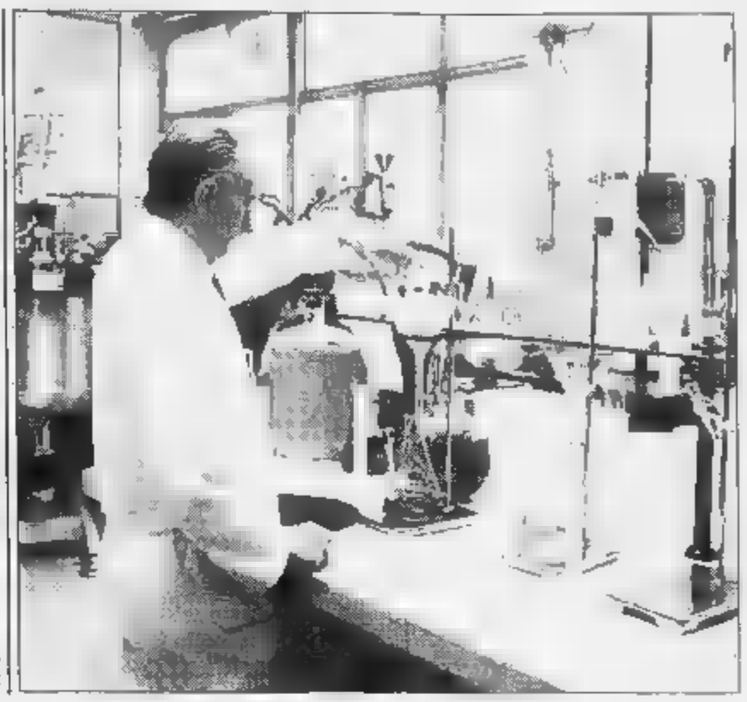
L'Italia è anche questa, anzi soprattutto questa, l'Italia ferita dalla corruzione, l'Italia...

(una caratteristica Copertina del Tg3, ieri ore 19)

RICERCA

Esperienza e alta tecnologia, risposte efficaci alla calvizie.

BERGAMO – Laboratori di ricerca della Cimet mettono a frutto l'esperienza accumulata in tredicianni di attività nel settore avvalendosi di strumentazioni e di impianti ad alta tecnologia per la sintesi di principi attivi e per il controllo chimico-fisico e microbiologico.
Rilevanti investimenti vengono infatti destinati ogni anno all'analisi fondamentale della ricerca al fine di una sempre più efficace e duttile azione di campo: di qui l'elaborazione di 36 diversi composti d'avanguardia - tra cui Biotin e Cimevit, le sue formule ad azione sebomodulatrice e follicolostimolante della nuova generazione - una gamma che, offrendo soluzioni alternative per le diverse esigenze, permette volta per volta un trattamento tricologico personalizzato.



Tecnici al lavoro nei moderni laboratori della Cimet

Quando la vita moderna ci tira per i capelli.

Nel corso della sua attività pluridecennale nel settore tricologico alla Cimet si sono rivolte persone con caratteristiche demografiche le più diverse per sesso, età, regione di appartenenza, stile di vita, che hanno permesso di costituire una ricca banca-dati di respiro nazionale.
Utilizzando dati esperti come campione per un rilevamento statistico, ne sono emersi in modo incontrovertibile due dati sui quali vale la pena richiamare l'attenzione. In primo luogo, si riscontra, come indica il grafico, un incremento certo sensibile nel tempo, ma abbastanza contenuto di problemi di capelli nell'uomo, a fronte di un aumento progressivo notevole, a partire dagli anni '60 e '70, di analoghi problemi nella donna. Ora, se è innegabile nella caduta dei capelli una componente genetica, cioè una predisposizione, non bisogna mai dimenticare che vari sono i fattori che rafforzano la predisposizione, di chi ne è colpito. E lo stress è tra questi. Non è perciò improprio notare come ad una accresciuta responsabilità della donna, al suo ingresso, proprio a partire da quegli anni, nel mondo del lavoro corrisponda si una spinta decisiva alla sua emancipazione e indipendenza economica, un riconoscimento umano e una maturazione psicologica che prima non aveva, ma anche una maggiore esposizione alla tensione nervosa, alle situazioni stressanti e dunque pure ai problemi di capelli.
Il secondo dato riguarda l'abbassamento dell'età media di insorgenza di tali problemi: negli ultimi 20 anni essa è passata dai 25-30 ai 18-22 anni. Oltre all'aspetto fisiologico dell'eccesso di sebo che si accompagna soprattutto all'adolescenza e che indebolisce i capelli, la causa andrà forse ricercata, ancora una volta, nell'imposizione di ritmi di vita frenetici che l'odierna società impone anche alle fasce generazionali più giovani.

	PERIODO CONSIDERATO							
ETA'	1955	1960	1965	1970	1975	1980	1985	1990
> 40	15	10	■	5	5	5	5	5
30-40	10	15	10	5	5	5	5	5
25-30	30	35	30	35	30	30	30	25
20-25	30	25	30	35	35	■	35	40
18-20	10	10	15	15	20	20	20	20
< 18	5	5	5	5	5	10	10	10
%	100	100	100	100	100	100	100	100

Percentuali annue di soggetti che hanno manifestato problemi di capelli
■ Periodo 1955-90

L'esame dei capelli gratuito e senza alcun impegno

La settimana Cimet contro la calvizie

Facilitazioni per i trattamenti iniziati in questo periodo

PREVENZIONE

Una grande campagna di lotta alla calvizie precoce è stata lanciata – a partire da oggi e per la durata di una settimana – dalla Cimet, in occasione dei suoi 30 anni di attività nel campo della tricologia con la creazione di un programma di facilitazioni personalizzate per chi inizia il trattamento in questo periodo.
L'istituto Cimet è un'organizzazione che offre ai suoi clienti l'esperienza accumulata in questi tre decenni, mettendo a loro disposizione 22 Centri (due dei quali all'estero a Bellinzona e a Francoforte), nei quali sono impiegate strumentazioni avanzate e formule brevettate ed esclusive per combattere la calvizie.
I tricologi di tutto il mondo sono d'accordo su tre cose: che i capelli perduti non ricrescono, che la loro caduta si può arrestare, che prima si interviene meglio la calvizie avanza.
Partendo da questi presupposti, la Cimet per festeggiare i suoi 30 anni ha deciso di lanciare una campagna di informazione che renda più agevole, più economico e più efficace la lotta contro la calvizie.

I CASI IMPOSSIBILI VENGONO RIFIUTATI

Non tutti i casi che si presentano ai tecnici della Cimet sono recuperabili. Per evitare ai propri assistiti inutili e costose perdite di tempo e inutili spese, gli esperti dell'organizzazione si riservano il diritto di decidere se accettare o meno il caso.

IL TRATTAMENTO PERSONALIZZATO

Se l'esame preliminare consente di prevedere un risultato positivo, gli esperti della Cimet elaborano un trattamento personalizzato, basato su alcune delle 36 diverse formule già sperimentate con successo su una clientela internazionale e con l'impiego di prodotti d'avanguardia come la gamma Cimevit e Biotin, esclusivi della Cimet.
Una volta personalizzato, il trattamento viene curato da operatori professionali, sotto il costante controllo degli esperti. I risultati verranno periodicamente verificati e i risultati delle applicazioni.
L'intero ciclo si svolge in tre fasi: la prima punta alla normalizzazione, la seconda alla nutrizione, la terza alla stimolazione dei capelli nel fusto e dentro di 4-5 mesi.

C'È ANCHE L'AUTOTRATTAMENTO

Chi non vive nelle città dove esiste un centro della Cimet, può ottenere risultati ugualmente apprezzabili, grazie al kit creato dall'istituto per evitare ai propri clienti il disagio di continui trasferimenti. La confezione infatti, consente a chi sceglie questo ulteriore servizio, di effettuare da sé il trattamento e recarsi presso le sedi dell'istituto soltanto per i controlli periodici.

INFOLTIMENTO ESTETICO

Di fronte a situazioni di calvizie progredita tra le fasce più deboli di capelli, l'esperienza della Cimet, mettendo a seconda dei casi a disposizione della clientela l'avanguardia, oltre soluzioni alternative che rispondono alle esigenze dei singoli casi, ha messo a punto una tecnica di infoltimento naturale, un metodo che prevede l'impiego, nel tempo, degli stessi capelli di cui si è sottoposti ed è ovviamente applicabile nel caso in cui la calvizie non si sia manifestata in forme eccessivamente aggressive. A questi, invece, soltanto in una seconda fase della caduta dei capelli assai avanzata e desiderata dalle sole donne una risposta alla calvizie è consigliabile il metodo dell'infoltimento estetico con l'impiego di fibre perfettamente identiche a quelle naturali.

Un consulente di un Centro Cimet mentre viene sottoposto da un tricologo all'esame gratuito dei capelli con il Sebometro®

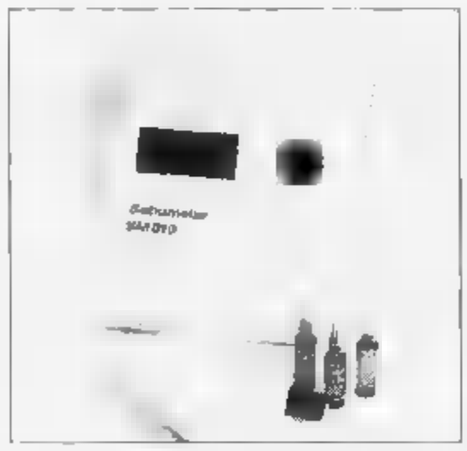
IL CERTIFICATO DI GARANZIA

Prima di affidarsi al trattamento, il cliente può chiedere il certificato di Garanzia, un documento che solo la Cimet, in Italia, grazie alla sua trentennale esperienza nel settore della tricologia e in grado di rilasciare a riprova della qualità del suo lavoro e a tutela di chi si rivolge alla sua organizzazione.

PRIMA VISITA GRATIS E SENZA IMPEGNO

Un numero verde e un servizio di segreteria sono a disposizione di chiunque voglia far esaminare lo stato dei propri capelli: questo servizio è stato creato appositamente per evitare ai visitatori il fastidio di lunghe code. Basta un colpo di telefono per fissare un appuntamento. L'esame dei capelli è completamente gratuito, si svolge nella massima riservatezza e non costituisce alcun impegno a seguire prestazioni presso la Cimet. In compenso, il visitatore, dopo un accuratissimo esame che darà circa un'ora e si avvale degli strumenti di analisi più avanzati, viene informato, in modo preciso ed esauriente, dello stato dei suoi capelli, delle cause che hanno provocato la calvizie e del metodo con cui è possibile bloccarla. Per sette giorni a partire da oggi sarà possibile, con una telefonata di prenotazione, fissare un appuntamento per un controllo sebometrico gratuito presso i centri CIMET di:
Torino: Via Roma 300
Tel. 011 540211-551886
Novara: Via Tinelli 31
Tel. 0321-458836
Asti: P.za Maurizi Liberazione 9
Tel. 0141-594881
Cuneo: C.so Nizza 64
Tel. 011 540211
Aosta: Via F. Chabod 80
Tel. 011 540211
Imperia: Via Donaldo 16
Tel. 0678 01155 (numero verde)
Altre sedi in Italia:
Numero Verde Tel. 1678 01155

L'organizzazione, per festeggiare i suoi 30 anni di attività, lancia una grande campagna di prevenzione contro la caduta dei capelli.



Il Sebometro® SM 810 di abbinazione tedesca

INNOVARE

Il Sebometro® per controllare lo stato dei capelli

Il «sebometro» è un apparecchio di fabbricazione tedesca che consente di vedere su uno schermo a cristalli liquidi in quali condizioni si trovano i capelli di una persona. È noto che la principale causa (eziologica) della calvizie è la quantità eccessiva o scarsa di sebo, un grasso naturale presente sul cuoio capelluto. Se è troppo provoca capelli troppo grassi, se è poco li rende secchi. Dal sebo dipendono, quindi, lucentezza, morbidezza, elasticità del fusto pilifero e, infine, conseguente caduta dei capelli. In pochi secondi il Sebometro® di cui la Cimet ha dotato la maggior parte dei suoi Centri per la visita gratuita dei capelli, consente di misurare la presenza di sebo in varie zone del cuoio capelluto e di conseguenza di individuare il trattamento da adottare e le aree su cui concentrarlo.

Il gruppo, popolarissimo tra i giovani, forse a «Cielito lindo» su Raitre

Ma chi ha paura di Elio in tv?

Le «Storie tese», tra parolacce e un nuovo disco

MILANO. C'è un gruppo musicale italiano che nessuno vuole ospitare davanti alle telecamere. C'è un gruppo italiano che quando decide di andare in tournée non solo fa sempre il tutto esaurito, ma quasi non riesce ad abbandonare il luogo del concerto prima di un'ora per la rissa che si produce davanti ai camerini. C'è un gruppo italiano che, pur essendo nato a Milano, cresciuto a Milano, ottiene dappertutto lo stesso successo, dall'Alpi alla Sicilia. Insomma, sono Elio e le Storie Tese.

Famosi per i testi profusi di parolacce, popolarissimi fra i giovani per l'intelligenza con la quale riescono a parlare di tutto (politica, società, emarginazione, razzismo, Aids) riuscendo a far sorridere, Elio e le Storie Tese hanno deciso di uscire, probabilmente per Natale, con un album dal vivo-in studio.

Ora è fin troppo evidente che un disco è dal vivo non può, secondo norma, essere registrato in studio. Con la solita facilità con la quale stravolgono le regole del fare musica, i cinque leader del filone musical-demenziale italiano hanno deciso di affittare per qualche sera i vecchi ma affascinanti e sempre validi studi di registrazione Reg Son di via Ludovico il Moro a Milano, e hanno invitato con la stessa discrezione usata ai tempi delle riunioni carbonare amici, parenti, attori e intellettuali per assistere alla registrazione. Il consiglio dato da Elio ai ragazzi e al pubblico è stato: «Reagite esattamente come se foste a un nostro concerto».

Nella foto Elio, leader del gruppo le Storie tese famoso per i testi pieni di parolacce

Fra i presenti, a una delle sedute di registrazione, c'era Sergio Stajno, il padre di Bobo, che era con la figlia Ilaria, fan sfegatata della band milanese. Di fianco a Stajno, Claudio Bisio. Questi, oltre all'amicizia che lo lega al pianista del gruppo di Elio «Rocco Tanica» Conforti (i due hanno fatto insieme il disco che è risultato campione di vendite due estati fa, intitolato «Rapputo» e una tournée estiva terminata poche settimane fa), è venuto alla serata per decidere se includere Elio e le Storie Tese nel cast della trasmissione «Cielito lindo» che prenderà il via domenica prossima su Raitre.

«Il disco dal vivo-in studio che stiamo registrando - ha detto Elio - deve poter regalare a chi ascolta la sensazione di entrare a casa nostra mentre stiamo provando i brani che poi, forse, finiranno nei nostri dischi».

Fra le sorprese della serata, oltre al buffet offerto a profusione ai presenti «perché con un po' di vino in corpo si diverte di più», c'è stato un signore sulla cinquantina che risponde al nome di Riz Samaritano. Qualcuno fra i cultori della musica Anni Sessanta si ricorderà che il signor Samaritano aveva lanciato una canzoncina demenziale intitolata «Cadavere spaziale». Neppure il tempo di applaudirlo il signor Samaritano prendere in mano il microfono ed esibirsi come faceva trent'anni fa, quando registrò quel brano proprio negli studi Reg Son. Elio e le Storie Tese hanno poi congedato tutti con una versione irriconoscibile di quella «Soluado» che aveva portato al successo i mai dimenticati Daniel Santacruz Ensemble.

Luca Dondoni

Un bambino dimenticato

MAMMA HO PERSO L'AEREO
1990, Canale 5 alle 20,40; dur. 102'

Commedia ricca di humour e di venatura gialla con un bambino protagonista della sua e della vita dei genitori: un esempio per tutti. Il film di Chris Columbus racconta le vicende di Kevin (Macaulay Culkin) il quale è stato dimenticato dai genitori che partono per una vacanza natalizia. Kevin le studia tutte per impedire ad alcuni ladri di svaligiargli la casa, con una miriade di geniali trovate che lo rendono simpatico al pubblico. Un piccolo capolavoro di furbizia narrativa.

MAI DIRE MAI
1983, Raiuno alle 20,40; dur. 98'

Tre grandi attori per il film di Irvin Kershner: Sean Connery, Kim Basinger e Klaus Maria Brandauer. E' il film che segnò il ritorno sugli schermi di Sean Connery come 007. Il regista narra un'avventura apocrifa che ha il fascino dei vecchi successi e che si ispira al copione di «Operazione Tuono». Spiritoso e accattivante come l'originale.

GLI ANNI SPEZZATI
1981, Tmc alle 20,30; dur. 102'

Drammatico di Peter Weir, applaudito regista de «L'ultimo fuggente». E' la fine delle speranze per un gruppo di giovani australiani. Due di essi, antagonisti in una corsa, finiscono a Gallipoli in Turchia, a combattere durante il primo conflitto mondiale. Sono Mark Lee e Mel Gibson, protagonisti di un'amicizia distrutta dalla guerra.

Kim Basinger in «Mai dire mai» su Raiuno alle 20,40

I CAVALIERI DEL NORD OVEST
1949, Raidue alle 15.05; dur. 102'

Secondo magnifico film della trilogia militare di John Ford con John Wayne, Joanne Dru e Victor McLaglen. Protagonista del film è un veterano alle soglie della pensione che vuole dimostrare come nel West la conoscenza e l'astuzia valgano di più del disco militarismo.

EXCALIBUR
1981, Rete 4 alle 22,30; dur. 110'

Un successo dietro l'altro e Re Artù fonda la Compagnia della Tavola Rotonda. Tra i cavalieri spicca Lancillotto del Lago, che ha al suo fianco la spada magica, Excalibur, appunto. Il leggendario cavaliere ha un compito tremendo da affrontare: sconfiggere le forze del Male. Con una simile spada come potrebbe?

Anche oggi troppe novità.

Dopo il Tg delle 22,30 ricomincia *Milano, Italia*. Conduce Gianni Riotta, che resterà alla guida del programma fino a Natale. L'anno prossimo, chissà. Unica novità: la trasmissione dura un'ora, invece di cinquanta minuti. Riotta promette di viaggiare per il Paese assai più che in passato e garantisce che, come al solito, saranno evitate piazzate e urla. Il tema stasera non è sicuro, ma potrebbe essere lo sgombero del Leoncavallo. Alle 13,45 riprende *Leonardo*, il tg scientifico in onda da Torino. Continueranno i collegamenti con le redazioni di «Tuttoscienze». Il supplemento scientifico della «Stampa».

CANALE 5

Alberto Castagna vuol far apparire (forse fin da oggi) una striscia che dica ai telespettatori se la storia di cui si parla è vera o falsa (*Sarà vero?*, ore 13,40). Il Quizzy debutta a *La ruota della fortuna* (ore 19). Giovedì scorso, a *Tutti per uno*, è andata male: appena cinquemila telefonate (gli italiani che hanno comprato il Quizzy sono fino ad ora centomila, ma di questi solo ventimila hanno mandato la scheda per essere poi identificati. Forse il gioco è troppo macchinoso per il pubblico.

Il *Karaoke* sta tutta la settimana in Piemonte. Da oggi a mercoledì a Saluzzo, da giovedì a sabato a Mondovì.

A *Milagros* entra in scena Clayton Norcross, che fu il primo Thorne in *Beautiful* (per qualche regione, nessuno degli appassionati ha dimenticato questo «primo Thorne»). Norcross fece un'apparizione vestito da prete anche in *La donna del mistero* 2. All'interno di *Buona giornata*, la intervista Patrizia Rossetti. In *Milagros*, le la parte di Augusto, affascinante addetto innamorato di Grecia Colmenares e avversario, perciò, di Osvaldo Laport. Norcross ha imparato lo spagnolo per poter continuare ad apparire nelle telenovele, dato che ormai il mercato principale di questo tipo di produzioni tv è l'America latina. Caratteristiche di Norcross: è un vegetariano convinto e in casa ha tre bidoni della spazzatura, uno per la carta, uno per gli avanzi del cibo e uno per il vetro.

TELEMONTECARLO

Ritorna il *Tappeto volante* con Luciano Rispoli. Formula invariata rispetto all'anno scorso, ma con una rubrica in più: «Come dire?», dedicata alla lingua italiana.

VIDEOMUSIC

Ricomincio *Metropolis*, programma dedicato ai libri. Oggi in studio Goffredo Fofi (alle 19).

Va in onda una puntata di *Fair play* che s'annuncia eccezionale, con Rino Tommasi, Biagi, Bocca, Paolo Garimberti e Gianni Clerici discutono di sport e letteratura (alle 22,30, in chiaro).

Giorgio Dell'Arti

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

Telegiornale: 6.45; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16; 20; 23,05; 24
5 — **Ieri e oggi** (1968), 19ª punt.
6,45 **Unomattina**, Livia Azzariti
9,05 **L'ammiraglio è uno strano pesce**, film commedia (1964). Regia di Arthur Lubin, con Don Knotts, Carole Cook
10,40 **Calimero**, cartoni
11,05 **Aeroporto internazionale**, telefilm
12 — **Il cane di papà**, telefilm
12,25 **Che tempo fa**
12,35 **Vivafrica**, di Piero Badaloni. Mimma Nocelli e Alberto Denti. Conduce Piero Badaloni, regia di Mimma Nocelli
13 — **Prove e provini e Scommettiamo che...?**, conduce Fabrizio Frizzi
13,55 **Tg 1 - Tre minuti di...**
14 — **... sulla Manica**, film musicale (1953). Regia di Charles Walters, con Esther Williams, Fernando Lamas
15,45 **Newman robot di famiglia**, film (1991). Regia di Tony Cookson, con Joshua Miller
17,15 Sanremo. **Automobilismo: Rally di Sanremo**
17,30 **Sette giorni al Parlamento**
18,40 **Nancy, Sonny & Co.**, telefilm. *Un amore di cane*
19,10 **Matt Hotel**, telefilm *21 uomini e un bebè*
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20,30 **Tg 1 Sport**
20,40 **Mai dire mai**, film d'avventura (1983). Regia di Irvin Kershner, con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max Von Sydow, Kim Basinger
23,10 **Quell'Italia del '43: L'armistizio**
0,30 **Tg 1 Notte**
1,10 **Mezzanotte e dintorni**. Gigi Marzullo
1,50 **L'uomo dal braccio d'oro**, film drammatico (1958). Regia di Otto Preminger, con Frank Sinatra, Kim Novak
3,45 **Tg1**, replica
3,50 **Vessillo rosso**, film (1934). Regia di Michael Powell, con Leslie Banks, Carol Goodner
4,40 **Tg 1**, replica
5 — **Divertimenti**

RAIDUE

Telegiornale: 8,45; 11,45; 13; 17,30; 19,45; 23,15
6,25 **Nel regno della natura**
6,50 **Conoscere la**
7 — **Felix**, cartoni animati
7,25 **Capitan Planet**
7,50 **L'albero azzurro**
8,15 **Furia**, telefilm
8,05 **Il meglio di Verdissimo**
8,30 **Sorgente di vita**
10 — **Il vento si alza** (1956). Film drammatico. Regia di Yves Ciampi con Curd Jurgens
11,15 **Lassie**, telefilm
12 — **I fatti vostri**
13,25 **Tg 2 - Economia**
13,40 **Beautiful**
14 — **In viaggio con Sereno variabile**
14,15 **Santa Barbara**
15,05 **I cavalieri del Nord Ovest** (1949). Film. Regia di John Ford con John Wayne, Joanne Dru
16,50 **Spaziolibero.**
17,10 **Ristorante**
17,35 **Hill Street giorno e notte**, telefilm
18,20 **Tgs Sportsera**
18,30 **Il commissario Köster**, telefilm
19,35 **Meteo 2**
20,15 **Tg 2 - Lo sport**
20,20 **Ventieventi**
20,40 **L'ispettore Derrick**, telefilm, *L'uomo sotto la pioggia*
21,45 **Il gorilla**. *Asola e doppio taglio*, film
23,30 **Meteo 2**
23,35 **Bernstein racconta la musica**. Che cos'è l'America
0,30 Dal TV4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali**
0,45 **Appuntamento al cinema**
0,50 **Una scoperta inattesa dell'ispettore** (1974). Film giallo di Marcel Cravenne con Frank Finlay, Françoise Prevost
2,15 **La Mandragora** (1827). Film drammatico di Enrik Galeen con Brigitte Helm
4 — **Tg 2 - Notte**, replica
4,15 **Il tigre** (1967). Film commedia di Dino Risi con Vittorio Gassman, Ann-Margret, Eleanor Parker

RAITRE

Telegiornale: 12; 14; 19; 19,30; 22,30; 0.30
6,30 **Tg 3 - Edicola**
6,45 **Dse Viaje al Español**
7 — **Dse - Tortuga**
8,30 **Dse - Tortuga Doc**
9 — **Dse - Tortuga Storia**
9,30 **Dse - Momenti di della filosofia greca**
10 — **Dse - Muove la regina**
10,30 **Dse - Parlato semplice**
12,15 **Dse - Tutto il mondo è palcoscenico**
12,55 **Dse - Una caramella al giorno**
13,20 **Dse - La biblioteca ideale**
13,25 **Dse - Fantastica mente**
13,45 **Tgr Leonardo**
14,50 **Schegge Jazz - Jerry Mulligan**
15,15 **Dse - La scuola si aggiorna**. *Progetto: Educazione ai media*
15,45 **Tgs - Solo per sport**
15,50 **Calcio: «C» siamo Calcio: A tutta B**
17 — **Tgs - I gol degli altri**
17,20 **Tgs Derby**
17,30 **Casa nostra**, ultima puntata
18 — **L'impero degli aironi**
18,25 **Schegge Tv 7**
18,50 **Tg 3 Sport**
19,45 **Tgr Sport**
20,05
20,25 **Una cartolina spedita da Andrea Barbato**
20,30 **Un giorno in Pretura**, di Nini Perno e Roberta Petralluzzi
22,45 **Milano, Italia**, programma di Gianni Riotta
23,40 **... dalla legge**, telefilm, *L'attentato*
1 — **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**
1,35 **Blob. Di tutto di più**, replica
1,50 **Una cartolina spedita da Andrea Barbato**, replica
1,55 **Milano, Italia**, replica
2,50 **Sottotraccia**, replica
3,20 **Tg 3 nuovo giorno - L'edicola**, replica
3,50 **Atterraggio di fortuna**, film commedia (1939). Regia di Pierre-Jean Ducis, con Betty Stockfeld, Noël-Noël, Raymond Cordy
5 — **Tg 3 nuovo giorno**, replica
5,30 **Videobox**. Beatrice Sérani
6 — **Schegge**

CANALE 5

Tg 5: 13; 17,55; 20; 24
6,30 **Prima pagina**, attualità
9 — **Maurizio Costanzo Show**, varietà (replica)
11,45 **Forum**, attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri. Regia di Italo Felici
13,25 **Sgarbi quotidiani**, attualità con Vittorio Sgarbi
13,40 **Sarà vero?**, quiz con Alberto Castagna, regia di Laura Basile
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità con Maria Flavi
16 — **A tutto Disney - Ecco Pippo!**, cartoni animati
16,30 **I Puffi**, cartoni animati
16,45 **La prova su strada di «Bim Bum Bam»**, per ragazzi
16,50 **Tazmania**, cartoni
17,15 **Domandone**, quiz
17,25 **Batman**, cartoni
18 — **Ok il prezzo è giusto!**, quiz con Iva Zanicchi, regia di Silvio Ferri
19 — **La ruota della fortuna**, quiz con Mike Bongiorno, Paola Barale, regia di Mario Bianchi
Striscia la notizia, varietà di Antonio Ricci, con Ezio Greggio, Ric
20,40 **Mamma, ho perso l'aereo**. Film commedia di Chris Columbus con Macaulay Culkin, Joe Pesci, Daniel Stern, John Heard, Catherine O'Hara
22,40 **Speciale Armani**, attualità
23,25 **... Show**. Varietà
1,30 **Sgarbi quotidiani**, attualità
1, **Striscia la notizia**, varietà
2 — **Tg5 - Edicola**
2,30 **Zanzibar**, telefilm
3 — **Tg 5 - Edicola**
3,30 **Un uomo in casa**, telefilm
4 — **Tg 5 - Edicola**
4,30 **I cinque del 5° piano**, film
5 — **Tg 5 - Edicola**
5,30 **Arca di Noè**, attualità
6 — **Tg 5 - Edicola**

ITALIA 1

Studio aperto: 12,30
6,30 **Ciao ciao**, cartoni animati
9,30 **..r**, telefilm
10 — **Casa Keaton**, telefilm
10,30 **Starsky & Hutch**, telefilm
11,30 **A-Team**, telefilm. *Processo per alto tradimento*
12,50 **Dolce Candy**, cartoni animati
13,20 **Ciao Ciao News**
13,25 **Principe Valiant**, cartoni
13,35 **Ciao Ciao Street**
14 — **Il libro della giungla**, cartoni
14,30 **Non è la Rai**, varietà
16,15 **UnoMania**, varietà con Federica Panicucci, Mauro Di Francesco
16,45 **Mitico**, varietà con Stefano Gallarini, Vanessa Rossi
17,30 **UnoMania Magazine**, varietà con Raffaella Corradini
17,55 **... sport**
18 — **SuperVicky**, telefilm, *Se ti punge un'ape*
18,30 **Bayside School**, telefilm, *Una strana malattia*
19 — **Willy, principe di ... Air**, telefilm, *Un accompagnatore perfetto*
19,30 **Agli ordini papà**, telefilm, *Crisi condominiale*
19,55 **Radio Londra**, attualità con Giuliano Ferrara
20,05 **...**, varietà con Fiorello
20,35 **Artigli di tigre** (avventura. Usa. 1991). film tv di Kelly Makin, con Cynthia Rothrock, Jalal Herti
22,30 **Mai dire gol del lunedì**, sport
23,45 **Flying Circus**, varietà
0,15 **Studio sport**
Carabinieri nasce (commedia, Italia, 1985), film
3 — **Webster**, telefilm
3,30 **Casa Keaton**, telefilm
4 — **Starsky & Hutch**, telefilm
5 — **Willy, principe di Bel Air**, telefilm
5,30 **SuperVicky**, telefilm
6 — **Bayside School**, telefilm

ITALIA 4

Tg 4: 9,30; 11,55; 13,30, 17,30; ...; 23,30
6,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
7,15 **I Jefferson**, telefilm
7,40 **Strega per amore**, telefilm
8 — **La famiglia Addams**, telefilm
8,30 **Marilena**, telenovela
9 — **Anima persa**, telenovela
9,45 **Buona giornata**, varietà
10 — **Soledad**, telenovela
10,30 **Febbre d'amore**, soap opera
11,15 **Quando arriva l'amore**, telenovela
12 — **Coloste**, telenovela
13 — **Sentieri**, soap opera (1ª parte)
14 — **Sentieri**, 2ª parte
14,30 **Primo amore**, telenovela
15,30 **Valentina**, telenovela
16 — **Il nuovo gioco delle coppie**, quiz
16,45 **La verità**, quiz
17,35 **Naturalmente bella**, attualità
17,40 **Colpevole o innocente**, attualità
18 **Soldati 365 all'alba** (drammatico, Italia, 1987). film di Marco Risi, con Claudio Amendola (1ª parte)
20,30 **Milagros**, telenovela
22,30 **Excalibur** (fantastico. G.B., 1981). film di John Boorman, con Nigal Terry
1,10 **Anteprima giornali di domani**
1,25 **Ti ho sempre amato** (drammatico, Italia, 1953), film con Amedeo Nazzari, Miriam Bru, Tamara Lees
3,05 **Lou** telefilm
4,10 **Il barone**, telefilm
5 — **Murphy Brown**, telefilm con Candice Bergen
5,20 **Lou Grant**, telefilm (replica)

RADIOUNO

Giornale radio: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23.
7,40 Controcampionato; 9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno; 10,30 collaterali; 12,11 Signori illustrissimi; 13,40 Canto d'autore, 15,03 Sportello aperto a Radiouno; 17,04 L'inferno degli angeli; 17,27 St-Germain-des-Près a San Francisco, 19,30 Audiobox, 20,02 Arte per arte; 20,30 L'eterno viandante; 21,30 Il mondo dei poeti: Vincenzo Guarracino; 22 Tesori sommersi, 22,49 Oggi al Parlamento; 23,07 La telefonata; 23,28 Notturno italiano.

RADIODUE

Giornale radio: 6,30; 7,30; 8,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30
9,07 Radiocomando; 9,30 Reset; 9,45 Aspettando, godo; 9,49 Taglio di terza; 10,15 15 minuti con Lucio Dalla; 10,31 3131; 12,10 Ondaverde; 12,50 Il signor Bonaletura; 14,15 Intercity; 15 Il male oscuro; 15,30 Economia; Aspettando, godo, 15,48 Pomeriggio insieme; 18,32 Aspettando, godo; 18,35 Appassionata; 19,55 Dentro la sera; 22,19 Panorama parlamentare; 22,41 Aspettando, godo.

RADIOTRE

Giornale radio: 6,45; 8,45; 13,45; 18,45; 18,45; 21; 23,15.
7,10 Calendario musicale, 7,30 Prima pagina; 8,30 Grand Tour; 9 Concerto mattino; 10 Arianna ritorno al futuro; 10,45 Interno giorno; 11,45 Gr 3; 12,15 Interno giorno; 14,05 Concerti Doc; 16 Alfabeti sonori; 16,30 I quaderni di Palomar, 17,15 La bottega della musica; 18 Terza pagina; 19,10 Dse; 19,40 Scatola sonora; 20,10 Festival Festival; 22,15 Alza il volume; 23,35 Il racconto della sera; 23,50 Notturno italiano.

MONTECARLO

Telegiornale: 18,45; 22,30
12,15 **Donne e dintorni**
13 — **Tmc sport**
14 — **Telemontecarlo informa**
14,05 **Mia moglie si sposa**
15,40 **Tappeto volante**, con Luciano Rispoli
16 — **Sale, pepe e fantasia**, con Wilma De Angelis
19,30 **Sorrisi e canzoni**
20,25 **Telemontecarlo informa**
20,30 **I ... anni spezzati**, con Gibson, Mark Lee
23 — **Crono**, Tempo di motori
23,45 **Jazz Greats**
0,50 **Gli avvoltoi**, film

SVIZZERA

TG: 12,45; 19; 20; 22,15
13,25 **Passato presente... possibile**, settimanale
14,10 **Working english**
14,40 **Dove il si suona**
15,15 Ordine e disordine. **Donne... a condizione che...**
16 — **Textvision**
16,05 **L'arca del dottor ...yer**, telefilm
18 — **Storia di famiglia ...**
Buonasera
19,30 **Il quotidiano**
20,30 **Il commissario Kress**, telefilm
21,35 **Rebus**, settimanale
22,40 **Crimini a ripetizione**

TELE +1

11,30 **Pensavo fosse amore invece era un calesse**
13,20 **Bella, bionda... e dice sempre sì** film
17,40 **Il padrino parte III**, film
20,40 **L'incredibile verità**
22,30 **Uomini semplici**
0,15 **Decalogo 5**, film
1,20 **Glengarry Glen Ross**

TELE +3

18 — **William Forsythe, H. Christian Andersen**
20,30 **Concerti Brandeburghesi, N. 1, 2, 3**

TELE +2

12 — **La carpa arcobaleno**, documentario
14 — **First Eden: Paradisi perduti**
15 — **Wildlife Tales: Foresta ... Il mare**
15,30 **L'impero dell'Orso rosso**
17 — **First Eden: ... perduti**
19,30 **Tribuna stampa**
20,30 **Il Processo Biscardi**. Con Aldo Biscardi. Con Maurizio Mosca e Ambra Orfei.
22,30 **Fair play**
24 — **... Mlb - Speciale World Series**

M ...

11 — **Pin ups**
11,30 **Arrivano i nostri**
12,30 **Mega hits**
18 — **Clip to clip**
19,45 **Job center**
22 — **Billy Joel special**
23,30 **VM-Giornale**
... — **Bis... mix**

...

TgA: 15; 17; 18; 19; 19,30; 20; 20,15; 22,30
18,10 **Children Time**, cartoni
20,30 **Un uomo da odiare**, teleromanzo
..,15 **Rosa selvaggia**

INIZIATE LA SETTIMANA CON UNA GRANDE EMOZIONE. RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA DI TUTTO, DI PIÙ.

PROFUMI Servetti
... dal 1943
presenta:
CERAMIDE
ELIZABETH ARDEN
Tre prodotti per fermare il tempo

LA STAMPA
TORINO
CRONACA
Lunedì 11 Ottobre 1993 • 20
via Marenco 32, telefono 65.681

PROFUMI Servetti
... dal 1943
presenta:
NARCISSE
Parfums CHLOE' Paris

No a Bot e consumi per strangolare lo Stato

L'altra Lega chiama allo sciopero bianco

«Faremo lo sciopero bianco contro le tasse imposte da Roma», l'ha annunciato Renzo Rabellino, appena eletto segretario della Lega per il Piemonte, la Lega bis degli anti-Farassino. Dalla tribuna del teatro Macario, nel quale si è appena concluso il «suo» congresso, Rabellino illustra i punti della protesta anti-fisco. «La nostra, a differenza di quella di Bossi e Farassino, è una protesta lecita». Chiarisce: «Proponiamo ai piemontesi di non fumare, non solo per guadagnarci in salute, ma anche per non dare soldi al Monopolio».

Tutto qui Rabellino? «Niente affatto. Sulla linea del rifiuto al centralismo romano, oltre a dire "no" al fumo di Stato, ai Bot e ai Cct, suggeriamo di evitare le autostrade ed i loro pedaggi vessatori, di non acquistare biglietti delle lotterie, di non giocare al Totocalcio, al Totip, al Lotto. Insomma di avviare la "resistenza" fiscale contro tutte le imposte sui consumi». Per la Lega «lisa» le tasse dei piemontesi devono rimanere in Piemonte. E la Regione deve avere possibilità impositive, «sostituendosi allo Stato gabelliere».

Autonomia innanzi tutto. Su questa strada, i leghisti di Rabellino invieranno una petizione alla Cee, affinché consideri la Regione Subalpina nozione d'Europa, inserita in un'Italia «plurinazionale». Secessione? «Non esageriamo - risponde Rabellino - è federalismo».

La Lega per il Piemonte ieri ha concluso la sua prima assise «nazionale». Un eletto segretario Rabellino e presidente Carlo Lovera di Bra (primo escluso nella lista del Carroccio alle elezioni '92 per Montecitorio). Il direttivo ha 10 membri, rappresentativi delle diverse realtà regionali.

Mentre il congresso della Lega Nord conferma Vaglio segretario provinciale

A destra, il consigliere regionale della Lega Nord, **Roberto Vaglio**

«Cercheremo alleanze nel mondo delle autonomie - annuncia Rabellino -. Abbiamo già rapporti stretti con l'Union Valdôtaine. Ci hanno mandato messaggi il partito sardo indipendentista e il movimento Friuli. Sul piano amministrativo non partiamo da zero: io sono consigliere regionale, abbiamo consiglieri provinciali ad Asti e a Cuneo, 10 amministratori nei quartieri di Torino, consiglieri in numerosi Comuni. Saremo in lizza alle elezioni di novembre: ad Avigliana la lista è pronta, e per il sindaco punteremo sull'ingegner Giorgio Forca».

Rabellino, terrete rapporti con la «Loga-madre» di Farassino? «Presto avrò sorprese. Ma non voglio scoprire le carte».

Stesse ore. Nella sala del Consiglio comunale di Rivoli gli uomini del Carroccio stanno eleggendo il direttivo provinciale. La riconferma del consigliere regionale Roberto Vaglio al vertice non crea problemi: il candidato di Gipo ottiene 190 voti contro i 29 di Giovanni Carmicini che si era autoproposto all'assemblea dei 440 delegati (10 le schede bianche o nulle).

Perché ha votato soltanto la metà degli aventi diritto? Risposta ufficiale: «I nostri uomini sono impegnati sul territorio: numerosi delegati sono rimasti a casa ad occuparsi delle elezioni di novembre. Qui era tutto scontato».

A Rivoli nessuno dà troppa importanza ai «concorrenti» della Lega bis. Vaglio non sa nemmeno che sono riuniti a congresso. «Fatemi vedere i giornali!», dice appena viene informato. Poi minimizza e ripete quanto aveva affermato ieri Farassino: «Contano meno del due di coppe».

Gipo, alla tribuna, ricorda le direttive di Bossi: ritiro dal Parlamento della delegazione leghista, plebiscito, organizzazione in vista della nuova Repubblica «del Nord». Poi il voto. Si ritira un candidato (Giuseppe Benenati di Orbassano), in lizza rimangono Vaglio e Carancini. Vince Vaglio che guiderà, con i 25 membri del nuovo direttivo, Torino e provincia un tempo divise (il segretario in città era Rabellino), oggi riunite in un solo organismo politico.

Giuseppe Sangiorgio

Giallo in Valsusa: la ragazza è uscita nella notte per uccidersi?

Sotto il treno a 19 anni

Il padre: «Non è lei, sta dormendo»

Patrizia Barale è morta a 500 metri dalla casa

E' rincasata alle 22; ha salutato i genitori e s'è infilata a letto: «Domani devo alzarmi presto». Hanno trovato il corpo nella notte, sulle rotaie della stazione di Sant'Ambrogio di Susa, orrendamente straziato dal treno della linea Parigi-Roma. Una morte piena di interrogativi, quella di Patrizia Barale, 19 anni, fragile e minuta. Suicidio? I genitori rimuovono il pensiero aggrappandosi alla logica: «Impossibile: che senso aveva tornare a casa e uscire di nuovo, di nascosto?». Una disgrazia, allora? Forse omicidio? Secondo i primi accertamenti dei carabinieri, la ragazza si sarebbe tolta la vita. Ma resta il mistero sulla sua fuga improvvisa. Davvero ha fatto tutto da sola? O si è alzata per incontrare qualcuno?

Diplomata segretaria d'azienda, Patrizia lavorava come cameriera in un bar di Bardonecchia. Figlia unica, viveva in via Umberto I 74 insieme con i genitori che si guadagnano da vivere gestendo un'edicola-cartoleria, proprio sotto casa. Di temperamento riservato, non ha mai confidato né ai genitori, né agli amici particolari problemi. «Qualche incomprensione con i genitori che non le concedevano molta libertà, qualche scaramuccia con un ragazzo che aveva da poco conosciuto a Bardonecchia, ma nessun problema davvero «grave» raccontano anche.

Il loro stupore è lo stesso dei genitori di Patrizia, Vittorio Barale e Giuliana Oria: «Abbiamo rovistato in tutta la sua camera, per cercare una lettera, un biglietto, un qualsiasi segno dell'infelicità di nostra figlia - commentano - ma non abbiamo trovato nulla che lasci immaginare il desiderio di farla finita. Patrizia era piena di vita...».

Possibile che si sia uccisa? Lo dirà il medico legale. Comunque sia, è strano pensare che la ragazza si sia appositamente alzata e diretta verso i binari, ad un chilometro da casa sua. Circolano ipotesi più disparate. Forse è uscita per un appuntamento segreto con il fidanzatino. E poi chissà, un litigio o la rottura di questa amicizia hanno trasformato quello che sino ad allora era stato un normalissimo sabato sera in una terribile occasione per scegliere di morire. L'unica certezza di questa sua fuga è il ritrovamento del cadavere, lungo la rotaia del km. 126. Una scena che Giampiero Colli e Sergio Giustozzi, macchinisti dell'Intercity «Palatino 213», non dimenticheranno. «C'è stato l'impatto con "qualcosa", un corpo estraneo come diciamo noi. Solo quando siamo scesi ci siamo resi conto che avevamo massacrato quella povera ragazza».

Il suicidio è al momento l'ipotesi più probabile della morte. I carabinieri di Avigliana e Rivoli escludono infatti al momento sia la pista dell'incidente quella dell'omicidio. «Il luogo, molto appartato e difficile da raggiungere, rende inverosimile l'ipotesi di un'aggressione durante una lite» spiega il capitano Franco Golini.

Il padre spiega: «Quando domenica mattina sono sceso per aprire l'edicola, non mi sono ancora accorto dell'assenza di Patrizia. Quando mi è arrivata la voce che era stato ritrovato il corpo di una ragazza ho pensato: non è lei, sta dormendo. Poi sono corso in camera sua: era vuota. L'angoscia ha cominciatoa divorarmi». Arrivati sui binari i genitori hanno trovato conferma ai loro sospetti, che si sono subito caricati di un peso ancora più difficile da sostenere: il dubbio atroce sul perché sia potuta accadere una tragedia simile.

Grazia Longo

Aveva aggredito un negoziante di via Genova

Il rapinatore è tradito da un assegno: preso

Martino Ripa, 24 anni, arrestato per rapina e tentato omicidio

Accusato di tentato omicidio e rapina, Martino Ripa, 24 anni, pregiudicato per furto, l'acchiappato ai Mercati Generali, è stato arrestato dai carabinieri del Nucleo Operativo.

Il 21 settembre scorso nel negozio di moto ricambi di via Genova 205, il giovane con un rasoio aveva dapprima vibrato due fendenti alla gola del proprietario, Giuseppe Simeoni, 65 anni, quindi lo aveva colpito più volte alla testa con un'asta metallica. Infine aveva cercato di strangolarlo con un filo metallico strappato a una bicicletta.

Come impazzito, incapace di dominarsi, il giovane aveva anche esploso un colpo di pistola a salve e infine si era impossessato di 200 mila lire, facendosi firmare pure un assegno di un milione.

Martino Ripa, sposato, residente in via Sette Comuni 53, è stato fermato ai primi di ottobre. Aveva dato l'assegno da un milione, estorto al Simeoni, a uno standista dei Mercati Generali che, all'oscuro di tutto, lo aveva portato in banco per incassarlo.

Caccia al camioncino

Fugge all'alt ma è inseguito e si schianta

Strage di auto parcheggiate e un ferito. Si è concluso così, ieri pomeriggio, il lungo e movimentato inseguimento di un camioncino attraverso mezza città.

Alle 19 due agenti della Stradale vedono cadere due ruote dal cassone di un camioncino che percorre corso Unione Sovietica verso il centro. Lo raggiungono ed invitano il guidatore ad accostare, ma questi ingrana la marcia e riparte. Il capopattuglia esplode alcuni colpi, poi comincia l'inseguimento che coinvolge numerose radiomobili e si conclude in corso Massimo d'Azeglio, contro una Golf.

Il guidatore, Sabino Di Pierro, 39 anni, via Marsigli 12, viene ricoverato alle Molinette. Sul cassone ci sono ruote d'automobile, macchine da cucire, telefoni cellulari.

BOLLETTINO METEO

Lunedì 11 Ottobre

PREVISIONI

Su Piemonte e Valle d'Aosta cielo coperto con deboli piogge sparse, graduale aumento della nuvolosità nel pomeriggio con locali rovesci. Temperatura in lieve aumento. Visibilità ridotta per foschie nelle ore notturne. Venti deboli a regime variabile.

IN CITTA'

MASSIMA	13,8
MINIMA	12,3
UMIDITA' (ore 14)	95%

PRECIPITAZIONI

FINO ALLE ORE 19	0,6 mm
TOTALE DI QUESTO MESE	60,9 mm
MEDIA (1913-1988)	84,2

(Osservatorio Meteo Fisica Ambiente)

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 6 e 40 e tramonta alle ore 17 e 52 minuti

LA LUNA: è in fase di ultimo quarto e sorge alle ore 1 e 21 minuti. Calo crescente alle ore 15 e 29 minuti

Ultimo quarto 8 ottobre ore 21
Luna nuova 15 ottobre ore 13
Primo quarto 22 ottobre ore 10
Luna piena 30 ottobre ore 16

DI TORINO

MASSIMA	12,6	MINIMA	11,4
PRESSIONE (ore 20)			1018 hPa

RECORD del mese (dal 1753 ad oggi)

MASSIMA	27,4	4 ottobre 1949	
MINIMA	-0,6	28 ottobre 1973	

UN ANNO FA

MASSIMA 15,2 MINIMA 13

MERCURIO: è visibile nella prima parte della notte a sud-est.

VENERE: è visibile al mattino durante l'alba a sud-est.

MARTE: è visibile nella prima parte della notte a sud-ovest.

GIOVE: oggi si trova a 954 milioni di km e si muove lentamente nella costellazione della Bilancia.

SATURNO: visibile nella costellazione del Capricorno, a 1 miliardo e 364 milioni di km dalla Terra.

IL FENOMENO: con un piccolo telescopio, osservando nella Luna Nuova la zona di Mueller (180° in prossimità della Luna).

Specchio dei tempi

«A quando la legge che ci difende dagli amministratori distratti o disonesti?» - «Da luglio aspetto la carrozzina ortopedica» - «Ma quale puntualità per i treni?» - «Pensione senza tagli per il risparmiatore»

Una lettrice ci scrive:

«Nella casa dove abito abbiamo avuto, per più di trent'anni, il medesimo amministratore ed i suoi rapporti con noi sono sempre stati improntati a serietà, puntualità e correttezza professionale. Purtroppo, in un altro stabile, dove abitava una mia zia ultranovantenne, c'è stato un amministratore che è eclissato senza pagare neppure una delle bollette o delle fatture del condominio e i condomini sono stati costretti a pagare una seconda volta. Nello stesso stabile, il nuovo amministratore ha richiesto, con tono quasi insolente, alla mia vecchia zia, una quota che era stata pagata già da quattro anni e, per fortuno che, avendola pagata io, ne conservavo ancora la ricevuta, se no, la poveretta avrebbe dovuto ripagarla e fare la figura di chi cerca di "fregare" il condominio. Conservo le ricevute e posso difendermi; ma, mi chiedo, perché un cittadino è costretto a mantenersi un archivio di ricevute, per anni ed anni, ed a sobbarcarsi spese postali e di fotocopie, che poi nessuno gli rimborsa?. E gli amministratori dovrebbero dimostrare almeno una elementare professionalità, mi pare; e un po' di ordine nelle loro carte! Posto sempre che tali rimborsi vengano richiesti in buona fede.

«Speriamo quindi che arrivi in fretta la nuova legge con l'albo professionale degli amministratori di stabili, perché oggi c'è in questa categoria troppa confusione e troppa faciloneria».

Caterina Ferreri

Una lettrice ci scrive:

«Da anni sono stata colpita dalla sclerosi multipla. A causa del peggiorare della mia situazione mi sono rivolta alla Usl n. 75 di Acqui Terme (Ufficio medicina legale) per ottenere l'assegnazione di una carrozzina ortopedica che mi consenta un certo movimento.

«Il responsabile del Servizio di rieducazione funzionale ha riconosciuto la necessità della fornitura per la richiesta carrozzella e il responsabile del Servizio assistenza sanitaria di base mi ha inviata al magazzino per il ritiro del presidio. La carrozzina non era disponibile a magazzino: l'addetto al servizio mi ha invitata ad aspettare che qualche assistito deceduto restituisse un vecchio presidio e comunque non ha provveduto ad istruire la pratica affinché io potessi fornirmi presso una officina ortopedica di fiducia, come previsto dal Nomenclatore tariffario in vigore.

«Dalla data del 23 luglio 1993, nonostante i miei ripetuti solleciti telefonici agli uffici sopraccitati, non ho più avuto alcun riscontro. Eppure le disposizioni normative sono molto chiare, né mi posso rimanere immobile nell'attesa di quanto è un mio diritto di cittadina mainta ottenere.

«Spero di avere soluzione al mio problema senza dover ricorrere alla procura della Repubblica perché accerti se il responsabile dell'ufficio ha messo violazioni tipo penale».

Edda Repetti

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Come clienti delle Ferrovie di Stato siamo sconcertati che a fronte di uno dei tanti reclami per ritardo fatti alla stazione di Cuneo, il Direttore regionale risponda che "tuttavia la circolazione regionale dei convogli, nel complesso, registra una soddisfacente puntualità e pertanto il caso segnalato può essere considerato una spiacevole eccezione".

«A parte la constatazione che non viene spiegata quale sia stata la causa del ritardo, non siamo concordi sulla asserita puntualità dei treni.

«Da giugno a settembre, infatti, abbiamo annotato i ritardi più vistosi (superiori al 15% del tempo percorrenza) sulla linea Cuneo-Torino di alcuni treni e li abbiamo raccolti nella tabella che vi alleghiamo. Considerando che sono riportati solo i ritardi di cui siamo stati "vittime dirette", vedendo i dati, ci sorge il dubbio che queste "spiacevoli eccezioni" siano un po' troppo frequenti.

«La qualità del servizio non si annulla dicendo che i treni, in Piemonte, arrivano in orario, ma facendoli effettivamente arrivare in orario!».

Seguono le firme

Il direttore della sede provinciale Inps ci scrive:

«Leggo con stupore le affermazioni nella lettera con titolo "Mi tolgono la pensione perché ho risparmiato".

«Pur in assenza di elementi più approfonditi per una concreta valutazione del caso, posso garantire al lettore che le sue preoccupazioni di vedersi privato della pensione dopo 33 anni di contributi non hanno alcuna ragione di essere. Invito il lettore a mettersi in contatto con la mia segreteria per un esame della sua situazione pensionistica».

Giovanni Sfilio

Il Soccorso alpino lascia il Consorzio accusato di tangenti

Bufera sulle eliambulanze

«Per noi danni morali e materiali» Nuova gara per appaltare il servizio

L'indagine si estende all'Emilia Romagna e alla Sicilia. Oggi dal giudice il vice presidente del Cnee

La base d'asta per l'appalto del servizio è ridotta a 8 miliardi

Con un duro comunicato il Soccorso Alpino Italiano ha lasciato il Consorzio Nazionale Emergenza Elisoccorso, ora sotto per tangenti pagate all'ex della sanità, Eugenio Maccari. Il consiglio nazionale, riunitosi sabato a Milano, ha diffuso un documento esprimendo «stupore, indignazione e sorpresa per l'uso strumentale e meschino che il Cnee ha fatto dell'ingenua partecipazione di un'associazione senza fini di lucro e di ispirazione solidaristica». Il Soccorso Alpino ha inoltre dato mandato ai propri legali di valutare la costituzione di parte civile il Cnee in relazione ai danni morali e materiali subiti.

E' la conseguenza del progressivo allargamento dell'indagine del sostituto procuratore Ferrando e dei carabinieri della compagnia di Rivoli che, dopo messo a nudo pagamenti per circa 700 milioni effettuati in Piemonte (ma potrebbero essere più), si sta ora gradatamente estendendo anche all'Emilia Romagna ed alla Sicilia. Secondo gli investigatori è possibile che anche qui emergano situazioni irregolari. Nel Cnee restano, per il momento, altri tre enti morali: la Croce Rossa Italiana, le Misericordie d'Italia e le Pubbliche Assistenze.

Nonostante la bufera che ha investito il Cnee, il servizio di elisoccorso in Piemonte non corre rischi di interruzione. La convenzione Cnee e Regione (sulla cui legittimità si indaga) è scaduta a gennaio, e sino ad ora il servizio è continuato in regime di proroga. La Regione, proprio nei giorni scorsi, ha licenziato il nuovo bando dell'appalto, che verrà pubblicato questa settimana sulla Gazzetta Ufficiale. La nuova base d'asta è di 8 miliardi, una cifra ampiamente inferiore a quella spesa attualmente (circa 15 miliardi-anno, Iva compresa), ma che ha una spiegazione nei minori costi che derivano alle imprese aeronautiche dal trasferimento al Cpe-118 della gestione della centrale operativa.

La gara si annuncia piuttosto vivace, anche perché l'uscita di scena del Cnee sblocca il regime di quasi-monopolio nel settore: vi parteciperanno, probabilmente, anche (una compagnia toscana e veneta, un'associazione di imprese fra una compagnia piemontese ed altre del centro Italia. A scegliere fra queste e altre candidature sarà una commissione dell'assessorato Sanità. Medici ed infermieri dell'elisoccorso hanno raccomandato che la scelta venga fatta tenendo ben presente affidabilità e grado di sicurezza garantiti dalle varie compagnie.

Sul fronte dell'inchiesta, intanto, è atteso per stamane alle 10,30 l'interrogatorio di Massimo Bianchi, vicepresidente nazionale del Cnee, che si presenterà al magistrato «spontaneamente», ma in compagnia dell'avvocato. La sua posizione verrà vagliata nel corso dell'interrogatorio. Il magistrato gli contesterà probabilmente il ruolo nel pagamento delle tangenti (secondo Minniti ne era perfettamente a conoscenza) e gli chiederà chiarimenti sulle centinaia di appunti sequestrati nel suo ufficio di Roma, sia vergati su carta, sia archiviati nell'hard-disk del computer e sui floppy. Altri membri del consiglio di amministrazione del consorzio verranno ascoltati nei prossimi giorni. Forse da testimoni, più probabilmente da indagati.

Angelo Conti

BIANCA & [illegible]

ferisce e simula un'aggressione

Sperando di non pagare un debito di gioco di mila lire che ha con tre coetanei, uno studente di 17 anni di Moncalieri, A.G., è ferito le braccia con lametta e ha accusato gli amici di aver commissionato l'aggressione. I carabinieri l'hanno denunciato per simulazione di reato.

Scontro frontale sulla statale dei laghi

Scontro frontale sulla statale Laghi di Avigliana. Patrick Caramellino, 19 ni, di Bruino, alla guida di una Ford Fiesta, nell'abbordare una cur a destra ha sbandato schiantandosi contro una Fiat 126 condotta da Sebastiano Mesi, anni, di Orbassano. Le sono andate distrutte, i feriti guariranno in una decina di giorni.

una partita per ricordare le vittime

Un incontro di calcio si terrà nel campo sportivo del supercarcere delle Vallette, in ricordo delle nove detenute e delle due vigilatrici che morirono nell'incendio del 3 giugno. Il 24 ottobre alle 10 incontreranno le squadre dei detenuti e delle forze dell'ordine agenti di polizia giudiziaria.

Settimo, consultori familiari

L'Usl ha accorpato le tre sedi del consultorio familiare presso il Poliambulatorio di via Leini. Il servizio funziona dal lunedì al venerdì dalle 8,30 alle 16 e fino alle 19 del mercoledì.

PIEMONTE

UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE 51

NOVARA - CODICE IDENTIFICATIVO 051

avviso di gara

L'USSL 51 di Novara rende che stato indetto ai sensi del D. Legisl. 358 del 24.7.1992 le seguenti gara privata per l'aggiudicazione di forniture occorrenti alla USSL n. 51:
- fornitura carni bovine fresche anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 2.000.000.000 IVA inclusa
- fornitura prodotti ortofrutticoli anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 1.500.000.000 IVA inclusa;
- fornitura polli a busto e petti di pollo anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 000.000.000 inclusa.
- fornitura salumi e carni anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 560.000 IVA inclusa.
- fornitura di formaggi anno 1995 importo complessivo presunto L. 340.000.000 IVA inclusa.

Le domande di partecipazione, che dovranno essere distinte per ogni singola gara, dovranno essere corredate della necessaria documentazione e pervenire entro le ore 13 del giorno 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. 51 - Ufficio Protocollo, corso Mazzini 18 - 28100 Novara.
Gli interessati potranno prendere visione degli integrali di l'indicazione della da allegare alla partecipazione presso il Servizio Provveditorato/Economato - c.so Mazzini, - Novara (tel. - 373348) d'ufficio.
La richiesta d' vincola l'Amministrazione appaltante.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO
dr.ia prof. Alessandro Giordano

PREZZI ECCEZIONALI
CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE PREGIATI CAPI DI MAGLIERIA A PREZZI DI FABBRICA
FASHIONS - MONZA - 334.695
Via Sgambati 26 (vicino al Parco di Monza)
POIRINO (TO) da: SCONTO GROSSO
Frazione Marocchi 33 - Telefono 011 945.38.85

AFFITTASI ZONA PIAZZA RIVOLI
INTERO FABBRICATO MQ 1500
costituito da piano seminterrato, terreno, primo, secondo, terzo adatto scuola, uffici. Eventuale frazionamento. Per informazioni geom. Oddone Giuseppe tel.

8
cultura: il tempo ritrovato
Filosofia e Scienza
un nuovo rapporto? Ne parla Francesco Barone.
Uno dei tanti motivi per cui associarsi o comunque informarsi.
CENTRO PANNUNZIO

MINISTERO
DEI
DI
DELLA
TORINO

Avviso di gara

Il giorno 17.11.1993 sarà esperita presso il Comando dei Servizi di Commissariato RMNO via G. Revel n. 11 - 10121 TORINO tel. 011/56004226, licitazione privata con accoglienza aperta alle imprese degli Stati membri della CEE per l'esecuzione di lavori oggetto di corredo e casermaggio come meglio specificato nel e nella lettera d'invito.
verrà effettuata secondo le procedure fissate dalla Direttiva in 18.06.92.
Le domande di partecipazione alla gara, sia per le imprese iscritte all'Albo Fornitori della Difesa che per quelle non iscritte dovranno pervenire entro il 25.10.1993 e dovranno essere completate come disposto dal bando di gara inviato in data 08.10.1993 per la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale Repubblica Italiana e Comunità Economiche Europee

IL CAPO DEI SERVIZI
E DI

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK publikompass
Sportelli: Via Roma 80, Via Maroncelli 32
Telef. 011 65 211 - 10126 TORINO

PARTY-LINE
144-66.19.66
SOLO 650 LIRE AL MINUTO PIÙ IVA
144-11.49.94
1.250 AL MINUTO PIÙ IVA
SOLO PER DUE
Mettiti nei tuoi giorni la luce di un sorriso
FANTASY PARTY
144.11.40.90
Una telefonata per stare allegramente con tanti amici e solo lo stretto.
Risc - Via Timavo, 34 - 20124 MI
Non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono è reato
A 2.540 Lire/min. + Iva

GIRO DELLA COLLINA

Duemila torinesi in marcia nel verde

C'erano oltre duemila persone ieri, in piazza Zara, dietro i nastri di partenza della 19ª edizione del giro della collina, organizzato dalla Joyful Promotion con La Stampa TorinoSette. La partenza alla sotto un cielo gonfio di pioggia, 12 chilometri di percorso. Dopo minuti e 36 secondi ha tagliato il traguardo Vincenzo Falco, primo classificato. Dietro di lui, Matteo Avataneo e Vincenzo Nicolosi. Fra le donne ha primeggiato Beatrice Stolfo con il tempo di 49 minuti e 40 secondi. Il giro della collina '93 è stato a favore dell'associazione italiana sclerosi multipla.

Sabato sera all'incrocio tra via Principi d'Acaja via Susa

Studente muore in moto

La vittima era il passeggero di una Yamaha che si è scontrata con una Panda In gravi condizioni anche il conducente, illeso l'autista dell'utilitaria

Incidente mortale sabato sera in via Principi d'Acaja angolo via Susa, nei pressi dei giardini di piazza Benefica. Due giovani su una Yamaha 350 si sono schiantati contro una Panda. Il passeggero della moto è spirato al Martini, il guidatore è in prognosi riservate. Illeso l'autista.

La vittima si chiamava Filippo Canella, 19 anni, residente in corso Vittorio Emanuele. Il giovane, che frequentava il primo anno della Facoltà di Biologia, viaggiava sul posteriore della Yamaha guidata dall'amico Gianluca Bertelli, 20 anni, studente. Svizzera 72.

L'incidente alle 22,30. La moto percorreva via Principi d'Acaja diretta verso corso Francia. All'incrocio con via Susa si è trovata la strada sbarrata dalla Panda di Emilio Virone, 19 anni, di Collegno, via Tasso 18/C. Inutile la frenata di Bertelli. Inevitabile lo schianto. Le condizioni dei feriti sono apparse subito gravissime. Nonostante il pronto intervento di un'ambulanza Filippo Canella ha cessato di vivere subito dopo il ricovero.

Filippo Canella era iscritto a Biologia ed abitava in Vittorio Emanuele con i genitori e la sorella Carlotta. Il padre: «Era un ottimo studente e un grande sportivo. Pareva che volesse divorare la vita»

Abitava con i genitori e una sorella: il padre Ezio, anni, imprenditore, la madre Franca Gallo, di 47 anni, Carlotta di 16 anni.

Racconta in lacrime il padre: «Filippo aveva un gran desiderio di divorare la vita: giocava a tennis, a pallone, sciava. Quando aveva conseguito la maturità era stato il primo della sua classe, il secondo in tutta la scuola. I professori dicevano che era un fenomeno, mi preannunciavano grossissime soddisfazioni. E invece, guardate com'è crudele il destino. Non mai andato in Non aveva neppure la patente. Sotto casa c'è l'auto che gli avevamo appena comprato».

SOLO PER LUI
"Quando un lui cerca una lei,,
You and Me
Lascia i tuoi messaggi ed ascolta quelli degli altri.
144.11.40.20
Risc Via Timavo, 34 - 20124 MI
A 2.540 Lire/min. + Iva

LA RANA ?!?
Divertiamoci in 10 e solo in 2
Chi chiama
144 114 600
Risc - Via Tim... 124 MI
Fornire numeri di telefono è reato A Lire 2.540

Finalmente anche in Italia !

FUNNY Boys
Divertiamoci in 10 e solo in 2
144 11 69
Migliaia di messaggi ti aspettano
MAI SOLI CON
PROVATO Duo
144 11 44 88
FUTURO in linea
144 11 43 55
Astro Line
144 11 43 50

DOMANI SU LA STAMPA

Il condominio diritti e doveri

del cittadino

Condominio, ovvero inesauribile fonte di guai, universo interconnesso complesso e perfetto spaccato della società che (e soffre) una propria realtà rapporti e conflitti. La «Guida del cittadino» pubblica oggi la prima puntata sull'argomento per chiarire diritti e doveri dei condomini alla luce della scarna normativa vigente, al fine di aiutare a raggiungere una più serena convivenza.

Al Turin Palace il primo appuntamento con l'immobile d'oltre frontiera: le occasioni all'Est

Vuole un alloggetto a Miami per 180 milioni?

Tante gente ma scarsi affari al salone della casa di prestigio

«Ripercussioni del dramma russo? Praga? Nella repubblica ceca infischiano e sono preoccupati di noi. Vivere là è come starsene in qualsiasi città europea, chi ci compera una casa un affarone». Prospettive mirabolanti al «Turin», dove si è concluso ieri l'inedito «appuntamento internazionale l'immobile di prestigio» promosso da «Ville e Casali»: la prima rivista italiana ad abbinare, in omaggio a una patinata de vivre», il meglio di mercato immobiliare senza frontiere il top cosmopolita dell'arredamento.

Al direttore editoriale Enrico Morelli è compito rompere il ghiaccio con la potenziale clientela torinese, spinta a snobbare il solito bilocale di corso Belgio per trasferirsi in un miraggio castelli, piscine, abbazie e grattacieli. E chissà che in tinello stia bene un tappeto rosso tipo quello fotografato in Rothschild.

infiamma l'addetto-stampa: «Ci rivolgiamo persone buon gusto che puntano, per vacanza o investimento, su località esclusive. A Milano un arabo, in volo verso il Giappone, è sceso una scappata dall'aeroporto solo per acquistare 3 ville in Egitto, una per ogni moglie».

una fiaba «Mille e una notte». E meno male che l'offerta è pronta a soddisfare anche chi ha meno soldi e meno mogli: 180 milioni per l'appartamentino spalancato su «breathtaking panorama» Miami; 2 milioni e mezzo al metro - «una bozzocola rispetto ai prezzi Ibiza» - la villa affacciata sul mare omerico di Lefkada, comodi ai traghetti e al dirupo da cui Saffo annegò.

Assicura Renzo Gelmetti, che due anni indirizza a Praga gli investimenti dei compatrioti: «La situazione è promettente, gli affari d'oro». Qualche esempio? 350 milioni per uno stabile del primo '900 con 15 appartamenti occupati su piani; 170 per una casa «solo da ritinteggiare». A patto di «affidarsi alle persone giuste, dato che i banditi ci sono dappertutto. A Praga, a parte le costruzioni, per ora si vendono agli stranieri soltanto stabili in blocco e gli acquirenti sono tenuti a formare una società».

Ma perché torinese, ammesso abbia i soldi, dovrebbe comperarsi un palazzo Praga? L'ingegnere Giovanni De Berti quasi si scandalizza: «Tra i miei clienti c'è una coppia insegnanti che hanno appena investito tutti i loro risparmi. In Italia manca la fiducia, la gente impara a battere vie nuove». pazienza se i praghesi continuano coabitare in subaffitto. Oppure se, secondo alcuni operatori, l'approccio torinese si è risolto con un fulmineo ma rapido via-vai, un'occhiata e via».

E' davvero una pacchia il mercato straniero? Ammette Renato Spuria: «I greci si sono fatti furbi ci considerano alle stregue di colonizzatori. Per fare affari indispensabili le entrature giuste». Conferma Francesco Ponteri: «Il rialzo del franco frena la richiesta italiana in Costa Azzurra. Se resta una nicchia ambita? Purtroppo lo è per tutti, compreso chi ha una ta più forte della nostra».

Ma giocare a Monopoli non costa niente e, al «Turin», i voyeurs subalpini mattone pregiato hanno dato prova di un fair-play inossidabile: «30 milioni al metro quadro i migliori attici di Montecarlo? Neanche caro, pensavo di più». Tra gli stand più affollati, quello di Villanova d'Asti specializzato rustici minuti di tangenziale da Torino, con prezzi di partenza sui 60 milioni: «Se vincessimo al totocalcio, sarebbe il massimo».

Luisella Re

STIEVANI

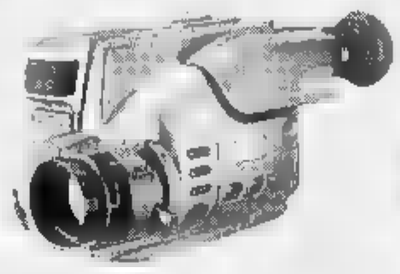
ULTIMA SVENDITA

EFF. ■, LEGGE 80

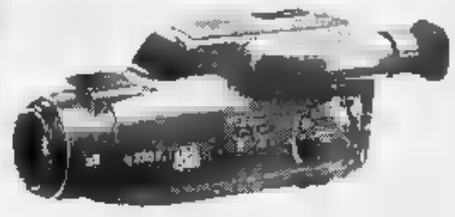
FINO AD ESAURIMENTO SCORTE

AKAI PV-M4
Sistema Video 8, Stereo Hi-Fi,
Zoom 8X, Telecomando, Titolatrice, SP/LP.

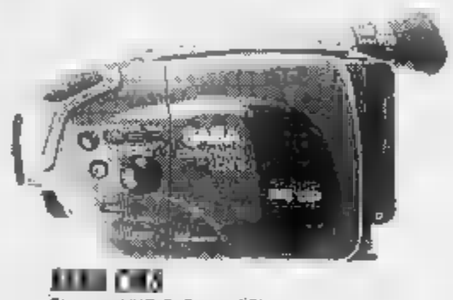
AKAI PV-M2
Sistema Video 8, Zoom 8X, Telecomando,
Titolatrice, Bilanciamento bianco automatico.



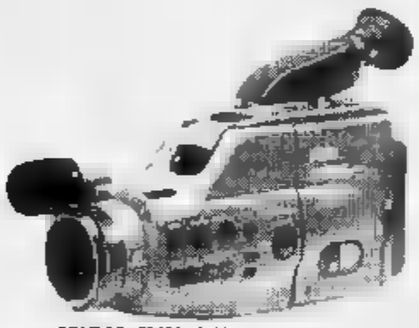
HITACHI VM-E31E
Sistema Video 8,Zoom 8X, DSP,
Telecomando, Titolatrice.



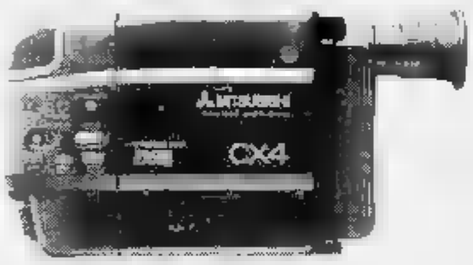
GRUNDIG LC 330 E
Sistema Video 8, Zoom 8X,
■ programmi registrazione in automatico.



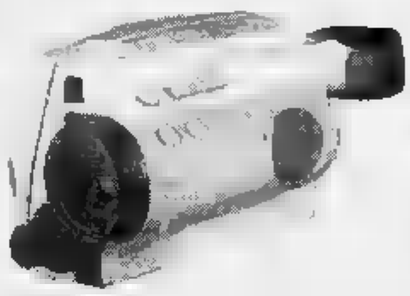
■ C-6
Sistema VHS-C, Zoom 10X,
Effetto "Cinemascope", TWILIGHT.



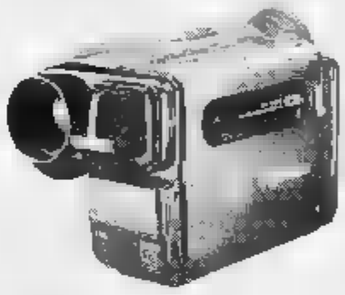
SELECO SVM 851
Sistema Video 8, Zoom 8X, Telecomando,
SP/LP, Generatore ■ caratteri.



MITSUBISHI HS-CX4
Sistema VHS-C, Hi-Fi Stereo,
Zoom 8X, Autofocus digitale,
Stabilizzatore immagini.



HITACHI VM-SP1E
Sistema Video 8, Zoom 8X, Impermeabile,
DSP, Autofocus, Funzione macro.



HITACHI VM-E25E
Sistema Video 8, Stereo Hi-Fi,
Zoom digit. 16X, Titolatrice,
Effetto "Cinemascope".

MITSUBISHI HS-CX7
Sistema S-VHS-C, Hi-Fi Stereo,
Stabilizzatore automatico dell'immagine.

BLAUPUNKT ■ 540
Sistema VHS-C, Zoom motorizzato 8x,
Full-Autofocus, Fermo immagine

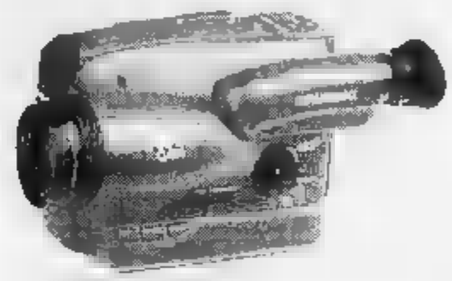
BLAUPUNKT CR 8350
System 8, Zoom motorizzato 10x,
Full-Autofocus, Telecomando

PHILIPS VKR 6890
Sistema VHS-C, Stereo Hi-Fi,
Zoom digitale 36X, Titolatrice,
Effetto specchio.

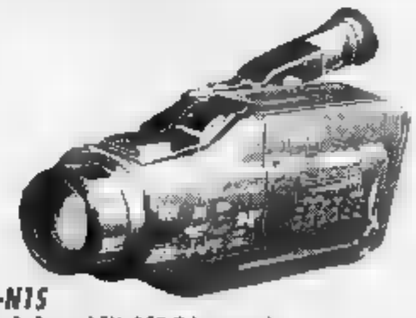
STREPITOSO!!

SELECO SVM 38
Sistema VHS-C, Zoom 8x, Telecomando,
Autofocus, Bilanciamento bianco automatico.

A SOLE L.
940.000



GRUNDIG LC 310 C
Sistema VHS-C, Zoom 8x,
■ programmi di registrazione in automatico.



SHARP VL-N1S
Sistema Video 8, Zoom 12X, DSP, Telecomando,
Compatibile schermo 16:9, Registrazione doppia velocità SP/LP.

TUTTE LE VIDEOCAMERE IN SVENDITA TOTALE

NOVITA'

SHARP Hi8 View Cam
■ visore Lcd, 3"o 4"

STIEVANI - LARGO GIACHINO 93 - TORINO - TEL. 011/218666 (10 linee r.a.)

PRIME VISIONI

Adua 200
c. Giulio Cesare 67
Tel. 858.521. Or.: 15,30
17,45/20,05/22,30
Ingr. 7000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Adua 400
c. Giulio Cesare 67
Tel. 856 521. Or.: 15,30
17,40/20/22,30
Ingr. 7000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Ambra
v. Chiesa [redacted] Salute 77
Tel. 210.865. Or.: 16,30
18,30; 20,30; 22,30
Ingr. 7000
Condannato [redacted] nozze
di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Buy, V. B. Tedeschi (It. '93) — Essere fedeli a una donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «sdoppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. V. 1h 41' **Commedia**

Ambrosio Multisala
Cin. 6 (Sala 1). T. 547.007
c. V. Emanuele II 52
Or.: 15/17,25/19,50/22,30
Ingr. 7000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con [redacted] Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Ambrosio Multisala
Cin. 5 (Sala 2). T. 547.007
c. V. Emanuele II 52
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. [redacted]
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico [redacted]va la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio, braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Ambrosio Multisala
Cin. 5 (Sala 3). T. 547.007
c. V. Emanuele II 52
[redacted].. 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Il segreto del bosco vecchio
di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per fame dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Arlecchino
c. [redacted] 22
Tel. 5817.190
Or.: 15/18,20/21,45
Ingr. 7000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata [redacted] aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Capitol
v. S. Dalmazzo 24. T. 540.605
Or.: 15,10/16,40/18,10
19,[redacted], [redacted]
Ing[redacted]
Eddy e la banda [redacted] S[redacted]e luminoso
di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: o [redacted] gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Centrale
v. Carlo Alberto 27
[redacted] 540.110. Or.: 15/16,50
18,40/20,30/22,30
Ingr. 7000
Film [redacted]
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza [redacted] e libera [redacted] dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

C. Chaplin 1
v. Garibaldi 32/E
Tel. 436.0723
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 7000
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

C. Chaplin 2
v. Garibaldi 32/E
[redacted] 436.0723. Or.: 15,50
17,30/19,10/20,50/22,30
Ingr. 7000
Dolce Emma, cara Böbe
di I. Szabò, con J. Ter Steege, E. Borcsök (Ungh. '93) — Due insegnanti di russo, rimaste disoccupate nell'Ungheria postcomunista, cercano di vincere la miseria con espedienti. Premio «Giulia» a Berlino N. V. 1h 35' **Dramm.**

Cristallo
v. Gollo 5
Tel. 650.7100. Or.: 15,30
17,15/19/20,45/22,30
Ingr. 7000
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Doria
v. Gramsci 9
Tel. 542.422
Or.: 15,50/18,05/20,20/22,35
Ingr. 7000
Made [redacted] America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Eliseo Grande
p. Sabotino
Tel. 447.5241. Or.: 15
17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Last action hero - L'ultimo grande [redacted]
di J. [redacted] Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Eliseo [redacted]
p. [redacted]
[redacted]. 447.5241. Or.: 15,15
17,40/20,05/22,30
Ingr. 7000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il [redacted] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Eliseo Rosso
p. Sabotino
Tel. 447.5241. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Empire
p. Vitt. Veneto 5
Tel. 817.1642. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000
La voce del silenzio
di M. Lessac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Marina (Usa '93) — La sfida di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei medici. N. V. 1h 49' **Drammatico**

Erba
c. Moncalieri 241
Tel. 661.5447
Or.: 20/22,30
Ingr. 7000
Come l'acqua per [redacted] cioccolato
di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Tomo (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' **Commedia**

Etoile
v. B. Buozzi 6
Tel. 530.353
Or.: 16/19/22
Ingr. 7000
Addi[redacted] mia concubina
di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande amicizia tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Faro
v. Po 30
Tel. 817.3323
Or.: 20,40/22,30
Ingr. 7000
[redacted] Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più sgangherate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Fiamma
c. Trapani 57
Tel. 385.2057
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

PRIME VISIONI

Ideal
c. Beccaria 4
Tel. 521.4316. Or.: 15,15
17,40/20,05/22,30
Ingr. 7000
[redacted] centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

King Kong
v. Po 21. Tel. 812.5996
Or.: 12,45/14,30/16,30
18,30/20,30/22,30
Ingr. 7000
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé, tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Lilliput *
v. XX Settembre 15 bis
Tel. 597.100. Or.: 16,15
18,20/20,25/22,30
Ingr. 7000
Benny & Joon
di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo [redacted] [redacted] ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' **Commedia**

Lux
Galleria S. Federico
Tel. [redacted] 283. Or.: 15,45
18/20,15/22,30
Ingr. 7000
Sliver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino [redacted] casa in [redacted] pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

[redacted] Uno
v. Montebello 8
Tel. 817.1046. Or.: 16,10
18,10/20,20/22,30
Ingr. 7000
[redacted] per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Nazionale 1
v. Pomba 7
Tel. 812.4173. Or.: 15
17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Nazionale 2
v. Pomba 7
Tel. 812.4173. Or.: 15,45
18/20,15/22,30
Ingr. 7000
Tina - What's love got to [redacted] with it
di B. Gibson, con A. Basset, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Nuovo [redacted]
v. Venalzio 8
Tel. 746.2362
Or.: 20,20/22,30
Ingr. 7000
In fuga a [redacted] zampe
di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

Olimpia I
v. Arsenale 31
Tel. 53 24.48
Or.: 15/17,30/20,30/22,30
Ingr. 7000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova [redacted] moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Olimpia [redacted]
v. Arsenale 31
Tel. 532.448. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 7000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Reposi
v. XX Settembre 15
Tel. 531.400
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. [redacted] dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton N. V. [redacted] **Fantavventura**

Romano
Galleria Subalpina
Tel. 562.0145
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — [redacted]New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una [redacted]. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Studio Ritz
v. Acqui 2
[redacted] [redacted]150
Or.: 15/17,30/20/22,30
Ingr. 7000
Il segreto del bosco vecchio
di E. Olmi, [redacted] P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per fame dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Vittoria
v. Roma 356
Tel. 562.1789. Or.: 16,15
18,20/20,25/22,30
Ingr. 7000
Super Mario Bros
di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

* Locale con aria con[redacted]nata

ALTRE VISIONI

Agnelli — Via P. Sarpi 111/A, Tel. 612.138 — RIPOSO, Rassegna ... **Meglio ...Cinema** abbonamento a 4 film a scelta su ott./nov. L.15.000. Ogni domenica anche film per ragazzi

Araldo — [redacted] Chiomonte 3, Tel. 331.784 — RIPOSO

Cuore — Via Nizza 56, Tel. 668.7568 — Domani inizio rassegna film versione originale inglese **Jennifer Eight.**

Fregoli — Piazza S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312 — **Lo sbirro il boss e la bionda** con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray. Or.: 20,20; 22,30

[redacted]ri — Corso Giulio Cesare 80, Tel. 284.134 — RIPOSO

Massaia Borghiere — Via C. Massaia 104, Tel. 257.881 — Riposo. Dal [redacted] al 21/12 proiezione di nove film: tessera per cinque film a scelta L. [redacted].

Massaua — P. Massaua 9, Tel. 779.5803 — **Qualcuno da [redacted]** con Christian Slater, Marisa Tomei. Or.: 20,40; 22,30.

ASSOCIAZIONI CULTURALI

C. Cult. Français — Via Pomba 23, [redacted]. 562.33.13 — Tv-Cultura. Le Cercle de minuit **Special Matisse.** Ospiti: P. Schneider, P. Buraglio, J.-C. Blais. Inizio dei corsi on [redacted]. Mostra Foto Bernard Faucon dal lunedì al venerdì fino al 22.

Massimo Due — Via Montebello 8, Tel. 817.10.46. Tram 16, Ingr. 7000 — Usa & Getta: Cinema americano anni '90. [redacted] **the soup** di A. Rockwell. Or.: 16,20; **Terminator II**. Or.: 20,10; **Toys** di B. [redacted] Or.: 18-22,30

Massimo Tre — Via Montebello 8, Tel. 817.10.46. Tram 16, Ingr. L. 7000 — Omaggio ad Alfred Hitchcock. **Sabotatori** con P. Lane. Or.: 16,30; **Il ladro**. [redacted].: 18,30; **Rear Window**. Or.: 20,30. Presentazione del volume **I trentanove scalini**. Or.: 22,30.

TEATRI

Teatro Regio — Piazza Castello 215, Tel. 88.151
La scuola all'opera. Da domani [redacted] 19 ottobre 6 recite riservate alle scuole di **Alcassino o Nicoletta**, vaudeville di Piero Ferrero su musica di Bruno Cerchio, dir. Guido Maria Guida. Per inf. e pren. ufficio scuola tel. 8815.209/383, n. verde 1678.07064

Piccolo Regio — Piazza Castello 215, [redacted] 88 151
Stagione d'Opera 1993-94. Da domani vendita dei biglietti per la recita fuori abbonamento di **Alcassino o Nicoletta** (vaudeville di Piero Ferrero su [redacted] di Bruno Cerchio) di domenica 17 ottobre ore 15 [redacted] ore 13 18,30 tel. 8815.241/242, n. verde 1678-07064

Adua — Corso G. Cesare 67, Tel. 248.2276/7871
Stagione 93-94 abbonamenti a 6 spettacoli: L. 99.000 intero, L. 81 [redacted] (Cral, associazioni convenzionate, insegnanti), L. 72.000 (studenti universitari), L. 60.000 giovani. Vendita c/o T. Adua [redacted] 15,30-19 da lun. a ven. ore 10,30-12,30 / 16-19. Per inf. 248.2276 - 248.7871

Alfa Teatro — Via Casalborgone 16/I, Tel. [redacted], [redacted] 3/15/54/55/61/66/75/78
Ore 21.15 la comp. Sergio Tofano, per l'inaugurazione dell'anno accademico 93/94 della scuola di teatro, pres. **Le trombe di Eustachio** di V. Brancati a cura di S. Versace e M. Brusa. Apertura scr. Scuola teatro dir. da M. Brusa. Informazioni [redacted], tel. [redacted]

Ambra Teatro — Via Chiesa Salute 77, Tel. 210.965
[redacted]-13-14 ottobre spettacoli hard-core con la venere bianca Sophia. [redacted] Connery. Ore 17,30 e 22,30. Precede film viet. min. 18

Alfieri — Piazza Solferino 4, Tel. [redacted]. Tram 13, Bus 14/14/50/58/59s/67
Il fiore all'occhiello abbonamento stagione 93/94. Nove grandi spettacoli a posto fisso. **Il fiore rosso:** Calindri, Glejieses, Dapporto-Brilli, Bramieri-Jannuzzo, Massimini, Castellitto-Mattero, Salerno, [redacted], Benli. Bigl. tutti i giorni ore 9-13/15-19.

Araldo — V. Chiomonte 4, T. 331.764. Tram 15/16, Bus 33/42/55/56/64
Stagione 93/94. Abbonamento a 6 spettacoli L. 66.000 in vendita presso: cassa teatro lun/ven. ore 16/19, Bo. Office c/o Ricordi, p. CLN 251. Librerie: Agorà, v. D. Jolanda 13/a (int. cortile); Belgravia, v. Mongi[n]evro 44 bis; Celid, Palazzo Nuovo

Auditorium [redacted] — piazza Rossaro, Tel. 810.49.61, Tram 16/18
Unione musicale. Serie pari ore 21 O.R.T. Orchestra della Toscana Alessandro Pinzauti dir., P. Poli voce recitante. Poulenc: **Historie de Babar,** Prokofiev: **Pierino e il lupo.** Bigl. numerati esauriti ingressi L. 20[redacted] Auditorium dalle 20,30 [redacted] tel. 544.523.

Carignano — Piazza Carignano 6, Tel. 53.79.89, Bus [redacted]
Stagione [redacted] abbonamento T.S.T. 1993-94. Prosegue la vendita abbonamenti insegnanti e giovani Cral e Associazioni. Bigl. T.S.T. via Roma 49 (ore 8,30-18, domenica riposo). Tel. (011) 517 5246 - 544.562.

Colosseo — Via M. Cristina 73, Tel. 669.80.34, Tram 18/9/16, [redacted] 67
Iniziata prev. spett.: 15/10 M. Ferrini in **La signora Cortandoli;** dal 26 al 31/10 P. Rossi in **Pop & Rebelot;** dal 3 al 5/11 B. Grillo. Continua vendita **Abbonamento Arcobaleno.** Sei spettacoli a posto fisso: platea L. 192.000 - Galleria L. [redacted]. Prev. cassa ore 10-13 e 15-19. Tel. 669.80.34.

Erba — Corso Moncalieri 241, Torino, Tel. 661.5447
Da domani e fino a dom. 24/10, fer. ore 21, fest. ore 18 L. Lattuada e M. Bonetti in **Lungo i sentieri del sogno** di W. Mastrosimone regia B. Montefusco. Bigl. e pren. fer. 9/13, 16/23 fest. 15/23. Continua camp. abb. **Passepartout:** 7 spett. a scelta su 13, commedie, farse, cabaret, concerti e cinema.

[redacted]du[redacted] Teatro — Museo della Marionetta, Via Santa Teresa 5, Tel. 011.530.038
Marionette Lupi dal 4/10 tutti i giorni [redacted] prenotazione «Marionette-Educazione». Dal 12/12 tutte le domeniche **Peter Pan.** Informaz. e prenot. [redacted] scolastiche da lunedì a venerdì ore 9-13

Garybaldi Teatro — Via Garibaldi 4, Settimo Torinese, Tel. (011) 897.17.46
Stagione '93/'94. Spettacoli in abbonamento T. Settimo, Mario Martone, Teatri Uniti, Sosta Palmizi, Marcido, Albe-/Ravenna T., T. delle Briciole, V. Malosti, E. Allegri, S. Rosso, V. Gialli. 6 spettacoli a scelta int. L. 102.000, rid. L. 84.000. Per inf. tel. 897.1746

Cons. «G. Verdi» — Via Mazzini 11, [redacted]. 832.362, Torino
Orchestra Filarmonica di Torino - Stagione Sinfonica 1993-94. Continua la vendita nuovi abbonamenti a 6 concerti. Dal lunedì al venerdì ore 10-12,30 e 15-17,30. Uffici via Ettore De Sonnaz 17, Torino, tel. 561.78.53/530.963.

Juvarra — Via Juvarra 15, Tel. 540.676
Il teatro per la Città - La Città per il teatro. Ore 21 Teatro non Teatro presenta la compagnia Sedie Rosse in: **L'aumento.** Ore 22,30 Ruggero Cara in **Svendo [redacted].** Inf. e pren. ore 16-19, tel. 532.087.

Fregoli — Piazza S. Giulia 2 bis, Torino, Tel. 817.9373
E' aperta la **Campagna abbonamenti** per la stagione teatrale 1993-94. A scelta 7 spettacoli su 10. Lire 150.000 in cartellone: Giorgio Albertazzi, Raf Vallone, Nando Gazzolo, Milla Sannoner, Athina Cenci, Daria Frediani, Giuseppina Di Martino, altri da definire. Inform. presso teatro.

Teatro [redacted] — Corso M. D'Azeglio 17, Tel. 655.552
Audizione per due corsi professionali di danza ad indirizzo classico contemporaneo e jazz, dom. 10 ottobre ore 10. **Lezione maschile** gratuita con M. E. Fernandez e A. Aguilo tutti i sabati ore 11,30. Scuola di recitazione diretta da Enzo Giovine.

Teatro di Torino — Piazza Massaua 9, Tel. 779.58.03, Bus 36/38/62/62s
Scuola di danz[redacted] e contemporanea diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni dal lunedì al venerdì, ore 16-19,30, presso la segreteria del Teatro, piazza Massaua 9, tel. [redacted]. Sede [redacted], via Pr. Clotilde. Inf. tel. 473.0169 ore 10-18

Stalker Teatro — Serre Comunali, v. Tiziano Lanza 31, Grugliasco, Tel. 787.117
Sono aperte le iscrizioni ai laboratori teatrali condotti dal nucleo artistico di Stalker Teatro. Per inf. ed iscr. Tel. 011/787.117 - 781.843.

Teatro Macario — (bomboniera), v. S. Teresa 10, Torino. Tel. 561.36.94
OGGI RIPOSO

Cardinal Massaia — Via C. Massaia 104, Torino, Tel. 257.881

Teatro Matteotti — Via Matteotti 1, Moncalieri, Tel. 640.3700
OGGI RIPOSO

Teatro Agnelli — Via P. Sarpi 111/a, Torino, Tel. 619.2351
Giovedì 21 ottobre ore 21 Stefano Cavedoni pres. **William Cocktail.** Stagione ottobre dicembre 1993 con Assemblea Teatro. Per informazioni tel. 437.6230. Ore 10/17 oppure in teatro al 619.2351 dalle 20 in poi.

RIVISTA SUL GHIACCIO

Palasport — Parco Ruffini, tel. 335.2911

LUCI ROSSE

ALEXANDRA [redacted] Sacchi 18, tel. [redacted]. **Orgasmi di una cameriera erotica.** Colori. V.M. 18. Apertura [redacted] 14,30; ult. 22,30

ARCO PUSSICAT [redacted] [redacted]. Cucione 31, tel. 484.821. **La casa dei vizi erotici,** [redacted] Baby Doo, Michele Lake. Ap. ore [redacted]; ult. 22,30.

[redacted] [redacted] Regina Margherita 106, [redacted] 521.33.85. **Bagno caldo per una signora ninfomane,** con R. Doll, E. Robbins. Col. viet. 18. Ap. 10, ult. 24

MAFFEI via P. Tommaso 5, tel. 655.334. **Angelica la marchesa di Sodoma,** con Marylin Jess, Jonathan Roy. Ap. ore 10,30; ult. 22,30

MAIOR largo [redacted] Cesare 105, tel. 249.78.74. **Cuginette ingorde...,** con Sunny Mc Kay e Cicn. 1ª visione. Viet. 18. Ap. ore 15; ult. 22,30.

[redacted]TROPOL via P. Tommaso [redacted] [redacted] [redacted]4 70. **Giada Supertrans,** con Gia-[redacted] Schubert. Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA corso Regina Margherita 123, tel. 436.20.92. **Cavalcate proibite.** 1ª visione. Col. V.M. 18. Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE via S. Donato 40, tel. 487.785. **Il vizio sotto la pelle.** Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 7000

SPEZIA via Nizza 170, tel. 696.36.17. **Otto stalloni di Marianne,** con C. Dauhov, A. Lyte. Ap. 15; ult. 22,30.

ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 88, tel. 749.2907. 1ª visione. **Racconti proibiti di coniglietle in calore,** con Jasmna Dahl. Ap. ore 15; ult. 22,30.

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Nel centro del mirino
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
NARCISO: riposo
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: Boxing Helena
SPLENDOR: J[redacted] Park
CHIVASSO
[redacted] **L'età dell'innocenza**
MODERNO: Il fuggitivo
POLITEAMA: Jurassic Park
[redacted]
NUOVO: Jurassic Park
COLLEGNO
PRINCIPE: Jurassic Park
REGINA UNO: Il segreto del bosco vecchio
REGINA DUE: Il fuggitivo
STAZIONE: Nel centro del mirino
STUDIO LUCE: Fuga a 4 zampe
[redacted]ORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
[redacted]
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
[redacted]**: Sliver**
I[redacted]
ABICINEMA: riposo
[redacted] riposo
POLITEAMA: Cineclub: **Un cuore in inverno**
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Jurassic Park
[redacted]
VITTORIA: L'altra libidine di Ba-[redacted]
NONE
EDEN: riposo
[redacted]**RBASSANO**
MODERNO: riposo
[redacted]
[redacted] riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Last [redacted] h[redacted] - L'ultimo grande eroe
ITALIA: Jurassic Park
RITZ: Eddy e la banda del Sole luminoso
RIVOLI
GIOIELLO: Jurassic Park
SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo
SESTRIERE
FRAITEVE: riposo
[redacted] **TORINESE**
PETRARCA: Il fuggitivo
SUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: Hot Shots 2
VALPERGA
AMBRA: riposo

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 **Primus**, telefilm
[redacted] **Benson**, telefilm
[redacted] **La sporca guerra**, film
22,25 **Benson**, telefilm
23,20 **New Excelsior**. [redacted]
0,20 **Hawk L'indiano**, telefilm
1,20 **Un trio inseparabile**, telefilm

Telecupole
18 **Tg 4**
20,25 **Obiettivo agricoltura**
20,35 **Il meglio della trattoria dei ricordi**
22,30 **Tg 4**
23 **Motor news**
23,30 **Rosso di sera souvenir**, varietà
0,[redacted] **Conviene far bene l'amore**
1,30 **Rosso di sera souvenir**
2,30 **Tg 4**

Videogruppo
19,30 **Videonotizie**
20 **Trentaminuti**
20,30 **Pallacanestro A2**
22,30 **Videonotizie**
21 **Il termometro dell'economia**
0,30 **Videonotizie III edizione**
1 **Calcio A 5**

Primantenna Supersix
18,30 **Phantaman**, cartoni
19 **Doraemon**, cartoon
19,10 **TGO**

20,30 **Samba d'amore** teleromanza
21,15 **I guerrieri ninja**, telefilm
22,15 **Angie**, [redacted] comedy

Rete 9 [redacted]
20,25 **Tg 9**
21,30 **Obiettivo sport**
[redacted] — **Tg 9**

Telecity
18,50 **Sette in allegria si canta**
19,30 **O'Hara**, telefilm
20,30 **L'avventuriero della Tortuga**
[redacted] **Taggart**, telefilm
23,20 **Ladro di donne**, film

Quarta Rete Tv
18 **Maria Maria**, telenovela
19 **Match music**
20,20 **Una volta nella vita**, film
22,15 **Tg 4**
22,30 **Gran minestrone**
23,15 **Electric blue**

Videouno
19,45 **Videouno notizie**
20,30 **Film**
22 **Videouno notizie**
23,10 **Telefilm**
0,10 **Telefilm**

Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
11 - **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
19,30 **Erreuno notizie**
20 - **Telegiornale**
20,30 [redacted]
23,30 **Erreuno notizie**

Quinta Rete
18 - - **Quinta rete news**
19,15 **Sette sere con noi**
19,30 **Angie girl**, cartoni animati
20 **N.Y.P.D.** telefilm
20,30 **Zia Mary**, film
22,30 **Fiore all'occhiello**

Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 **Telenovela**
21 **Rubriche**
22 **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 **Notturno**

Quadrifoglio Odeon
18 **Senora**, telenovela
19 **Tg 9**
20,30 **A faccia nuda**, [redacted]
22,45 **Tg 9**
23 **Le sei mogli di Enrico VIII**, film

Telesubalpina
[redacted] **L'udienza di Giovanni Paolo II del 29/9/93**
19 **Terra nostra**

18,30 **Il regionale**
20 **Cartoni animati**
20,30 **Gli infiltrati**
21,30 **Patrocelli**
22,30 **Vita della chiesa: pregare con la malattia**
[redacted] **Il regionale**

Rete 7 Piemonte
20,40 **Informa 7**
23 [redacted]**e in pista**
23,40 **Informa 1**
0,05 **Giudice [redacted] notte**
0,15 **Informa 7**
1,15 **Quella sporca dozzina**

Telecampione
20,45 **Faccia laccia**
21,15 **Future**
22,15 **Business news**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
[redacted] **I misteri degli abissi**, doc

G.R.P.
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Malù Mulher**, telenovela
20,30 **Selvaggia bianca**, film
22 **Tg monitor**
22 [redacted] **Woorinde**, telefilm
23,30 **Tg monitor**

Tele Vox
19,40 **Videogiornale**
20,55 **Cuore granata**
[redacted] **The Detectives**, telefilm

22,35 **Calcio** [redacted]
23,30 **Videogiornale**
23,45 **Le pensioni**

Sesta Rete
20,30 **Cambogia Express**, film
22,15 **Tg 6**
23,15 **I colori della notte**
24 **Gli uomini della Raf**, telefilm

Tiefe 9
15,30 **Giudice di [redacted]**, sit. com.
19,40 **Tg 9**
20,10 **Le stelle stanno a guardare**
20,45 **Film**
22,30 **Le auto della settimana**, rubrica

Teletime
20,40 **Diventare ricco**, [redacted]
22,30 **Incontro con il futuro**
23,30 **Time notizie**
0,15 **Mondo cultura**
0,30 **Oroscopo**

Telestudio
20 **Ken il guerriero**, cartoni animati
20,30 **Una notte piena di pioggia**, film
22,30 **Radici**, miniserie
24 **Notte sexy**, varietà
1,30 **I colori della** [redacted]

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla [redacted] tempestiva comunicazione delle emittenti.**

MUSEI

Accademia Albertina di Belle Arti (v. Acc. Albertina 6): Or. 10-13; 15-18. Lun. chiuso.

Archivio di Stato (piazza Carlo Mollino, 1): lu-[redacted] 9-13,30

Armeria Reale (tel. 543.889): Mar. e Giov. 14,30-19,30, altri giorni 9-14. Lunedì chiuso

Basilica di Superga e Tombe di Casa Savoia ([redacted] 898.0083): Visite alle tombe. Or. 9,30-12, 15-18

Biblioteca Reale (p. Castello 191, tel. 543.855): [redacted] [redacted]. 8,30-17,45, mar., giov., ven. e sab. 8,30-13,30. Chiuso dal 9/8 al 21/8

Borgo Medioevale (tel. 669.9372): da [redacted] a sab. 9,30-18; [redacted]. 10,30-18. Lun. chiuso

[redacted] **Civica d'Arte Moderna e Contemporanea** (v. Magenta 31 - [redacted] e visite guid. 562.9911): or.: mar., merc., ven. e sab. 9-19, giov. 9-13; 15-21; dom. 9-13; 14-19; lun. chiu[so]. [redacted] Piccola Galleria: La collezione Einaudi

Galleria Sabauda (v. Acc. delle Scienze 6, tel. 547.440): da mar. a dom. 9-14. Lun. [redacted]

La Casa delle Marionette (Alfa Teatro v. Casalborgone 16/I, 011/ 8128114). [redacted] dal lun. [redacted]. 9-13 e 14-18; sab. e dom. 15-19. Ing. gratuito

[redacted] **Antonelliana** (v. Montebello 20, tel. 817.20.80): Mostra «H$_2$O: Conoscere e giocare con l'acqua», sino al 10/10 [redacted] cont. 11-21. Lunedì chiuso.

Museo della Stampa (via dell'Ospedale 45, Rivoli, t. 956.1892): Orario martedì, giovedì e sabato 10-18

Museo dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia» (c. Unità d'Italia 40, t. 011/ 677 666): Dal 10/9 al 17/10 V Biennale internaz. di fotografia «Mediterranea». Or.: tutti i giorni dalle 10 a[lle] 18,30 escluso il lunedì

Museo di Antichità (corso Regina Margherita 105, tel. 521.2251): Ore 9-19 mar., merc., giov., ven. [redacted] sab., dom.. Chiuso lunedì. Domenica visite guidate 10-11,30

Museo Egizio (tel. 561.7776 - 561.8977); [redacted] [redacted] a sabato 9-14 e 15-19; dom. 9-14. Chiuso lunedì

Museo Civico di Numismatica - Etnografia Arti Orientali (via Bricherasio 8, [redacted] 541 557). Fer. 13,30-18,30, [redacted]: 9-12,30. Lun. chiuso.

Museo d'Arte contemp. - Castello di Rivoli (958.7256): Orario da martedì a venerdì 10-17, sabato e domenica 10-19. Chiuso il lunedì. Visite guidate [redacted] domenica ore 11 e 15,30

Museo Naz. della Montagna «Duca degli Abruzzi» [redacted] Giardino 39 - M. Cappuccini 66.04.104): [redacted]; sa., dom. e lun. 9-12,30 e 11,45-19,15, dr. mar. a ven. 8,30-19,15. Sala Mostre: [redacted] [redacted] Liguria all'Adriatico - Le Alpi nei panorami fotografici militari e L'ombra e la luce - Le montagne di M. Pellegrino, esposizioni di fotografia alpina, stesso orario museo

Museo [redacted] [redacted] Risorg. Italiano (P. Carignano, [redacted]zza Carlo Alberto, telefono 562.1147): feriale dalle ore 9 alle ore 18,30; domenica ore 9-12,30; lunedì chiuso. Domenica ore 10 visita guidata gratuita.

Museo della Marionetta Teatro Gianduja (via [redacted] Teresa 5, tel. 530.238): da lunedì a venerdì ore 9-13. Dom. ore 15-18

Museo di [redacted] Naturali Don Bosco (viale Thovez 37, telefono 660.1066): Gratuito. Do[redacted] 14,30-18,30, feriale: scuole su prenotazione.

Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chieri (tel. 94.191): orario mar., ven., 14-17, sab., dom. 9-12, 14-17. Lunedì chiuso. Chiusura estiva dal 29/7 al 28/8

Museo Pietro Micca (via F. Guicciardini 7, telefono 546.317): Orario: dalle 9 alle 14. Lunedì chiuso

Palazzo Reale (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Chiuso lunedì.

Promotrice Belle Arti (Parco del Valentino): Or.: tutti i giorni 10-19, venerdì 10-22.

Con il Dream Ticket British Airways puoi raggiungere il luogo dei tuoi sogni con chi vuoi. Decidi la destinazione, in qualsiasi Paese del mondo, e British Airways ti regalerà il 75% delle miglia necessarie se il luogo dei tuoi sogni è una destinazione intercontinentale e il 50% se è in Europa.

Le restanti miglia per ottenere il Dream Ticket le potrai accumulare volando con British Airways, a tariffa piena, entro il 31 marzo 1994. Per ricevere i moduli di adesione al Dream Ticket con tutte le informazioni necessarie, compila e spedisci subito il coupon. I moduli di adesione devono pervenire non oltre il 31 dicembre 1993.

Con British Airways il luogo dei tuoi sogni sarà presto realtà.

Desidero ricevere informazioni sulla promozione Dream Ticket.

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Sei già socio dell'Executive Club? ☐ Sì ☐ No

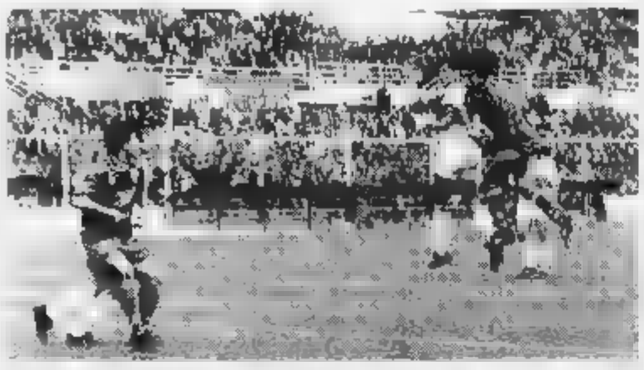
Spedire a: British Airways Executive Club - Centro Direzionale Milano Oltre, Palazzo Raffaello - Via Cassanese, 224 - 20090 Segrate (MI) STA

BRITISH AIRWAYS

La linea aerea preferita nel mondo

AGT MIN DAM N. 6 182

SERIE B, LA FIORENTINA VOLA



Il viola Batistuta segna il primo dei tre gol contro il Pisa

Valanga viola 7

Ciulllini
A PAGINA

SOLO FONDRIEST PROMOSSO

Lo spagnolo Pascal Richard vincitore sabato dell'ultima classica del '93

Ciclismo pagelle 9

Ranieri
A PAGINA

ROSSE IN PARATA AL MUGELLO

Al Mugello raduno e festa Ferrari (nella foto: Alesi dopo il 2° posto a Monza)

Ferrari in festa 10

Chiavegato
A PAGINA

DOMENICA

Torna la A

Il campionato di serie A riprende domenica dopo la sosta per la partita degli azzurri contro la Scozia. L'ottava giornata presenta due incontri particolarmente importanti: il Milan capolista è impegnato a Foggia mentre l'Inter ospita il Torino. Sempre per quanto riguarda il vertice, la Juventus affronta in casa l'Atalanta, la Samp attende la Roma e il Parma va in trasferta a Cremona. Programma (ore 15): Cagliari-Napoli; Cremonese-Parma; Foggia-Milan; Inter-Torino; Juventus-Atalanta; Lazio-Piacenza; Lecce-Genoa; Reggiana-Udinese; Sampdoria-Roma.

Rothmans PUBLICATIONS
Rothmans

lunedìsport

LA STAMPA 11 Ottobre 1993

Rothmans PUBLICATIONS
Rothmans

Per il calcio, superato il «caso Catania», mercoledì un altro appuntamento che conta: Italia-Scozia

Le paure di Sacchi e Baggio

Al ct mancano uomini, a Robi la salute

QUI SACCHI

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

Respinto l'assalto del Catania, il calcio italiano si butta a capofitto sui Mondiali. Mercoledì, a Roma, ci attende una Scozia non meno rinnovata e decimata della nostra Nazionale. Nella partitella di rifinitura a Coverciano, i giovanotti dell'Arrigo hanno travolto i ragazzini dell'Empoli sotto una caterva di gol, 8 in settanta minuti, incassandone però uno molto bello, di testa (ahi ahi, signor Baresi). La sfida dell'Olimpico segue la vittoriosa trasferta di Tallinn e precede il cruciale faccia a faccia con il Portogallo, in programma a San Siro il 17 novembre.

Sarà la tensione del momento. Sarà il panico che gli ha trasmesso l'elenco dei caduti (Albertini, Maldini, Signori, Lentini, eccetera). Fatto sta che non ricordiamo Sacchi così umano e disponibile sotto il profilo tattico. L'eretico è disposto a scendere a patti. A Donadoni, per esempio, ha sciolto i lacci: giocherà dove ti pare. Non lo abbiamo mai sentito con le nostre orecchie, penseremmo a un grottesco equivoco. «Sono preoccupato, ha detto, ma tanto da voi giornalisti non avrò mai comprensione». Il solito teatrino delle solite vigilie importanti. La sindrome dell'accerchiamento, tanto cara a Enzo Bearzot.

In Federazione si contano le ore e si paventa il peggio. Quella che, alla luce del sorteggio, doveva essere una placida marcia di trasferimento negli Stati Uniti, tranquilla per il valore non eccelso degli avversari e per i due posti in palio, si è trasformata strada facendo, dopo gli incubi svizzeri di Cagliari e Berna, in una anabasi tempestosa, disseminata di trannelli, alcuni reali, altri fasulli. Maturrese e Sacchi si giocano la reputazione. Il presidente ormai non dorme più. Spera nel tifo romani, si aggrappa al magnetismo di Roberto Baggio, invoca l'appoggio della stampa. La Nazionale dei suoi sogni è rimasta, appunto, un sogno, e il tempo stringe.

L'Arrigo teme di perdere anche Dino Baggio, febbricitante. E' pronto Giovanni Stroppa. Giocherà Mussi. Gli scozzesi sono virtualmente eliminati. Hanno cambiato tecnico, dovranno fare a meno di numerosi titolari. Nella sfortuna, l'Italia ha la fortuna di giocarsi in casa le ultime, decisive, carte. «Mercoledì, conta solo il risultato», ha ringhiato Sacchi. E subito ha aggiunto: «Per come siamo ridotti, stiamo facendo anche troppo». Non è vero, ma dato lo stress facciamo finta che lo sia.

Roberto Beccantini

QUI BAGGIO

DAL NOSTRO INVIATO

Sullo stato di Roberto Baggio in Nazionale esistono due correnti di pensiero. La prima, che definiremmo sacchiana, è di chi sulle orme dell'Arrigo considera il Divin Codino quasi a posto e non pensa neppure per un attimo ad un suo forfait contro gli scozzesi. L'altra, quella baggiana, è sostenuta da quanti raccolgono gli sfoghi dello juventino in camera caritatis e sanno che non ne uscirà nulla di buono.

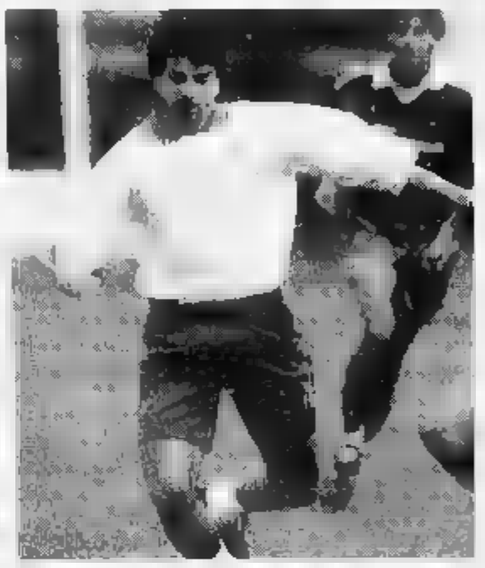
Come tutte le correnti di pensiero, anche queste finiscono per incontrarsi, confrontarsi, magari anche per mescolarsi: un colpo alla botte e uno al cerchio. Ma la realtà deve tenere in considerazione gli umori di Baggio più che gli egoismi del ct.

Il Fenomano non appartiene certamente alla categoria degli isterici. Ricordiamo un suo forfait nella Juve contro l'Inter che dispiacque a chi, come noi, ricordava i bianconeri di altra pasta, che andavano in campo novecamizzati e persino rotti, come il Briaschi della finale di Coppa all'Heysel. Tuttavia, anche il tempo abbiamo capito quanto Baggio sia sensibile al dolore fisico e all'attentato alle proprie capacità più che al proprio fisico. Insomma se non si sente a posto teme di sfigurare, di rendersi inutile.

Perciò in questi giorni è nervoso. Probabilmente lo infastidisce l'incomprensione del suo malanno, che i medici definiscono una «tendinite rotulea», ma che qualcuno sussurra possa essere qualcosa di più grave. Agli amici più fidati il Divin Codino confida di essere stanco, spremuto come un limone. Ed è atteso da 18 partite nei prossimi 67 giorni. Dopo aver apprezzato la sensibilità del Trap, che gli evitò la trasferta in Russia, Baggio si aspettava probabilmente che Sacchi gli risparmiasse gli allenamenti e la partita di ieri, lasciandolo ai massaggi di Pagni, il fisioterapista di fiducia, ora nello staff della Nazionale.

«Mi fa male ogni volta che faccio torsione - racconta lo juventino -, il dolore è abbastanza forte, fastidioso. E non diminuisce. Non so cosa può succedere. Spero che tutto si risolva». Frasi secche, quasi strappate a forza, ma utili a capire anche uno stato d'animo. A Glasgow, nell'andata, un colpo proibito gli ruppe una costola e costrinse a un lungo stop. Adesso quest'altro problema, sempre la Scozia. Ma Sacchi non vuole bloccarlo. La Nazionale del modulo oggi è sempre più Baggio-dipendente. Perciò stringa i denti e pensi al dolore. Se può.

Marco Ansaldo



Melli (a lato) ha segnato una doppietta nella partita con i ragazzi dell'Empoli; Donadoni (foto grande) sarà impiegato da Sacchi a tutto campo senza precisi compiti tattici

DUBBIO FRA [redacted] E [redacted]

FIRENZE. Otto gol, a uno, ai giovani dell'Empoli. La Nazionale di Sacchi affila le armi in vista della partita-verità contro la Scozia, in programma mercoledì a Roma (ore 20,30, RaiUno). L'amichevole con i toscani, giocata a porte chiuse, è servita al ct per risolvere quasi tutti i dubbi di formazione. All'Arrigo, che oggi comunicherà la formazione da opporre agli scozzesi, resta una sola incertezza, quella legata all'impiego di Dino Baggio (in condizioni fisiche precarie a causa di una bronchite) o di Stroppa, un debuttante in azzurro, ma che si è messo in luce nei primi giorni di ritiro. Qualche nube anche su Robi Baggio, che ieri ha giocato nonostante una tendinite che lo infastidisce da parecchi giorni.

Ma il Codino sarà mandato in campo ad ogni costo, perché come sempre tutto ruoterà ancora attorno a lui. Sacchi metterà a disposizione del capitano juventino anche il dinamismo di Donadoni, recuperato dal ct e rilanciato. Il milanista sarà più prigioniero di compiti tattici precisi, agirà a tutto campo come gli accade una volta. Bene anche il grannta Mussi, che verrà preferito a Carnasciali come titolare della maglia numero due.

Oggi e domani gli azzurri rifiniranno la preparazione a Coverciano. Poi in serata partenza in pullman per Roma.

[redacted]

Problemi di cuore per il presidente della Samp ricoverato da un mese

Mantovani in gravi condizioni

Vierchowod e Mancini in visita all'ospedale

GENOVA. Il [redacted] improvvisamente aggravate le condizioni di salute del presidente della Sampdoria, Paolo Mantovani, ricoverato da un mese presso il reparto di cardiologia dell'ospedale Galliera di Genova.

Mantovani, che soffre di problemi cardiaci, renali e di una grave forma di diabete, dopo le vacanze trascorse a Courmayeur, nella seconda metà di agosto, era dimagrito moltissimo e i medici, il 9 settembre, avevano deciso di ricoverarlo per attuare una terapia adeguata.

Erano però subentrate complicazioni polmonari. Fino a una settimana fa, Mantovani, sottoposto a una terapia intensiva, riceveva regolarmente le visite dei figli, degli amici e dei più stretti collaboratori. Negli ultimi giorni, però, la situazione è peggiorata e ieri si è sparsa addirittura la notizia di una situazione di coma. Però, né i sanitari, né i famigliari di Mantovani hanno voluto fornire particolari. Non è stato diramato nessun bollettino ufficiale sulle sue condizioni di salute. Quindi non esiste, né una smentita, né una conferma sul fatto che Mantovani possa essere in coma.

Paolo Mantovani, 63 anni

Appena si è sparsa la voce dell'aggravamento delle condizioni, Vierchowod e Mancini sono accorsi all'ospedale Galliera, verso le tre del pomeriggio. Ad assistere Mantovani c'erano la figlia Francesca e la sorella. Nessuno ha voluto rilasciare dichiarazioni.

Paolo Mantovani, 63 anni, era stato colpito dodici anni fa da un infarto a Cagliari, subito dopo la partita della sua Sampdoria con la squadra isolana. Superato il momento critico, era stato operato a Phoenix in Arizona, dove gli erano stati applicati cinque by-pass. Mantovani, a poco a poco, aveva ripreso una vita normale, ma negli ultimi anni le sue condizioni sono progressivamente peggiorate. Già nel settembre del '[redacted] era rimasto circa [redacted] mese ricoverato al Galliera, appunto per problemi cardiaci e renali. Ora le condizioni si [redacted] nuovamente aggravate e a Genova c'è molta apprensione sulla sua salute. **[r. s.]**

SPORTENTI DI GIAN PAOLO ORMEZZANO

La sentenza sul caso del Catania è un prosciutto che sa di pesce

MENTRE [redacted] annunciata una civile (almeno, questa è la promessa, e ci fidiamo) manifestazione di tifosi catanesi mercoledì a Roma-Federcalcio, è trascorsa la domenica a Casarano, passeggiando sugli Champs-Elysées locali, dei giocatori del Catania deluso, là trasferitisi secondo il calendario della serie C secondo il Tar catanese. Intanto, nel campionato dilettanti, il Catania 1993 e il Messina hanno fatto un triste 0 a 0 in quello che fu [redacted] ardente derby di calcio siculo.

La vicenda con la sentenza di Palermo è comunque scivolata, [redacted] non [redacted] tarallucci e vino come pensavamo, nel pane e acqua del mezzo compromesso, [redacted] almeno del quarto di compromesso. Tutti gonfi, nessuno nutrito. Lo sport [redacted] gode la ritrovata autonomia, ma si palpa là dove gli fa male l'accesso della clausola compromissoria, con radiazione per chi la elude, da applicare in futuro [redacted] cautela, visto che la sentenza restituisce al Catania la cittadinanza federale.

Che almeno la vicenda serva per varare una legislazione chiara, nel senso di capire bene sin dove la giustizia ordinaria può [redacted] nello sport, [redacted] dove non può entrare (perché questo è il punto). E ovviamente nel senso di capire bene sin dove lo sport può farsi i fatti suoi. Senno diventa emblematica della confusione di idee e [redacted] gusti la gaffe attribuita al presidente catanese Massimino. Al ristorante protestò perché il prosciutto sapeva di pesce. Il cameriere gli spiegò che si trattava di salmone e tutto andò bene, cioè male.

FEDERAZIONE ITALIANA GIUOCO CALCIO

Nell'ultimo test prima della Scozia il rossonero impiegato a tutto campo

Disegnata la variante Donadoni

Sacchi ritocca un po' i suoi concetti «Roberto libero di seguire l'istinto»

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

Piccole manovre d'avvicinamento. Un grappolo di gol ai pu[illegible] dell'Empoli: otto a uno, quattro per tempo. E' [illegible] variante di Donadoni, l'ultima mossa di Arrigo Sacchi. Un Donadoni a tutto campo, come una volta, e non più prigioniero dello spartito. L'Italia del riflusso. L'Italia, soprattutto, dell'alternativa a sinistra. Benarrivo, Dino Baggio, Stroppa. Liscio o gassato: questo il problema. La partitella di Coverciano, 70 minuti in tutto, dispensa molte bollicine. Non mancano però gli allarmi: Eranio, accenni muscolari alla coscia destra, si ritira sul più bello. Baggio2 è sposato dalla febbre, e arranca come un ciclista staccato sul Pordoi. Benarrivo viene speronato da un avversario.

Il ct ruota tutti gli elementi tranne Bianchi. Il primo tempo è dei titolari, eccezion fatta per Mussi, il secondo delle riserve. Pagliuca fra i pali, poi Carnasciali, Costacurta, Baresi e Benarrivo. A centro campo, da destra a sinistra, Eranio, Zoratto, Donadoni, Dino Baggio. Di punta, Casiraghi e il Codino. Si procede a buona lena. Lungo il centro-sinistra, Donadoni si scambia spesso [illegible] Baggio2. E' in vena, il milanista: favora di fino e non spreca un pallone. Tecnica alta, gocce di fantasia. Si propone e suggerisce. Lo schema ne segue gli svolazzi: 4-4-2, 4-3-1-2. A Ernanio subentra Stroppa. Ma come a Tallinn, la manovra scorre soprattutto a sinistra. Bene in attacco, così così nei recuperi, dirà Sacchi a fine allenamento. Zoratto cuce il gioco dal basso della sua esperienza. Casiraghi centellina gli slanci, ma procura il rigore che sblocca il risultato. Roberto Baggio [illegible] in gol [illegible] penalty e poi al culmine di un pregevole slalom. Non è al massimo. E visto che non lo risparmiano, ci pensa lui. Molto bella la rete di Donadoni, propiziata da [illegible] lancio di Eranio e da un ponte dell'arrembante Benarrivo. Pregevole anche il gol dell'Empoli, frutto di una discesa di Tegolo, sfuggito al radar di Baresi e Benarrivo, e di un'incornata di Palazzese. Di testa segna pure Casiraghi, su punizione di Baggio1.

Fra i più pimpanti, Stroppa. Fra i più frenati, Baggio2. E' un'Italia leggera e per forza audace. Di sicuro, la Scozia ci avvrastera in chili e centimetri. I nostri blitz dovranno essere scariche elettriche: in caso contrario, prepariamoci al peggio. Nella ripresa, l'Arrigo rivolta la formazione. Marchegiani in porta. Mussi e Benarrivo esterni; Costacurta e Lanna centrali; Conte a destra, Manicone e Zola in mezzo, Stroppa a sinistra; Melli e Simone in attacco. Melli bum-bum sigla una doppietta nel giro di un minuto, su azione di Conte e, di crapa, su parabola di Stroppa. E' poi il turno di Zola, in mischia. Chiude Simone, di testa, [illegible] su cross di Stroppa. Come sottolinea [illegible] stesso Sacchi, i rincalzi non sfigurano. Tutt'altro. Specie in fase di tamponamento. Conte sarà a digiuno [illegible] zona, ma conosce il suo mestiere. Zola è frizzante. Manicone geometrico, Melli implacabile. L'orchestra non perde più a sinistra, e Mussi, parole dell'Arrigo, scavalca Carnasciali. Sulla formazione, che salvo contrordini verrà diramata oggi, grava un solo dubbio: Dino Baggio o Stroppa. Eranio dovrebbe recuperare, Zoratto resta favorito su Manicone. Il ct conferma lo «strappo filosofico a beneficio di Donadoni: «L'ho visto ispirato. Segua pure il [illegible] istinto. Ne guadagnerà la squadra. Lo schema è un punto di partenza, e non d'arrivo». Una crepa nella muraglia. Era ora. Donadoni ovunque e tutti al servizio di Roberto Baggio. Potrebbe essere la chiave. I giovani empolesi si sgonfiano alla distanza. Anche per questo stiamo calmi.

Roberto Beccantini

8-1 ALL'EMPOLI

Baggio e Melli, doppiette

Italia: Pagliuca (Marchegiani); Carnasciali (Mussi), Benarrivo; [illegible] Baggio (Conte), Costacurta, F. Baresi (Lanna); Eranio (25' Stroppa), Zoratto (Manicone), Casiraghi (Melli), R. Baggio (Simone), Donadoni (Zola). All. Sacchi.
Empoli Primavera: Marchegiani (Pagliuca); Paoli, Filipponi (Iacchini); Rofi, Capitani, Barni (Ciammarughi); Tegolo, Bellese, Malizia, Palazzese, Rubinacci (Giannoni). All. Palazzese.
Arbitro: Dinelli di Lucca.
[illegible] campo di Coverciano (l'amichevole era a porte chiuse) [illegible] stati disputati due tempi di trentacinque minuti ciascuno. Questi i marcatori: nel primo tempo, 3' R. Baggio rigore, 8' Donadoni, 18' R. Baggio, 28' Palazzese, 30' Casiraghi. Nella ripresa sono andati in gol: al 2' e 3' Melli, 19' Zola, 22' Simone.

La squadra azzurra a Coverciano prima dell'amichevole che ha segnalato problemi fisici per Eranio e Dino Baggio

SCHEDINA VINCENTE
CONCORSO 8

PARTITE DEL 10/10/93			
	squadra 1°	squadra 2°	
1	Acireale	Padova	X
2	Ancona	Palermo	1
3	Bari	Ascoli	1
4	Brescia	Monza	1
5	Cesena	Lucchese	X
6	Cosenza	F. Andria	X
7	Fiorentina	Pisa	1
8	Modena	Ravenna	X
9	Pescara	Verona	2
10	Spal	Bologna	X
11	Barletta	Perugia	X
12	Avezzano	Pontedera	2
13	Turris	Catanzaro	X

CONCORSO 9
Montepremi [illegible] L. 22 052 849.752
Ai 274 13 L 40.242 000
Ai 8044 12 L 1 367 000

SCHEDINA
CONCORSO [illegible]

PARTITE DEL 17/10/93		
	squadra 1°	squadra 2°
1	Cagliari	Napoli
2	Cremonese	[illegible]
3	Foggia	Milan
4	Inter	Torino
5	Juventus	Atala[illegible]
6	Lazio	Piacenza
7	Lecce	[illegible]
8	Reggiana	Udinese
9	Sampdoria	[illegible]
10	Palermo	Bari
11	Verona	Cosenza
12	Carrarese	Spezia
13	Lecco	[illegible]

SERIE **B**

ACIREALE 0
PADOVA [illegible]

ANCONA [illegible] 3 (33' Contofalmi (A), 71' Agostini (A))
[illegible] 0 (A), 82' Agostini (A))

[illegible]
ASCOLI 1 (19' Barone (B), 46' Tovalieri (B), 59' Mai[illegible] (A), 70' Gautieri (B))

BRESCIA [illegible] (28' Domini (B), 30' Schenardi (B), 47' Lerda (B), 77' Ambrosetti (B), 90' [illegible] (B))
MONZA 0

CESENA [illegible]
LUCCHESE 2 (20' Scaratoni (C), 29' Golcetti (C), 40' Vignini (L), 83' Paci (L))

COSENZA 0
FID. ANDRIA 0

FIORENTINA 4 (20' Batistuta (F), 27' Rocco (P), 49' Ellanberg (F), 58' Batistuta (F), 75' Batistuta (F))
PISA 1

MODENA 3 (32' Provitali (M), 36' Sotgia (R), 64' Sotgia (R), [illegible] Chiesa (M), 81' Chiesa (M), 84' Sotgia (R))
RAVENNA 3

PESCARA 0 (22' Inzaghi (V), 59' Inzaghi (V))
VERONA 2

VICENZA [illegible]
VENEZIA 0

	IN CASA PARTITE G	V	N	P	IN CASA RETI F	S	FUORI CASA PARTITE G	V	N	P	FUORI CASA RETI F	S		PUNTI	VIGILIA RIGORE	TOTALE PARTITE G	V	N	P	TOTALE RETI F	S	DIF. RETI
	4	3	1	0	11	3	3	1	2	0	4	1	FIORENTINA	11	—	7	4	3	0	15	4	11
	4	3	1	0	7	[illegible]	[illegible]	1	2	0	8	4	BARI	11	—	7	4	3	0	15	7	[illegible]
	4	2	2	0	4	1	3	1	2	0	4	[illegible]	COSENZA	10	-1	7	3	4	0	8	4	4
	4	1	3	0	7	6	3	2	1	0	5	3	CESENA	10	-1	7	3	[illegible]	0	12	9	3
	4	2	2	0	6	1	3	1	1	1	4	4	ANCONA	[illegible]	-2	7	3	3	1	10	5	5
	3	2	1	0	[illegible]	[illegible]	4	1	2	1	[illegible]	3	PADOVA	[illegible]	-1	7	3	3	1	7	3	4
	3	2	1	0	8	[illegible]	4	0	[illegible]	1	4	5	BRESCIA	[illegible]	-2	7	2	4	1	12	7	5
	3	2	1	0	5	2	4	1	0	3	3	[illegible]	VERONA	7	-3	7	3	1	[illegible]	[illegible]	6	—
	3	1	2	0	2	1	4	1	[illegible]	2	5	[illegible]	LUCCHESE	7	-[illegible]	7	[illegible]	3	2	7	7	—
	3	1	1	1	3	3	4	1	2	1	3	4	FID. ANDRIA	7	-3	7	2	3	2	6	7	-1
	3	2	1	0	[illegible]	2	4	0	1	3	3	7	ASCOLI	6	-4	7	2	2	3	[illegible]	9	-1
	4	1	2	1	4	[illegible]	[illegible]	1	0	2	3	4	ACIREALE	6	-5	7	2	[illegible]	3	7	8	-1
	4	1	2	1	5	5	3	1	0	2	3	6	MODENA	6	-5	7	2	2	[illegible]	8	11	-3
	4	1	1	2	2	6	3	[illegible]	3	0	1	1	VICENZA	6	-5	7	1	4	2	3	7	-4
	3	1	1	1	5	6	4	1	[illegible]	2	2	7	VENEZIA	6	-4	7	2	2	3	7	13	-6
	3	2	1	0	7	2	4	0	0	4	3	11	PISA	5	-5	7	2	1	4	10	13	-3
	3	0	1	2	2	4	4	1	1	2	4	[illegible]	RAVENNA	4	-6	7	1	2	4	6	9	-3
	3	1	0	2	3	4	[illegible]	[illegible]	2	2	2	8	MONZA	4	-6	7	1	2	4	5	12	-7
	4	2	0	2	5	6	3	0	0	3	0	6	PALERMO	[illegible]	-7	7	2	0	5	5	12	-7
	4	1	1	2	5	6	3	0	1	2	3	[illegible]	PESCARA	1	-7	7	1	2	[illegible]	8	12	-4

Pescara penalizzato di tre punti

CLASSIFICA MARCATORI

6 reti: Agostini (Ancona) [illegible] (Cesena) Inzaghi (Verona)
4 reti: Mainì (Ascoli), Tovalieri (Bari), Batistuta (Fiorentina), Chiesa (Modena)
3 [illegible] Barone (Bari), Protti (Bari), Neri (Brescia), Fibbis (Cosenza), Effenberg (Fiorentina), Robbiati (Fiorentina), Paci (Lucchese), Provitali (Modena), Galderisi (Padova); Rivi (Pescara); Cristallini (Pisa); Sotgia (Ravenna); Pellachi (Venezia), Lunini (Verona)
2 reti: Mascheretti (Acireale); Caccia (Ancona) Gautieri (Bari), Domini (Brescia), Hagi (Brescia) Calcaterra (Cesena), Dolcetti (Cesena); Scuppia (Cesena); Maiellaro (Cosenza); Ripa (Fid. Andria); Romaniello (Fid. Andria); Banchelli (Fiorentina); Rizzolo (Palermo), Polidori (Pisa); Rocco (Pisa), Rotella (Pisa), Francese (Ra[illegible] Cerbone (Venezia); Viviani F. (Vicenza)

PROSSIMI TURNI

8ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

[illegible]	BRESCIA
CESENA	VICENZA
FID. ANDRIA	FIORENTINA
LUCCHESE	RAVENNA
MONZA	PESCARA
PADOVA	MODENA
PALERMO	BARI
PISA	ACIREALE
VENEZIA	ANCONA 20.30 sa
VERONA	COSENZA

9ª DI ANDATA 24 [illegible] - [illegible] 14.30

ACIREALE	ASCOLI
[illegible]CONA	CESENA
BARI	FIORENTINA 20.30 sa
BRESCIA	PALERMO
COSENZA	VENEZIA
LUCCHESE	MONZA
MODENA	VERONA
PESCARA	FID [illegible]
RAVENNA	PISA
VICENZA	PADOVA

STATISTICHE DELLA SERIE B

Pioggia di gol sul torneo cadetto. Dopo le prime sette giornate il bottino è di 168 marcature, venti in più dello stesso periodo dell'anno scorso. Malgrado i tre 0-0 di ieri si è drasticamente ridimensionato il numero delle partite chiuse a reti inviolate: 9 soltanto, contro le 15 del 1992-93. Sugli scudi Batistuta e Sotgia, andati tre volte a segno rispettivamente contro Pisa e Modena. Sul tetto dei cannonieri, a quota 5, un terzetto: Agostini, Inzaghi e Scaratoni. Hanno preso il largo Fiorentina e Bari, in coda si fa pesante la classifica del Pescara (affidato al prof. Scoglio), ormai a [illegible] lunghezze dal Pisa quintultimo.

SERIE **C1**

GIRONE **A**

ALESSANDRIA	[illegible]	3-2
CHIEVO	FIORENZUOLA	1-1
EMPOLI	CARRARESE	1-0
MANTOVA	LEFFE	2-1
MASSESE	PRO SESTO	2-1
PISTOIESE	TRESTINA	0-0
PRATO	PALAZZOLO	1-0
SPAL	BOLOGNA	1-1
SPEZIA	CARPI	2-2

SQUADRE	PUNTI	VALDIA RIGORE	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
FIORENZUOLA	10		5	3	1	1	5	4
SPAL	9	-1	5	2	3	0	7	4
MANTOVA	9	-1	5	2	3	[illegible]	[illegible]	7
CARPI	9	1	5	3	0	2	7	6
SPEZIA	[illegible]	2	5	2	2	1	6	5
BOLOGNA	8	-1	5	2	2	1	5	4
LEFFE	8	-1	5	2	2	1	6	4
ALESSANDRIA	6	-2	5	2	2	1	5	4
PRO SESTO	7	-2	5	2	1	2	4	3
TRESTINA	7	1	5	1	4	0	3	2
MASSESE	6	-3	5	1	3	1	5	5
CHIEVO	6	-3	5	1	3	1	2	2
CARRARESE	5	-3	5	1	2	2	6	7
PRATO	5	-3	5	1	2	2	4	5
EMPOLI	4	-4	5	1	1	3	2	4
CARPI	3	-4	5	0	3	2	3	10
PISTOIESE	3	-5	5	0	3	2	3	5
PALAZZOLO	1	-7	5	0	1	4	3	7

PROSSIMO TURNO

6ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

BOLOGNA	CHIEVO
CARPI	PISTOIESE
CARRARESE	SPEZIA
CESENA	PRATO
FIORENZUOLA	MANTOVA
LEFFE	EMPOLI
PALAZZOLO	ALESSANDRIA
PRO SESTO	SPAL
TRESTINA	MASSESE

GIRONE **B**

BARLETTA	PERUGIA	1-1
CASARANO	GIARRE	[illegible]
LEONZIO	JUVE STABIA	0-1
LODIGIANI	SIRACUSA	0-0
MATERA	CHIETI	0-0
NOLA	ISCHIA	1-0
SALERNITANA	AVELLINO	2-1
SAMBENEDETT	REGGINA	1-3
SIENA	POTENZA	3-2

SQUADRE	PUNTI	VALDIA RIGORE	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
REGGINA	12	1	5	4	0	1	8	2
PERUGIA	11	1	5	3	2	0	6	2
POTENZA	10		5	3	1	1	8	4
JUVE STABIA	9		5	2	3	[illegible]	6	3
LEONZIO	8	-1	5	2	2	1	3	2
SALERNITANA	8	-2	5	2	2	1	3	3
CASARANO	6	-1	4	1	3	0	2	1
SAMBENEDETT	6	-4	5	2	0	3	6	6
NOLA	6	-1	5	1	3	1	3	3
CHIETI	6	-2	5	1	3	1	1	3
SIENA	5	-3	5	1	2	2	4	5
BARLETTA	4	-4	5	1	1	3	5	[illegible]
MATERA	4	-4	5	0	4	1	3	4
SIRACUSA	4	-4	5	0	4	1	3	5
LODIGIANI	4	-5	5	0	4	1	2	4
AVELLINO	3	-4	5	0	3	2	3	6
ISCHIA	3	-5	5	1	0	[illegible]	1	4
GIARRE	2	-4	5	0	2	3	1	5

PROSSIMO TURNO

6ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

AVELLINO	BARLETTA
CHIETI	SALERNITANA
GIARRE	[illegible]
ISCHIA	[illegible]
JUVE STABIA	MATERA
PERUGIA	[illegible]
POTENZA	[illegible]
REGGINA	SIENA
SIRACUSA	CASARANO

SERIE **C2**

GIRONE **A**

CREVALC[illegible]	TRENTO	1-1
LEGNANO	CITTADELLA	1-1
LUMEZZANE	OSPITALETTO	3-1
NOVARA	PAVIA	0-0
OLBIA	TORRES	1-0
PERGOCREMA	GIORGIONE	2-0
SOLBIATESE	CENTESE	0-0
TEMPIO	LECCO	2-0
VOGHERESE	AOSTA	2-1

SQUADRE	PUNTI	VALDIA RIGORE	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
OLBIA	15	2	5	5	0	0	9	1
TEMPIO	12		5	4	0	1	6	1
CREVALCORE	11		5	3	2	0	5	1
LECCO	10		5	3	1	1	4	3
PAVIA	9		5	2	3	0	5	2
PERGOCREMA	9	-2	5	3	0	2	7	7
NOVARA	8	-2	5	2	2	1	6	4
OSPITALETTO	8	-1	5	2	2	1	9	8
LUMEZZANE	8	-2	5	2	2	1	4	3
CENTESE	7	-2	5	2	1	2	4	4
LEGNANO	7	-3	5	2	1	2	7	8
TRENTO	5	-3	5	1	2	2	4	5
GIORGIONE	4	-4	5	1	1	3	3	5
SOLBIATESE	4	-5	5	1	1	3	3	5
VOGHERESE	4	-5	5	1	1	3	6	10
AOSTA	2	-5	5	0	2	3	4	8
CITTADELLA	1	-6	5	0	1	4	2	7
TORRES	0	-7	5	0	0	5	2	6

PROSSIMO TURNO

6ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - [illegible] 15

AOSTA	SOLBIATESE
CENTESE	OLBIA
CITTADELLA	TEMPIO
LECCO	CREVALCORE
LUMEZZANE	NOVARA
OSPITALETTO	LEGNANO
PAVIA	GIORGIONE
TORRES	VOGHERESE
TRENTO	PERGOCREMA

GIRONE **B**

AVEZZANO	PONTEDERA	2-3
BARACCA L.	MONTEVARCHI	0-0
CAST. SANGRO	CIVITANOVESE	2-0
LIVORNO	CECINA	1-0
MACERATESE	RIMINI	0-0
PONSACCO	L'AQUILA	1-1
POGGIBONSI	FANO	1-1
VASTESE	GUALDO	0-0
VIAREGGIO	FORLI'	0-0

SQUADRE	PUNTI	VALDIA RIGORE	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
GUALDO	11	1	5	3	2	0	8	1
LIVORNO	11	—	5	3	2	0	6	1
VIAREGGIO	10	-1	5	3	1	1	4	4
PONTEDERA	9	—	5	2	3	0	6	4
FANO	8	-1	5	2	2	1	6	4
PONSACCO	[illegible]	-2	5	1	4	0	6	4
CAST. SANGRO	7	-2	5	1	4	0	5	5
MONTEVARCHI	7	-1	5	1	4	0	1	0
POGGIBONSI	7	-3	5	2	1	2	5	6
L'AQUILA	5	-3	5	1	2	2	3	4
RIMINI	5	-3	5	1	2	2	3	4
CECINA	5	-3	5	1	2	2	1	3
BARACCA L.	5	-4	5	1	2	2	1	3
FORLI'	5	-3	5	1	2	2	2	5
MACERATESE	4	-4	5	0	4	1	2	3
AVEZZANO	4	-5	5	1	1	3	5	7
VASTESE	3	-5	5	0	3	2	3	6
CIVITANOVESE	1	-6	5	0	1	4	1	7

PROSSIMO TURNO

[illegible] 17 OTTOBRE - ORE 15

CECINA	AVEZZANO
CIVITANOVESE	BARACCA L.
FANO	MACERATESE
FORLI'	LIVORNO
GUALDO	VIAREGGIO
L'AQUILA	VASTESE
MONTEVARCHI	POGGIBONSI
PONTEDERA	CAST. SANGRO
RIMINI	PONSACCO

GIRONE **C**

AKRAGAS	ASTREA	1-0
BISCEGLIE	LICATA	0-0
CERVETERI	MONOPOLI	1-0
FASANO	SORA	1-1
FORMIA	TRAPANI	1-1
SANGIUSEPP.	MOLFETTA	0-5
TRANI	SAVOIA	0-0
TURRIS	CATANZARO	0-0
V. LAMEZIA	BATTIPAGL	0-1

SQUADRE	PUNTI	VALDIA RIGORE	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
SORA	11	1	5	3	2	0	9	3
TRANI	11	—	5	3	2	0	5	0
AKRAGAS	10		5	3	1	1	5	3
TURRIS	8	-1	5	2	3	0	5	2
BATTIPAGL	8	—	5	2	3	0	4	2
TRAPANI	8	-1	5	2	2	1	7	4
FASANO	8	-2	5	2	2	1	4	3
CATANZARO	7	-1	5	1	4	0	3	2
ASTREA	6	-3	5	2	0	3	4	4
MONOPOLI	6	-3	5	2	0	3	5	6
MOLFETTA	5	-3	5	1	2	2	6	6
SANGIUSEPP.	5	-4	5	1	2	2	4	10
FORMIA	4	-5	5	1	1	3	2	4
SAVOIA	4	-3	5	0	4	1	1	3
CERVETERI	4	-5	5	1	1	3	2	8
BISCEGLIE	3	-5	5	0	3	2	1	4
V. LAMEZIA	2	-6	5	0	2	3	2	7
LICATA	-2	-4	5	0	4	1	2	4

Licata penalizzato di 6 punti

PROSSIMO TURNO

6ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

BATTIPAGL	FORMIA
BISCEGLIE	TRANI
CATANZARO	FASANO
LICATA	CERVETERI
MOLFETTA	AKRAGAS
MONOPOLI	SANGIUSEPP.
[illegible]	TURRIS
SORA	V. LAMEZIA
TRAPANI	ASTREA

FEDERAZIONE ITALIANA GIUOCO CALCIO

Il difensore granata è l'ennesimo giocatore convocato dal ct per il ruolo di terzino destro

Arriva Mussi, l'ottava meraviglia

«Di passaggio o no? Io ci provo»

Il granata Roberto Mussi

Casiraghi ha segnato una rete nella partita che gli azzurri hanno giocato con i ragazzi dell'Empoli. L'attaccante della Lazio è stato in campo soltanto per un tempo

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

Nella vita di Roberto Mussi ci sono divorzi immaginari, che non si verificano mai. Ogni estate, ad esempio, vorrebbe andarsene dal Torino, invece ci resta tutti gli anni, sempre più contento di rimanere. E quando pensava di essersi staccato definitivamente da Sacchi, eccolo in Nazionale, convocato nella task force più esclusiva del mondo perché vi appartengono soltanto i giocatori che in carriera hanno incrociato l'Arrigo.

Dunque contro gli scozzesi gioca Mussi. Non ne stupiamo, perché non si porta in Nazionale un ragazzo di trent'anni per tenerlo in panchina o soprattutto perché l'alternativa è Carnasciali, un caso umano: Sacchi lo convoca e tutte le volte c'è un nuovo arrivato che lo scavalca e ne prende il posto. Con Mussi siamo all'ottavo terzino destro in due anni (l'Ottava Meraviglia, si potrebbe dire) e Carnasciali continua a fare la riserva a tutti, come se nel gioco della cavallina toccasse restare sotto sempre a lui. Il fiorentino ieri ha stabilito un record: in mezz'ora ha saputo che i viola, senza lui, erano battuto il Pisa e poi che non avrebbe giocato all'Olimpico. Una domenica da buttare.

Mussi comunque merita il posto. Semmai stupisce che il ct, sempre scoperto nel ruolo, lo abbia chiamato solo ora dal momento che l'aveva predestinato all'azzurro. L'aveva detto a Berlusconi sei anni fa, portandolo al Milan. «Presidente, le faccio comprare un giocatore che arriverà in Nazionale», gli aveva garantito, forse per giustificare l'insistenza con cui chiedeva di portarsi appresso dal Parma quel ragazzotto di polo rossiccio, con la faccia pulita e schietta di un testimonial per un dentifricio e una bibita gassata. Uno che alla Publitalia, il settore pubblicitario della Fininvest, pensavano di sfruttare persino più del Milan. Non andò bonissimo.

«Sacchi, a Parma, mi promise che mi avrebbe portato con sè in serie A e mantenne la parola. Tuttavia non credo che adesso il Dottore si penta della mia cessione, come ha fatto per Gullit - ne conviene lui -. Sono sempre stato una pedina poco decisiva, per il ruolo, forse anche per me stesso e per gli infortuni che ho avuto. Niente di gravissimo, tante piccole noie che mi hanno spezzettato la carriera. Quando mi mandarono al Torino credetti di aver speso il meglio. Il Toro allora era in B, non se lo filava nessuno. Invece eccomi qui».

Lui, che è intelligente e prudente, «umile, ma non modesto» come dice di se stesso Materrese, sostiene di sentirsi di passaggio, fuori vaso. «Quando Sacchi ritroverà tutti gli assenti potrei esserci più io - dice -. Ma dispero. Intanto ho un'occasione da perdere: la considero un premio per tutti i sacrifici che ho affrontato, però può anche l'avvio di una parte nuova della mia carriera, proprio quando alla Nazionale non pensavo più. Credevo che mi avrebbe chiamato anno fa. Invece fui squalificato per la partita con il Parma, sta di fatto che la convocazione mi arrivò di Sacchi non seppi più nulla. Adesso mi sento vecchio né un raccomandato».

Tuttavia Sacchi chiama soltanto i suoi... «Credete che sia facile capire in tre giorni tutto quello che lui vuole? Io, che gli ho giocato insieme tanti anni, ho bisogno di una settimana per ripassare la vecchia lezione, che tante mi sono stata dentro. E' come il bicicl... quando si deve andare non dimentichi più. Il problema è imparare all'inizio. Anche per questo c'è gente che è svantaggiata: penso ad Annoni, a Fusi, anche loro meriterebbero di stare qui, ma il gioco del Torino ricorda quello di Sacchi in certe cose, non nel modo di interpretare i loro ruoli. Fusi, poi, ha davanti Baresi».

Fusi è amico più caro. Condividono la stessa camera in ritiro e anche il modo di interpretare la professione, in silenzio, clamori, con la sola passione sfrenata per i videogame. Figlio di una Toscana che è quasi Liguria, sposato, due figli (uno nato nel marzo scorso), in quattro anni al Torino Mussi non è mai stato il protagonista di una chiacchiera. «Anche se ho passato momenti difficili, in bilico tra il campo di gioco e la tribuna, il peggio fu tre anni fa, un incidente via l'altro. Borsano lo aiutò rinnovandogli un contratto, che altri avrebbero lasciato scadere. «Ogni anno però volevo andarmene, mi sembrava di non rientrare nei piani. Poi Mondonico metteva il veto e un posto me lo trovava sempre». Come, infine, glie l'ha trovato Sacchi.

Marco Ansaldo

Stroppa, azioni in salita

FIRENZE. L'infortunio di Eranio e il raffreddore di Dino Baggio sono stati i due problemi medici nella domenica della Nazionale. Il milanista si è bloccato per un indurimento alla coscia destra ma le sue condizioni non preoccupano. Scetticismo, invece, per Dino Baggio. «Devo restare all'aperto il meno possibile - ha detto - perchè l'umidità peggiora il mio raffreddore». Dal momento che è impossibile pensare a un'Italia-Scozia indoor, anche da questo dettaglio si capisce come lo juventino potrebbe essere escluso. Con l'ingresso di Stroppa al suo posto e con l'impiego di Mussi salirebbero a 28 gli esordienti lanciati da Sacchi i 63 convocati. Chi non ha speranza di farcela è Conte. «Sacchi è stato molto chiaro con me, mi ha detto che voleva soprattutto conoscermi - ha confidato il bianconero - io sono già contento così». «E' evidente che conosceva chi gli stava attorno», ha commentato il ct a proposito della prestazione di Conte nell'amichevole di ieri, cui ha assistito Matarrese.

«Non è facile capire il gioco di Sacchi Anche chi lo conosce continua a faticare»

Casiraghi, l'Assediato

Da Melli e Boksic, teme per il posto

FIRENZE. Casiraghi in mezzo alla tempesta. La Lazio in crisi e la notizia di un arrivo sempre più prossimo, sembra sia questione di ore, di Boksic; la Nazionale delle «facce tese», con Melli che cerca spazio. In più, quei benedetti muscoli che continuano a fare le bizze, che provocano fitte dolorose. Gli ultimi mesi del bomber sono stati caratterizzati da sconvolgimenti clamorosi. L'infortunio quando stava impossessandosi della maglia azzurra di titolare, il «ping pong» con la Juventus, il passaggio alla Lazio, l'inizio di campionato disastroso, la contestazioni, ora l'arrivo del croato e la vigilia della partita con la Scozia. Mica male, anche per un tipo lui che non ha paura affrontare la vita a muso duro.

Ieri, durante la partitella, ha stretto i denti per dimostrare di «stare benissimo», nonostante i dolori muscolari. Per tenere a distanza Melli, per non perdere il che porta a Roma. Un gol di testa un altro clamorosamente fallito nel mormorio generale. Poi, proprio quando stava rientrando nell'albergo del Centro di Coverciano, la voce dell'arrivo p di Boksic. Lui, Casiraghi, giurato di assenze felice, così come della concorrenza in Nazionale, «Dite che stretto fra Boksic e Melli? A me va bene così. avuto pau della concorrenza, anzi. E poi l'arrivo di Boksic può che positivo. Cosa dico al croato? Benvenuto!». Deciso, dunque, a battersi contro ogni avversario, prima di tutti con Melli. Ed allo inizia con confortare i medici. «Sto bene, non ci sono problemi. Era solo una contrattura».

E la tensione che aleggia sul gruppo? Anche qui Casiraghi trova l'aspetto positivo della vita: «Intorno alla Nazionale ci sono tensioni, è ovvio. Ma qui stiamo solo per giocare una partita. Importante, anche decisiva. Ma in Bosnia, né in Russia». Lui, assicura, ha le spalle grosse, capace sostenere anche gli attacchi della sfortuna: «Bisogna abituarsi, in fondo questo è un lavoro come ogni altro, ci sono le buone e le cose cattive. L'importante è sapere uscire da tutti i tunnel».

Avrà accento ancora Roberto Baggio, un'altra faccia scura. Casiraghi guarda il suo ex compagno e racconta: «Siamo stati tanti anni, lo conosco perfettamente. Fra noi non ci sono misteri. Ha ragione Vialli quando dice che insostituibile. Per la Nazionale, così come per la Juventus. E' come Baresi. Ha i numeri, la fantasia e un immenso, istintivo senso del gol».

Baggio non parla, perché il cattivo umore? Casiraghi spiega: «Anche lui ha bisogno di tranquillità. Importante è che sia sereno in campo, che giochi sempre sa giocare. Quello che gli passa nella testa fuori dal campo è poco importante».

Il laziale è circondato da ragazzini urlanti che gli chiedono autografi e foto, c'è chi gli invoca i calzoncini della Nazionale. Casiraghi ha un gesto quasi scaramantico: «Sì, prendi questi, perché mercoledì potrei non averli». Insomma, improvvisamente si fatto dal pessimismo, teme di rientrare nelle scelte di Sacchi. Ma solo una frazione di secondo perché prima di andarsene assicura: «Comunque sto bene ed questa l'unica che conta».

Alessandro

MEDIA-GOL AZZURRI:

GIOCATORE			MEDIA GOL PARTITA
LIBONATTI	17	15	0,882
PIOLA	34	30	0,882
	42	35	0,833
SCHIAVIO	21	15	0,714
	13	9	0,692
BAGGIO R.	30	19	0,633
CARAPELLESE	16	10	0,625
		33	0,623
		15	0,577
AMADEI		7	0,538

NB. Sono entrati in graduatoria gli uomini che hanno indossato la maglia azzurra in almeno 10 occasioni. I piazzamenti dei più celebrati cannonieri degli anni '70-'80: Bettega no una gol partita di 0,452, Rossi 0,416, Altobelli e Boninsegna 0,409, Graziani 0,359

GLI AVVERSARI

Esclusa dal Mondiale, si affida ad una squadra sperimentale

Anche la Scozia è in riserva

Il sabato di campionato è stato fatale a Robertson, Ferguson e McKinnon
Tra i superstiti McLaren, il giocatore che fratturò una costola a Baggio

GLASGOW. La Scozia come l'Italia post-Messico. Il responsabile della Under 21 posto del ct dimissionario, Craig Brown, 52 anni, sta ad Andy Roxburgh come Azeglio Vicini a Enzo Bearzot. A Glasgow si volta pagina. La partita di mercoledì un foglio bianco, non una cambiale in scadenza. Beati loro. O poveri loro. Dipende. Roxburgh, in carica dal 16 luglio 1986, si è dimesso all'indomani del pareggio casalingo con la Svizzera, 1-1 ad Aberdeen, l'8 settembre scorso. Portò la Scozia ai Mondiali italiani e, per la prima volta nella storia, alla fase finale di un campionato d'Europa (1992).

Perché il suo raddrizzi la barca e la porti negli Stati Uniti, vorrebbe un miracolo. La Scozia è ormai fuori. Non è stata capace, in casa, battere né il Portogallo (0-0) né l'Italia (0-0) né, detto, gli elvetici. in trasferta, ha beccato di santa ragione in Portogallo (addirittura 5-0) e a Berna (3-1). Una macchia che cancella un «record» significativo: quello di essersi sempre qualificato sul campo nell'arco degli ultimi cinque Mondiali, dal 1974 al 1990. Sottolineiamo sul campo.

La Scozia sbarca oggi a Ciampino, Craig Brown è in prova. La Federazione gli ha concesso due partite (Italia, Malta). Dopodiché, tirerà lo somme. Dall'elenco dei partenti stati esclusi la coppia centrale della difesa, Gough-McPherson, il jolly McClair e il cannoniere McCoist, reduce da un grave infortunio.

Il sabato di campionato ha tolto di mezzo altri tre convocati: Robertson e Ferguson dei Rangers, McKinnon del Motherwell. La lista comprende tre elementi dell'Aberdeen, prossimo rivale del Torino negli ottavi di finale della Coppa delle Coppe: McKinney, Irvine e Jess. E' stato inoltre confermato Alan McLaren, classe 1971, colonna portante degli Hearts: a Glasgow, nella partita d'andata, entrò in collisione con Roberto Baggio e gli fratturò una costola. Nessuna traccia, viceversa, di Malpas, colui che, dopo pochi minuti, mise fuori combattimento Alberto Di Chiara.

L'ultima sfida italiano tra azzurri e scozzesi risale al 22 dicembre 1988 (commissario tecnico Vicini): 2-0 per noi a Perugia, rigore Giannini e acuto di Berti. Un solo superstite, Baresi.

A livello club, gli scozzesi hanno conquistato una Coppa dei Campioni con il Celtic (1967, 2-1 all'Inter in quel di Lisbona), la prima assoluto vinta da una società del Regno Unito, due Coppe delle Coppe (Rangers 1972, Aberdeen 1983) e una Supercoppa d'Europa (Aberdeen 1983).

Nel corso del 1993, la Nazionale britannica ha battuto soltanto Malta (3-0) ed Estonia (3-0 a Tallinn, 1-1 casa).

Largo ai giovani. Il commissario tecnico Craig Brown, quando era al timone della Under, venne sconfitto - anche di misura - da Cesare Maldini (2-1). Adesso tocca ad Arrigo Sacchi. [c. p.]

Il 21

Contro gli scozzesi il ct si affiderà allo sprint di Carbone in attacco

Maldini: Arrigo non ti invidio

«Noi possiamo perdere e rifarci, lui no»

ROMA. «Io e la porta siamo come cane e gatto». A Benny Carbone piace il ruolo del suggeritore, fare «casino dietro le punte». In questa Under made in T (Delli Carri avrà la maglia numero 2 e Cois il 4) il ragazzino di Mondonico dovrà adattarsi, sarà la seconda punta contro la Scozia. Maldini non si nasconde: «Tenevo d'occhio Carbone da tempo, solo che nell'Ascoli era lo scudiero di Bierhoff, nel Toro invece l'ho visto tornante e, due volte, seconda punta». Siccome tornante è Orlandini («Qualità vera, deve solo imparare come si vive nel grande calcio», dice Maldini), a Carbone non resta che dire sì, e con grande entusiasmo.

Sesto di sei fratelli, pescato a 13 anni dal Torino in una squadretta di Bagnara Calabra, ritrovato da Cacciatori dopo le delusioni di Reggio Calabria e Casorta, lanciato in A da Mondonico, il peso piuma granata a chi deve dire grazie. Non dimentica l'ex tecnico dell'Ascoli, ma Mondonico è il padrone del cuore. «Proprio bravo, se chi mettere in campo», dice Carbone e si trattiene dall'aggiungere: sono l'esempio. Vince la prudenza, a fatica.

Scuola ingaggio i punti doloanti. «Solo la terza media, studio e pallone non vanno d'accordo. Magari farò come Vialli, cinque anni in uno. Quanto guadagno? Il giusto, sono giovane». Ma sospira pensando al contratto per tre anni fatto quando la maglia da titolare era un miraggio. Gran massa di capelli su un fisico da fantino, «quando sono troppo lunghi li taglio... orecchino no, non sono il tipo». Carbone non vuole davvero rovinare il momento magico. Solo qualche sbruffonata innocua: «Più facile giocare in A. C'è spazio. Nelle altre invece tolgono il fiato. Meglio la A, anche se devi affrontare giocatori più forti».

Maldini in angolo sorride. Mazzola controlla ogni parola. Dopo i Marcolin e gli Orlandini che chiedono smentiscono) a Lazio e Atalanta di essere caduti, la Nazionale Maldini vuole tranquillità.

Il azzurro per una volta vede rosa, si sente sereno difende con calore Sacchi: «Tutto nel calcio è difficile, anche queste Scozia che gioca all'inglese, sulla forza fisica. Però all'andata abbiamo vinto (2-1). E questa squadra ha più fantasia, è più ricca di giocatori di estro. Abbiamo due risultati, pareggio e vittoria. Quindi all'attacco giudizio».

Conclude Maldini: «Con il Portogallo invece dovremo vincere per forza, non credo infatti che da Portogallo-Svizzera esca qualcosa buono per noi. Ci giocheremo la qualificazione, spero di aver recuperato Panucci e Muzzi. Questa comunque è una buona squadra, piena di giocatori convinti delle loro capacità. No, non abbiamo un leader, non lo era neanche Albertini. Questi ragazzi sono troppo giovani».

Più difficoltà per lei e per Sacchi in questo doppio match con la Scozia? «Per Sacchi, naturalmente - sorride Maldini -. Lui ha problemi assai più grandi. Noi possiamo perdere e rifarci. Lui...».

Resta questa Under anomala. Sacchi quando ha bisogno di rinforzi pesca altrove... «Pensate Zoratto e Stroppa? Sono emergenze. E poi ogni allenatore ha le proprie idee. Certo non avrei mai pensato che tanti infortuni fossero possibili. Si gioca troppo? Io so solo che abbiasette squadre nelle coppe europee, il campionato, Coppa Italia. E tutte quelle amichevoli importanti di agosto. Se giochi Milan-Inter e perdi sono guai, anche se è un quadrangolare con partite da 45'».

Piero Serantoni

Carbone mercoledì giocherà attaccante, una posizione che il granata gradisce poco Nel ruolo preferito il ct Maldini utilizzerà l'atalantino Orlandini

A OPORTO

Gr. 1, l'altro match

La Svizzera va Portogallo col tifo

OPORTO. Sarà Natale Bianchedi spia di Sacchi mercoledì sera allo stadio «Das Antas» dove Portogallo e Svizzera si affronteranno (ore 21) in una partita cui il ct azzurro guarda con interesse. Se infatti gli elvetici di Hodgson, che comandano il Gruppo 1, riuscissero a strappare un pari, per l'Italia la strada verso Usa '94 diventerebbe all'improvviso in discesa. Se addirittura vincessero, gli svizzeri avrebbero via libera verso l'America e farebbero un enorme favore a Sacchi.

Hodgson, che porterà la squadra in Portogallo soltanto domani sera, ha dovuto risolvere la grana legata a Chapuisat e Sutter, prima negati, poi concessi alla Nazionale. Ieri i portoghesi hanno giocato un'amichevole contro il Lecà di Oporto, segnando cinque gol. Indisponibile Fernando Couto, vittima di una distorsione al ginocchio.

LA SITUAZIONE

PARTITE

ESTONIA-SVIZZERA	0-6
SVIZZERA-SCOZIA	3-1
ITALIA-SVIZZERA	2-2
SCOZIA-PORTOGALLO	0-0
MALTA-ESTONIA	0-0
SCOZIA-ITALIA	0-0
SVIZZERA-MALTA	3-0
MALTA-ITALIA	1-2
MALTA-PORTOGALLO	0-1
SCOZIA-MALTA	3-0
PORTOGALLO-ITALIA	1-3
ITALIA-MALTA	6-1
SVIZZERA-PORTOGALLO	1-1
ESTONIA	2-0
-SVIZZERA	0-2
PORTOGALLO-SCOZIA	
SVIZZERA-ITALIA	1-0
ESTONIA-MALTA	0-1
ESTONIA-SCOZIA	0-3
SCOZIA-ESTONIA	3-1
PORTOGALLO-MALTA	4-0
ESTONIA-PORTOGALLO	0-2
SCOZIA-SVIZZERA	1-1
ESTONIA-ITALIA	0-2

CLASSIFICA

	P	G	V	N	P	F	S
SVIZZERA	13	5	5	3	0	19	5
ITALIA	12	6	5	2	1	18	8
PORTOGALLO	10	7	4	2	1	14	4
SCOZIA	9	6	3	3	2	11	10
MALTA	3	6	1	1	7	3	21
ESTONIA	1	6	0	1	7	1	20

PARTITE DA DISPUTARE

13/10	PORTOGALLO-SVIZZERA E ITALIA-SCOZIA
10/11	PORTOGALLO-ESTONIA
17/11	ITALIA-PORTOGALLO, MALTA-SCOZIA E SVIZZERA - ESTONIA

La Nazionale aveva perso 18 giocatori in un disastro aereo

Zambia, miracolo mancato

Il Marocco vince 1-0 e va in America

CASABLANCA. Il calcio africano porta ai Mondiali '94 Camerun, Marocco e Nigeria. Già qualificate quest'ultima dopo l'1 a 1 ad Algeri, il Marocco e Camerun hanno completato il quadro imponendosi rispettivamente per 1 a 0 sullo Zambia a Casablanca e per 3 a 1 sullo Zimbabwe a Yaoundè.

Per i marocchini ha deciso il match Lakhrissi al 50', per il Camerun ha sbloccato decisamente la partita la doppietta di Oman Biyik al 16' ed al 29', ha accorciato le distanze Ndlobou al 40', ma allo scadere del primo tempo Maobang ha fissato il risultato definitivo.

Con le qualificazioni di Marocco e Camerun sono undici le Nazioni già ammesse ad Usa '94. La Germania campione uscente, gli Stati Uniti come rappresentanti del Paese organizzatore, le tre africane, il Messico per la Concacaf, le europee Grecia e Russia, le sudamericane Colombia, Brasile e Bolivia (possibile una quarta, l'Argentina che recuperando Maradona, vincerà lo spareggio con l'Australia). Nel gruppo 3 africano, il Marocco ha preceduto Zambia e Senegal, nel C si è imposto il Camerun davanti a Zimbabwe e Guinea.

A Yaoundè centomila spettatori hanno sostenuto il Camerun nella sfida allo Zimbabwe: bastava il pareggio ai «leoni indomabili» che non sono più la squadra che mise paura a molti (anche agli azzurri) nel Mondiale di Spagna) ma si valgono ancora di grosse qualità individuali, appunto Oman Biyik vero trionfatore della giornata. Vana, per lo Zimbabwe, l'opposizione del leggendario portiere Grobbelaar che ha alle spalle la gloriosa carriera nel Liverpool.

Si è consumato a Casablanca il dramma dello Zambia, una squadra che ha compiuto il miracolo di rinascere dopo la tragedia aerea del 27 aprile scorso vide l'aereo con a bordo la Nazionale inabissarsi al largo delle coste del Gabon. Si salvarono il notissimo Kalusha Bwalya, trattenuto in Olanda dal Psv, e Charlie Musonda infortunato. L'aereo era diretto a Dakar. La squadra doveva affrontare il Senegal nella prima fase eliminatoria per Usa '94.

Puntando proprio sugli scampati Bwalya e Musonda, sulla forza di reazione di tutto l'umbiente, sulla passione popolare e sui valori degli atleti rimasti, il calcio dello Zambia è riuscito a rifondare la Nazionale portandola ad un soffio dalla qualificazione. La solidarietà dei club francesi, danesi, olandesi, che avevano in forze giocatori zambiesi ai quali hanno di partecipare agli stages utili a formare la nuova rappresentativa, ha permesso quello che non solo lo sport africano ha considerato vero miracolo. L'exploit è stato vanificato ieri dal Marocco, che ha alle spalle il supporto di tutto il Paese e il tifo personale di re Hassan, espostosi in prima persona promettendo premi assai consistenti. [c. p.]

Kalusha Bwalya, star dello Zambia

IL PROGRAMMA

Il programma internazionale della settimana. Qualificazioni mondiali. Domani, Gruppo 5: Lussemburgo-Grecia. Mercoledì. Gruppo 1: Italia-Scozia, Portogallo-Svizzera. Gruppo 2: Olanda-Inghilterra, Polonia-Norvegia. Gruppo 3: Danimarca-Irlanda del Nord, Eire-Spagna. Gruppo 4: Romania-Belgio, Galles-Cipro. Gruppo 6: Francia-Israele, Svezia-Finlandia. UNDER 21. Gruppo 1: Italia-Scozia. Amichevoli. Karlsruhe: Germania-Uruguay; Lubiana: Slovenia-Mac.

A Rotterdam in scena la paura

C'è Olanda-Inghilterra, spareggio con hooligans

ROTTERDAM. I goffi tentativi di snobbare l'avvenimento sanno tanto di scaramanzia. In realtà tra Olanda e Inghilterra, in campo mercoledì, la posta in palio è altissima. In pratica chi vince si porta a casa il biglietto di accesso per i prossimi Mondiali, in caso di pareggio sarà probabilmente la differenza reti ad essere decisiva facendo comunque pendere la bilancia dalla parte degli inglesi.

Il ct britannico Graham Taylor piange miseria mettendo in rilievo la situazione: caviglie distorte, cosce acciaccate e tendini grattugiati. Ed ovviamente la mano pesante della giustizia sportiva, rea di aver squalificato sua maestà Gascoigne. All'ombra (un tantino appassita) del castello di Windsor, sotto le cui mura la Nazionale inglese è in ritiro, Taylor conta gli assenti sicuri e probabili: da Gascoigne a Les Ferdinand, sino a Wright, Adams, Pearce, e scusate se è poco. Una strage insomma.

Nel ritiro un tantino più provincialotto di Noordwijk, il olandese Advocaat gettato la sua fiamma alle ortiche assestando colpi di scure verbali a destra e a manca. Ne hanno fatto le spese soprattutto Cruyff e Gullit, di aver criticato la proverbiale leggerezza della Nazionale nella fase qualificatoria: «Cruyff - detto Advocaat - sputa veleno sulla Nazionale già da una quindicina di anni. Quanto a Gullit farebbe meglio a tacere, visto che i giocatori appoggiano incondizionatamente le mie decisioni».

Prendere o lasciare insomma. Sul versante sportivo - perché Olanda e Inghilterra tutto sommato è anche una partita di calcio e non solo una soap-opera... - da segnalare due fattori positivi: è esploso Roy che nell'amichevole di sabato tra la Nazionale maggiore e la Under 21 ha segnato la doppietta e colpito un palo, forzando così un posto in squadra per mercoledì, e l'ottima forma di Bergkamp, anche lui andato in gol sabato (per la la Nazionale maggiore vinto per 5-0).

Dulcis in fundo resta spalancato il librone della sicurezza pubblica: Scotland Yard ha già pre-allarmi i colleghi olandesi: almeno 2 mila hooligans senza biglietto sbarcheranno mercoledì a Rotterdam nella speranza di entrare in un modo o soprattutto nell'altro. Ad accoglierli troveranno una forza pari: 2 mila agenti. E vi saranno in viaggio di studio anche quattro agenti dell'Fbi e cinque poliziotti rappresentanti le altrettante città statunitensi che ospiteranno il Mondiale.

Gilberto Benzo

I SEI GIRONI EUROPEI: SITUAZIONE

I sei gironi europei promuoveranno a Usa '94 dodici squadre: oltre alla Germania, ammessa di diritto in quanto campione mondiale, soltanto Russia e Grecia hanno già ottenuto il visto per l'America: qualificate al 95 per cento Belgio, Norvegia e Svizzera. Mercoledì decisivo per tante altre formazioni, in particolare per Olanda e Inghilterra: chi perde la sfida di Rotterdam rimarrà a casa.

1
ESTONIA, ITALIA, MALTA, SCOZIA, SVIZZERA

LA CLASSIFICA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
SVIZZERA	13	6	5	3	0	18	5
ITALIA	12	5	5	2	1	18	6
PORTOGALLO	10	7	4	2	1	14	4
SCOZIA	9	5	3	3	2	11	10
MALTA	3	9	1	1	7	3	21
ESTONIA	1	5	0	1	7	1	20

PARTITE DA DISPUTARE
13.10.93 PORTOGALLO - SVIZZERA
13.10.93 ITALIA - SCOZIA
10.11.93 PORTOGALLO - ESTONIA
17.11.93 ITALIA - PORTOGALLO
17.11.93 MALTA - SCOZIA
17.11.93 SVIZZERA - ESTONIA

2
INGHILTERRA, NORVEGIA, OLANDA, SAN MARINO, TURCHIA

LA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
NORVEGIA	14	6	6	2	0	21	3
OLANDA	11	5	4	3	1	24	8
INGHILTERRA	11	6	4	3	1	20	6
POLONIA	9	7	3	2	2	8	7
TURCHIA	3	5	1	1	5	7	17
SAN MARINO	1	9	0	1	8	1	38

PARTITE DA DISPUTARE
13.10 INGHILTERRA
13.10.93 POLONIA - NORVEGIA
27.10.93 TURCHIA - POLONIA
10.11.93 TURCHIA - NORVEGIA
15.11.93 SAN MARINO - INGHILTERRA
17.11.93 POLONIA - OLANDA

GRUPPO 3
ALBANIA, DANIMARCA, EIRE, ISRAELE, IRLANDA NORD, LETTONIA, LITUANIA, SPAGNA

LA CLASSIFICA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
EIRE	17	10	7	3	0	17	2
DANIMARCA	16	10	6	4	0	16	1
SPAGNA	15	10	6	3	1	23	3
IRLANDA N.	12	10	5	2	3	13	11
LITUANIA	7	12	2	3	7	8	21
LETTONIA	5	12	2	1	9	6	25
ALBANIA	4	12	1	2	9	5	26

PARTITE DA DISPUTARE
13.10.93 EIRE - SPAGNA
13.10.93 DANIMARCA - IRLANDA N.
17.11.93 IRLANDA N. - EIRE
17.11.93 SPAGNA - DANIMARCA

4
BELGIO, CECOSLOVACCHIA, CIPRO, FAR OER, GALLES, ROMANIA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
BELGIO	14	8	7	0	1	15	3
ROMANIA	11	8	5	1	2	25	10
CECOSLOV.	10	8	3	4	1	16	8
GALLES	10	8	4	2	2	16	10
CIPRO	5	8	2	1	5	6	13
FAR OER	0	10	0	0	10	1	38

PARTITE DA DISPUTARE
13.10.93 ROMANIA - BELGIO
13.10.93 GALLES - CIPRO
27.10.93 CECOSLOVACCHIA - CIPRO
17.11.93 GALLES - ROMANIA
17.11.93 BELGIO - CECOSLOVACCHIA

GRUPPO 5
GRECIA, ISLANDA, LUSSEMBURGO, RUSSIA, UNGHERIA

LA CLASSIFICA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
RUSSIA	12	7	5	2	0	16	3
GRECIA	10	6	4	2	0	6	1
ISLANDA	8	6	3	2	3	7	6
UNGHERIA	3	7	1	1	5	5	11
LUSSEMB.	1	6	0	1	5	1	13

PARTITE DA DISPUTARE
12.10.93 LUSSEMBURGO - GRECIA
27.10.93 UNGHERIA - LUSSEMBURGO
17.11.93 GRECIA - RUSSIA

GRUPPO 6
AUSTRIA, BULGARIA, FINLANDIA, FRANCIA, ISRAELE, SVEZIA

LA CLASSIFICA

	P.ti	G	V	N	P	GOL F	GOL S
FRANCIA	13	8	5	1	1	14	5
BULGARIA	10	8	4	2	2	13	6
SVEZIA	12	8	6	2	1	15	5
AUSTRIA	8	7	3	0	4	12	10
FINLANDIA	3	8	1	1	6	4	14
ISRAELE	2	7	0	2	5	6	21

PARTITE DA DISPUTARE
13.10.93 FRANCIA - ISRAELE
13.10.93 BULGARIA - AUSTRIA
13.10.93 SVEZIA - FINLANDIA
27.10.93 ISRAELE - AUSTRIA
10.11.93 AUSTRIA - SVEZIA
10.11.93 ISRAELE - FINLANDIA
17.11.93 FRANCIA - BULGARIA

UN CALOROSO OMAGGIO

LO SCALDALATTE E' IL NUOVO REGALO DELLA CENTRALE

Ecco un regalo che scalda il tuo latte e la tua giornata ! E' lo Scaldalatte della Centrale, in acciaio smaltato e decorato a colori. Lo vinci raccogliendo i punti su tutte le confezioni di latte fresco e U.H.T. e yogurt Defilé della Centrale del Latte. Chiedi al tuo negoziante la scheda per raccogliere i punti.

La collezione continua!

Centrale del Latte di Torino

LA CENTRALE DA SEMPRE TI E' VICINA

A Genova sono in molti a rimpiangerlo, ma Pato desidera restare granata fino al '95

Aguilera: al Toro voglio dare di più

«Ora ho sete di rivincita»

Aguilera (a fianco). «Più che una squadra da campionato una squadra da Coppe»

TORINO. Due viaggi a Genova nel fine settimana. Nostalgia? Trattative segrete per un ritorno sotto la Lanterna dove molti lo rimpiangono, compreso Spinelli disposto anche a riprendersolo subito? Il cambio di un telefonino cellulare e la voglia di mare, in una domenica grigia e piovosa, senza calcio, hanno spinto in Liguria Pato Aguilera e famiglia. Con lui, Enzo Francescoli e signora.

Pesce fresco e vecchi amici per i due uruguayani, che stanno smaltendo la bruciante eliminazione della loro Nazionale nella corsa verso Usa '94 e le tossine della lunga estate senza vacanze e senza gioia.

Aguilera, il Genoa vorrebbe riprenderla. Sogno proibito o realtà romanzesca?

«Non so nulla, almeno in via ufficiale. Non ho mai detto di voler lasciare il Toro. Questo deve essere chiaro, specialmente per i tifosi. E, se mai dovesse accadere, non dipenderà di certo da me. Desidero rispettare il contratto, che scadrà nel '95. Voglio conquistarmi una maglia e dare di più».

Osio e Carbone, nonché Silenzi titolare inamovibile: la concorrenza per il posto è aumentata?

«A me piace la lotta leale, mi stimola. Ho ventinove anni, non sono più un ragazzino ma ho tanta voglia di rivincita. Il passato non conta. Devi dimostrare il tuo valore, sempre».

Tecnicamente e fisicamente, Carbone si avvicina al suo prototipo. Potreste coesistere?

«E' già molto bravo e, se migliorerà, diventerà un fenomeno, grandissimo. Non abbiamo mai giocato insieme, ma credo proprio che non ci siano problemi d'intesa».

Due pesi piuma. Non diventa troppo leggero l'attacco con voi e il solo Silenzi punto di sfondamento?

«Nel calcio non è la leggerezza che... pesa, ma il rendimento. E su quello non ho dubbi».

Mondonico aspetta, a braccia aperte, Francescoli. Il connazionale, che si è ha disputato solo la finale di Supercoppa italiana a Washington con il Milan e uno spezzone in campionato con il Genoa, è in grado di fare la differenza?

«La farà, non appena sarà in condizione. Nelle qualificazioni è stato il migliore di noi. Ha classe, carisma, esperienza. Può dare ancora tanto».

Un anno fa, lei era diventato l'idolo della curva Maratona. Tre mesi lontano dal Torino sono sufficienti a cambiare l'identità di un campione?

«Nella scorsa stagione non ho dato quanto desideravo. Ero partito alla grande, poi ho avuto crisi di astinenza da gol durata oltre sedici settimane. Debbo ringraziare i tifosi che non me l'hanno fatta pesare, mai. Alla fine, il bilancio è stato appena discreto: 12 reti in campionato, 3 in Coppa Italia. Nel Genoa ne avevo segnate 33 in tre tornei di Serie A, una cinquantina in tutto, comprese le Coppe. Un bottino più che soddisfacente. Tre anni che m'hanno dato tanto e che non dimenticherò».

Ad Ascoli, in Coppa Italia, è tornato in campo in anticipo rispetto alla tabella preparata per il recupero. Cosa le manca per raggiungere la forma ideale?

«Da sedici mesi non faccio ferie. E a fine stagione mi concederò una vacanza lunghissima, visto che sarò costretto a guardare i Mondiali in tv. La mia è una stanchezza psicologica, ed è doppia quando devi solo allenarti. Ho bisogno di giocare, ma rispetto le scelte del mister».

Com'è il suo rapporto con Mondonico?

«Normale. Il tecnico ha un carattere speciale, sente molto le partite, le vive intensamente. Ma le prepara pochi. E' tra i migliori ed i risultati che ha ottenuto lo dimostrano».

E verso quali traguardi vi potrà portare, ora?

«Siamo una squadra da Coppe più che da campionato. Pur tenendo d'occhio la zona Uefa, dobbiamo credere nella nostra forza, specie in Europa».

Con l'Aberdeen sarà dura?

«Sì, perché gli scozzesi, atleti poderosi, corrono come matti. Io sono ottimista. La Coppa delle Coppe è un'avventura affascinante e rischiosa. A me, comunque, piace di più la Coppa Italia perché interessa meno alle grandi. In entrambe le competizioni possiamo arrivare in fondo e approdare almeno ad una finale. Ho ritrovato un Toro più maturo, che sa stare in campo, difficile da battere».

Bruno Bernardi

Cois-Sordo, il Milan chiama

Futre alla Roma, Haessler al Colonia?

MILANO. Il Milan pensa già al futuro e blocca i granata Cois e Sordo. La richiesta, avanzata nell'estate, è stata ripresa venerdì scorso dallo stesso presidente Berlusconi che ne ha parlato direttamente con Goveani durante l'assemblea di Lega.

Il Torino, in vista della riapertura del mercato autunnale, sta pensando intanto di rispedire al Nacional di Montevideo Sarale-gui, se gli uruguaiani non accetteranno di ridiscutere i termini dell'accordo per la cessione del suo cartellino. Da Torino potrebbe partire anche Gargo: il ghanese piace al Lecce, alla ricerca disperata di rinforzi dopo decisione di «tagliare» Gaucho Toffoli. Il Lecce è interessato anche a un altro ghanese, l'attaccante Haippel, che gioca in Messico.

La Roma, dopo le sollecitazioni pubbliche di Mazzone a potenziare la squadra, vorrebbe il portoghese Futre, che è intenzionato a lasciare il Marsiglia, e anche il foggiano Sano: Zeman è disposto a lasciarlo partire e andrà a buon fine il provino che sarà effettuato nei prossimi giorni dal serbo Jokanovic, centrocampista del Partizan di Belgrado. Se arrivasse Futre lì Roma potrebbe rispedire in Germania al Colonia il tornante Haessler e lasciare a Cagliari Cappioli, che Collino è pronto a cedere ma solo per molti miliardi.

La Lazio sta per concludere una lunga trattativa: quella iniziata in primavera con il Marsiglia per Boksic. Gli potrebbe fare posto Doll, richiesto dall'Amburgo e da altre società tedesche, che li valutano sui 10 miliardi, 5 in meno del costo di Boksic.

Napoli e Atalanta alla ricerca di un difensore. Bianchi sta ripensando al portoghese del Porto Fernando Couto, che però potrà essere visionato come da programma mercoledì contro la Svizzera, essendosi infortunato. I bergamaschi sono invece orientati sull'ex juventino De Marchi, disoccupato.

Udinese e Cagliari, infine, devono ancora decidere se confermare o no i portieri attuali (Caniato e Fiori) che hanno avuto un rendimento discontinuo. Sono disponibili sul mercato Antonioli, Spagnulo e Balletta.

Per utilizzare gli eventuali nuovi stranieri le società dovranno attendere il 2 novembre; da quel giorno sarà possibile cedere anche nella stessa serie giocatori sotto contratto (prima sono ammessi solo prestiti stagionali). Per i disoccupati c'è tempo fino al 30 aprile 1994, mentre le risoluzioni di contratto sono ammesse fino al 31 gennaio.

Nino Sormani

JUVENTUS

Il pony express bianconero, ai box per infortunio, cerca di riportarsi in fretta nella gabbia di partenza

Fortunato: maglia azzurra, che ossessione

«E' un sogno, cercherò di farlo diventare realtà»

Fortunato (a sinistra con Sacchi quando fu chiamato in azzurro) ha 22 anni ed è alla prima stagione in maglia bianconera

TORINO. Il pony express bianconero fermato ai box. Nazionale, ciao. Però non piange. Andrea Fortunato aspetta la prossima occasione. E intanto (Juventus-Atalanta in calendario domenica) cerca di riportarsi nella gabbia di partenza per galoppare sulla corsia sinistra che è il suo territorio preferito.

Ma dov'è finito l'uomo Fortunato?

«E' sempre pronto, nonostante la caviglia. Sono incidenti di percorso, ci mancherebbe ne facessi un dramma. Svolgo un lavoro magnifico, mi diverte e mi gratifica, sono in una grande squadra dove spero di togliermi tante soddisfazioni. Perciò benedico il pallone ogni giorno. Altro che sfortunato».

Chi è lei, in realtà?

«In realtà lo dico che sono un ragazzo con normali gusti, normali ambizioni, normali sentimenti e normali hobby. Mi piacciono soprattutto la famiglia e la tranquillità».

Dove vuole arrivare?

«Non mi pongo precisi obiettivi. Lavoro, sudo e tiro dritto per la mia strada».

Nemmeno lo scudetto?

«E' una parola che non pronuncio per scaramanzia».

Chi lotterà per vincerlo?

«Milan, Parma, Sampdoria, Juventus e Inter».

Nomi fatti secondo un ordine preciso?

«No, li ho buttati giù così come mi venivano in mente (e intanto sorride con gusto, ndr)».

Chi sarà il re dei bomber?

«Roberto Baggio».

A chi andrà la coppa Uefa?

«Come sempre, sarà durissimo braccio di ferro. Mi auguro di vincerla con la Juventus».

E' vero che Fortunato ha un caratterino niente male?

«E dagli con i luoghi comuni! La gente non vuole capire che pretendo solo rispetto. Se in circostanze serie qualcuno mi manda a quel paese, rispondo con la stessa moneta. In campo, in allenamento, la musica è diversa, un vaffan... è normale».

La Nazionale si allontana ma non scappa. Lei versa lacrime o è fatalista?

«Lasciamo perdere le parole grosse. Nella maglia azzurra ci speravo. Un'opportunità l'ho avuta, poi mi son fatto male. La Nazionale è comunque il sogno che coltiverò sempre. Arrivarci di nuovo dipenderà anche da me».

Sacchi è in difficoltà, Matarrese chiede solidarietà.

«E io sono d'accordo con lui, il made in Italy deve andare in Usa l'anno prossimo. Per cui lasciamo perdere le beghe di campanile e tifiamo in coro Italia».

Italia-Scozia: un risultato.

«Due a zero per noi, e con gol di Robi Baggio».

Lei che ha lasciato a Genova?

«Tanti amici, di sicuro; un buon ricordo, spero».

Che cosa invece ha trovato trasferendosi a Torino?

«La vostra è una città introversa: il mare apre i caratteri, la montagna li chiude un po'. Ho trovato una grande squadra alla quale darò tanto per ricevere molto».

La differenza tra il tifo genoano e quello bianconero?

«Stupendi, entrambi. Qui mi ha impressionato il derby. Però a Marassi sembra di stare a casa, il Delle Alpi è un teatro dove il calore arriva, ma da molto lontano».

E il giovane che si metterà più in evidenza?

«Tutti i nostri baby sono bravi: Baldini, Del Piero, Francesconi. Ma occhio a Penucci, lo conosco bene, è fortissimo».

Meglio conquistare lo scudetto o la Coppa Uefa?

«Mi lascia perplesso il lungo digiuno della Signora: sette anni son tanti. E allora per il tricolore».

Che cosa le piace di più della Juventus?

«Mi spiego facendo un passo indietro: sono stato al Genoa e a Pisa, li abituati a lottare per salvarsi oppure per fare un punto solo quando si va in trasferta. Qui, salvo un paio di eccezioni, punti sempre al massimo. Ed ecco che arrivo al nocciolo: qui mi colpiscono la mentalità che deve essere vincente e il timore che incuti negli avversari».

Che cosa vi manca per allinearvi al Milan?

«Due punti e giocare insieme tanti anni hanno fatto i rossoneri».

Il suo ricordo più bello?

«Facile: i miei due gol segnati a Bergamo con il Milan nelle ultime due partite l'anno scorso, significarono salvezza».

Il più brutto?

«Lo spareggio con il Como nel '91, fallimmo la promozione in B. Fu una maledizione che riesco ancora a mandar giù».

Che cosa farà da grande?

«Non ci ho pensato. Ora vivo di calcio, è il chiodo che mi si è ficcato in testa. Lo lascio lì, penso solo a lavorare con massimo impegno, il sudore ha sempre pagato, anche quello che viene dal pallone».

Angelo Caroli

IL CASO

Andranno sotto la sede della Federcalcio

I tifosi organizzano un treno di protesta

CATANIA. Questa sera in consiglio comunale, mercoledì a Roma, domenica prossima in piazza. Città e tifosi non si arrendono alla sentenza del Consiglio di giustizia amministrativa. L'assemblea cittadina ha posto la vicenda del Catania calcio al primo punto, stasera. E i tifosi hanno pronto un treno speciale perché tra due giorni andranno a protestare direttamente sotto le finestre della Federcalcio: «Con molta civiltà, vorremmo far capire a Matarrese e agli altri che non si può cancellare una città con un colpo di penna», dicono in coro. La squadra dovrebbe ripartire, a quanto si è appreso, dalla Prima categoria dilettanti.

Il presidente Massimino

Per domenica, uno degli avvocati della società, il penalista Enzo Trantino, ha organizzato un dibattito pubblico in piazza. Anche il presidente Angelo Massimino vuole demordere. Con i suoi avvocati ha chiesto un incontro urgente al presidente della Federcalcio e a quello della Lega di serie C.

Ieri mattina, tuttavia, Catania si è svegliata quasi indifferente. Tutti sono convinti che si sia trattato di una sentenza-compromesso. Lo aveva detto a caldo il sindaco Enzo Bianco, lo ripetono nei bar dello sport e anche allo stadio Cibali, dove ieri pomeriggio, comunque, una partita si è giocata. Era di scena l'«altro» Catania, quello che milita nel campionato nazionale dilettanti, dell'imprenditore Franco Proto proprietario anche della Leonzio, squadra di C1 della vicina Lentini.

Sugli spalti, appena millecinquecento spettatori, nulla rispetto ai diecimila che la domenica precedente erano andati ad applaudire il Catania «fantasma» di Massimino, presentatosi in campo per ordine del Tar, ma senza avversario di fronte. Eppure, l'occasione era di quelle che una volta avrebbero fatto tremare il vecchio Cibali: il derby con il Messina. Un derby triste, per la prima volta giocato dalle due squadre in campionato non professionistico. E' finita 0-0, ma a chi importava?

Fabio Albanese

TWINGO LIBERA LA MENTE.

UN'OFFERTA [illegible] In un'unica operazione (soluzione comprendente il vostro investimento e gli anticipi per la locazione) potete usufruire per 3 anni, 24 ore su 24, [illegible] soccorso compreso anche in Formula Platinum che dà diritto a qualsiasi intervento di manutenzione sia ordinaria che straordinaria. Risparmio: 260.000* lire al mese per non pensare più a niente.

TWINGO. INVENTATEVI COME VIVERLA.

* Prezzo chiavi in mano [illegible]

È un'iniziativa delle Concessionarie Renault:

AUTOVIP — St. San Mauro 51, Torino
CAR — C.so Principe Oddone 30, Torino
EUROCAR — Via De Sanctis 32, Torino
GRUPPO MARELLO — Via Galluppi 5, Torino
RENAUTO — C.so Siracusa 73-C, Torino
AUTOGI.2 — C.so Mazzanisio 38, Rosta
BEBO CAR — C.so Francia 222, Collegno

RENAULT

Grande rimonta dei grigi: battuto (3-2) il Como capolista

L'Alessandria fa sognare

Fermanelli realizza il gol-partita

ALESSANDRIA. «La più bella vittoria degli ultimi vent'anni», dice un anziano tifoso dei grigi mentre lascia la tribuna con le lacrime agli occhi. I 3200 spettatori del «Moccagatta» applaudono i giocatori che dopo il fischio finale si attardano sul campo per festeggiare. L'Alessandria piega infatti la capolista Como (3-2), costretto ora a cedere il primato al Fiorenzuola, e il risultato avrebbe potuto essere più consistente. Manca solo il sole a fare festa alla squadra di Ferruccio Mazzola. L'assurdità calo presto sullo stadio già nella ripresa s'è temuto di dover accendere i riflettori.

Tutto è stato lo battaglia in campo in linea di successo delle due compagini. Parte a spron battuto l'Alessandria che dopo 13' è in gol: Bravo atterra Fermanelli in area. Nessun dubbio: l'arbitro concede il rigore. Batte lo stesso attaccante, che non perdona. Passano appena sei minuti e i lariani rimettono in equilibrio il risultato. Dopo un batti e ribatti nell'area dei grigi, Catelli è lesto ad impossessarsi della palla e spunta dal limite nel sacco.

Le squadre continuano a macinare gioco, ed è fatale al 41' un errore del centrocampo alessandrino: Parente sgroppa per 50 metri, dalla propria metà campo sino al limite dell'area avversaria. Nessuno va a contrastarlo e il giocatore batte in rete a colpo sicuro.

Nell'intervallo Mazzola rassicura i suoi ragazzi: «Sento che questa partita si può vincere. Cercate però di lasciare meno spazi a centrocampo. E' infatti lì che i grigi si dimostrano più vulnerabili».

Nella ripresa i padroni di casa riescono a giocare più corti. Serioli e Fermanelli tornano a coprire, mentre Terzaroli prosegue nel macinare chilometri su chilometri. Al 56', su angolo ben calibrato di Fermanelli, svetta bene Siroti che mette nel sacco la palla del 2-2. Due minuti dopo i lariani hanno l'opportunità di riportarsi in vantaggio, ma il colpo di testa di Parente sorvola la traversa. Al 73' Cudicini anticipa in uscita Serioli. Poi, una punizione di Mirabelli finisce di poco a lato.

Al 73' il gol decisivo: Terzaroli viene atterrato a circa 25 metri dalla porta lariana. Batte il solito Fermanelli, che con una fondata mette nel «sette»: una rete da manuale.

Negli spogliatoi Ferruccio Mazzola sorride, ma ancora gli si legge sul volto la tensione dei 90 minuti. «E' stata una grande partita. Bella e spettacolare, perché le due squadre hanno giocato senza tatticismi: poteva vincere l'una come l'altra». Sull'opposto versante concorda Marco Tardelli, anche lui a denti stretti: «Devo fare i complimenti ai grigi per il loro orgoglio e la voglia di lottare».

Piero Abrate

Alessandria: Bianchetti; Maurino, Maddè; Zanutlip, Sironi, Avallone; Perego, Sabato, Serioli, Fermanelli (68' Bellot), Terzaroli.
Como: Cudicini; Manzo (80' Colombo), Bravo; Cantisani, Zappella, Sala; Colpani, Catelli, Parente, Didonè (80' Ferrigno), Mirabelli.
Arbitro: D'Errico.
Reti: 13' (su rigore) e 78' Fermanelli, 19' Catelli, 41' Parente, 56' Siroti

PARI COL BOLOGNA (1-1)

A Ferrara oltre 18 mila spettatori

FERRARA. L'atteso derby Spal-Bologna, disputato davanti a oltre 18 mila spettatori, è finito giustamente in parità: 1-1. L'incontro è stato piacevole e disputato su buoni ritmi. La Spal ha dimostrato di avere diversi giocatori di talento, mentre il Bologna è apparso formazione con una discreta organizzazione di gioco anche se nel reparto avanzato, nonostante l'impegno profuso da Campione, urgono rinforzi. I ferraresi in vantaggio al 36': azione di Zanutaer che ruba palla ad Evangelisti e serve ad Olivares il quale crossa a centro area, quindi volo di Mezzini a favore di Bottazzi che dal limite insacca con un bolide sotto la traversa. Bologna decisamente più tonico nella ripresa. Al 56' i felsinei pareggiano con Ermini, di testa, su angolo di Cecconi. La Spal accusa il colpo ma tenta di portarsi in attacco mentre il Bologna arretra il proprio baricentro. Ci prova Mezzini al 61' ma Cervellati in anetta respinge. Ancora Mezzini al 71' di testa impegna il portiere bolognese. Al 75' è Bizzarri a concludere da due metri, ma spara addosso a Cervellati. [m. b.]

Spal: Brancorelo; Lancini, Vanoli, Zanutaer, Mangoni, Fiondella (82' Paolone); Bacci, Olivares, Mezzini, Bottazzi, Bizzarri. **Bologna:** Cervellati; Tarocci, Pergolizzi; Pressicd, Evangelisti, Casalmaggiore; Ermini, Anaclerio, Campione (89' Porrol, Cecconi, Zago (51' Traverso). **Arbitro:** Farina. **Reti:** 36' Bottazzi; 56' Ermini

A VERONA

Reti di Rossi e Gori

Vale il primato l'1-1 col Chievo per il Fiorenzuola

VERONA. Il Fiorenzuola pareggia con il Chievo (1-1) e resta solo al comando. Una partita combattuta senza particolari accorgimenti, con un ritmo sostenuto e con piacevoli azioni. La squadra veronese puntava alla vittoria-prestigio ma ha dovuto giocare con molta attenzione per non lasciare aperti varchi alla squadra di Veneri, particolarmente attrezzata, sorretta da buone geometrie e con elevata capacità di penetrazione.

Il Fiorenzuola va in vantaggio al 38' con Rossi che devia in rete un lancio su punizione battuta da Sgro. Al 49' il pareggio di Gori, con un preciso colpo di testa su calcio d'angolo battuto da Antonioli. E' il giusto premio ad un Chievo che ha reagito con slancio ed elevato impegno. Al 66' l'arbitro sorvola su una trattenuta in area di Roda ai danni del veronese Cossato, mentre a tu per tu con il portiere stavo per colpire il pallone di testa. [v. f.]

A LA SPEZIA

Con il Carpi è 2-2

Profili (2 gol) fa tremare gli aquilotti

LA SPEZIA. Due volte in vantaggio lo Spezia rischia grosso ad «Picco» di fronte ad un Carpi che conquista il suo primo punto esterno dopo due trasferte infruttuose. Il match, giocato sotto la pioggia battente e su un terreno scivoloso, finisce 2-2, con i bianchi di Cudrigari che premono inutilmente, specialmente nella ripresa, alla ricerca del successo pieno, anche per rifarsi della disgraziata partita della settimana precedente a Bologna.

Il confronto con i biancorossi emiliani, che presentano le novità Marrocco e Sopranzi, si mette subito male per i padroni di casa che al 4' vanno in svantaggio una prima volta. Lungo cross dalla sinistra di Marrocco con la palla che spiove sul limite dove ad attenderla vi sono Cappelletti e Protti: il difensore spezzino si fa aggirare e il bomber ospite di destro infila l'incolpevole Gamberini a sinistra.

Reagiscono gli aquilotti e al 7' e bravissimo Ripa a ribattere su Scazzola al volo su centro dalla sinistra di Oliva. Il guardiano ospite si ripete poi in tuffo al 15' su abile punizione di Maraghiulo. Al 31' il temporaneo 1-1 quando l'arbitro accorda il rigore allo Spezia per intervento in area di Leonardi su Troll. Maraghiulo calcia sullo sinistro di Ripa che intuisce e respinge in tuffo: arriva Troll che calcia in rete, s'inserisce Mosca R. e fa centro.

Tre minuti più tardi rigore per il Carpi, quando, su punizione di Protti deviata, Nitti va a terra nel tentativo di contrasto con Vecchio in area. Protti, al quinto centro stagionale, spiazza Gamberini infilandolo sulla destra. Il Carpi di De Biasi culla il sogno di sbancare il terreno spezzino, ma al 56' arriva il pari: batte un angolo dalla destra Scazzola e l'avanzato Vecchio salta più alto di tutti e di testa infila l'angolo sulla destra di Ripa.

Donatella Bartolini

Spezia: Gamberini; Vecchio, Maida; Cappelletti, Bonaldini, Mirisola; Scazzola, Maraghiulo (70' Pepe), Mosca R., Oliva, Troll (56' Mosca G.).
Carpi: Ripa; Leonardi, Cesari, Turchetti, Grossi, Marrocco; Nitti (60' Di Mattroi, Alberti, Protti, Sopranzi (75' Cappiello), Corradi.
Arbitro: Ruggiero.
Reti: 4' Protti, 31' Mosca R. (rig.), 34' Protti (rig.), 56' Vecchio

C2

I lombardi si adattano meglio al terreno pesante ma sprecano le occasioni: 0-0

Il Pavia sfiora l'exploit a Novara

Azzurri impacciati in difesa, espulso Paladin

NOVARA. Nulla di fatto tra Novara e Pavia su un terreno difficile, scivoloso come una saponetta, che ha messo a dura prova la resistenza dei giocatori. Sono piaciuti maggiormente i lombardi che, in particolare nel primo tempo, sono andati più vicini alla segnatura. Il Novara ha dovuto rinunciare ad un uomo di peso come Folli, alle prese con uno stiramento. Quando è entrato, nell'ultima mezz'ora, gli azzurri si sono resi più pericolosi ma ormai la gran fatica aveva annebbiato le poche idee dei compagni e non è riuscito a sbloccare il risultato.

E' stata una partitaccia, giocata (si fa per dire) in clima autunnale. Eppure il Pavia ha cercato di farla sua, nella prima parte, meglio adattandosi alle condizioni ambientali. Gli intraprendenti Zuntini e Schwotch hanno mantenuto in costante affanno una difesa novarese apparsa statica. Sono mancati però nelle conclusioni a rete.

Meglio organizzata in mezzo al campo, disponendo di elementi fisicamente più dotati dei novaresi, la squadra ospite ha preso presto il comando delle operazioni. Prima Cardone ha sfiorato il palotto basso, poi Schwotch ha avuto a disposizione la più ghiotta occasione della partita: dopo uno scambio in velocità con Zuntini si è trovato solo davanti a Pezzati, ma ha tardato di un attimo la conclusione, temendo di essere in fuorigioco, consentendo così al portiere di salvarsi.

Troppo prevedibile il Novara, incapace di manovrare sulle fasce laterali (mancava anche il terzino Galelli). Ogni iniziativa si è infranta contro la barriera mobile organizzata dagli ospiti in posizione centrale.

Nella ripresa il Novara ha cercato di scrollarsi di dosso la superiorità degli avversari ma ha rischiato ancora. Come al 69' quando Schwotch ha messo al centro un pallone che Zuntini non è arrivato a deviare in gol da due passi. Quindi si è fatto vedere Folli con un paio di belle deviazioni. A dieci minuti dal termine, Pozzati, ancora protagonista, deve uscire dall'area per precedere il solito Schwotch lanciato a rete. Da segnalare l'espulsione di Paladin, contestata da Del Neri, per atterramento di Zuntini. Il n. 5 azzurro era l'ultimo uomo.

Renato Ambiel

Novara: Pozzati; Cusatis, Schillaci; Armanetti, Paladin, Stellini; Costa, Caponi, Guatteo (52' Folli), Obbedio, Vitalone (79' Corti).
Pavia: Limonta; Ogliari, Del Monte; Cardone, Acquali, Brivio; Gianolini (65' Colamussi), Barbieri, Zuntini, Uberti, Schwotch (92' Boretta).
Arbitro: Apricena.

OLBIA SECOND

Quinta vittoria consecutiva

OLBIA. I primi (quinta vittoria consecutiva, e record per tutta la serie C) contro gli ultimi (ancora a zero punti): pronostico scontato, alla vigilia, per il primo derby di Sardegna. Ma in campo l'Olbia deve faticare più del previsto per vincere. Cronaca: 12', Frattin, solo in area, bella conclusione e palla alta. Risposta di Roberto Manca al 18', Pantanelli blocca a terra. Il portiere dell'Olbia potrebbe capitolare al 44' respinge corto sui piedi di Frau, che la grazia. Il gol-partita al 48'. Molino a Succi che allarga sulla destra per Frattin: botta in corsa, palla in rete. Vincenzo Conti (52') tenta di pareggiare, ma conclude alto. Ci potrebbe riuscire... Sottana (57'), con un retropassaggio di testa a Pantanelli a cui si sostituisce in traversa. 64', altra occasione per la Torres: scalpa Pani. L'Olbia potrebbe raddoppiare all'82': Molino è libero in area, palla fuori di poco. Espulsi Satta (88', doppia ammonizione) e Molino (90', insulti a un avversario). [l. o.]

L'Aosta prima vittima della Vogherese

Una doppietta di Morello affonda i valligiani Sulla panchina lombarda tornerà Ciravegna?

VOGHERA. Terza sconfitta consecutiva per l'Aosta che precipita così nel baratro del fondo classifica, condannata da una Vogherese che coglie il suo primo successo (2-1) in campionato. Una bella partita, con le due squadre che si sono affrontate a viso aperto.

Il primo tempo è tutto per i lombardi che iniziano ad assorbire positivamente i nuovi schemi di «patron» Danova. Il nuovo trainer ha completamente mutato l'assetto della difesa (5 uomini) e i portieri erano decisamente troppi lasciando fuori squadra Bonomi. Signorini e Zanatta, ai inserendo come unico guida Lavelli, acquistato dal tegnano. L'attacco dell'Aosta è placato da una serie di interruzioni ad inizio, tra le quali quella strettissima di Avanzi lo poi Negri su Girelli.

Subito in pressing la Vogherese che al 14' passa in vantaggio. Rondolini ottiene prestazione lo suo smarca in area Chiellini, la punta si gira e pennella sulla testa di Morello che infila la sfera nell'angolo basso. L'Aosta accusa il colpo con la difesa costretta per lungo tempo a ripetuti passaggi indietro al portiere. Al 43' gli ospiti sfiorano il pareggio: in mischia Rossi tira di prepotenza e Morello salva sulla linea.

Durante il riposo l'attenzione si sposta su di un angolo della tribuna occupato dal cinecse Ciravegna, ex allenatore della Vogherese. Per tutta la partita il mister rimane a colloquio con l'ex assessore vogherese allo Sport, Acciaioli, quasi a sottolineare le voci che lo rivedrebbero presto sulla panchina rossonera, abbandonata in seguito a dissapori con alcuni dirigenti.

Nel secondo tempo l'Aosta si riscatta, cerca il pareggio e lo trova con Girelli che al 63' ruba palla a Gianolini e batte Barbieri in uscita. Cannarozzi (subito prestazione la sua) esce a vuoto, Negri in agguato sulla palla e Girelli segna a porta vuota. Il pareggio non serve a nessuna delle due squadre che a testa bassa continuano a coricare, cercando la vittoria scacciacrisi. E' più fortunata la Vogherese che all'83' ritorna in vantaggio, definitivamente. Il veloce Chiellini supera la difesa avversaria, obbligando Panizza al fallo. Ovvia la decisione dell'arbitro che espelle il capitano dell'Aosta e decreta una punizione dal limite. Morello si incarica del tiro e con una parabola basso a girare, infila l'angolo basso alla destra dell'incolpevole Burla.

Daniele Salerno

Vogherese: Cannarozzi; Negri, Cesarini (82' Signoroni); Lavelli, Avanzi, Donelli; Cosenza, Rondolini, Morello, Piccinini (60' Zanutta), Chiellini.
Aosta: Burla; Sarti, Panizza; Guido, Marcheroni, Milani; Rossi, Colnaghi, Girelli, Ferretti, Gatti (56' Frisciutdoro).
Arbitro: Pitito.
Reti: 14' e 83' Morello, 63' Girelli.

Legnano

Col Cittadella un pari-beffa

LEGNANO. Privo di Raza, il Legnano non è andato oltre il pareggio contro il non irresistibile Cittadella che, pur ridotto in dieci dal 44' del primo tempo per espulsione di Milanese, è riuscito a strappare un punto. L'inizio è per i padroni di casa che al 13' vedono negare un rigore per fallo su Fattori, uno dei migliori in campo con Cozzi il quale, al 31', liberatosi di due avversari in area, tira a lato. I lilla, in superiorità numerica, stentano a far breccia nella difesa veneta e rischiano di capitolare al 51' su tiro di Pizzolon.

Il Legnano si porta in vantaggio al 59' grazie a Menegatti che di testa batte Borghetto su cross dalla destra di Fattori. Ad acciuffare il pareggio ci pensa Olmesini, subentrato a Fabiocoli al 71' perfetto assist di Pecoraro per il nuovo arrivato che batte Cucciniello. I padroni di casa reagiscono. Al 75' l'arbitro Ingente non se la sente di decretare il rigore per trattenuta su Menegatti [o. t.]

SPORT AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso **TORINO**, via Roma 80 - via Madama 32, t. 65811; **MILANO**, via G. Cardocci 29, t. 664701; **ALBA**, via M. Coppino 9, t. 442170; **ALESSANDRIA**, via Parma 10, t. 442541-442544; **AOSTA**, località Amerique 95, t. 785626; **ARONA**, v.le Dovedo 60/a, t. 48002-41700; **ASTI**, via Antica Zecca 3, t. 32222; **BIELLA**, via Gaudenzio 15, t. 30789 34779; **BOLOGNA**, via Amendola 13 t. 355952 r.a.; **BRA**, via Vittorio 7, t. 431003; **CAGLIARI**, via Lamarmora 37, t. 652200; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452134; **CATANIA**, corso Martin della Libertà 355, t. 535037; **CATANZARO**, via M. Greco 102, t. 724090 725128; **COSENZA**, via Monte Santo 38, t. 70527; **CUNEO**, via Grandis 11, t. 630832 690939; **FIDENZA**, via Berenini 126, t. 523759; **FIRENZE**, v.le Matteotti 24, t. 561192-573668; **GENOVA**, via C.R. Ceccardi 3/14, t. 5401853-593560; **IMPERIA**, via Bonfiglio 1, t. 223371-223373; **LECCE**, piazzetta Della Monica 6, t. 306074; **MESSINA**, via U. Bidone 15/c, t. 2936845; **NAPOLI**, via Roma 329, t. 412900; **NOVARA**, via S. Francesco d'Assisi, t. 33041; **PADOVA**, via Guillemalata 150, t. 775294-8073134; **PALERMO**, via Principe di Belmonte 1 e, t. 329081; **PARMA**, v.le Mentana 6, t. 33654/3-235728-234965; **REGGIO CALABRIA**, via Tenente Panella 15, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4825917-4825984-4871497; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501655-501560; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5 3-6, t. 811187; **VERCELLI**, via Chichetta Jolanda 20, t. 53754-62592; altrecchè presso tutte le concessionarie della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente (non contrassegni o vaglia). Esse risulta dal prezzario del numero di linee (numero 31 per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 19% globale

PREZZI A RIGA DELLE RUBRICHE (IVA ESCLUSA)

1	Affari e Capitali	L. 22.000
2	Attività Commerciali	L. 22.000
3	Lavoro Offerte	L. 22.000
4	Lavoro Domanda (operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time)	L. 7.700
	- tecnici	L. 13.500
	altre domande	L. 22.000
5	Immobiliare Vendita	L. 22.000
6	Immobiliare Acquisto	L. 22.000
7	Affitti Offerte	L. 22.000
8	Affitti Domande	L. 22.000
9	Autoveicoli	
10	Viaggi e Vacanze	L. 22.000
11	Matrimoniali	L. 22.000
12	Varie	L. 22.000

Avvisi urgenti, data fissa, o numeri: il doppio Numeri urgenti, data fissa o impaginazioni: il triplo

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la Banca C.R.T. gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte quante Banche esistenti in Italia.
In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

AFFARI E CAPITALI

A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO proposte finanziarie per diversificare e fornire sviluppo senza capitali o spese aziendali. Tel 011 568 1510 r.a.

A.A.A.A "PRESTIT"
In giornata e tutti. A proprietari auto telefonandoci la targa. Da 20 anni con serietà. No spese. Einaudi 3, Tel. 561.7521 - 561.7537.

A imprenditori e commercianti piccole pratiche di giornata. Finanziarie varie. Nessuna spesa. Tel 011 503 783

ARTIGIANI, commercianti, ditte, dipendenti, lavoratori anche in proprio, pensionati, vi offriamo prestiti fino a [illegible] No spese. Corso G. Ferraris 55 Torino, tel 562.0077. Consulenza Finanziaria d'Azeglio 9 Novara, tel. 0321 391 684. Via Stampa 9 Verona, tel. 0332 282 1[illegible]

FALLIMENTO CAMSA
S.a.s. - n. 209/93 tribunale di Torino, è disponibile per esaminare, entro breve termine, offerte di acquisti (eventualmente previo affitto temporaneo d'azienda) del ramo aziendale concernente la produzione e commercializzazione dei mobili a sovrapporre sotto i marchi: Rotowood - Robo - Robobox - Zeppo. Per informazioni, rivolgersi curatore dott. Alfredo Robaldo - via Susa 15 - 10138 Torino. Tel. 011 434.2042.

ATTIVITA'

NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO

A. CERCO con urgenza attività commerciale in buona posizione Piemonte e Liguria massima serietà. Tel 500 060
ATTIVITA' da cedere commerciali artigianali industriali immobili alto contanti acquisto senza spese. Ranieri Sanvito tel 02 336 03101

E AZIENDE VENDITA

AVVIATISSIMA bar d'ampie metrature/ottima via all'aperto cedesi. Anche non gestione. No agenzie. Tel 0121 307.803 ore pranzo.
BAR angolare lotto/ufficio zona libero cedesi Barriera Milano atti da anticipo L. 90 milioni. Cedolo 539.470
BAR piccolo corso incasso L. 600 mila al dì ad incrementabile ciclo anticipando L. 40 milioni affare ideale! 771 0105 - 770 7629
BAR super zona centralissima ottimo affare grande corso pagamento agevolato Tel 305 5396
CARTOLERIA Minima spesa ottimo lotto corso zona Lingotto vicino scuole cedesi L. 100 milioni più locali vio. No agenzie Telefonare 867 0788
CARTOLERIA tecnica commerciale centro p.zo d'affari Moli Tel 385 4810
CARTOLIBRERIA avviatissima fronte scuole ottimo affare, privati. Tel. 612.402
INTERESSANTE attività import vicino Alpitour cedesi. Telefonare ore pasti 0173 619.990
VENDESI istituto di bellezza unisex completo impianto avviatissimo per raggiunti limiti di età. Tel 537.709
VENDESI macelleria salumeria polleria zona forte passaggio 8 km da Asti nella direzione Nizza. Telefonare ore pasti allo 0141 958 027

LAVORO OFFERTE

OPERAI AUTISTI FATTORINI

ARTIGIANI lattoni idraulici elettricisti muratori cercansi per manutenzioni. Tel 656 9227.
AZIENDA vicinanze Torino assume operaio per lavoro stabilmente disponibili abitare in sede. Scrivere: Publikompass 5538 10100 Torino.
CALDAISTI elettricisti idraulici cercasi chiosci di tagliamento nastri titoli nord centro Italia Telefonare 700 0512
[illegible] coniuge permanente relazionale senza figli per pulizia spaccio. Alloggio e stipendio. Scrivere: Publikompass 7341 - 10100 Torino

IMPIEGATI

COMMERCIALISTA cerca segretaria in formazione conseguente pratica per futura collaborazione. Scrivere: Publikompass 8531 10100 Torino.
COMUNITA' alloggio ricerca assistenti domiciliari per assistenza a tempo indeterminato. Tel 906 6919 dopo le 16.
STUDIO dentistico ricerca assistente alla poltrona indispensabile buona presenza e buona volontà. Referenziato contrattuale. Mandare curriculum a: Publikompass 9533 10100 Torino
TOP carriera, top guadagno, top formazione diffusione editoriale offre anche come seconda attività. Tel 0330 717 668

DI VARI E PART TIME

DITTA organizzata assume 6 ragazze da anni massima serietà. Per informazioni tel 501 8782.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

A. IMPORTANTE società elettrodomestico cerca venditori per manifestazioni fieristiche in Torino e per dimostratore privato appuntamento telefonico a notti e nuovi clienti privati ultimo mondi presentarsi ore fiera. Telefonare per lasciare colloquio 0434 2830 ore 10/17
AGENTI pubblicità diretta esperienza cercasi per lancio regionali, compensi allettanti provvigionali. Tel 540.049.
AZIENDA importatrice di impianti riscaldamento cerca agenti per Regione Piemonte e Valle d'Aosta inviare curriculum fax 051 781 649
AZIENDA intraprende [illegible] fornitore aziendali diretto assume anche [illegible] da affiancare ed avviare alla vendita zona Torino e provincia. Telefonare per appuntamento ore ufficio al 411 3644 oppure 411.5396.
CASEIFICIO produzione tipica caldeggia cerca Agente per Piemonte e Lombardia Tel 0985 87.234 - fax 88 072
CONCESSIONARIO depuratori d'acqua uso domestico rinomato cerca venditori diretti per proprio mandato. Offresi lauto più provvigioni Tel 011 388.870 ufficio
RAPPRESENTANZA abbigliamento cerca collaboratore [illegible] organizzato età max 30 anni auto propria. Si offrono: provvigioni e anticipi di sicuro interesse portafoglio clienti (anche privati) Tel 011 455 5970
VUOI guadagnare? diventa distributore dei prodotti Herbalife senza scompenso per il tuo impegno Tel 011 954 0356

FINCOTEX SPA
denaro immediato anche a firma sloggia compresi pensionati. In 4 giorni mutui ipotecari anche in 2ª ipoteca. Nessuna spesa anticipata. Torino corso Francia 15. Tel. 011 434.4293 - 434.4828.

(continua)

Apriamo una parentesi per annunciare ai nostri lettori/telespettatori il numerino che (tra parentesi) fa prodigi.

Karaoke a colazione

Dal mercoledì 13 ottobre il numerino comparirà nella pagina dei programmi TV. Chiusa la parentesi

LA STAMPA

Tripletta nel derby toscano, Fiorentina al comando insieme al Bari

Ciclone-Batistuta sul Pisa

Effenberg arrotonda il bottino viola

La Fiorentina ha ritrovato con Batistuta il goleador capace di fare la differenza

FIRENZE. Cosa avrà pensato Anconetani vedendo Batistuta infilare una volta la porta del Pisa? Si sarà rimangiato le parole pronunciate alla vigilia, «Batistuta non è un campione, solo un buon giocatore»? Glielo chiediamo alla fine, quando sul presidente nerazzurro grava una sconfitta pesante come un macigno, 4-1, tripletta dell'argentino e gol di Effenberg. Anconetani resta ancorato alle sue idee: «Batistuta non è un campione. Oggi ha segnato tre gol solo perché l'abbiamo facilitato noi. Il Pisa ad un certo punto si è arreso alla Fiorentina. E lui ne ha approfittato». Già, ma quel che conta è il 4-1. Ed è un risultato che fa esultare Firenze. «Siamo i più forti» gridano in 30 mila.

Vendetta è consumata: perché nessuno si è dimenticato dei festeggiamenti che fecero a Pisa il giorno della retrocessione viola. Tanto meno la Fiorentina che pur priva di 5 titolari (Bruno, Orlando, Baiano, Todesco e Carnasciali, lasciato per gentile concessione di Sacchi) ha giocato col Pisa come il gatto col topo. Troppo superiori i viola (4 gol, una traversa di Banchelli, geometrie quasi perfette!, ingenui e sprovveduti i nerazzurri, davanti ad una Fiorentina-carroarmato.

Il gran generale è Effenberg, coadiuvato da un Batistuta formato Mundial (sei gol in quattro partite, Coppa Italia compresa) e da un Robbiati vero assist-man (anche ieri ne ha firmati due). Ma tutta la squadra si muove come un'orchestra affiatata. Unica stecca, quella del portiere Toldo con i viola in vantaggio 1-0: l'errore permette al Pisa, al 28', di regalarsi l'illusione del pari di Rocco. Esulta Anconetani, scuote la testa Cecchi Gori, ma non la perde la Fiorentina.

Effenberg riagguanta il vantaggio, Batistuta lo consolida con reti da manuale (splendida la terza, in rovesciata), in un'atmosfera da vero derby: 8 ammoniti, un espulso (Susic per brutto fallo di Dell'Oglio), sfotto e applausi. Solo Ranieri è incontentabile: «Non è ancora la mia Fiorentina ideale. Per vederla ci vorranno anni luce».

A fine partita c'è stato qualche tafferuglio fra tifosi — quattro agenti e un maresciallo dei carabinieri feriti. Tre supporters del Pisa sono stati denunciati.

Brunella Giulini

Pugliesi scatenati

Contro l'Ascoli Tovalieri è grande il Bari

BARI. Decide Tovalieri: un gol e due penalty. In un Bari fervidissimo e voglioso di vincere, al cobras è lo stella giorno. Memori del pari-beffa di Pisa, i biancorossi partono alla grande assediando un Ascoli che non reagisce. Tovalieri è irrefrenabile e già al 16', pescato da un ottimo Bigica, scatta sull'out sinistro, detta un assist a Protti che cerca il varco ma è imbattuto nell'onnipresente Zanoncelli. E' il 19' quando Barone, su calcio piazzato, pennella in area per Tovalieri, messo giù da Di Rocco. Rigore ineccepibile, che Barone trasforma.

Il Bari cerca di chiudere subito la partita con un Ascoli che oppone poca resistenza. Gautieri, re delle fasce, al 46' lascia partire un cross, sul quale si avventa Tovalieri, bruciando di testa Zanoncelli e Bizzarri.

Nella ripresa l'Ascoli parte alla grande: passano 2' e Mancuso serve al centro per Spinelli, tiro al volo e il palo salva Fontana. Il Bari sta a guardare e l'Ascoli ne approfitta: Maini (14') prende palla sulla trequarti, triangola con Bosi e lascia partire, in area, il diagonale vincente.

Ma il cobras mostra ancora una volta i denti (24'): si avventa su un ghiotto filtrante di Gautieri e dribbla Di Rocco che lo stende nuovamente. Palla a Gautieri che spiazza Bizzarri. **[g. g.]**

I TABELLINI DELLE PARTITE

Acireale-Padova 0-0

Acireale: Amato, Logiudice, Pagliaccetti, Ripa, Solimano, Migliaccio, Morello, Tarantino, Sorbello (85' Dio), Favi, Di Napoli (56' Lucidi)
Padova: Bonaiuti, Culicchi, Gabrieli, Modica, Rosa, Franceschetti, Coppola, Nunziata, Giordano (65' Galderisi), Longhi, Simonetta
Arbitro: Rosica. **Espulso:** 58' Papadopulo (allenatore Acireale)

Ancona-Palermo 3-0

Ancona: Nista, Sogliano, Centofanti, Pecoraro, Mazzarano, Glonek, Turchi (81' Bruniera), Gadda (63' Hervatin) Agostini, De Angelis, Vecchiola.
Palermo: Vinti, Sensi, Fiorin, Valentini, Ferrara, Biffi, Spigarelli (65' Battaglia), Favo, Buoncammino, De Rosa (81' Caterino), Rizzolo
Arbitro: Boggi. **Reti:** 53' Centofanti, 71' (rig.) e 82' Agostini

Bari-Ascoli 3-1

Bari: Fontana, Montanari, Mangone, Bigica, Amoruso, Ricci, Gautieri, Pedone (89' Puglisi), Tovalieri, Barone, Protti (71' Alessio). **Ascoli:** Bizzarri, Di Rocco, Mancuso, Maini, Pascucci, Zanoncelli, Cavaliere, Bosi, Incocciati (46' Spinelli), Troglio, Menolascina (78' D'Ainzara). **All.:** Braschi. **Reti:** 19' Barone (rig. B), 46' Tovalieri (B); 59' Maini (A), 70' Gautieri (rig.).

Brescia-Monza 5-0

Brescia: Landucci, Mezzanotti, Marangon, Domini, Beronchelli, Ziliani (51' Bonometti), Schenardi, Giunta, Lerda (68' Ambrosetti), Gallo, Neri.
Monza: Mancini, Romano, Manighetti, Finetti, Delpiano, Babini, (69' Radice), Dalla Morte, Artistico, Brambilla, Giorgio (74' Bonazzi).
Arbitro: Collina. **Reti:** 28' Domini (rig.), 30' Schenardi; 47' Lerda, 77' Ambrosetti, 87' Neri. **Espulso:** 65' Brambilla (M)

Cesena-Lucchese 2-2

Cesena: Fontana, Scugugia, Pepi, Leoni, Calcaterra, Matrin, Teodorani, Piraccini (51' Barcella), Scarafoni (77' Piangerelli), Dolcetti, Hubner.
Lucchese: Di Sarno, Cosli, Bellarini, Russo, Taccola, Vignini, Di Francesco, Monaco (46' Di Stefano), Paci, Albino (74' Patella), Rastello. **All.:** Cardona. **Reti:** 20' Scarafoni (C), 29' Dolcetti (C), 40' Vignini (L); 63' Paci (L).

Cosenza-Fidelis Andria 0-0

Cosenza: Zunico, Signorelli (52' Sconziano), Compagno, Napoli, Napolitano, Vanigli (68' Lemme), Fabris, Monza, Marulla, Maiellaro, Caramel.
Fidelis Andria: Mondini, Lucari, Vecchio, Rossi, Ripa, Giampietro, Cappellacci, Masolino, Insanguine (62' Ianuale), Bianchi, Romairone (72' Cacciolla). **Arbitro:** Tombolini.

Fiorentina-Pisa 4-1

Fiorentina: Toldo, Faccenda, Luppi, Iachini, Pioli, Malusci, Banchelli (62' Dell'Oglio), Effenberg, Batistuta, Campolo (69' Ziorelli), Robbiati.
Pisa: Ambrosio, Lampugnani (67' Lorenzini), Fasce, Bosco, Susic, Fiorentini, Rocco, Rotella, Poggi, Cristallini, Rovaris (46' Brandani).
Arbitro: Cesari. **Reti:** 20' Batistuta (F), 27' Rocco (P), 49' Effenberg (F), 58' e 75' Batistuta (F). **Espulso:** 83' Susic (P).

Modena-Ravenna 3-3

Modena: Tontini, Baresi, D. Rossi, Adani, Bertoni, Zaini, Maranzano, Puccini (67' Cavaletti), Provitali, Cuicciari (68' Paolino), Chiesa.
Ravenna: Micillo, Mengucci, Filippini, Conti (70' Rovinelli), Baldini, Pellegrini, Sotgia, L. Rossi, Vieri, Buonocore, Fanciosa (85' Cardarelli). **Arbitro:** Lamorgese. **Reti:** 32' Provitali (M), 36' Sotgia (R); 64' Sotgia (R), 68' Chiesa (M), 81' Chiesa (M), 84' Sotgia (R). **Espulso:** Buonocore (R).

Pescara-Verona 0-2

Pescara: Savorani, Alfieri, Nobile, Terracenere (34' Marco), Loseto, Dicara, Compagno (46' Bivi), Sivebaek, Borgonovo, Palladini, Massara.
Verona: Gregori, Caverzan, Guerra, Fioretti, Fattori, Furlanetto, Sturba (69' Ficcadenti), Pessotto, Inzaghi (82' Piovanelli), Celis, Manetti.
Arbitro: Pellegrino. **Reti:** 22' Inzaghi; 59' Inzaghi.

Vicenza-Venezia 0-0

Vicenza: Storchale, Ferrarese, Pralicò (72' Puliga), Di Carlo, Pellegrini, Lopez, Mauro Conte, Valoti, Gasparini (61' Cecchini), Viviani, Brischi. **Venezia:** Mazzantini, Mirco Conte, Poggi (80' Vanoli), Bortoluzzi, Tomasoni, Marlani, Pelrachi, Fogli, Bonaldi, Nardini, Carvone (62' Monaco). **Arbitro:** Ba[illegible].

Cesena Lucchese

E la Lucchese rimonta 2 reti

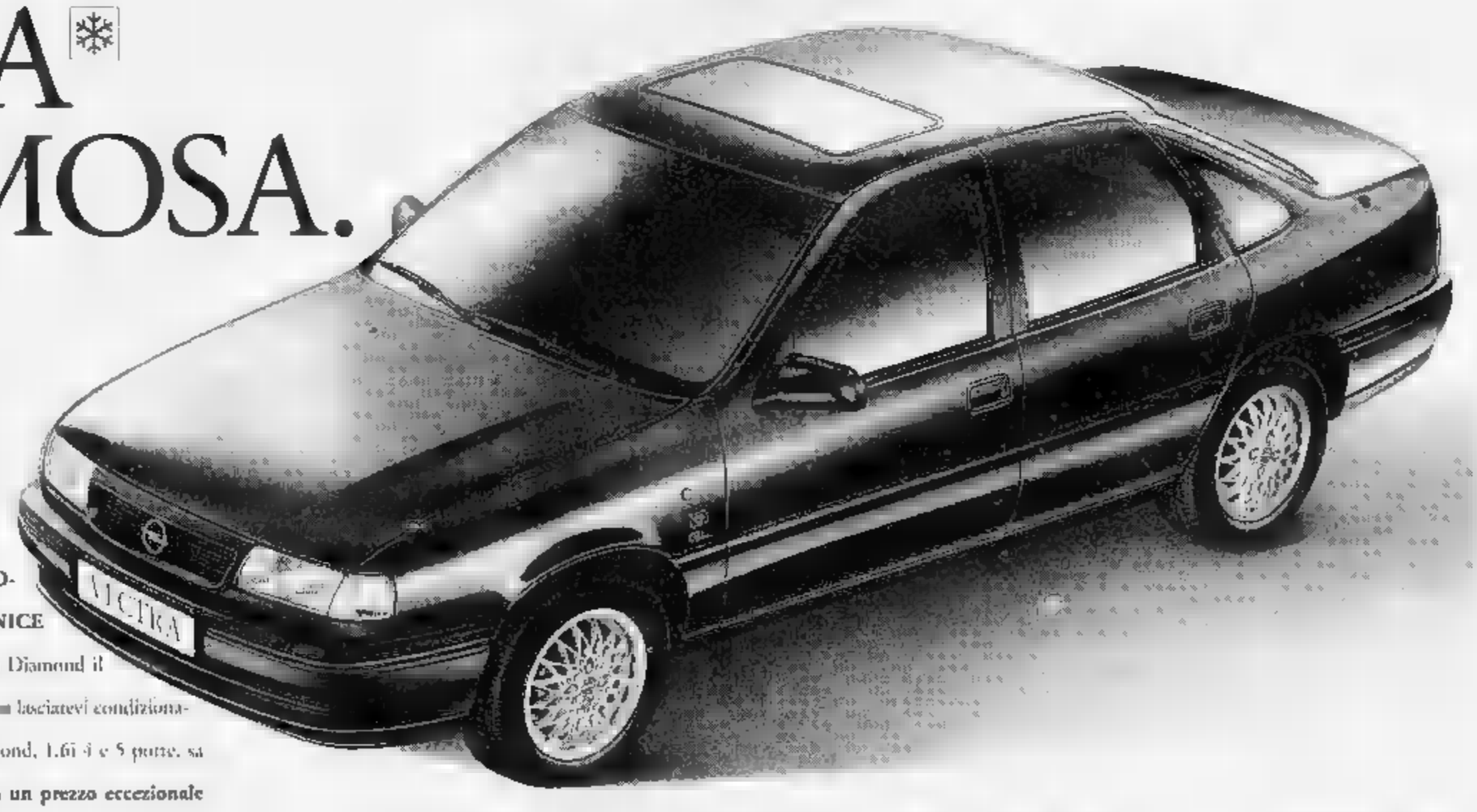
CESENA. Cesena scioupone contro la Lucchese di Fascetti. In vantaggio di due reti, i romagnoli si fanno rimontare e gettano al vento l'occasione di mantenersi in testa alla classifica. In gol grazie a Scarafoni (capocannoniere in cadetteria con 5 sigilli in 7 partite), autore di una punizione magistrale con palla nel sette a portiere fermo e per un azzeccato colpo di testa di Dolcetti, classico ex di turno. Poi si sono seduti ed è venuta fuori la Lucchese.

Il gol di Vignini, giunto al 40' con un Cesena deconcentrato per merito del massaggiatore (sembrava un ictus, ma poi tutto si è ridimensionato) ha dato alla squadra di Fascetti la tranquillità per rimettere in equilibrio le sorti dell'incontro. Merito di Paci, grintoso bomber toscano, aver acciuffato un pari giusto e meritato.

A parziale scusanta dei bianconeri c'è la stanchezza per aver giocato mercoledì a Cagliari in Coppa Italia. Le tossine si sono fatte sentire nel secondo tempo annebbiando le idee oltre il lecito. Una partita piacevole, un pareggio senza grinta.

NUOVA OPEL VECTRA DIAMOND

RICCA* E FAMOSA.



* CLIMATIZZATORE, TETTO APRIBILE, ALZACRISTALLI ELETTRICI, AUTORADIO STEREO E SEI ALTOPARLANTI, CERCHI IN LEGA, VERNICE METALLIZZATA. A bordo di Opel Vectra Diamond il piacere di guida ha superato se stesso. Ma lasciatevi condizionare dal fatto che è tutto di serie. Vectra Diamond, 1.6i 4 e 5 porte, sa arrivare molto vicino ai vostri desideri **con un prezzo eccezionale ed un esclusivo finanziamento in 24 mesi.** Come tutte le cose preziose è stata prodotta in serie limitata. Meglio approfittarne subito, prima che diventi rara.

RICCA NELLA SICUREZZA. Abitacolo a cellula rigida, doppie barre di protezione laterale, cinture di sicurezza a blocco inerziale. Vectra Diamond sa quanto è preziosa la vostra sicurezza di guida.

RICCA NELLA GAMMA E NELLE MOTORIZZAZIONI. Opel Vectra è generosa di famiglia. Dalla classica GL alla accessoriatissima GLS, dalla scattante GT alla prestigiosa CD. E per chi vuole il massimo, la sorprendente Turbo da 204 CV. Motorizzazioni: 1.6i, 1.8i, 2.0i Turbo 16V 4x4, 1.7D, 1.7TD intercooler.

FAMOSA, perché Opel Vectra è la più venduta in Europa nella sua classe.

DA I CONCESSIONARI OPEL
VECTRA DIAMOND 1.6i
con 23.300.000 IVA INCLUSA
E UN ESCLUSIVO FINANZIAMENTO IN 24 MESI

OPEL

SPAZIO AFFARI

LAVORO OFFERTE

[redacted] E RAPPRESENTANTI

URGENTE ricerchiamo giovanile esperitissimi per vendite già programmate. Si richiede: auto telefono cellulare voglia di [redacted] mani in tutta Italia. Possibilità di guadagno effettivo L. 7 - 10 milioni eccezionalmente. Causione richiesta L. 10 milioni. Telefonare 011 660.3323.

[redacted]

EX bancari cercasi per istituzione pratiche. Scrivere: Publikompass 5532 10100 Torino

LAVORO DOMANDE

OPERAI AUTISTI FATTORINI

AUTISTA patito patente C o soldato di leva disposto viaggi lunghi pd a Italia stipendio in base alle esigenze e possibilità aziendali. Tel. 0141 410.373

PERSONALE PUBBLICI [redacted]

CUOCO 4° livello, [redacted] lunga esperienza, referenziato, offresi Telefonare 0322 845 034.

IMPIEGATI

CHIMICO diplomato 21enne prima esperienza, mitito cerca offresi Tel 011 964 5576 ore serali

PROGRAMMATORE PLC a [redacted] 2 anni di esperienza diploma [redacted] informatica offresi proposta studio o ditta. [redacted] 0124 34 495 - 349 361

IMMOBILIARI VENDITA

TORINO CITTA'

A.A. CORSO Massimo d'Azeglio signorile 3 [redacted] soggiorno cucinotto bagno L. 340 milioni. Castagnerotto 318 2525

ADATTO studenti libero [redacted] Gioberti/Sommeiller cantiere cucina riscaldamento autonomo. Tel. ufficio 771 2333

[redacted] corso Monte grappa 2° piano 2 camere cucina bagno 2 pzo terrazzetto L. 142 milioni. Nordedil 561.2760.

ADIACENTE corso Novara ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2° [redacted] terrazzo scenario Nordedil 561 2760.

ADIACENTE corso [redacted] in stabile ristrutturato vendiamo ultimi appartamenti libero ad ottobre, box Tel. 771.5232

[redacted] corso Traiano ingresso camera tinello cucinino bagno 2 pzo [redacted] L. 110 milioni Nordedil 561 2760

ADIACENTE corso Verona libero ristrutturato camera tinello angolo cottura bagno 2 aria L. 80 milioni Nordedil 561.2760

[redacted] via Pietro Cossa ingresso living soggiorno 3 camere cucina doppi servizi box stabile nuovo Nordedil 561 2760

CENISIA privato vende appartamento ultimo 3 camere ampia cucina [redacted] ripostiglio cantina. Tel. 011 385 9246 ore serali

CENTRALISSIMO panoramico 90 mq. 3 camere balcone cucina doppi servizi L. 720.000.000. Tel 011 541.025.

CENTRO città via Amendola 10 prestigiosi appartamenti uffici negozi disponibilità. Ufficio vendite in luogo tel. 562.6227

[redacted] unico vendesi appartamento 110 più cantina [redacted] a privati Telefonare 436 0386

CENTRO
via Doria libero luminoso soggiorno 3 camere cucina bagno no ascensore. Gabetti vende 57.67.

CIT TURIN
in prestigioso palazzo liberty appartamento libero con particolari d'epoca salone con bovindo 3 camere cucina biservizi ampia metratura curatissimo. Ufip 562.6986.

[redacted] Agnelli fronte Sporting alloggio signorile libero ampio ingresso 2 camere salone tinello cucinino biservizi prestigio cantina nell'ala Tel [redacted] 1091 ore 15/18

CORSO AGNELLI
fronte Sporting signorile appartamento ristrutturato 6 vani doppi servizi. Gabetti tel. 57.67.

CORSO LECCE
(Appio Claudio) signorile panoramicissimo libero salone/cucina 2 camere tinello cucinino bagno mansardina box auto vendo. Ufip 562.6986.

CORSO Marconi piano rialzato mq 185 libero Salone 3 camere cucina servizi Tel. 01 [redacted]

CORSO Monte Cucco adiacente Corinthia, vendo alloggio ristrutturato di 60 mq 1° piano ingresso, cantina, tinello cucinotto, cantina. Trattativa solo con privati Tel. ore ufficio 779 0588 779.3351 chiedere di Gina/Marco.

[redacted] RAFFAELLO
prossi via Nizza libero ristrutturato salone 3 camere cucina bagno lavanderia. Gabetti vende tel. 57.67.

CROCETTA
corso Re Umberto
vendiamo liberi
ultimi appartamenti da mq 250
in prestigioso palazzo d'epoca
GRIMALDI 505.917.

GABETTI VENDE
corso Agnelli libero ben tenuto salone 3 camere cucinetta bagno L. 232 milioni. Tel. 57.67.

GABETTI VENDE
Parella prossi piazza Campanella libero ottimamente ristrutturato 3 camere cucina 2 bagni. Tel. 57.67.

GABETTI VENDE
via Guido Reni libero signorile salone 3 camere tinello cucinino bagno. [redacted] 67.67.

GABETTI [redacted]
Viberti corso Peschiera libero prestigioso 8° piano ben tenuto 2 ingressi salone 4 camere cucina 2 bagni box auto doppio. Tel. 57.67.

[redacted] vendo intero alloggio signorile [redacted] ufficio [redacted] Statuto permuta, iva 4% Tel 581 9328 - [redacted] 1627

Chi acquista Volkswagen [redacted] Audi è protetto come chi le guida.

La sicurezza offerta da una Volkswagen o un'Audi inizia ancora prima di salirci sopra.

Ma solo se le acquistate presso la **Rete Ufficiale Volkswagen-Audi**. Il nuovo contratto "Cliente Protetto" tutela concretamente i vostri diritti con una [redacted] di punti fermi [redacted] molto chiari che anticipano le direttive CEE previste per [redacted] 1995.

- **Prezzo bloccato.** È garantito al momento dell'acquisto e [redacted] invariato per un periodo di 90 giorni. Una solida garanzia di tranquillità.
- **Facoltà di recesso del Cliente.** Vi permette di annullare il contratto d'acquisto una volta scaduto il termine per la consegna oppure se il prezzo dovesse aumentare più del 5%. Una protezione al cento per cento.
- **Anticipo definito.** Non può superare [redacted] 10% del prezzo "chiavi in mano". Anche [redacted] il vostro interesse per Volkswagen e Audi è ben superiore.
- **Ritiro dell'autoveicolo da parte del Cliente.** Dall'avviso di disponibilità avete fino a 15 giorni di tempo per entrare in possesso della vostra automobile. Ma perché aspettare tanto?
- **Trasferimento di proprietà.** Avviene al saldo e fino al momento della consegna l'automobile rimane custodita presso il Concessionario. Tutte le altre garanzie già previste per le Volkswagen e le Audi [redacted] il Servizio Mobilità naturalmente non cambiano.

FINANZIAMENTI AGEVOLATI FINGERMA.
PER ULTERIORI INFORMAZIONI CONSULTARE I FOGLI ANALITICI PUBBLICATI A TERMINE DI LEGGE. NUMERO VERDE 1678 53049.

LIBERO bellissimo corso Francia ingresso 2 camere cucina bagno cantina Cosell 561 2292 - [redacted]

[redacted] AFFITTASI
Borgo S. Pietro Impresa vende alloggi signorili pronta consegna mq 115 salone cucina 2 camere doppi servizi 3° piano L. 360 milioni. Tel. 826.687 - 0336 213.261.

PIAZZA PEYRON
libero in casa d'epoca piano intermedio 4 camere cucina bagno doppiopiatto. Gabetti vende tel. 57.67.

PIAZZA Reale (via Cavour 9) vendiamo in stabile ristrutturato splendido libero ingresso/ufficio/casa Tel 521 5232

[redacted]
in villa del '700 totalmente ristrutturata mantenendo le particolarità dell'epoca alta in ampio e curatissimo parco vendiamo panoramicissimo mansardato composto di salone 3 camere cucina biservizi box e posti auto. Ufip 562.6986.

VIA PETRARCA
prossi via Bellfiore libero salentino 2 camere cucina 2 bagni L. 290 milioni. Gabetti vende 57.67.

[redacted] privatamente alloggio di camere tinello cucinino entrata bagno due ampie zone pressoché nuovo. Tel. 819.2108.

1.000.000 [redacted] mq vendo palazzina [redacted] in generale 650 mq con box zona Stazione Dora eventuale permuta con immobile di pari, motivo Tel 562 6948 - [redacted]

SANT'ANDREA
Immobili di prestigio 011 561.6334 vende in Crocetta via Lamarmora in signorile stabile d'epoca appartamento di circa 280 mq.

305.000.000 privato vende in zona Gli-Turin 90 mq - 20 mq balcone ottima posizione possibile mutuo Tel 434 3073

TORINO PROVINCIA

ABITAT Collegno piano alto, ampio 2 camere tinello cucinotto bagno ripostiglio Telefonare 011 780 6100

ABITAT Grugliasco via Rivoli signorile alloggio 60 mq a mansarda 40 mq collegati L. 290 500 000 [redacted] 011 780 6100

ABITAT Moncalieri decentrato 2 camere tinello cucinotto bagno ripostiglio cantina [redacted] 180 000 000 Tel [redacted] 1796 345

ABITAT Val Della Torre villa in costruzione ultimo inverno [redacted] giardino. Telefonare 011 780.6100

[redacted] padronale d'epoca vicinato bifamiliare 500 mq abitabili cantina lavanderia garage giardino della e comoda passeggiata Lungo Po S. Giovanni privato vende Tel 0121 991 410 sera

CASELLE
vendiamo rustico libero ristrutturato 4 camere cucina 2 bagni. Gabetti Vantaggio Casa 57.67.

COAZZE casa vuota totalmente ristrutturata trifamiliare L. 190 [redacted] privato Vendo telefonare 705-156.

COLLEGNO
Terra Certa vendiamo villa bifamiliare nuova anche frazionata. [redacted] el Vantaggio Casa tel. 57.67.

CONSORZIO ASSOCASA prenota alloggi di varie metrature in Collegno Prezzi bloccati finiture accuratissime Mutuo Tel. 545 424

COOPERATIVA prenota bellissime ville a schiera e in Loggia prezzi bloccati. Finiture di pregio. Mutuo Tel 540 424

LA TUA CASA NEL VERDE
vicinanze Chivasso, impresa costruisce ville di villette chiavi in mano o semplice iva 4% Tel 011 940 2769

LUSERNA libera casa salone cucina 3 camere bagno riscaldamento autonomo GRATIS! [redacted] 789 - 011 220 528

MONCALIERI Tangenziale vendesi in complesso residenziale recente mq 150 giardino mq 800 box Cosell 561 2292

MONCALIERI
via Bellini 8 camere tinello servizi ristrutturato L. [redacted] milioni. Gabetti. Vantaggio Casa tel. 57.67.

NICHELINO centro via Torino (ristrutturazione palazzina bifamiliare totale 400 mq disabili e garage 420 milioni più [redacted] di mutuo Tel 011 5016 - 0330 213 015

NONE
via Roma 149 impresa vende ville a schiera ultimate visite in cantiere anche sabato e domenica. Per informazioni tel. 099.867.

PALAZZINA LIBERA
in Bruino con negozio 5 vetrine [redacted] pio magazzino 3 appartamenti. Giardino. Gabetti vende. Tel. 57.67.

[redacted]
ristrutturazione villa padronale del '700 su 2 piani zona Carmagnola ampi saloni affrescati 3 camere servizi curatissimo giardino autorimessa dependance. Ufip 562.6986.

PRIV[redacted] vende a privato Borgata Parazzo prestigioso alloggio libero, mq 160, piano alto, salone 3 camere, cucina, doppi servizi, cantina, volendo [redacted] possibilità mutuo Tel. 411 3041

RIVOLI [redacted]
prealpinare recente luminoso salone 2 camere cucina bagno [redacted] razz. Gabetti vende tel. 955.2030.

RIVOLI [redacted] impresa vende direttamente in nuova complesso residenziale villa a schiera e alloggi in palazzina, parco condominiale, iva 4% Tel 647.0074

SICARIO in residenza vendesi bilocale più servizi box sia garage cantina arredato Telefonare 561.2973

[redacted] vendesi alloggio [redacted] da foltir family, due bagni, cucina, terrazzo. Posizione invidiabile. Tutto arredato. Telefonare per ufficio 011 885 510

S. MAURO [redacted] prenota alloggi varie metrature finiture signorili giardino zona comodissima servizi Tel 598.9213

S. MAURO TORINESE vendiamo ultimi prestigiosi alloggi di varie metrature Centro Servizi Immobiliari 837.249

VALPELLICE grande villa padronale d'epoca con parco a guisa house variabile riservato. Cosell 561.2292 - 562.6948

VILLETTE a schiera giardino privato box lavanderia mansarda imminente costruzione La Loggia [redacted] vendo [redacted] mente Tel. 600 9227.

VINOVO centro in palazzina recente ingresso soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box Cosell 561.2292 - 562 [redacted] 6.

VINOVO
signorile appartamento libero di 3 camere cucina box in recente palazzina. Gabetti vende tel. [redacted].

[redacted] **URRA**

ANTIBES 100 metri mare, appartamento terrazzo vista, posti auto L. 85 milioni. Tel. 035 320.713.

NIZZA Promenade des Anglais, appartamento mq 80, ristrutturato, terrazza di fronte mare FF. 850 000 Tel 0033 93 730.606.

BOX AUTO

IMPRESA vende [redacted] per camper altezza mt [redacted] con lamiera a luce indipendente in tenda a corso Unione Sovietica Tel ore ufficio 358 0977 - 660.1758

IMMOBILIARE ACQUISTO

TORINO CITTA'

CAUSA [redacted] privato acquista in [redacted] da privato alloggio mq 80/90 contanti 1° casa Tel 434.2040 pasti

CONIUGI referenziati acquistano privata [redacted] in [redacted] alloggio mq 100/130 contanti 1° casa Tel 659 0119 pasti

PRIVATAMENTE acquisto [redacted] o giardino alloggio 150 mq libero Cit-Turin Campidoglio Crocetta Tel. 771.4166.

RICERCASI camera singola zona Torino sud massimo L. 130 milioni vendita garantita. Personalcasa 329 0141

RICERCASI signorile 140/160 mq Crocetta piccolina max L. 700 milioni vendita certa. Personalcasa 562 7877.

RICERCASI 1/2 [redacted] tinello e cucina zona Torino nord max L. 180 milioni vendita certa. Personalcasa 218.4115.

RICERCASI 3 camere cucina zona Mille- [redacted] Nizza max L. 200 milioni vendita garantita Personalcasa 329.0194

RICERCHIAMO Pozzo Strada 6 Rita [redacted] loggi 1/2 camere cucina vendita rapida per contanti Aplomme 886.3920.

[redacted]

CA Alassio a Bordighera industriale in pensione acquisterebbe villa o alloggio signorile in contanti Alassio 505 126.

TERRENI

SOCIETA' svizzera cerca Torino dintorni fronte strada traffico terreno 2/3000 mq acquisto/affitto. Cogim 889.[redacted]

AFFITTI OFFERTI

TORINO CITTA'

IL AMMINISTRATORE affitta a privato [redacted] vuoto/arredato [redacted] contratto immediato. Tel. 562.7560.

A. EDILMARKET affitta alloggi liberi o arredati patti in deroga o uso transitorio anche per studenti. Tel. 434 1316 - 434.1420.

AFFITTASI alloggio Crocetta 3 camere tinello servizi anche uso ufficio. Tel. 519.1443.

AFFITTASI a studenti impiegati stessa casa mansarda e monolocali a partire da L. 250 mila mensili. Barberis 882.4960

A studenti affittasi appartamenti stessa casa comodi all'Università a partire da L. 400.000. S.G. tel. 436.0006.

[redacted] affitta appartamento vuoto o arredato ingresso camere cucina bagno. Tel 434.5758.

BIMAR [redacted] monolocale con angolo cottura bagno ben arredato. Tel. 434.5758.

BIMAR centrale affitto arredato o non ingresso 2 camere tinello [redacted] bagno-disimpegno. Tel. 434.5758

BIMAR
Crocetta nuovo signorile salone living studio 2 camere cucina biservizi terrazzo posto auto affitto contratto di legge. Tel. 434.5758.

BIMAR via Bellimoro ingresso 2 camere tinello cucinino bagno contratto di legge. Tel. 434 5758

BIMAR via Di Nanni stessa casa camera cucina bagno camera salone tinello cucinino bagno libero Tel 434 5758.

BIMAR via Monte Cengio ingresso [redacted] tinello cucinino bagno affitto Moro. Tel. 434.5758.

CORSO Marconi rimessaggi arredati in residence con parage affidasi a studenti o non residenti Tel. 530 988 - 540 [redacted].

S. SALVARIO in bella casa signorili appartamenti 100/120 mq. Studio Casa tel. 011 687.2134.

TORINO PROVINCIA

BIMAR casetta indipendente salone [redacted] mete cucina servizi box [redacted] contratto di legge. Tel. 434.5758.

BIMAR Moncalieri contratto di legge appena in villa 3 camere soggiorno studio servizi terrazzi 2 box. Tel. 434.5758.

BIMAR Pino Torinese prestigiosa villa indipendente con giardino contratto di legge. Tel 434.5758.

[redacted] UFFICI [redacted]

[redacted] ufficio signorile d'epoca [redacted] Matteotti pertinenza mq [redacted] soffitti affrescati Ufip 562.6986.

BI[redacted] affitta n[redacted] volendo con magazzino e appartamento anche uso ufficio. Tel 434.5758.

BIMAR
Crocetta stesso stabile affittiamo locali ottimi per banche centri servizi esposizione vetrine con sentierrato più cavedio volendo posti auto. Tel. 434.5758.

[redacted] BOLOGNA
in nuova costruzione vendo/affitto spazi commerciali uffici di varie [redacted] Gabetti tel. 57.67.

ZONA centro via Bertola affittasi ampio salone piano terra, 270 [redacted] e servizi, luminoso, [redacted] condizionata, riscaldamento [redacted] nomo. Tel. 819 0081-415 5043 ore 15/18.

AFFITTI DOMANDE

TORINO CITTA'

SCOPO matrimonio ingegnere residente in Torino cerca alloggio vuoto 70/90 mq patto in deroga. Tel. 011 591 3713.

[redacted] UFFICI CAPANNONI

AZIENDA [redacted] nel settore superfici cali, ricerca, locali commerciali in affitto [redacted] 0 [redacted] in Torino e città del Piemonte e locali commerciali [redacted] mq con parcheggio privato 50/80 posti auto in città del Piemonte con almeno [redacted] abitanti [redacted]. 0338 210 810.

AUTOVEICOLI

ACQUISTA autoveicoli fuoristrada furgoni camioncini e ribaltabili (perfino sfasciati). Torino 27 Belmasco tel. 307 1281.

ACQUISTA autovetture massima valutazione pagamento contanti via G. Chivolo 32 Torino Tel 011 817.7242 zona Mole.

ACQUISTA autoveicoli [redacted] massima valutazione pagamento contanti corso [redacted] lagrappa 24 B. Tel. 011 776.1898 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo massima valutazione e serietà corso Tortona 2 011 817.1843.

VARIE

A. [redacted] M.C. 934.832 - 382.0565 acquista oro argento monete gioielli massimi prezzi corso Peschiera 163.

A. OREFICERIA Gai.Mo acquista ori argenteria monete preziosi alte valutazioni. Via Madama Cristina 42. Tel. 650.2212.

NOVITA
ONLY YOU
IN TUTTO ITALIA
C'È QUALCUNO CHE TI CERCA E VUOLE SOLO TE.
FATTI TROVARE AL
144-11.40.70
[redacted] IL TUO MESSAGGIO E ASCOLTA QUELLI DEGLI ALTRI.
disc - Via Timavo, 34 - 20124 Mi
Non è un telefono erotico
I primi numeri di telefono fatti a mano
A 2.540 lire/min. + iva

Il ciclismo chiude e tira le somme d'una stagione avara con gli azzurri

Rimandata l'Italia che pedala

Ma Fondriest, tre classiche e Coppa, affianca Indurain
Giro, Tour, Lombardia grandi delusioni di Chiappucci

La stagione delle grandi corse del ciclismo si è chiusa sabato scorso con il Lombardia. E' tempo di pagelle. A fianco di Miguel Indurain, dominatore del Giro d'Italia e del Tour de France, merita di comparire Maurizio Fondriest splendido e solitario capofila del ciclismo italiano che ha mancato gli appuntamenti.

9 INDURAIN. Miguel Indurain ha vinto il Giro d'Italia e il Tour de France, ha quindi conquistato le due massime corse a tappe del ciclismo riuscendo nella straordinaria impresa di una duplice accoppiata rosa-gialla. Eccellente nelle prove a cronometro, ha avuto in salita una sola flessione, nella tappa di Oropa al Giro. Commesso l'errore, è corso immediatamente ai ripari: in Francia, sulle Alpi e sui Pirenei ha sbagliato una mossa. Meriterebbe un 10 se frequentasse entusiasmo e profitto anche le gare in linea. Ma Indurain se ne infischia delle d'un giorno e neppure gli importa di suscitare gli entusiami che suscitarono, da Merckx a Hinault, i fuoriclasse che lo hanno preceduto. è un corridore spettacolare, sebbene le sue cronometro certo da sbadigli e costituiscano uno show a sé. Lo spettacolo non rientra nei programmi del navarro che preferisce favorire il successo (a patto che sia inutile) di un rivale piuttosto che sprecare una goccia di sudore in più.

9 FONDRIEST. Dalle prime battaglie di febbraio, dalla Milano-Sanremo, preceduta dalla Tirreno-Adriatico, sino ad ottobre la conquista della Coppa del mondo, una lunghissima, formidabile strada di successi (ventidue). Tre classiche, la Freccia Vallone e il Gran Premio di Zurigo oltre alla Sanremo, costituiscono un carnet stagionale da grande campione. E' stato l'Indurain delle corse in linea e per questo merita la stessa votazione dello spagnolo. Grazie a Fondriest, tornato in vetta dopo l'esilio in Belgio e in Olanda che gli ha ricostruito soprattutto il morale, il ciclismo italiano tiene ancora alta la bandiera nelle competizioni di un giorno. In molti, Gimondi in testa, lo pronosticano favorito al Giro d'Italia '94.

8 ROMINGER. Lo svizzero Tony Rominger ha vinto il Giro di Spagna e il Giro dei Paesi Baschi, si è classificato secondo nella classica Liegi-Bastogne-Liegi. Al Tour, dove è giunto primo a due traguardi di montagna, è stato, pur perseguitato da una jella accanita (cadute e forature), l'unico vero rivale di Indurain che gli ha ceduto nella cronometro conclusiva. Giunto già anziano al vertice del ciclismo, è stato protagonista di un'annata di altissimo livello.

7,5 Un altro svizzero di ottima pagella. Ventisei anni, campione nazionale, primo al Giro di Romandia, primo al giri del Lazio e dell'Emilia, trionfatore nel Giro di Lombardia, dominato dall'inizio alle fine. Bravissimo passista-scalatore. Non ha gareggiato né Giro d'Italia né Tour e questo gli consentito di esibirsi in un prestigioso finale di stagione.

7 CHIAPPUCCI. Il tappone dolomitico al Giro d'Italia, la tappa pirenaica di Pau al Tour, fiera rivincita dopo la batosta delle Alpi, le classica San Sebastiano. Non poco, ma a Chiappucci, nella sua combattutissima stagione, sono sfuggiti la tanto agognata maglia rosa e troppi dei bersagli a cui mirava, compreso il Lombardia. Non bisogna poi dimenticare che, a differenza di molti corridori stranieri, come Richard e Rominger ad esempio, Chiappucci non ha mai smesso di restare in sella ed è giunto stremato alla corsa che avrebbe dovuto ripagarlo di tante delusioni.

6,5 CIPOLLINI. Il balneare Cipollini corre quando gli pare e gli fa comodo, non ha mai dimostrato fierezza carattere esiste il legittimo sospetto che non pensi neppure lontanamente a cambiare registro. Ha tentato senza la prova del Giro delle Fiandre e della Parigi-Roubaix, ha vinto la classica Gand-Wevelgem ed stato egregio nella parte iniziale del Tour, riuscendo addirittura ad indosare la maglia gialla. Non si fosse ritirato davanti alle fatiche alpine, i tifosi francesi lo avrebbero iscritto nella lista dei loro idoli. Si accontenta, peccato, di essere l'idolo di se stesso e delle spiagge toscane.

6,5 Americano del Texas, 22 anni, podista e nuotatore, fisico da applausi, campione del mondo al primo anno professionismo, per il resto minuzzoli (Trofeo di Laigueglia in apertura). La maglia iridata, voluta e presa con l'autorità di un consumato, gli dà comunque diritto ad un'ampia sufficienza.

6,5 SORENSEN. Il danese ha iniziato con la Liegi-Bastogne-Liegi, una delle poche classiche che meritino queste definizione e ha chiuso con la Milano-Torino. Campione di primavera con limiti nel fondo, Sorenson con tra le prime firme del ciclismo.

Gianni Ranieri

Lo svizzero Rominger grande rivale di Indurain al Tour e, sotto, Chiappucci ancora sconfitto nel Lombardia

Miguel Indurain dominatore del Giro d'Italia e del Tour e, a fianco, Maurizio Fondriest numero uno della in linea

SABATO

Sabato prossimo a Lac de Madine, Francia, ultima gara, a cronometro, della Coppa del mondo, già vinta da Fondriest irraggiungibile capoclassifica con 237 punti. è il belga Museeuw (assente al Giro di Lombardia) con 137 punti. Seguono: Sciandri (114 p.); Chiappucci (100 p.); Furlan e Volpi (75 p.); Ballerini (73 p.); Sorensen (68 p.); Skibby (61 p.); Mottet (53 p.); Van Der Poel (52 p.); Hoppner (51 p.); D. Lasalle, Jaermann e Richard (50 p.). Le precedenti gare di Coppa: Milano-Sanremo, Fiandre, Parigi-Roubaix, Liegi-Bastogne-Liegi, Amstel Gold Race, San Sebastiano, Leeds Classic, Campionato di Zurigo, Parigi-Tours, Giro di Lombardia.

TENNIS

Il piccolo peruviano supera anche Korda e vince a Sydney

Yzaga, l'ultima sorpresa

Oltre tre ore di lotta per 1 milione di dollari
Navratilova leo a Zurigo, Boetsch piega Pioline

SYDNEY. E' il momento delle sorprese. Dopo il successo di Paolino Canè nel challenger di Dublino, meglio di niente, ieri è stata la volta di un peruviano di 25 anni, Jaime Yzaga, che ha battuto Petr Korda in finale vincendo il torneo Atp di Sydney, dotato di un montepremi di 1 milione di dollari: 3 ore e 12 minuti di lotta, risultato 6-2, 4-6, 7-6 (7-4) 7-6 (9-7). Yzaga, che è il primo tennista sudamericano a vincere il torneo indoor australiano, un appuntamento importante, si era mai imposto al coperto, essendo uno specialista della terra rossa, e contro Korda prima d'ora aveva perso quattro volte su quattro.

Non solo: il piccolo peruviano, 170 centimetri di altezza, il nanetto del circuito, appeso alla cintura in una settimana i preziosi scalpi di Masur (testa di serie numero 8), Courier (1), Ivanisevic (4) e appunto Korda (5). Lui è il numero 54 nelle classifiche Atp e dunque ci sembra proprio parlare di sorpresa anche se il ragazzo, vincitore nel 1985 del titolo juniores di Roland Garros e vecchia promessa del tennis mondiale, quest'anno aveva già vinto il torneo di Tampa portando a 8 i suoi successi in carriera.

Una settimana di grazia, tuttavia, non basta a spiegare l'exploit di Yzaga in Australia. Ci sono nostro altri motivi importanti, alla base certi successi imprevisti, il primo riguarda le condizioni di forma dei migliori, che in questa fase dell'anno, dopo la disputa di tutte le prove dello Slam e in attesa dei grandi tornei indoor che chiudono la stagione, stanno in genere attraversando un momento di stanchezza dal punto di vista fisico e mentale. Una considerazione, tuttavia, che non toglie alcun merito al peruviano, fra l'altro ottimo giocatore di calcio: agli italiani simili imprese non riescono quasi mai.

Tolosa. Finale tutta francese nel torneo indoor di Tolosa dotato di un montepremi di 400 mila dollari. Si imposto Arnaud Boetsch che ha battuto per 7-6 (7-5), 6-6, 6-3 Cedric Pioline, finalista degli ultimi Us Open a Flushing Meadow, dove fu sconfitto da Pete Sampras.

Zurigo. Il torneo indoor femminile di Zurigo (750 mila dollari di montepremi) è stato vinto dalla bulgara naturalizzata svizzera Manuela Maleeva-Fragniere (numero 4 nel tabellone) che ha battuto in finale Martina Navratilova (1) per 6-3, 7-6 (7-1).

Jaime Yzaga, n. 54, 25 anni

ATLETICA

Maratona veloce

Castro batte Bettiol a Venezia

VENEZIA. Il brasiliano (ma abita a Monza) Arthur Castro ha vinto l'ottava edizione della «Venicemarathon for Unicef», distaccando di 1'37" il veneto Salvatore Bettiol. Castro, in 2 ore 10'06", ha stabilito il secondo tempo in assoluto della corsa veneziana e il quinto tempo dell'anno nel mondo sulla distanza.

I partecipanti sono stati e la partenza è avvenuta ieri alle 10, a Stra, sulla riva del Brenta. La corsa s'è decisa al 34° chilometro quando Castro che viaggiava assieme a Bettiol ha compiuto l'allungo decisivo.

Il brasiliano, nato 26 anni fa a Petrolopis, gareggia per la K-Way Athletic Team di Brescia. E' alla sua terza maratona dopo il terzo posto a Carpi, nello scorso anno, e il dodicesimo posto a Palma de Majorca nel '91. Si era ritirato ai Mondiali di Stoccarda, in Germania.

Fra le donne, prima classificata Helena Javornik (Slovenia) con il tempo di 2h37'27" davanti a Rokia Maraoui e a Sylvie Laville.

Seimila marinai a Trieste nella più affollata regata europea

Un mare pieno di vele

Alla Barcolana flotta record di 1020 scafi: 25 anni fa furono cinquanta
In gara anche Cino Ricci, successo di Fanatic con il lignanese Battiston

TRIESTE
DAL NOSTRO INVIATO

Fanatic-Esprit d'Equipe (un Luffe 54, modificato) ha vinto la Barcolana. Ha battuto i favoriti Pegaso (2°) e Città di Trani (vincitore nel '92, ieri 4°) del progettista pesarese Paolo Cori. Si è inserito al 3° posto Stradivaria di Ivan Rossi, disegnato da Vallicelli. E' il trionfo della classe 0. Al timone di Fanatic il lignanese Checco Battiston, un mito della vela adriatica (ha vinto quattro Barcolane, quattro Rimini-Corfù-Rimini e alcune 500x2) che ha voluto a bordo una parte dell'equipaggio di Dimore Garda, la classe libera dominatore della Centomiglia '93: Francesco Allegri, Guido Piacenza e la coppia Berti Bruss e Giancarlo Ridolfo, protagonisti della 500x2 '93.

Un bel ventaglio di fuoriclasse a cui si sono affiancati, su altre barche, nomi illustri come De Martis (campione del mondo Quarter Ton), Dani De Grassi, Carpaneda, Cino Ricci e le ragazze di Corner, capitanate da Paola Storici, quasi tutte campionesse su classi olimpiche (mancava Mauro Pelaschier, ora in Atlantico al timone di Brooksfield al Giro del mondo).

E poi altri 6 mila marinai che quest'anno hanno composto la flotta record delle regate europee: 1020 barche. Il primato fa insorgogliire Rodolfo De Mattia, presidente del club organizzatore, la Società Velica di Barcola Grignano: sabato, quasi ci credeva quando è arrivato al tavolo delle iscrizioni Silvano Ferin, il millesimo skipper della Barcolana che 25 anni fa partì con 50 concorrenti.

Non si aspettava, De Mattia, perché in questo momento di crisi pensava che anche i navigatori appendessero le vele al chiodo. C'è anche ranimarico per aver «dovuto» vietare l'uso dei trapezi (i cavi d'acciaio cui i velisti si appendono per contrappesare la forza del vento e accelerare l'andatura) per motivi (uomini in mare). Sono stati quindi esclusi gli Asso 99, una dinamica e spettacolare (due anni vinse l'Asso Satanasso, un vero allevamento campioni sfegatati).

E poi il tempo: mentre passato la bora si pres puntuale a scompigliare tutto e a dar forza alle vele, da ieri si prevedevano tenebrosi piovaschi: invece un timido sole ha rischiarato il cielo e il vento non c'è stato (4-5 nodi).

Chi è riuscito a districarsi dalla barriera di 2 mile metri, composta dai velieri incollati sulla linea di partenza, ha arrancato la boa di Muggia. Il gruppo di testa guidato da Fanatic ha passato la boa di Santa Croce (dove è stato anticipato l'arrivo) dopo quattro ore (il record è di un'ora e trenta circa).

Gli altri hanno continuato lentamente: fra questi gruppetto delle passere, le barche da pesca tradizionali come il Bat Sciarelli (varato 104 anni fa), il Nibbio (64 anni) di Rossetti, timonato dal violinista Romolo Gessi, e il Gipsy anni) timonato da Sandro Chersi.

Irene Cabiati

BOCCE

I due giocatori liguri conquistano titolo contro i francesi a Saluzzo

Sturla e Bruzzone, una bella coppia che si conferma campione del mondo

SALUZZO. I bocciati azzurri Nicola Sturla e Lino Bruzzone si sono confermati campioni del mondo coppie, titolo che già vinto nell'88 in Cile. Sui campi dell'Auxilium, presenti 1300 spettatori, formazione italiana è imposta pieno merito, ma è caduta nel finale dell'incontro.

I due giocatori liguri nelle prime due ore di gioco riusciti ad accumulare 7 punti di vantaggio, ma sul 10-3 hanno cominciato a disunirsi. La paura di vincere li ha attanagliati e così si è arrivati dopo 3 ore di gioco al punteggio di 11-7 per l'Italia. A questo punto Sturla si comportava molto sportivamente, tirando subito il pallino nonostante stesse per suonare la sirena , concedendo così un tiro in più ai francesi Noharet e Bilon. Quest'ultimo accusava torto Sturla di avere ritardato volutamente il gioco e si accendeva piccola baruffa. La Francia segnava altri 2 punti e, sull'ultima giocata, ne conquistava ancora uno, non bastava. Una precisa bocciata di Bruzzone colpiva il bersaglio e arrestava la rimonta dei francesi. A questa punto Sturla sfogava la rabbia per le ingiuste accuse e soltanto al momento della premiazione veniva riportata la calma. Per Sturla è il decimo titolo iridato, mentre per la sua spalla Bruzzone si tratta del settimo alloro mondiale.

Bilancio positivo dunque per l'Italia Piero Puletto, che ha vinto due medaglie d'oro e una d'argento, partecipando a tutte tre finali. Il titolo del tiro progressivo è andato al ventiquattrenne friulano Loris Merot (40 punti contro 38 dello sloveno Novakl e quello del tiro tecnico al croato Beakovic che ha dato alla sua nazione il primo titolo mondiale.

Giovanni Capponi

OGGI IN TV

12,30	Mezzogiorno di sport	Tsi
13,00	Tmc Sport	Tmc
15,50	Calcio. C siamo	Raitre
16,30	Calcio. A tutta B	Raitre
17,00	I gol degli altri	Raitre
17,15	**Auto.** Rally di Sanremo	Raiuno
17,20	Derby. tg sportivo	Raitre
17,55	Studio sport. tg sportivo	Italia 1
18,20	Sportsera. tg sportivo	Raidue
18,50	Sport. tg sportivo	Raitre
19,05	Buonasera: Bar Sport	
19,30	Tribuna stampa, calcio attraverso i commenti dei giornali	Tele + 2
19,45	Tg A Sport	Raitre
20,15	Lo sport. tg sportivo	Raidue
20,15	**Baseball.** Philadelphia Phillis-Atlanta Braves	Tele + 2
20,30	Tg 1 Sport	Raiuno
22,30	Fair Play	Tele + 2
22,30	Mai dire gol	Italia 1
23,00	Cronin. tempo di motori	Tmc
23,45	Tele + 2 News	Tele + 2
24,00	**Pugilato.** Molina-Taylor e Maske-Hembrick (r.)	Tele + 2
0,15	Studio sport. tg sportivo	Italia 1

IPPICA

A Tor di Valle, nella corsa che vale mezzo miliardo, si afferma il trottatore della Orsi Mangelli

Nel Derby si sente il Profumo di Guzzinati

Rimonta dopo un inizio difficile, sprint finale su Penelope

ROMA. Per ogni cavallo è la corsa della vita. Al di là primo premio (che sfiora il mezzo miliardo), il Derby rappresenta davvero la prova che vale la carriera di trottatore. E ieri a Tor di Valle l'entourage di Profumo Om non ha saputo trattenere l'entusiasmo per il trionfo. Un successo tanto più importante e sorprendente perché ottenuto contro una coalizione particolarmente agguerrita: il tandem della scuderia Biasuzzi Pecos Bi-Penelope Del che, per un lungo tratto, è sembrato tenere in pugno la corsa.

Profumo Om ha vinto da ottimo cavallo. Figlio di Super Bowl e di una discendente di Speedy Crown, ripetendo un incrocio che ha già dato decine di campioni, Profumo soggetto atleticamente perfetto, ma soprattutto freddo e diligente carattere. Vittorio Guzzinati, che ha il merito di averne disciplinato i mezzi, ieri l'ha guidato con eccezionale padronanza.

Le cose, per il portacolori della scuderia Orsi Mangelli, si erano messe male, almeno all'inizio. Perché al comando fiondato un soggetto pericoloso come Park Ok (il vincitore del recente Marangoni) davanti all'ostico Pigmeo Mo. Ma i guai sembravano irreparabili al passaggio del primo giro quando su Park Ok si portava Penelope Del, inoltre tallonata dal compagno di scuderia Pecos Bi.

Tatticamente sembrava una corsa persa per Profumo Om, ma Vittorio Guzzinati non ha peccato di precipitazione. Sapeva avere in mano un mezzo giro al fulmicotone, e così ha atteso. Ai 500 conclusivi, in calo Park Om, ed in testa allo steccato Penelope, per giunta coperta da Pecos, è iniziata la grande rimonta Profumo Om che è scattato, ha affiancato la rivale sul filo della piegata conclusiva e l'ha dominata già 150 metri dal palo. Seconda è rimasta Penelope, ancora sufficientemente vitale sino in arrivo nonostante i metri allo scoperto. Terzo l'ottimo Pecos Bi, che forse non riuscito a giocare tutte le sue carte sino in fondo, forse po' condizionato dalle strategie di scuderia che l'hanno costretto subire. Quarto, nonostante la gara particolarmente ostica, è finito Pigmeo Mo, che aveva speso moltissimo nel lancio. Quinta monetta per Penthouse Cr, un soggetto modesto ma presentato in forma da Giancarlo Baldi.

Solo discreto il tempo al chilometro (1,16,6), probabilmente per via della corsa a strappi. Per Vittorio Guzzinati è il quarto successo nel Nastro Azzurro: prima di Profumo Om aveva portato al traguardo Uranio, Atmos e Dai Pra.

Angelo Conti

TOTIP CONCORSO N. 41

1ª	Profumo Om Penelope	X 1
2ª	Ottawa As Friday Lg	
3ª	New City Legaspi	
4ª	Illegittimo Ok Mainetto	1 X
5ª	Folgore Sbarra Orlando Ami	2 1
6ª	Mandarina Duck Nadire Del Lago	

P. 12 n. 60	L. 13.728.000
P. 11 n. 1101	L. 1.761.000
P. 10 n. 9530	L. 85.000
Montepremi	L. 2.512.151.500

Montezemolo e Romiti alla festa Ferrari, «rosse» in parata al Mugello

Alesi ai tifosi: restate svegli

«Voglio provare a vincere i G. P. di Giappone e Australia»
In Italia, per via del fuso orario, si vedranno all'alba

DAL NOSTRO INVIATO

L'operazione «Ferrari verso il futuro», alla vigilia delle ultime due gare del Mondiale F. 1, ha avuto un momento di riflessione e nello stesso tempo di slancio durante la giornata dedicata alla Casa del Cavallino Rampante nel «suo» circuito del Mugello. Una festa con migliaia di persone sulle tribune e lungo la pista, con i clienti-piloti impegnati in una serie di esibizioni, culminate con la gara riservata alle «Challenge 348», vinta dall'austriaco Karl Baron, e soprattutto con centinaia di vetture di Maranello nel paddock. In primo piano il colore rosso, che sta nel cuore dei tifosi, e la nuova «456 Gt», la splendida «due più due» che rappresenta il più recente sforzo della nostra Casa per essere al vertice del mercato delle auto da granturismo.

Il meeting ha fornito in particolare l'occasione - come si è detto - per parlare di programmi e obiettivi con i protagonisti dell'ennesima avventura che dovrebbe portare la squadra corse modenese, nel prossimo anno, a ritrovare un ruolo di punta nel mondo dei Grand Prix. Alla festa c'era anche il dott. Cesare Romiti. L'amministratore delegato della Fiat ha ribadito la vocazione della Ferrari per la competizione e la fiducia al presidente Montezemolo «Ci sono sintomi di ripresa - ha detto Romiti -. Ma al di là dei risultati che tutti si aspettano, non esistono dubbi per quanto riguarda i programmi: la Ferrari è nelle corse e ci rimarrà, anzi vi proseguirà a fare le sue supervetture. E' una questione d'orgoglio e d'onore, essenziale per la sua vita. Ci vuole anche stabilità. Luca Montezemolo ha l'incarico di portare avanti tutto il lavoro e continuerà a farlo. Purtroppo sono momenti difficili, abbiamo chiesto al presidente di spendere meno, ma quanto basta per governare e vincere».

Si è parlato, ovviamente, anche di Fiat, «Il momento è difficile per tutti - ha sottolineato Romiti -. Ma anche noi abbiamo un nostro programma che ha avuto il suo avvio con la Punto. Fare che sia piaciuta al pubblico, vedremo la risposta della gente a novembre. Però, la mia sensazione è che la gente abbia nuovamente voglia di auto e di un'auto valida e italiana».

Ritornando alla Ferrari, Montezemolo non ha voluto creare illusioni: «C'è ancora moltissimo da fare. Mi ha emozionato per il secondo posto di Monza e per la prima volta da quando sono tornato a Maranello ho visto nel G. P. del Portogallo una delle nostre vetture in testa. Progressi incoraggianti per chi sta lavorando con e per noi. Crediamo di avere finalmente imboccato la strada giusta. Sono molto contento di quanto sta facendo Jean Todt con la squadra, John Barnard si impegna al massimo per realizzare una vettura che dovrebbe essere pronta ai primi di gennaio. In più abbiamo preso l'ing. Valerio Bianchi per la direzione tecnica, un elemento di grande esperienza nell'organizzazione e nella gestione. Abbiamo due piloti complementari fra loro come Alesi e Berger, ai quali abbiamo rinnovato fiducia. Lo scorso anno - lo ammetto - avevamo pensato a Senna. Ma il brasiliano aveva i suoi problemi per andare alla Williams. Insomma ci sono le premesse per fare bene. Lunedì a Parigi il Consiglio Mondiale della F. 1 si esprimerà definitivamente sui regolamenti, non dovrebbero esserci sorprese, correremo, come speravamo, con monoposto dotate di sospensioni passive».

La Ferrari sarà in pista con la «348» e tornerà in gara con una vettura per la serie americana Imsa. «Continueremo anche con il nostro Challenge - ha concluso il presidente - che disputerà gare pure negli Usa e in più venderemo qualche auto agli americani per le loro corse, utilizzando il motore di F. 1».

Le ultime parole a Berger e Alesi, che scesi in pista sotto la pioggia con le loro «rosse», hanno fatto venire i brividi alla folla esibendosi anche in qualche testa-coda. «Io spero - ha dichiarato l'austriaco - di vincere qualche gara nel '94 e di poter puntare successivamente al Mondiale». «Per quanto mi riguarda - ha replicato Alesi - penso alle due corse che ci restano da disputare, in Giappone e in Australia. Avremo una vettura più leggera, curata meglio nell'aerodinamica e con un motore più potente. Ci voglio provare. Consiglio ai tifosi di restare svegli davanti alla tv le notti del 24 ottobre e del 7 novembre...». Per via del fuso orario le due gare si svolgeranno quando in Italia saranno le prime luci dell'alba...

Cristiano Chiavegato

Montezemolo ha la fiducia di Romiti A lato, Alesi: «Nelle ultime due gare avrò un'auto più leggera e potente»

Mondiale rally, stamane il via al «Sanremo»

Sainz e Aghini (Delta) all'attacco di Biasion

SANREMO. Prende il via questa mattina la 35ª edizione del Rally di Sanremo - Rally d'Italia, undicesima e terz'ultima prova del campionato del mondo. Archiviato in Australia il titolo marche, conquistato dalla Toyota grazie alla vittoria di Juha Kankkunen, resta ancora aperta la lotta per il titolo piloti tra lo stesso Kankkunen e i due portacolori della Ford, il francese Delecour e Miki Biasion.

Assente il team giapponese saranno i due piloti Ford a fronteggiare le Lancia Delta HF Integrale del Jolly Club che cercheranno la prima vittoria della stagione. A cominciare dal campione del mondo in carica, lo spagnolo Sainz pur continuare con Aghini, vincitore nel '92.

La gara si presenta quest'anno «tutto asfalto»: sono stati infatti abbandonati gli sterrati nell'Aretino e, in osservanza delle nuove disposizioni della Fia, si correrà in 3 tappe, con arrivo a Sanremo mercoledì pomeriggio dopo aver percorso 1754 km con 27 prove speciali.

Tra i protagonisti anche la Subaru Legacy affidata a Liatti e la Delta del Team Astra di Mauro Pregliasco guidata da Alessandro Fiorio.

Se il Mondiale piloti non si potesse decidere a Sanremo, la gara italiana chiuderà la partita per il titolo nazionale Totip. Cerato, con la terza vettura del Jolly con i colori Martini, dopo il successo nel Rally del Salento, è tornato in lizza per la vittoria. Il pluricampione italiano dovrà duellare con le Delta di Longhi e Pianezzola, che attualmente lo precedono nella classifica tricolore.

Da segnalare infine l'ultima prova al Sanremo del Trofeo Cinquecento (Aschieri e Cavigioli i meglio piazzati) prima del gran finale, a fine novembre, all'autodromo di Varano de' Melegori.

[c. p.]

A NOGARO

Concluso il torneo

Festival francese Paris conquista il titolo F. 3000

NOGARO. Il pilota francese Olivier Panis ha vinto il campionato internazionale di Formula 3000. Nell'ultima prova della manifestazione, svoltasi ieri nel circuito di Nogaro, in Francia, festival dei corridori transalpini, si è imposto Franck Lagorce, che ha preceduto Jean-Christophe Bouillon ed Emmanuel Collard, tutti al volante delle monoposto Reynard-Cosworth.

Olivier Panis, 27 anni, gran sangue freddo in gara, in questo campionato ha collezionato tre vittorie, realizzate nelle piste di Hockenheim, Nürburgring e Spa.

Alla prova sul circuito francese il pilota, nonostante le precarie condizioni di salute dovute a un attacco di influenza, si era presentato ottimista, sicuro di vincere il duello con il portoghese Pedro Lamy, che lo tallonava in classifica a distanza di un solo punto.

Campionato italiano

Pescatori, 11 anni il nuovo asso Alla Formula 3

IMOLA. Il ventunenne bresciano Christian Pescatori (Dallara Fiat Abarth) - con il secondo posto di ieri a Imola nell'ultima gara di campionato - ha conquistato il titolo italiano di F. 3 bissando il successo ottenuto nel torneo cadetto francese. La gara è stata vinta da Michael Krumm (Dallara Opel).

Krumm, che non ha preso punti per il campionato, ha percorso 31 giri in 40'49"416, media 170,372 km/h. Pescatori è arrivato con 4"324 di distacco. Alle sue spalle Fisichella, Rangoni, Ventre e Riccitelli.

Pescatori si è aggiudicato anche il Fiat Abarth-Marlboro Challenge 1993, la speciale classifica fra i sette piloti che hanno disputato la stagione con motori derivati da quello della Tipo 16v, forniti dalla Fiat. Pescatori salirà quindi nelle prossime settimane su una vettura di Formula 1 per una speciale sessione di prove.

Hockey su pista

Dopo il ko nuovo ciclo per l'Italia

SESTO SAN GIOVANNI. «Sono amareggiato per aver mancato il titolo, ma perdere alla lotteria dei rigori non è una vera sconfitta». Questo il commento di Giovanni Innocenti, ct a termine della Nazionale di hockey su pista, dopo la vittoria del Portogallo sull'Italia nella finale per il titolo mondiale.

Una beffa perché gli azzurri erano riusciti a coronare un lungo inseguimento con una tripletta del difensore novarese Enrico Mariotti chiudendo sul 3-3 i tempi regolamentari. Nei due supplementari, i portoghesi avevano fatto sparire la pallina non rischiando nulla per affidarsi alla roulette dei rigori. Qui erano riusciti a prevalere mettendo a segno un solo tiro, su cinque, contro nessuno degli italiani. Così hanno vinto i ragionieri dell'hockey.

«Abbiamo capito che non valeva la pena rischiare per tornare in vantaggio - ammette il tecnico portoghese Livramento -. Per questo motivo abbiamo puntato tutto sui rigori». Intanto gli italiani lamentano che gli arbitri abbiano fischiato l'antigioco per interrompere la moline dei lusitani.

Gli azzurri escono imbattuti da un Mondiale destinato, nelle intenzioni degli organizzatori, a far decollare questo sport ancora relegato in alcune isole di provincia (Novara, Vicenza, Grosseto e nella cintura milanese). Per la finale c'è stato un grande pubblico, ma non è stata una partita spettacolare. Gli italiani, poi, hanno pagato le conseguenze del grosso sforzo psicofisico sostenuto venerdì per riuscire a prevale sui campioni olimpici dell'Argentina.

«Sarebbe necessario cambiare il regolamento - dice Massimo Mariotti -. In caso di parità si dovrebbe ripetere la partita o giocare ad oltranza».

Adesso per la Nazionale italiana, sempre ai vertici dell'hockey mondiale, si apre un nuovo ciclo. E' necessario ringiovanire la squadra e impostare un programma, anche se la Federazione si trova a dover fare i conti con i drastici tagli operati dal Coni.

[r. a.]

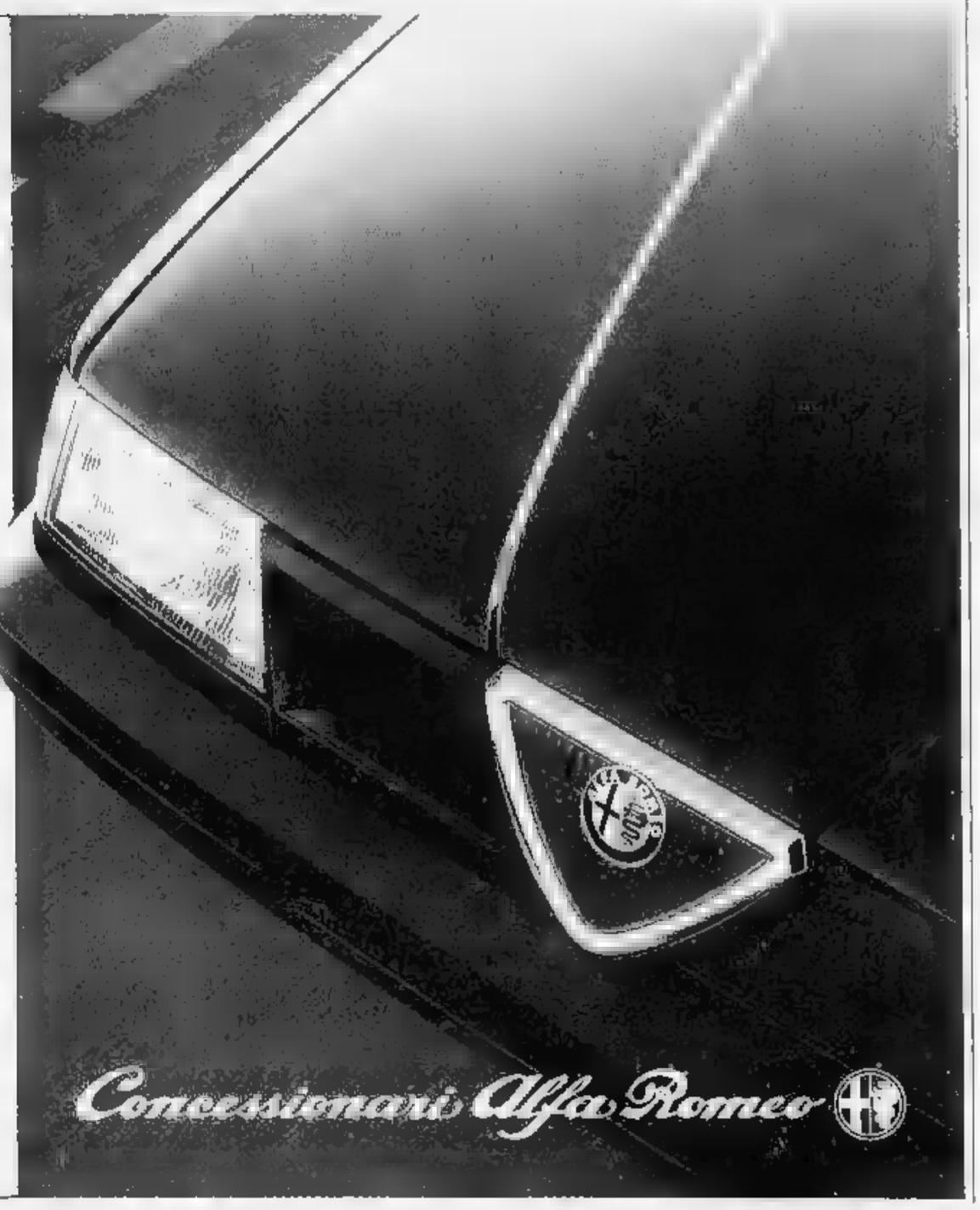
UNA GRANDE OPPORTUNITA'
PER IL VOSTRO USATO.
2.500.000
DI SUPERVALUTAZIONE.

Fino al 31 ottobre, per l'acquisto di **Alfa 33** e **Sport Wagon**, i Concessionari Alfa Romeo mettono a vostra disposizione L. 2.500.000. Sarete voi a decidere come approfittare dell'offerta. Scegliete pure: **supervalutazione** del vostro usato rispetto alla quotazione di Quattroruote, una serie di **Accessori Alfa Romeo** di pari valore oppure una equivalente **agevolazione economica.** Alfa 33 e Sport Wagon: la potenza e le prestazioni del motore boxer da 1 300 c.c. e 1.700 c.c., l'iniezione elettronica per consumi contenuti e il catalizzatore trivalente per il rispetto dell'ambiente. Un elevato comfort di serie, completo e di assoluto valore. **Una grande opportunità per guidare Alfa Romeo.**

ALFA 33 da L. 18.470.000*
SPORT WAGON da L. 19.530.000*

PATTO CHIARO CONTRATTO DELLA TRASPARENZA

È un'offerta esclusiva dei Concessionari Alfa Romeo non cumulabile con altre in corso e valida per tutte le vetture disponibili presso la Concessionaria ad esclusione delle serie speciali. *Prezzo chiavi in mano, escluse le tasse regionali e provinciali.



Bologna sola al comando, soltanto Trieste e Treviso provano a inseguire

Pesaro a un passo dalla crisi

Sul filo di lana la Benetton passa a Livorno

Con un canestro da ■ punti realizzato da Ragazzi allo scadere (nella foto) la Benetton ha capovolto il risultato che ■ vedeva in svantaggio a Livorno

PESARO. La Glaxo si conferma una delle grandi novità di questo campionato di pallacanestro. A Pesaro ha guadagnato l'accesso alle Final Four di Coppa Italia e ieri ha confermato la sua forza maramaldeggiando (76-89) contro questa Scavolini ricca di attenuanti, ancora ■ piena fase d'incubazione, carica di giovanili e facce nuove, ma anche compagine che scendeva in campo ■ il dente avvelenato dopo la catastrofica figuraccia rimediata davanti alle telecamere, sabato scorso, contro la Stefanel Trieste.

La Glaxo di Marcelletti ha vinto grazie soprattutto a due uomini: a Williams, ■ furetto nero (35 punti), entrato in trance agonistica dopo ■ iniziale duello perdente contro Carlton Myers, e ad ■ Bonora autore dello strappo decisivo a metà del secondo tempo quando Pesaro si era rifatta sotto grazie ad un McCloud preciso dalla distanza.

Bonora ha infilato tre percussioni consecutive sul suo diretto avversario Rossi, poi ha centrato una bomba da tre punti che ha tagliato in due l'incontro riportando Verona distante, troppo lontana da una Pesaro titubante, ancora ■ caccia di un ■■■ gioco ■ di una sua personalità, anche se ha visto McCloud crescere rispetto ad altre partite.

Pesaro in questo momento appare una nobile decaduta e Verona le è passata sopra grazie ad una migliore forza del collettivo. Bene ha giocato la giovane speranza del basket italiano, Frosini, ma grandi cose le sono venute da Williams, giocatore incontenibile, che è riuscito a piazzare «bombe» anche quando era raddoppiato dai pivot pesaresi. I suoi tiri ad «arcobaleno» hanno spezzato le gambe ad una Scavolini che ha lottato fin dove ha potuto con grinta ■ caparbietà. Il folletto di Marcelletti ha chiuso l'incontro con ■ su 14 da 2 punti, 3 su 4 nelle bombe, e 10 su 10 nei tiri liberi. Pesaro, verso la metà del primo tempo, sembrava l■■■ padrona d■■■ partita, perché aveva accumulato ■■ vantaggio di 12 punti, sul 32-20. Ma è bastato un amen, qualche peccato di troppo, per rilanciare una Glaxo che ■■■ perdona nulla: in tre minuti d'orologio Pesaro si ■ fatta affibbiare un break di 13 punti contro (i passando al 33-32 per Verona. Dopodiché, con un fallo tecnico, chiamato alla panchina, la squadra di Marcelletti ha allungato ancora fino a raggiungere il 37-32.

Per Pesaro, che non ha avuto un Garrett dei tempi migliori e che ha visto Carlton Myers spegnersi con il passare dei minuti, tutto è diventato più difficile, anche se è riuscita a strappare il pareggio (41-41) al termine del primo tempo.

Al di là di quello che racconta la classifica, Verona appare una formazione che darà filo da torcere anche alle grandi, se è vero che ha perso a Cantù di un punto ed ha «mollato» a Bologna dopo aver retto l'incon■■■ guardando bene in faccia la Buckler fino a pochi minuti dalla fine.

Per Bianchini, invece, si conferma una strada in salita e polverosa. Pesaro non è quella che queste prime battute di campionato vanno raccontando, ma non è nemmeno una grande forza-scudetto, anche se l'assenza di un uomo di esperienza ed ordine come Andrea Gracis sta pesando notevolmente sul rendimento di questa formazione che Valerio Bianchini sta plasmando ■■■ novo. Per il «Vate» il futuro non è dei migliori, visto che sabato anticiperà davanti alla tivù contro la Benetton di Frates, l'altra grande forza-scudetto italiana dopo la Buckler di Bologna.

Nicola Bucci

A2: Auxilium, il vizio di dormire

Torinesi ko a Padova ancora ai supplementari

PADOVA. Non c'è due senza tre, dice il proverbio. E l'Auxilium turnino anche questo terzo incontro di campionato dopo un supplementare. Questa volta però, a differenza di quanto era successo domenica scorsa a Udi■■, perde un incontro (98-99) che a 9" dalla fine sembrava poter vincere. La situazione era la seguente: indietro di una lunghezza, il Petrarca Padova aveva l'opportunità di tirare un «1 + 1» con il ■■■ americano Fox. Questi sbagliava e, teoricamente, l'Auxilium avrebbe dovuto catturare il rimbalzo e «gelare» il pallone fino allo scadere.

Invece la difesa «dormiva» e consentiva allo stesso americano di convertire in canestro il proprio errore e di dare la prima vittoria alla sua squadra, dal momento che sul ribaltamento di fronte Abbio ■■■ trovava lo spazio né per concludere personalmente né per dare palla a Valente, meglio piazzato per un'eventuale conclusione.

Al termine di una partita vissuta sul filo dell'equilibrio, comunque, sarebbero tanti gli episodi da considerare decisivi e, per dirla con l'allenatore dei torinesi Dama, «noi abbiamo la colpa di non saper imporre agli avversari la nostra personalità. Questo era un incontro che avremmo dovuto chiudere prim■ e non ai supplementari».

L'incontro, in ogni caso, è stato giocato discretamente da entrambe le formazioni anche se, a dire il vero, le difese non sono mai state particolarmente arcigne. ■■■ l'Auxilium sia ■ Petrarca hanno potuto mettere in mostra una sufficiente fluidità in attacco, sospinte l'una da un ottimo Abbio e da un buon Howard, e l'altra dalla coppia Bonetto-Ferraiuolo che, in momenti importanti, ha tolto parecchie castagne dal fuoco al coach Medeot. Tra i torinesi, però, la nota più positiva in prospettiva futura è la prestazione del giovane Masper che, nei primi minuti della ripresa, ha messo il bavaglio in difesa a Fox ed è riuscito a rendersi anche pericoloso in attacco. Anche il pivot Bella, che in queste prime fasi della stagione non aveva spesso convinto, ■ riuscito a rendersi utile, pur limitando il suo apporto offensivo ai soli primi minuti.

Nella manovra offensiva, comunque, l'Auxilium ■■■ messo in mostra qualche miglioramento rispetto alle partite precedenti: resta da lavorare, non c'è dubbio, sulla capacità di difendere attivamente sul secondo lungo avversario.

Brevemente, la cronaca: Torino controlla la fase iniziale dell'incontro e si porta a +8 (31-22 all'11'), ma l'ingresso di Ferraiuolo riporta sotto i padroni di casa che terminano il primo tempo avanti di quattro lunghezze (50-46).

La ripresa era controllata dai patavini. Si arrivava comunque al testa a testa finale con Mian e Silvestrin che sbagliavano il canestro-vittoria. Poi, il supplementare già descritto.

Domenico Latagliata

L'AURORA DESIO **HA PRESO IL LARGO**

Dopo la terza giornata di campionato la serie A2 ha una sola squadra al comando, proprio come la A1. Si tratta dell'Aurora Desio, ancora a punteggio pieno, mentre alle■■■ spalle si è formato un gruppone di 7 squadre. ■' l'inizio di una fuga? La risposta è rimandata alla prossima domenica quando Desio incontrerà ■ Padova in casa.
A2: Auriga Trapani-Napoli Basket 84-74; Pall. Pavia-Pulitalia Vc 98-92 ■ts; Teoremateur Mi-Telemarket Fo 86-65; Banco Sardegna Ssi-Aurora Desio 94-100 dts; Cagiva Va-Monini Rimini 73-72; Cari■ Fe-Goccia Carnia Ud 87-102; Petrarca Pd-Auxilium To 99-98 dts; Mens Sana Si-Teamsystem Fabriano 101-92.
Classifica: Aurora p. 6; Monini, Mens Sana, Telemarket, Pavia, Teamsystem, Cagiva e Auriga 4; Auxilium, Napoli, Petrarca, Teoremateur, Banco Sardegna e Carife 2; Pulitalia 0; Goccia di Carnia -1.
Prossimo turno (dom. 17): Monini-Bancosardegna, Teamsystem-Auriga, Torino-Ferrara, Telemarket-Siena, Desio-Petrarca. ■. Carnia-Pavia, Napoli-Teorema, Pulitalia-Cagiva.

SERIE ■■ 3° TURNO

Baker-Benetton 79-81 (29-38)
Baker (il 13/22): Attruia 32, Brown 12, Sbaragli 3, Bon 2, Richardson 19, Pozzecco 5, Bonsignori 4, Mentasti 2. **Benetton** (il 10/24): Pittis 16, Garland 5, Ragazzi 14, Rusconi 17, Mannion 15, Vianini 4, Scarone 10. Arbitri: Teofili e Duva

Bialetti-Fortitudo 78-96 (38-40)
Bialetti (il 21/30): Lock 18, Bigi 2, Amabili 2, Zatti 2, Boni 29, Gianolla 4, Rossi 5, McNealy 16. **Fortitudo** (il 12/22): Esposito 29, Blasi, Fumagalli 23, Comegys 16, Dalla Mora 11, Aldi 3, Casoli 4, Gay 10. Arbitri: Grossi e Pozzi.

Reggiana-Burghy 95-100 (43-52)
Reggiana (il 21/25): Mitchell 26, Usberti, Brown 32, Fantozzi 17, Londero 5, Reale, Rizzo, Ricci, Avenia 18. **Burghy** (il 22/27): Lamperi 12, Dell'Agnello 7, Jones 22, Premier 11, Beard 26, Niccolai 26, Molteda 2. Arbitri: Reatto ■ Pascucci.

Buckler-Kleenex 114-83 (58-41)
Buckler (il 18/25): Danilovic 24, Coldebella 7, Morandotti 4, Binelli 15, Levingston 17, Moretti 14, Carera 13, Brunamonti 6, Savio 10, Bilpo 2. **Kleenex** (11/18): Crippa 8, Vescovi 6, Forti 7, Binion 35, Caldwell 3, Righi 14, Signorile 2, Spagnoli 7. Arbitri: Pozzana e Viaselio.

Reyer-Viola 89-91 (49-46)
Reyer (il 23/28): Binotto 2, Caccarini 5, Zamberlan 32, Kotnik 15, Naglic 18, Lulli 1, Guerra 14, Coppari, Vazzoler 2. **Viola** (il 11/14): Minto 21, Bullara 26, Pritchard 10, Barlow 15, Baldi 3, Spangaro 5, Tolotti 4, Rifatti 6. Arbitri: Facchini e Taurino

Scavolini-Glaxo 76-89 (43-43)
Scavolini (il 5/10): R■■■ 11, Magnifico 14, Labella, Myers 17, Garrett 8, McCloud 26, Costa, Buoncventuri. **Glaxo** (il 28/36): Bonora ■, Boni 9, Canova, Dalla Vecchia 2, Gray 16, Frosini 12, Williams 35. Arbitri: Pallonetto e Zucchelli.

Recoaro-Clear 93-74 (51-30)
Recoaro Mi (il 11/17): Djordjevic 20, Portaluppi 3, Ambrassa 13, Tabak 14, Riva 22, P■■■ 16, Alberti 5. **Clear Cantù** (il 11/14): Bargna 2, Tonut 27, Rossini 16, Hamminck 10, Montecchi 3, Hodges 16, Bianchi. Arbitri: D'Este ■ Pascotto.

Juve Caserta-Stefanel 89-90 (48-47)
Juve Caserta (il 20/27): Bonaccorsi 13, Shackleford ■■■ Gray 9, Brembilla 12, Ancillotto 9, Tufano 16, Fazzi 2. **Stefanel Ts** (il 22/31): Gentile 14, Bodiroga 26, Fucka 24, De Pol 9, Cantarello ■ Calavita, Pilutti 7, Pol Bodetto 4, Lampley. Arbitri: Baldini e Nelli.

■■■■■■ TURNO

Buckler 8; Benetton e Stefanel 6; Recoaro, Glaxo, Juve e Burghy 4; Viola Fi, Bialetti M.ni, Clear Cantù, Scavolini e Kleenex Pt 2; Reggiana e Reyer Ve 0; Baker ■ -1; Fortitudo Bo -2.

P■■■■■ TURNO

Domenica 17, ore 18,30: **Benetton Tv-Scavolini Ps, Clear-Reggiana, Stefanel Ts-Bialetti, Viola Fi-Recoaro Mi, Kleenex Pt-Reyer Ve, Glaxo Vr-Caserta, Burghy Rm-Baker U, Fortitudo Bo-Buckler Bo.**

SPORT **FLASH**

BASKET
■■■ Sempre grave il tifoso accoltellato

MILANO. E' ancora in prognosi riservata Ernesto Ballabio, il tifoso di basket di Cantù ferito sabato con una coltellata davanti al Palatrussardi, mezz'ora prima dell'anticipo Recoaro Milano-Clear Cantù.

CALCIO
■■■ Maradona grande ma sconfitto

BUENOS AIRES. Davanti a 40.000 spettatori in delirio Maradona ha nuovamente dimostrato (come aveva già fatto nell'amichevole contro gli ecuadoregni dell'Emelec) di aver ritrovato la classe di un tempo, ma in campionato ciò non è bastato per salvare la sua squadra, il Newell's Old Boys, dalla sconfitta (3-1) contro l'Independiente.

PUGILATO
■■■ Nei super-medi rimangono due ■■■■

MANCHESTER. Fallito il tentativo di riunificare le corone mondiali dei pesi super-medi Wbc e Wbo, l britannici Benn ■ Eubank, che si sono affrontati a Manchester, hanno infatti pareggiato. Benn ha così conservato la corona Wbc ed Eubank quella Wbo. Intanto, in Porto Rico, Molina ha conservato il mondiale superpiume Ibf battendo lo statunitense Taylor per ko all'8ª ripresa.

ATLETICA
■■■ Maratona a 4500 metri: vince ■ Fanetti

KATMANDU. In 3h05'40" lo statunitense Matt Carpenter ha vinto la prima m■■■tona disputata a 4500 metri di quota, nel Tibet, a Tingri. Nella s■■■ la parte del percorso, ha corso sotto i 4' al km. Tra le donne si è imp■■■sta l'italiana Bruna Fanetti di Sondalo (Sondrio) che ha impiegato 3 ■■■re 22'33". Abbattere il muro delle 3 ore ■ quota, paragonabile a quello delle due ore per la normale maratona, diventa l'obiettivo della prossima edizione che si svolgerà sempre in Tibet.

HOCKEY GHIACCIO
■■■ Il Milan vince anche a Varese

Decima giornata di serie A di hockey ghiaccio: Courmaosta-Fiemme 4-4; Asiago-Klagenfurter 3-5; Feldkirch-Alleghe 2-4; Gardena-Brunico 6-5; Varese-Milan 1-3. Classifica: Milan p. 16; Klagenfurter 15; Feldkirch 13; Graz, Varese, Bolzano, Alleghe 12; Villach 9; Milano, Fassa, Courmaosta 7; Asiago, Piemme, Gardena 4; Brunico 0.

BASEBALL
■■■ Nettuno e Rimini, finale sprint

NETTUNO. Nella seconda partita della finale scudetto di baseball, il Nettuno ha battuto il Rimini per 5-1. Situazione quindi in parità per le due formazioni. La terza partita per lo scudetto, che viene assegnato al meglio delle tre vittorie su cinque, si giocherà venerdì 15 ottobre (ore 21) a Rimini.

PREMIAZIONE
■■■ Castagna d'oro ■ Chiappucci ■ Belmondo

FRABOSA SOTTANA. Nell'ambito della sagra annuale della castagna, il sindaco di Frabosa Sottana, Albertina Sodano, ha consegnato ieri il premio Castagna d'oro a Claudio Chiappucci e Stefania Belmondo per i meriti acquisiti in due sport «poveri ma ancorati alle migliori energie umane, morali e fisiche».

PALLAVOLO

Coppia inedita (Daytona Modena e Gabeca Montichiari) al vertice della classifica

Cantagalli si vendica della Sisley

E' stato l'artefice del successo modenese a Treviso Parma salva al tie-break con Padova, Cuneo ko

Luca Cantagalli dopo tre stagioni a Treviso è tornato nella «su■■■ Modena. Il suo apporto è risultato finora determinante per il primato in classifica della Daytona

Dopo il Milan, la Daytona Modena liquida anche la Sisley. E lo fa in maniera perentoria, con un 3-0 che suona come campanello d'allarme per i trevigiani di Montali, grandi favoriti nella corsa allo scudetto. D'accordo, il campionato di pallavolo è soltanto alle prime battute e per le squadre di maggiori ambizioni, alla fin fine, ciò che conta veramente sono i playoff. Questo periodo serve soprattutto come rodaggio. Intanto una sconfitta così netta non può che far male, specie perchè il grande protagonista della partita è stato Luca Cantagalli, di cui Treviso si è sbarazzata in estate.

La vendetta dell'ex (10 punti e 10 cambi palla) spinge Modena sempre più in alto, proponendo al vertice della classifica una coppia inedita, formata appunto dalla Daytona e dalla Ga■■■ Montichiari, il cui calendario però ha presentato ben più scarse insidie di quello dei modenesi.

Certo è che il processo di affiatamento della rinnovatissima ex-Panini procede a ritmi sostenutissimi: pur con quattro elementi nuovi nel sestetto base, gli emiliani riescono a produrre un gioco piacevole e le intese sono eccellenti. Anche per quello che riguarda il palleggiatore Mauricio - regista del Brasile campione olimpico a Barcellona - che in Italia è arrivato da appena dieci giorni e dunque deve imparare ancora a conoscere i compagni per potersi servire al meglio in attacco.

In quanto alla Gabeca, non bisogna certo sottovalutare il ■■■ primato. Stello De Rocco è tecnico che ha dimostrato di saper preparare molto bene le proprie squadre e quest'anno - nove set vinti finora e nessuno perso - lo sta confermando. Con al centro i due olandesi Posthuma e Zoodsma, finora il club ■ Montichiari ha trovato nel mancino Di Toro (10+19 ieri) un opposto in grado di non far rimpiangere ■ brasiliano Negrao, che Montali ha voluto a Treviso (il cartellino ■■■ della Sisley) in cambio di Posthuma.

La novità del vertice ■■■ si addice ad un campionato che, secondo le promesse della vigilia, offre grande equilibrio e magnifica incertezza: basta pensare che, oltre alla sorpresa per i termini della perentoria vittoria modenese, ieri c'è stata la Maxicono vicinissima ad un nuovo ko e l'Alpitour, che otto giorni prima aveva battuto proprio i parmigiani campioni d'Italia, ■space di farsi battere sul neutro di Mantova (il palasport veronese era occupato da altra manifestazione) dal neo-promosso Mila.

La Maxicono, in vantaggio di due set con il Petrarca, ha permesso ai padovani trascinati da Grbic (13+21) di rimontare ed ha poi dovuto offrire il meglio di sè per imporsi nel tie-break mentre l'Alpitour in vantaggio per 2-1 ha pagato a caro prezzo certi sbandamenti e la superlativa giornata del ceko Kolab (20+31). Ai cuneesi non sono bastate i 42 palloni (17+25) messi a terra da Ganev, visto che il muro è riuscito solo a tratti a contenere gli attacchi avversari.

Donne. Dopo aver battuto le argentine per 3-0 nella fase eliminatoria, le azzurre di Marco Aurelio Motta si giocano contro le stesse bianconazzurre la qualificazione ai prossimi Mondiali. E le probabilità di successo sono elevate. Dopo il quarto posto agli Europei, la Nazionale femminile si avvia dunque verso un altro traguardo in grado di evidenziare la crescita di tutto l'ambiente.

[g. bar.]

ANCORA SCONFITTA **■■■■■■■■**

A1 maschile (3ª giornata): Porto Ravenna-Milan Milano 0-3 (11-15, 9-15, 4-15); Maxicono Parma-Petrarca Padova 3-2 (15-9, 16-14, 12-15, 9-15, 15-10); Sisley Treviso-Daytona Modena 0-3 (13-15, 14-16, 8-15); Gabeca Montichiari-Jockey Deroma Schio 3-0 (15-10, 15-13, 15-7); Mia Verona-Alpitour Diesel Cuneo 3-2 (15-7, 11-15, 12-15, 15-5, 15-11); Fochi Bologna-Toscana Firenze 3-0 (15-4, 15-7, 15-6); Sidis Baker Falconara-Giglio Reggio Emilia 2-3 (15-13, 14-16, 5-15, 15-6, 13-15). *Classifica:* Gabeca e Daytona p. 6; Milan, Petrarca, Maxicono, Sisley, Giglio e Porto 4; Alpitour, Fochi e Mia 2; Sidis, Jockey e Toscana ■. *Prossimo turno* (16 ottobre): Petrarca-Sisley, (17 ottobre): Milan-Fochi; Jockey-Mia; Giglio-Gabeca; Maxicono-Porto; Toscana-Sidis; Daytona-Alpitour.
A2 maschile (4ª giornata): Lazio Roma-Lube Mc 2-3 (10-15, 12-15, 15-10, 15-13, 18-20); Venturi Spoleto-Aspe Gioia del Colle 3-1 (15-11, 10-15, 15-11, 15-9); CariFano-Banca Ss 0-3 (14-16, 7-15, 9-15); Traco Ct-El Campero Città Castello 3-0 (15-13, 15-6, 15-3); Bipop Bs-Catania 3-0 (15-7, 15-10, 15-7); CamCavi Na-Les Copains Fe 3-0 (15-6, 15-9, 15-10); Gividi Mi-Gi.Erre Valdagno 3-1 (8-15, 15-8, 15-12, 15-12); Moka Rica Fo-Uliveto Li 1-3 (12-15, 16-9, 13-16, 15-17). *Classifica:* Lube e ComCavi p. 8; Banca, Bipop e Uliveto 6; Traco, Aspe, Copains, Venturi, Moka, CariFano e Catania 4; Gividi 2; Lazio, Gi.Erre e Campero 0. *Prossimo turno* (17 ottobre): Lube-Bipop; Venturi-Lazio; Gi.Erre-Aspe; Campero-CariFano, Catania-Moka; Banca-ComCavi; Uliveto-Gividi; Copains-Traco.

Scivolone in casa

Colpo grosso del San Donà Il Milan è ko

MILANO. A diciassette mesi di distanza dalla sua ultima ■■■nfitta casalinga, (semifinale dei playoff '91-'92 con ■ Benetton Treviso), ieri pomeriggio il Milan, impegnato in casa contro il Panto San Donà è stato battuto per la seconda volta dall'inizio del campionato.

Dopo un sostanziale equilibrio con ■ punteggio incollato sullo 0-0 sino ■ 35' del primo tempo, in appena due minuti il Milan andava a segno con un calcio piazzato di Dominguez e con una meta di Gomez. Ma gli ospiti salivano in cattedra nella ripresa, con le mete di Pivetta ■ Novello, le trasformazioni e i calci piazzati di Thompson che chiudeva la gara ■ favore degli ospiti.

Un brutto momento per i milanesi che la prossima settimana, per ■ sesto turno di campionato, saranno impegnati nel match-clou della giornata sul campo dei vicecampioni d'Italia del Benetton Treviso. I quali, guarda caso, oltre a essere i primi in classifica,continuano a macinare gran gioco. E ieri a Roma contro il Duplo Cus hanno dato un'altra dimostrazione di cosa sono capaci di fare quando li sorregge la forma. Da segnalare infine anche la bella vittoria, sabato pomeriggio nell'anticipo televisivo, dell'Aquila sul Rovigo che permette agli aquilani di inserirsi al 2° posto.

Risultati A1: Cus Roma-Benetton Tv 19-61; Milan-Panto San Donà 13-15; Osama Mirano-Amatori Ct 31-6; Record Cucine Casale-Simod Padova 16-28; Tegolaia Tv-Mdp Roma 16-26; L'Aquila-Lloyd Italico Rovigo 49-10 (giocata ieri). **Classifica:** Benetton 10; L'Aquila, Padova 8, San Donà, Milan, Roma, Rovigo, Catania 6; Mirano 4; Casale, Tarvisium e Cus Roma 0.

Vinovo, un soffio per Bolivar

VINOVO Doveva essere un match, ed un match è stato. Fra Bolivar Kosmos ed Ostentato, al termine del miglio del Premio Bergamo, il divario è stato minimo, i due trottatori finiti vicinissimi, separati da appena un decimo secondo. L'ha spuntata, in 1.16.8, Bolivar Kosmos, cavalla di qualità superiore, vincitrice un mese esatto fa della corsa Tris. Bolivar era affidata a Santo Mollo per l'assenza di Giuseppe Guzzinati, impegnato a Roma nel Derby. Secondo è finito Ostentato, questa volta serio e diligente: ha trottato da 1.16.9, sostenzialmente al suo migliore standard. Molto più indietro Ipseo Lib, che ha a sua volta lasciato discosto Israele. Solo quinta l'estrosa Minuy, che pure restava su una convincente vittoria a media di tutto pregio. Il totalizzatore ha pagato 18 per il vincente, 14 e 16 per i piazzati, 24 per l'accoppiata. Quote modeste, che confermano la semplicità del pronostico.

Rally di Bagnolo, 1° Machetto

CUNEO. L'equipaggio formato dal torinese Stefano Machetto e dal vercellese Roberto Coppa su Peugeot 205 Gti della New Driver's Team si è aggiudicato il Rally della Pietra di Bagnolo. Alle sue spalle l'equipaggio locale Marco Picotto (fratello minore del vincitore dell'anno scorso Pier Giorgio) ed Enzo Depetris, su Opel Astra 16V (Bagnolo Corse) che, al termine delle prove speciali svoltesi nel Pinerolese, ha totalizzato 6" di distacco. Terzi a pari merito i novaresi Saglio Trombone-Gria (Opel Astra, Vauxhall Vaemenia Jolly Club) e i torinesi Geroscl-Pizzato (Peugeot 405 Mi 16V, Qvs Team). In gruppo N successo dei varesini Mazzetti-Landolina (Renault 5 Gt turbo, Pinerolo Sport) che hanno sovvertito i pronostici che puntavano sui fratelli biellesi Andrea e Michele Crestani (Peugeot 309 Gti 16V), leaders di gruppo alla vigilia, giunti soltanto terzi (quindicesimi assoluti).

LA STAMPA

PIEMONTE SPORT

Lunedì 11 Ottobre 1993 ••• 12

Dilettanti, girone A: i bianchi hanno raggiunto al comando il Camaiore sconfitto; il Cuneo s'impone a sorpresa in Toscana

Pro, una trasferta da batticuore

A Certaldo, i vercellesi salvati (2-2) da Provenzano

CERTALDO. anche nel calcio potesse attribuire la vittoria ai punti come avviene, per esempio, nel pugilato, il successo sarebbe stato il risultato più confacente a un Certaldo apparso brillante, brioso - soprattutto nel corso primo tempo - e che, per nulla intimorito dal blasone un'avversaria come la Pro Vercelli, ha riscosso l'applauso del pubblico fiducioso sugli spalti e degli osservatori.

Purtroppo, però, non basta creare azioni su azioni, gioco su gioco, se poi non si riesce a concretizzarle. Ieri, il Certaldo ha messo più volte in difficoltà la difesa dei bianchi con i guizzi di Ghizzani e Melopeni, ben sorretti da un centrocampo dimostratosi nel primo tempo padrone del campo, sbagliando molto per precipitazione come all'11' quando Ghizzani, dopo la segnatura viola, ricevuta la palla da Melopeni tenta di sorprendere ancora Beccari con un pallonetto, ma la sfera gli sfugge sul fondo.

Successivamente, al 23', una doppia occasione per i padroni di casa: prima con Ghizzani che impegna Beccari, sulla sua respinta replica Semplici, ma ancora una volta Beccari è bravo ad alzar la sfera oltre la traversa. Altra azione viola con il rientrante capitan Fabbrizzi il quale, non avvedendosi del compagno Ghizzani in migliore posizione, supera in slalom tre avversari, poi però conclude debolmente a lato.

Siamo quindi alla conclusione del primo tempo che finisce 1-1 grazie alla rete iniziale dei padroni di casa realizzato al 9' con Melopeni, il quale, ricevuta la palla in area da Semplici, elude un difensore, quindi attratto il portiere Beccari lo supera mettendo la sfera nel sacco. La Pro Vercelli reagisce al 16' con Cervato il quale ricevuta la palla da Izzo la colloca però nelle mani di Di Pisello. Ed ancora il bravo interno, due minuti dopo, lancia un diagonale in area avversaria che non trovando collaboratori fra i compagni finisce sul lato opposto. Più fortunato invece Provenzano, che a tu per tu con un difensore viola anziché respingere la sfera la fa scivolare fra i piedi, lesto se ne impossessa e di prima intenzione la scaglia verso la rete difesa da Di Pisello: la sfera scheggiando la parte inferiore della traversa ricade oltre la linea bianca. Un 1-1 quindi e tutti al riposo.

secondo tempo la Pro Vercelli fa più ardita e già al 3' Provenzano manda fuori poco un tiro insidioso. Bilancia l'azione Melopeni, la sfera del quale sibila a lato di Beccari, più preciso di lui ritenta Izzo, ma anche la sua bomba non sortisce alcun effetto, limitandosi a stamparsi sul palo destro viola. E' un batti e ribatti e al 7' capitan Fabbrizzi ben servito in area da Cucciardi, anziché controllare la sfera, l'indirizza volo... sopra la traversa.

Però al 15' c'è un altro colpo di scena: ancora protagonista Fabbrizzi il quale da lunga distanza colpisce il palo destro di Beccari facendo carambolare la palla in rete. Due a per il Certaldo, tripudio in campo e sugli spalti. è una gioia di breve durata in quanto al 27' da un tiro del solito Provenzano, la palla, deviata da un tinco di Salenti, finisce nel' del Certaldo per il definitivo 2-2. Né vinti né vincitori, ndi, sul terreno del Comunale certaldese, che ha vissuto una giornata di bel gioco.

Vasco Nelli

CAPITAN STORGATO

«Risultato equo, nonostante il palo»

CERTALDO. Se prima dell'inizio del confronto con la Pro Vercelli si fosse chiesto in viola di sottoscrivere un pareggio, la proposta sarebbe stata accettata senza remore, ma, alle luce del gioco espresso in casa all'epilogo, molta amarezza volti della dirigenza certaldese. «Abbiamo fatto tutto - - recrimina - in quanto la sfortuna ci perseguita. Certaldo ha giocato bene creando numerose occasioni purtroppo non sfruttate: questo il calcio». «Sì, è giusto - ammette capitan Storgato parte vercellese - anche noi, il palo di Izzo, abbiamo sfiorato la vittoria quando il punteggio era in parità; comunque il Certaldo ci è piaciuto e un pareggio in trasferta ci sembra quando mai produttivo». Anche mister Caligaris è dello stesso parere: «Sì è visto del bel gioco ed il Certaldo non mi ha sorpreso in quanto già in precedenza aveva fatto parlare di sé. Ci ha impegnato seriamente, tuttavia mi sembra che il risultato premi equamente lo sforzo dei giocatori in campo».

Valenzana, 1-1 bella rimonta

SANREMO. Novanta minuti di danze sul fango. Alla fine è 1-1.

Subito una partenza a razzo della Valenzana che va due volte vicinissima al gol, primo minuto con Schiavone il cui tiro viene respinto da Soncin e al 5' con Dadda. La Sanremese si fa pericolosa all'11' con un'azione Calabria-Caruso conclusa da quest'ultimo di poco fuori, poi soprattutto al 24' quando Moroni, servito da Romano, scodella un bel pallone per Calabria che di spedisce a rete trovando il portiere Merlone pronto una gran respinta; altra al 32' quando un difensore della Valenzana, per errore, trasforma la sua respinta in un cross-campanile verso la propria porta su cui Merlone deve volare per deviare angolo. Preludio al gol della Sanremese, bellissimo, che arriva al 45': assist millimetrico di Caruso per Fagioli che, lanciato in area, precede d'un soffio il portiere in uscita ed infila a rete con uno splendido diagonale.

Partita ovviamente diversa nella ripresa quando è la Valenzana a dover attaccare. I piemontesi lo fanno con decisione: al 61' la traversa con un gran tiro di Costantino che superato anche il portiere; al 66' è Mometti, dal limite dell'area, a costringere Soncin ad un'altra deviazione volante.

La Sanremese, provata, incomincia a registrare qualche sbavature specie sulla fascia destra, dove più insistenti sono le incursioni della Valenzana, cede al 78': cross da destra Vescovo, appena entrato, verso Sai che devia in rete firmando pareggio.

(b. m.)

Tranquilla gara dei torinesi contro gli specialisti del risultato in bianco

In Toscana il Nizza non rischia

Sesto pareggio consecutivo per il Colligiana

COLLE VAL D'ELSA. Un pareggio lontano dalle mura amiche è sempre sottoscrivibile, e il Nizza Millefonti torna dalla Toscana con la netta sensazione che le sarebbe bastato premere un po' di più sull'acceleratore per aver ragione della Colligiana, apparsa ieri piuttosto povera di idee ed affidata più all'improvvisazione dei singoli che non ad un'organica manovra d'insieme.

Ma gli «specialisti del pari» quello ieri è per i senesi il sesto pareggio sei partite, un autentico primato nazionale) hanno imposto la loro legge anche ai verdi di Frara, che hanno lasciato il Gino Manni (stadio intitolato all'indimenticato terzino della Juventus nativo proprio di Colle Val d'Elsa) avendo raccolto assai meno di quanto avrebbe potuto fare. E non tanto per conto delle occasioni mancate, quanto per l'impressione che hanno lasciato di aver sempre «frenato» loro iniziative.

Quando è disteso in avanti il Nizza ha messo regolarmente in affanno la retroguardia toscana, apparsa «pesante» e tutt'altro che disinvolta, il timore di scoprirsi è stato forse più forte della consapevolezza poter perforare la miglior difesa del campionato.

I Biancorossi di Rosadini, dal canto loro, le hanno provate di tutte per impensierire Pirinei, in giornata decisamente no seppur abbiano saputo costruire le occasioni più ghiotte dell'incontro, vuoi per l'evanescenza dei contravanti Mastacchi, vuoi per il puntuale ritardo negli inserimenti, non sono riusciti a tradurle in gol tutto lavoro svolto.

Pochi i fatti salienti della cronaca. Partono galoppo i padroni di casa ed al 3' potrebbero già segnare con Gorfagnini smarcato da un ottimo «velo» di Sacchini. Pirinei però fa buona guardia e sulla sua ribattuta Mastacchi non ci arriva. Ci riprova Gorfagnini al 40', questa volta di testa su assist di Bruno, ma manda la palla a sorvolare di poco la traversa.

Cinque minuti dopo l'occasionissima del Nizza, con un bolide di Schincaglia da venti metri, che Gambelli devia miracolosamente in corner.

La ripresa tranquilla, con il gioco che si svolge prevalentemente a centrocampo, alcune «mezze opportunità» per parte ed il Nizza che sembra non voler infierire. Neanche quando Giovine semina il panico in area avversaria conclude di poco a lato.

Ma a Frara ed ai suoi forse va bene così. Non si sono rimpianti, o almeno non vogliono ammetterlo apertamente almeno con i giornalisti.

Alessandro Vannetti

E' FINITA 0-1

I padroni di casa sono sconfitti dalla Migliarinese e dall'arbitraggio

Rabbia a Bra, 3 espulsi nel finale

Il gol partita è stato siglato al 22' da Braida

BRA. Immeritata sconfitta dei giallorossi in una partita condizionata da un arbitraggio anticasalingo e con un finale incandescente: negli ultimi minuti sono stati espulsi tre giocatori, uno della Migliarinese e due del Bra.

Nonostante l'assenza per infortunio squalifica elementi importanti come Fava, Ruffinatto e Forte, i padroni di casa hanno disputato incontro più che dignitoso, costruendo occasioni in numero di gran lunga superiore agli avversari e stringendoli, soprattutto nella ripresa, in un autentico assedio.

Ma il pressing si è scontrato sia con l'ottima forma della difesa ligure, in particolare del portiere, sia con il «fischio facile» del direttore di gara, che ha interrotto sul più bello molte azioni e messo praticamente fuori causa Rocca. Per parte la Migliarinese, attiva nei tiri in porta solo fino al gol, ha rivelato notevoli doti tattiche e messo in luce buone individualità soprattutto reparti arretrati, conquistando con Lazzurri il migliore in campo.

Il primo dei molti calci d'angolo dell'incontro è, al 12', appannaggio dei liguri: Fiordisaglio tenta girarlo in rete Biasi para. Al 22' il gol-partita: la Migliarinese usufruisce di una punizione che la difesa del Bra respinge, la palla arriva a Guadagni e poi a Braida il quale insacca un diagonale alla sinistra portiere.

La reazione dei locali è meno decisa previsto ma anche disturbata dagli interventi della terna arbitrale, che - vivacemente contestati dal pubblico - impediscono a Rocca avvalersi dei servizi dei compagni. Dopo rischiato l'autorete sugli sviluppi di una punizione Bosinco, il Bra sfiora pareggio al 40' con Da Santis (superlativa la parata Lazzurri) e al 45' con Dellagaren.

La pressione giallorossa aumenta nella ripresa: ci provano al 5' Do Santis (il portiere respinge in uscita), al 19' dalla media distanza Rocca (Lazzurri blocca a terra), al 21' ancora De Santis (la conclusione è compromessa, oltre che scivolata sul tarreno bagnato, dal solito puntualissimo intervento del numero uno ligure), al 29' Smeriglio (tiro insidioso, parata capolavoro). Al 34' c'è ancora una bella conclusione di Castiglia e pochi secondi dopo una conclusione appena alta di Smeriglio, mentre al 40' una punizione battuta da Capobianco «buca» la barriera e viene respinta dal portiere. Negli ultimi minuti di gioco, l'arbitro espelle per doppia ammonizione Spella e Rizzo e per proteste Novello.

Grazia Novellini

0-3

Domina Sarzana

Il Savona spicca il volo ed è già irraggiungibile

SARZANA. Campionato riaperto, ed il Savona, dopo la convincente affermazione di Sarzana e la sconfitta a Rapallo del Camaiore, è nuovamente a un passo dal primato. Grazie a un inequivocabile 3-0.

Dodicesimo minuto, sul corner battuto da Verdicchio Brogi esce «a farfalla», e Mazzanti non può far altro che tirar giù Pilleddu. Il palermitano Cassarà fischia il penalty, e Verdicchio infila il fil di palo. Al 20' lo spezzino Mazzanti rifila un collione a Pilleddu; cartellino rosso. Al 51', Verdicchio lancia in verticale Valentino scattato in posizione regolare. Testa alta per guardare il piazzamento di Brogi e palla nell'angolino.

Al 68' anche Di Maio viene sorpreso in posizione su Ardino, e l'arbitro estrae per la seconda volta il cartellino rosso. Infine, al 71', Pilleddu sigla la terza e ultima rete con un tiro dal limite.

SESTA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 16 RETI

Grosseto-Pietrasanta 0-0

Grossete: Sabatini; Sani, Vegni (dal 75' Sacchini); Bindi, Donati, Cesaro; Inches, Rosucci, Montarani (85' Bilini), Oliva, Battistini. **Pietrasanta:** Prosperi; Ricci, Vassalle; Babboni, Magagnini, Mignani; Torcigliani, Bennati, (76' Gabrielli, Nardini), Romiti, Marradi. **Arbitro:** Valente

o Pelli-Cuneo 0-1

Cuoiopelli: Biancalani; Barsotti, Guainai; Falaschi, Valvani, Francesco; Masi, Brizzi (55' Ferri), Sgarbanti, Cardinali, Venturella (46' Lenzi). : Zucchet, Risso, Marabotto; Mastropasqua, Galparoli, Sandri; Rizzieri, Citari, Capra (78' Turini), Schipani, Daniele. **Arbitro:** Mazza, di Trento. **Rete:** 51' Daniele. **Note:** Terreno piuttosto pesante ma agibile. Uscito per infortunio, al 54', Brizzi. Ammoniti: Marabotto e Nova.

Bra-Migliarinese 0-1

Bra: Novello, Balocco; Dellagaren, Giachino, Smeriglio; Santis, Castiglia Rocca, Elrale (76' Rizzo), Capobianco. **Migliarinese:** Lazzurri, Olmi, Paganini; Spella, Lazzini, Fiordisaglio; Molucchi (61' Serafini), Guadagni, Erbini (76' Zaccagna), Bosinco, Braida. Arbitro: Stefani **Rete:** 22' Braida. **Espulsi** 86' Spella, '87' , '88' Novello.

Moncalieri-Pinerolo 2-2

Moncalieri: Migliino; Dini, Domiziano; Malabaila, Caputo, Milani; Reggio, Bochiccino, Barson (65' Sesia), Formato, Di Vincenzo (12' Viale). o: Mulato; Lucca Gionsa Salvai, Pallitto (61' Raimondi), Schina; Rosa, Serra, Fabbioni (46' Pesce), Labrozzo, Pia. **Arbitro:** Donni. **Reti:** 16' Milani, 47' Labrozzo, 70' Schina, 78' Milani. **Note:** espulso al 10' Caputo.

Certaldo-Pro Vercelli 2-2

Certaldo: Di Pisello 6; Capitani 6, Saventi 6,5; Iudi 6,5, Giannozzi 6, Innocenti 6,5; Meropeni 7,5, Fabbrizzi 7,5, Ghizzani 7 (74' Casella), Semplici 7, Cucciardi 7 (74' Rigacci). **Pro Vercelli:** Beccari 6; Lo Porto 5, Montebugnoli 5,5; Sella 6 (68' Monetta), Storgato 6, Izzo 6,5; Rinaldi 6,5, Cervato 6, Wellord 5,5, Antico 6-, Provenzano 7 (82' Scalmbolo). **Arbitro:** Di Gaspare. **Reti:** 9' Meropeni, 40' Provenzano, 60' Fabbrizzi, 72' Saventi (autorete). **Note:** ammoniti Cucciardi e Cervato.

Sanremese-Valenzana 1-1

Sanremese: Soncin; Martini, Gagliotti, Piagni, Trasatti, Caruso; Fagioli, Bertoni, Romano (71' Bisio), Moroni, Calabria (66' De Pasquale). **Valenzana:** Merlone, Mometti, Fea (73' Vescovo); Cadamuro (67' Sai), Negri, Varagnolo; Lucchini, Costantino, Dadda, Degli Esposti, Schiavone. **Arbitro:** Pivi. **Reti:** 45' Fagioli, 78' .

Rapallo-Camaiore 1-0

Rapallo: Penna; Guerra, Nannipieri; Della Latta, Navone, Gandolfo; Sorrentino (50' Dagnino), Cutolo (84' Saviotti), Ferri, Scalzi, Costa. **Camaiore:** Alberti; Bartelloni (26' Mauro Benedetti), Rombi; Simone Benedetti, Garnignani, Colucchini; Gabbrielli, Farnocchia (56' Baldacci), Boncelli, Massimo Benedetti, Samaru. **Arbitro:** Buccheri. **Rete:** 14' Costa. Note: giornata fredda, terreno in condizioni discrete

Sarzanese-Savona

Sarzanese: Brogi; Mazzanti, De Fanti; Vitaloni, Zana, Galloni; Maratetti, Musetti (54' Mannini), Di Maio, Tonini (75' Balotti), Masitto. **Savona:** Viviani; Carrea, Ardolino, Valentino, Tovani, Sole; Amatruda (60' Carbone), Capurro, Verdicchio, Di Meco, Pilleddu (85' De Lucia). **Arbitro:** Cassarà. **Reti:** 15' Verdicchio (rig.), 51' Valentino, 71' Pilleddu. **Note:** espulsi al 67' Mazzanti e al 68' Di Maio

Colligiana-Nizza Millefonti

Colligiana: Gambelli, Zangrillo, Sacchini, Cianetti, Leonardi, Carotti, Perna (46' Giuntoli), Bonifacio, Maslacchi, Garfagnini (82' Rossi), Bruno. **Nizza Millefonti:** Pirinei, Formesi, Vittone, Davin, Berti, Maltese, Giovine, Dal Mazzo, Cesare (87' Weimann), Schincaglia, Moncada (72' Abate). **Arbitro:** Gargamelli. Note: ammoniti Bruno, Davin, Berti, Maltese, Dal Mazzo, Schincaglia. Angoli 6 a 6.

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAMAIORE	9	4	1	1	10	3
VERCELLI	9	3	3	0	11	6
SAVONA	8	4	0	2	8	3
NIZZA MILL.	8	3	2	1	7	6
CERTALDO	7	3	1	2	10	7
RAPALLO	7	2	3	1	4	2
PIETRASANTA	6	2	2	2	3	2
MIGLIARIN.	6	3	0	3	6	6
GROSSETO	6	1	4	1	5	5
COLLIGIANA	6	0	6	0	2	2
MONCALIERI	6	2	2	2	9	10
SANREMESE	5	1	3	2	6	8
	5	1	3	2	4	7
BRA	4	0	4	2	3	5
PINEROLO	4	0	4	2	3	6
CUOIO PELLI	4	2	0	4	4	8
CUNEO	4	1	2	3	3	7
SARZANESE	4	1	2	3	3	9

I MARCATORI

6 reti: Bonuccelli (Camaiore); Formato (Moncalieri); Provenzano (Pro Vercelli).

3 reti: Fabbrizzi (Certaldo); Meropini (Certaldo); Braida (Migliarin.); Milani (Moncalieri); Moncada (Nizza Mill.), Antico (Pro Vercelli); Costa (Rapallo); Calabria (Sanremese); Verdicchio (Savona); (Valenzana).

2 reti: Fava (Bra); Montarani (Grosseto); Erbini (Migliarin.); Labrozzo (Pinerolo); Wellort (Pro Vercelli); Fagioli (Sanremese); Masitto (Sarzanese); Pilleddu (Savona); Valentino (Savona).

PROSSIMO TURNO

7ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

MONCALIERI	O
PIETRASANTA	CERTALDO
PRO VERCELLI	CUOIO PELLI
CUNEO	ESE
VALENZANA	SARZANESE
SAVONA	RAPALLO
	BRA
MIGLIARIN.	COLLIGIANA
	NIZZA MILL

CAMPIONATO DILETTANTI

Segnano i padroni di casa, il Pinerolo li raggiunge, va in vantaggio, infine arriva il 2 a 2

Moncalieri, un pari da spettacolo

Un grande Milani rimedia all'espulsione di Caputo

MONCALIERI. Pochi calcoli e tanti gol nel derby tra Moncalieri e Pinerolo. Alla fine le reti sono state quattro, equamente divise sui due fronti, una salomonica sentenza al termine di un match che nessuno avrebbe meritato di perdere. Il Pinerolo per la gran mole di gioco e il Moncalieri che, in inferiorità numerica per 80 minuti, ha sopperito con il solito grande carattere all'handicap iniziale.

Ma il gran merito delle due squadre, a ben guardare, è un altro. Riuscire a produrre spettacolo su un campo infame, martoriato da piogge e tacchetti, non è poca cosa. L'equilibrio precario, le irrazionali traiettorie della palla hanno rischiato di far degenerare l'incontro che il signor Domi di Pistoia ha saldamente controllato.

La classifica si muove, dunque. I Moncalieri, reduce da due sconfitte consecutive, ritrova morale, ma è ancora alla ricerca del primo successo casalingo. Il Pinerolo, che si è visto sfuggire a pochi minuti dalla conclusione un'importante vittoria esterna, va promosso a pieni voti per il bel secondo tempo disputato che ha così cancellato un'opaca prima frazione. Mattatore per i padroni di casa capitan Milani, a centrocampo, che con una doppietta ha tenuto alto lo stendardo moncalierese.

Il Pinerolo, abulico nella prima frazione, si è affidato alla diligenza tattica di Rosa, Salvai e Schino per conquistare il centrocampo e avviare la rimonta.

Il Moncalieri ha un buon impatto con la partita. Dopo 9', primo episodio determinante. Caputo reagisce per un fallo di mano e viene direttamente spedito negli spogliatoi. Nonostante l'uomo in meno, è il Moncalieri a passare in vantaggio per primo. Inutile fallo al limite su Barison, la botta di Milani passa in mezzo alla barriera, rimbalza davanti a Mulato ingannandolo.

Bochicchio ordina la ritirata e le sue truppe ripiegano in buon ordine nella metà campo. L'atteggiamento rinunciatario del Moncalieri mette in mostra lo stato confusionale del Pinerolo. Solo Rosa, sulla fascia, tenta qualcosa di buono, ma varchi non se ne aprono. Ci provano Pallitto e Salvai, ma anche i loro tiri non impensieriscono Miglino. Si chiude così una frazione ricca di palle crossate, di passaggi impantanati, con qualche intervento reso duro dal terreno viscido.

Mister Cavallo strigila i suoi negli spogliatoi e il Pinerolo parte seconda con un copione ben diverso da quello visto nella prima parte di gara. Passano 2' e gli ospiti pareggiano grazie a una bella azione di Salvai, sulla fascia, che centra per Pietro Rosa, quale allunga per l'accorrente e liberissimo Labrozzo che da pochi metri, di piatto, appoggia in rete. Tutto molto bello, ma la difesa locale si fa cogliere impreparata soprattutto perché la palla viaggia a pochi metri da Miglino senza che nessuno la prenda.

Il Pinerolo si fa più deciso. Al 65' Salvai, in spaccata, riesce a toccare, ma la sua conclusione è bloccata. Dopo 4' la porta di Miglino si trasforma in albero di Natale e sotto si confezionano i regali. Su una palla che non chiedeva altro che un gran calcio verso il fuori, Miglino e un paio di difensori rimangono ipnotizzati da Schino che con la punta del piede tocca quel che basta per far volare il Pinerolo.

Il gol mette male per il Moncalieri che perde Barison per infortunio e rimane senza punto. Ci pensa ancora una volta capitan Milani a schiacciare in rete il calcio d'angolo battuto da Domiziano. Mancano 12', ma ormai nessuno vuole più rischiare.

Andrea Romanelli

I MISTER IN CORO

«Terreno in pessimo stato»

MONCALIERI. «Che campo infame!». Un commento comune a entrambi gli allenatori. Bochicchio e Cavallo. Il tecnico di casa aggiunge: «Nonostante il terreno, penso proprio che si sia vista una bella partita. Ma noi rimaniamo sempre molto ingenui: due gol da polli, una sciocca espulsione dopo una manciata di minuti. Ma la mia squadra, ormai è uno costante, fa del carattere la sua prima risorsa. Non posso dire che sia stato un punto perso, anche perché abbiamo affrontato ottanta minuti in dieci e a un quarto d'ora dal termine eravamo ancora sotto di un gol. Avrei voluto giocarla ad armi pari». Per Cavallo, invece, il punto del Moncalieri è stato un vero regalo: «Abbiamo anticipato Natale. Un mediocre primo tempo durante il quale abbiamo fatto le cose che gli è stato spiegato di fare. Poi, nella ripresa, siamo andati meglio, per fortuna che il nostro baby Rosa vale quanto gli altri». Anche il presidente Gallo è dello stesso avviso: «Abbiamo buttato via un punto». Chiude capitan Milani, autore di una doppietta: «Pensavo che non dovevo neppure giocare, visto che non mi sono allenato per tutta la settimana. Ma il mister aveva gli uomini contati. Sul primo gol, Mulato è rimasto ingannato dal rimbalzo. Sul secondo, Salvai è saltato senza arrivarci e mi sono trovato libero per colpire». [a. rom.]

La trasferta in Toscana rigenera il Cuneo

I piemontesi espugnano il campo del Cuoio Pelli con una rete al volo e strappapplausi di Daniele

SANTA CROCE SULL'ARNO. Un Cuneo rigenerato contro una Cuoio Pelli-ombra. Questa la sintesi dell'incontro che ha visto ieri impegnati i biancorossi di Alzani contro una compagine toscana apparsa ben lontana dal miglior rendimento e irriconoscibile rispetto alla prova offerta, sette giorni fa, a Valenza.

Il Cuneo è piaciuto per organicità della manovra, agonismo e incisività. Il punteggio, infatti, non rispecchia per intero i meriti dei piemontesi che hanno sfiorato il gol altre due volte, trovando in entrambe le occasioni Falaschi pronto a ribattere dalla linea di porta, l'allenatore, inoltre, alcune palle-gol delle quali una, clamorosa, al 36', con Capra che, ben lanciato nell'area di rigore toscana, metteva a lato di poco. Alla fine dell'incontro l'allenatore Alzani ha parlato bene (ed era giusto che fosse così) dei suoi allievi che, d'ora in poi, possono guardare con fiducia all'avvenire. Si sono elevati su tutti, fra i biancorossi, Schipani, davvero inesauribile, e Daniele, autore di un gol portentoso.

La Cuoio Pelli non ha retto il confronto. Il suo gioco è apparso lento, prolisso, l'atto più di passaggi all'indietro che di lanci supini agli attaccanti. Inoltre i valdernesi sono apparsi, almeno nella circostanza, evanescenti in fase realizzativa, nonostante la notevole buona volontà di Sgarbanti e, poi, di Masi. Ha diretto, sostanzialmente bene, l'arbitro Mazza di Trento, al quale i padroni di casa all'83', hanno chiesto la concessione di un rigore per fallo di mano in area, da parte di un difensore piemontese.

La cronaca. Parte bene il Cuneo inviando Galparoli su Sgarbanti e Marabotto su Masi, mentre Risso opera da libero. Ritmo e costanza d'iniziativa caratterizzavano i primi minuti di gioco dei cuneesi che, nella fase iniziale della gara, apparivano davvero al... rhum. Al 19' un'intesa Citori-Capra scaturiva un azzeccato cross, al 36', Capra, dopo un lancio con Rizzieri, falliva una palla-gol. Era il primo segnale d'allarme per una Cuoio Pelli che tremava, dinanzi agli attacchi piemontesi, anche al 43' e, due minuti dopo, era Falaschi a fermare Schipani lanciato a rete.

Nella ripresa, al 51', Cardinali, per i padroni di casa, effettuava il primo tiro in porta per la sua squadra e al 57' lo stesso giocatore a Masi fallivano una palla invitante, rimessa loro al centro, dalla sinistra, dal sempre pericoloso Sgarbanti.

Al 61' la rete decisiva. Il Cuneo fraseggiava a centrocampo per lanciare la palla, da destra, a Daniele che, al volo, batteva Biancalani. Un gol da applausi. Dopo i biancorossi controllavano la gara, pur rendendosi pericolosi in contropiede e solo nel finale, quando la Cuoio Pelli si è lanciata in un disperato arrembaggio, hanno corso il pericolo d'essere raggiunti.

Mario Lepri

GIRONE B

Molinaro, autore di una doppietta, trascina l'Abbiategrasso

Il Verbania punito in casa

Contiene la sconfitta con Belli: 1-2

VERBANIA. L'effetto alluvione si abbatte sul Verbania che affonda contro un Abbiategrasso men che mediocre. La squadra milanese si porta sul 2-0 nella prima mezz'ora di gioco e poi resiste, aiutata anche dalla fortuna, al disperato inseguimento dei padroni di casa che riescono solo a dimezzare il passivo. Ancora a digiuno di vittorie, la «spumilla» di Carletto Pedroli subisce così la sua prima sconfitta casalinga stagionale. Per cercare l'ultima è stato necessario risalire al maggio del '92, ospite il Mathi, campionato di Eccellenza.

Per Mario Guidetti, l'allenatore del «biancoverchiato», è una botta: mercoledì arriva il Saronno per il primo incontro di Coppa Italia che prevede poi una trasferta a Varese. E pensare che l'Abbiategrasso sembrava la squadra giusta per risollevare morale e classifica. Due soli punti all'attivo, però entrambi in trasferta, visto che sul proprio campo la squadra di Vigano ha appena stabilito un record, difficilmente uguagliabile e migliorabile, di otto sconfitte consecutive.

Chi poteva dar credito ad una formazione giunta a Verbania senza Bonvicini e Lomazzi (fermi per distorsione), Garda (lutto famigliare) e Serandrei (fermato dalla Federazione per una aritmia cardiaca). Mai fidarsi delle squadre che piangono miseria.

Si aspettano i gol del Verbania, che ripresenta il «trident» Belli-Livorno-Conte e invece, verso la metà del primo tempo, ecco il prode Molinaro che con un azzeccato calcio di punizione dal limite pesca Vianoli a mezza altezza sulla destra. Il gol servirà a scuotere il Verbania e a rendere più avvincente la gara, pensa il pubblico, forte di almeno 600 presenze.

L'Abbiategrasso fa la sua. Si, zona retrocessione, sentenzia qualcuno. Ma al 27', quando Macchi sfiora il raddoppio (grande parata di Vianoli), affiorano presentimenti. Un minuto, e gli ospiti raddoppiano: Macchi tocca a sfilo Molinaro, il tiro ben dosato si infila alla sinistra dello sconsolato Vianoli.

A questo punto il Verbania si è mosso a correre come un dannato e al 35' è riuscito a far centro: tiro di Conte, Barni intercetta ma non trattiene, irrompe Belli ed è gol. Per pareggiare restavano altri 45 minuti, ma il Verbania non ce l'ha fatta. Le sue belle occasioni le ha anche avute, come al 55' quando Livorno è stato respingere dal palo un calcio piazzato, oppure al 68' e all'85' quando prima Diana e poi Belli hanno sparato addosso a Barni.

E' pure vero che lo stesso Abbiategrasso, al 66', è andato vicinissimo alla sua terza segnatura a seguito di maldestra respinta di Vianoli: rimpallo su Comelli e sfera sul fondo per grazia ricevuta. Neppure la superiorità numerica dell'ultimo quarto d'ora (espulso Comelli per calcio agli stinchi di Diana) ha consentito al Verbania di acciuffare quel pareggio che si sarebbe forse meritato almeno per l'impegno. A tempo ormai scaduto l'ultima occasionissima per il baby Faretta (16 anni) che però non realizza due passi.

Sandro Bottelli

Nella ripresa il Pro Lissone gioca un quarto d'ora di fuoco

Lo Châtillon va a fondo

I valdostani troppo vulnerabili: 4-1

LISSONE. Seconda battuta d'arresto consecutiva per lo Châtillon che alla «palestra» di Lissone ha subito una secca sconfitta per 4-1. La gara è decisa nel primo quarto d'ora della ripresa, quando il Pro Lissone ha infilato per ben tre volte la porta difesa da Redaelli. Il primo tempo si era chiuso sullo 0-0, risultato quanto mai specchio fedele di 45 minuti in cui le due squadre non avevano fatto vedere niente di particolarmente pregevole.

La ripresa è invece stata fatale allo Châtillon, subito in svantaggio per un'autorete di Tirrito che ha deviato nella propria rete una bordata su calcio di punizione del forte stopper di casa Bertuzzi. A questo punto il Pro Lissone si è trovata la strada spianata e la formazione valligiana è poi andata definitivamente ko nei minuti successivi quando ha subito il raddoppio di Trebbi e la terza rete di Buommarito. Un tracollo inaspettato quello della formazione di Caviglia che aveva fin lì tenuto bene il campo, imbrigliando il centrocampo di casa e rendendosi pericolosa in due occasioni.

Al fischio d'inizio lo Châtillon lamenta le assenze di Tommaso e Bochicchio mentre nella Pro Lissone danno forfait l'attaccante Carminati ed il difensore Filippo Erba. Al 13' la prima occasione è per gli ospiti, con Morè che impegna il portiere Erba su calcio di punizione. Sull'altro fronte, al 15', un colpo di testa di Piantanida è bloccato da Redaelli. Al 17' Cappelletti atterra il lanciatissimo Buommarito: dentro o fuori dall'area? L'arbitro opta per il calcio di punizione dal limite che non ha esito. Ci prova Saini al 29' il suo tiro in corsa è respinto da Redaelli. Al 40' Adamo fa partire un forte tiro dal limite che Erba neutralizza con una gran respinta.

Inizia la ripresa e la Pro Lissone passa subito in vantaggio. Redaelli, in fase di rinvio, trattiene il pallone più del lecito e l'arbitro decreta un calcio di punizione poco dentro l'area di rigore ospite: batte di forza Bertuzzi, il pallone colpisce Tirrito e s'infila in rete. Al 55' c'è un altro calcio piazzato, questa volta dal limite: la battuta, di precisione a scavalcare la barriera, è di Trebbi che manda il pallone insaccarsi nell'angolino alto alla destra di Redaelli. Cinque minuti più tardi triplica la Pro Lissone grazie a Buommarito che parte dalla propria metà campo, scambia con Castellazzi e mette in rete sull'uscita del portiere.

Lo Châtillon è completamente frastornato e al 72' resta anche in dieci uomini per l'espulsione del giovane Occhipinti che, nel tentativo di bloccare lo scatenato Buommarito, scivola e finisce col fermare il pallone con le mani. All'82', a partita ormai storia, il subentrato Cicchelli lancia Castellazzi che ha felice controllo e mette in rete il pallone del 4-0. L'ammirevole reazione dello Châtillon, alla ricerca del gol della bandiera, dà i suoi frutti a tempo ormai scaduto, quando un calcio di punizione dal limite di Adamo viene deviato nella rete lissonese da Castellazzi.

Corrado Viscardi

Il Corsico vince 1-0

La capolista di misura sullo Sparta

CORSICO. Tutte le speranze dello Sparta di uscire indenne dal Parrocchiale sono naufragate al 90', quando Gatti di testa ha indovinato la deviazione sul palo opposto intervenendo su un tiro calciato dalla bandierina. Dall'angolo Catalano ha battuto due volte: la prima la difesa ospite controllava la sfera, Berto la toccava nuovamente a lato; la seconda, il lancio ben calibrato veniva inzuccato da Gatti in maniera imparabile. Per lo Sparta è il beffa, gol che ridava speranza ai «gufi» presenti a quello che era indicato un po' come il funerale di mister Erbetta. In tribuna, a gustarsi la partita, c'erano finiti, non certo a caso, anche Loris Boni, lo scorso anno a Seregno, e Gianni Ardemagni, con un passato anche al Corsico, indicati come i possibili sostituti di Erbetta sulle panchine dello Sparta. Sino al 90' i bianchi di Novara non avevano comunque demeritato. Addirittura la prima occasione da rete era capitata proprio agli ospiti, al 4', quando il centrocampo novarese sorprendeva la difesa di casa con un lancio lungo che metteva Riva tutto solo davanti ad Alardi ma la conclusione dell'attaccante ospite era inefficace. Col passare del tempo il Corsico ha preso il sopravvento soprattutto a centrocampo, dove i granata agivano con grande determinazione sfruttando l'estro agonistico di un Uzzardi sempre propositivo, di un Barbieri determinato e di un Tutone ottimo contrasto. Sulle fasce, Campese e Lasalandra agivano con grande tempismo, ma molti dei loro cross venivano neutralizzati dai rispettivi marcatori. Lo Sparta si limitava a controllare la partita e a proporsi con dei frequenti contropiede. Soprattutto nella seconda parte della gara i novaresi hanno avuto, con Riva e Grabbi, delle buone occasioni da rete, ma Alardi non è mai stato superato. La sua imbattibilità adesso ha superato cinque partite.

Il Corsico ha avuto delle occasioni su punizione, con Barbieri e Uzzardi. Com, ben marcato dalla difesa ospite, non ha saputo trovare i varchi giusti per inserirsi. Sul fronte dello Sparta meritano elogi Massaro e Spagnolo per il ritmo che hanno saputo imprimere alla squadra quando si è trattato di cercare il colpo a sorpresa, senza però riuscirci. E' una sconfitta che lascia l'amaro in bocca ai novaresi, mentre il Corsico di Bacchin continua a sognare. [g. c.]

SESTA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 19 RETI

Pro Lissone-Châtillon 4-1

Pro Lissone: Erba, Paparusso, Trebbi, Piantanida (70' Cicchelli), Bertuzzi, Passoni, Zipponi, Palumbieri, Saini (54' Vicentino), Castellazzi, Buommarito. **Châtillon/St.-Vincent:** Redaelli; Occhipinti, Cappelletti; Sala, Cavalieri, D'Henri; Tirrito (76' Massaro), Vezzoli (57' Di Bartolo), Adamo, Morè, Lippi. **Arbitro:** Di Domenico. **Reti:** 46' Tirrito (autorete); Trebbi, 60' Buommarito; 82' Castellazzi; 91' Castellazzi (autorete)

Mariano-Calangianus 0-0

Cucco, Lucchetta, Padova, Toccane, Gerbasi, Gualandris; Romano (75' Moscatelli), Grassi, Russo, Quaranta (Musumarra), Zerbio. **Calangianus:** Murtas; Salaris; Spanu, Zuncheddu, Pan; Batzu (90' Melca), Trudu, Di Laura, Acuna (75' Sialzu), Ventricini. **Arbitro:** Giampero

Saronno-Santa Teresa 0-0

Saronno: Redaelli, Pagani, Mondoni; Rossi, Mozzone, Occhioni, Asta, Giani, Marzio, Taldo (66' Romano), Cattaneo (74' Poli). **S. Teresa:** Sacchetto; Pisano, Dessena; Casantia (69' Comunale), Chessa, Usai (32' Addis); Musella, Manunchedda, Frau, Cabras, Tappi. **Arbitro:** Rigolon

Castelsardo-Real [illegible] 0-0

Castelsardo: Sapochetti; Cariolo, Saita, Dessena, Capula (79' De Vito), Nieddu, Marras, Abozzi, Manunta (83' Rubino), Oggiano P. Udassi. **Real Casale:** Conti; Corinto, Pedretti, Picco, Artusi (75' Tiganj), Piccoli, Mastro Ionardo, Capasso, Zanghi, Pellu (67' Ferraro) **Arbitro:** Borrelli

Gallaratese-Iglesias 6-0

Gallaratese: Ferraro; Saronno, Pini (80' Allievi); Zorni, Bravi, Lodini; Moretto (47' Meneghel), La Falce, Berardi, Turchetta, De Rigo. **Iglesias:** Vavoli, Manocoso, Sirugu, Ibba, Marras, Casana; Piras, Coscia, Giannini (57' Denice) Illario, Desana (57' Saba) **Arbitro:** Rotondi **Reti:** 21' e 60' Berardi, 73', 84 e 87' De Rigo. Pini **Note:** espulso al 44' Illario per fallo di reazione; alla prima partita disputata sul campo delle «Azalee» intervenuti circa seicento spettatori

Caratese-Selargius 2-1

Caratese: Radaelli; C.I. Cattaneo, Di Palma; Furno, Di Tillo, De Orsi; Riccadonna (85' Cattaneo), Corrarati, Cagliani, Valtoria, Valenti (68' Pagano) **Selargius:** Picasso, Pallucca Spedicato; Carta, Zucchedda, Mecida; Cogoni, Cappai (78' Cocco), Picciau (85' Cabiddu), Ruggeri. **Arbitro:** Conar **Reti:** 19' Valenti, 51' Cagliani, 61' Carta

Varese-Seregno 1-[illegible]

Varese: Adami; Vitillo, Modica; Macchi, Brambilla, Lubrina, Riva (53' Criscuoli), Ghelfi (Bonesi), Bolis, Seveso, Musolino **Seregno:** Frigerio; Pellizzari, C. D'Antuono; Toninelli, Megna, Citterio, Vigano Signorelli, Pasquadibisceglie (Rocca), Croce (81' Dell'Orto), Chiaromonte **Arbitro:** Costa **Reti:** 60' Seveso. **Note:** espulso 47' Pellizzari

Verbania-Abbiategrasso 1-2

Verbania: Vianoli; Morelli, Caraccolo, Vernoli, Calaiore (82' Faretta), Sena (68' Agostini); Diana, Sala, Belli, Livorno, Conte **Abbiategrasso:** Barni, Rapghetti, Fiore; Colombani, Molinaro, Guastone, Bizzarri, Bonati (63' Comelli), Piccolo, Macchi, Vullongo (87' Pavesi) **Arbitro:** Conti. **Reti:** 22' e 28' Molinaro, 35' Belli **Note:** 75' espulso Comelli

Corsico-Sparta 1-0

Corsico: Alardi, Lasalandra, Campese (76' Modena), Gorini, Centurioni, Rondi; Tutone, Barbieri (67' Catalano), Com, Uzardi, Gatti **Sparta Novara:** La Micela, Massaro, Berto; Milani, Rotolo, Abbiascia, Tognoni, Grabbi, Spagnuolo, Riva (84' Colombo) **Arbitro:** Carcereri (Trento) 90' Gatti

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CORSICO	11	5	1	0	8	1
GALLARATESE	10	5	0	1	15	2
SARONNO	10	4	2	0	13	5
[illegible]	10	4	2	0	9	2
CARATESE	9	3	3	0	8	5
MARIANO	8	3	2	1	6	4
CALANGIANUS	7	1	5	0	5	4
CESATE	6	1	4	1	6	5
CASTELSARDO	6	1	4	0	3	2
SEREGNO	5	1	3	2	5	3
S. TERESA	5	1	3	2	3	8
PRO LISSONE	4	1	2	3	9	10
VERBANIA	4	0	4	2	4	7
ABBIATEGR.	4	1	2	3	3	7
SELARGIUS	2	1	0	5	5	9
CHATILLON SV	2	0	2	3	2	10
IGLESIAS	2	0	2	4	2	12
SPARTA	1	0	1	5	2	10

I MARCATORI

5 reti: Marzio (Saronno).

4 reti: Comi (Corsico); Doriggi (Gallaratese); Seveso (Varese).

3 reti: Cagliani (Caratese); Riccadonna (Caratese); Berardi (Gallaratese); Turchetta (Gallaratese); Quaranta (Mariano); Zerbio (Seregno)

2 reti: Molinaro (Abbiategr.); Di Laura (Calangianus); Salaris (Calangianus); Udassi (Castelsardo); Capasso (Casale), Piccoli (Cesate), Zanghi (Cesate); Adamo (Chatillon SV); Gatti L. (Corsico); Pini (Gallaratese); Illario (Iglesias); Russo (Mariano); Bertuzzi (Pro Lissone); Buommarito (Pro Lissone); Frau (S. Teresa); Cattaneo (Saronno); Giani (Saronno); [illegible] (Varese), Livorno (Verbania)

[illegible]

7ª DI ANDATA (7 OTTOBRE - ORE 15)

MARIANO	VARESE
SEREGNO	GALLARATESE
IGLESIAS	[illegible]
S. TERESA	CASTELSARDO
CESATE	CORSICO
SPARTA	PRO LISSONE
CHATILLON SV	CARATESE
SELARGIUS	VERBANIA
CALANGIANUS	ABBIATEGR.

Eccellenza, girone A: ferma il Caltignaga e lo appaia a sei punti

L'Iris Oleggio si fa avanti

Il Libarna rimane solo al comando

Crolla il Caltignaga sul terreno dell'Iris Oleggio. Il Libarna ringrazia, stronca l'Omegna con il classico 2-0 e vola in vetta, mentre si rifà minaccioso il Casale che ha stroncato le velleità di un Borgomanero in chiara difficoltà. Il terreno pesante un po' ovunque e l'importanza che alcuni match già rivestono sono stati alla base di un gioco «maschio» in molti stadi. Ne sono conferma le numerose espulsioni comminate dalle giacchette nere.

L'Iris Oleggio «firma» l'acuto del quarto turno superando l'imbattuto Caltignaga. Un gol di Miazzo a metà ripresa ha consentito ai novaresi di tornare al successo ed avvicinarsi al vertice. L'incontro è stato comunque condizionato dal manto erboso alquanto allentato che non ha certo favorito lo spettacolo.

Il Libarna di mister Armienti prova la fuga. Un gol per tempo hanno permesso agli alessandrini di evadere la pratica Omegna. Complice uno sfortunato autogol di Vanzan in entrata gara, i lacuali si sono subito trovati nella scomoda posizione dell'inseguitore. Il Libarna ha così potuto controllare l'incontro e mettere al sicuro il risultato nella ripresa con Bordini. Nel finale il tecnico rossonero Paris è stato allontanato dal campo per proteste.

Alle spalle dei leader, il quartetto degli inseguitori è guidato dal Borgosesia. I granata di Rosa hanno colto un prezioso punto sul terreno del Trino, sempre a digiuno di gol (gli azzurri sono l'unica formazione a non essere ancora andati a bersaglio) ma in grado di mettere in difficoltà i granata. In apertura Grangia e Mitra hanno fatto paura a Pegani. Il Borgosesia si è ripreso ma Scienza e Quartaroli, ottimamente controllati da Osenga e Brunelli, non sono riusciti ad emergere. Nel momento di maggior pressione offensiva, inoltre, il Borgosesia è rimasto in 10 per l'espulsione di Biscaro che, ultimo uomo, ha fermato il lanciato Torretta. Tornano a sorridere i nerostellati di Lesca. Un secco 3-0 ed il Borgomanero nulla ha potuto. Nelle file casalesi da segnalare l'esordio con gol di Franzi, reintegrato nei ranghi. Ad arrotondare il punteggio per la felicità dei trecento fedelissimi presenti al Natal Palli ci hanno pensato i «terribili» gemelli Porrino.

Sempre più sorprendente la marcia della Fulvius, seconda seppur in coabitazione. Gli orafi hanno regolato 3-1 il Trecate ormai invischiato sul fondo. Ai novaresi è bastato il vantaggio iniziale di Buccheri: gol di Antoniccio allo scadere del primo tempo ed una doppietta di Musacchi e Zarlenga hanno regalato i due punti all'undici di Casone. Due i cartellini rossi, sventolati sotto il naso di Francescon e Celli.

Quarto pareggio consecutivo per il Cerano nel derby con la Juve Domo. In gol con Madaschi gli ossolani si sono fatti agguantare dal bomber De Santi, autore della prima rete stagionale per i granata di Oldani.

Pareggio (1-1) anche a Bellinzago dove i tigrotti rischiano grosso con l'Ovada, passato inaspettatamente in vantaggio con Forno. A ristabilire l'equilibrio ci ha pensato Bonetti.

Alla Novese un'accesa sfida con il Monferrato (2-1). Azzurri in vantaggio grazie a Petrini, raggiunti all'inizio di ripresa da Casalone. Decisiva per la squadra del tecnico Traverso una rete di Pastorino. [r. v.]

GIRONE A

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
LIBARNA	7	3	1	0	7	0
CALTIGNAGA	6	3	0	1	9	2
BORGOSESIA	6	2	2	0	4	1
I. OLEGGIO	6	2	2	0	4	1
FULVIUS	5	2	2	0	7	5
CASALE	5	2	1	1	8	5
BORGOMAN.	4	1	2	1	4	3
NOVESE	4	1	2	1	3	3
CERANO	4	0	4	0	1	1
BELLINZAGO	3	0	3	1	3	4
[illegible]	3	0	3	1	0	1
OMEGNA	3	1	1	2	5	7
OVADA	3	1	1	2	5	9
[illegible] DOMO	2	0	2	2	3	7
TRECATE	1	0	1	3	3	10
MONFERRATO	1	0	1	3	2	9

PROSSIMO TURNO

5ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

BORGOMAN.	BELLINZAGO
BORGOSESIA	OVADA
CALTIGNAGA	NOVESE
I. OLEGGIO	TRINO
JUVE DOMO	LIBARNA
MONFERRATO	FULVIUS
OMEGNA	CERANO
TRECATE	CASALE

Girone B: la capolista s'arrende (3-0) sul campo della Biellese

Rivarolese, sogno breve

Al vertice sono in sei a pari punti

Sulla ruota di Biella è uscito il tre. Tante sono state le reti rifilate ieri alla Rivarolese da un rinnovato Fev (in settimana al mister Ubertalli, dimissionario, era subentrato Gianmario Arrondini, fino a pochi mesi fa alla guida del Borgosesia). Dunque, cambio del tecnico e immediato riscatto per il campionato dei «lanieri», dopo la sconfitta patita a Chieri la settimana scorsa. Evidentemente non ha predicato nel deserto Arrondini: ai suoi ha chiesto (e ottenuto) scambi più rapidi e maggior grinta, lasciando piena libertà in cabina di regia a Riberto e rinforzando la linea mediana con l'innesto di Boschetti. Risultato? Rivarolese schiacciata nella propria area nel primo tempo e doppietta di Mazzia a rinfrancare i tifosi biellesi, e proverbiale ciliegina sulla torta in zona Cesarini.

L'altra vittoria della giornata, in una domenica caratterizzata dai pareggi (ben 8 partite terminate sull'1 a 1), porta il sigillo del Chivasso: 2 a 1 ad Alba e tanti saluti al penultimo punto in classifica. La prima rete di Leotta è arrivata dopo che i locali avevano reclamato un calcio di rigore per presunto atterramento di Michelucci. Poi Berutti ha spedito al 25' sulla traversa lo pa del possibile pareggio, mentre i chivassesi hanno azzerato al 40' (penalty trasformato da Fiorano) le speranze dei langaroli, capaci soltanto di accorciare le distanze con Roveta.

Sei pareggi, si è detto, e classifica ben poco sgranata dopo quattro giornate; ma non poteva essere altrimenti. Un'occhiata al vertice, dove a quota 5 ben sei formazioni toccano il cielo con un dito. In coda Fonusma e Giaveno «agguantano» l'Albese e respirano una salutare boccata d'ossigeno.

Ma andiamo con ordine. A Dogliani l'Asti ha collezionato il quarto 1 a 1 consecutivo termine di una gara caratterizzata da un acceso agonismo. Si giocava il «derby del vino» e fra dolcetto e spumante è saltata fuori solo acqua minerale: ad entrambi i contendenti ha lasciato infatti ben poco gusto in bocca il pareggio finale (primo gol di Falzone abile a sfruttare uno svarione difensivo dei locali e meritato pareggio a 2' dal termine di Gaspare Pace). Risultato sostanzialmente giusto anche ad Alpignano, dove i biancazzurri hanno rispedito al mittente le illusioni di gloria del Mathi, passato in vantaggio al 50' con Gerbaudo ma raggiunto appena 12' dopo (punizione vincente di Fabrizio Marrese).

A Giaveno è stato invece contestato l'arbitro valdostano Balla, «colpevole», secondo la tifoseria locale, di aver permesso al Chieri di raggiungere il pareggio (al 31' il Giaveno Cozze era passato con Ferrante), assegnando agli ospiti un rigore dubbio. Nessuna protesta invece a Piobesi, dove il Saluzzo è stato nuovamente infilato dopo appena 180 secondi di gioco (due domeniche fa è stato l'Ivrea a perforare «a freddo» la difesa cuneese). Cusenza ha comunque risollevato il morale ai suoi, trovando l'1 a 1 già al 17'.

L'esperta Fossanese di mister Camposeo ha invece imbrigliato il Fenusma. E 1 a 1 anche a Ivrea: quinto gol stagionale per Buglione a pareggio di Longo all'84' al termine di un match equilibrato.

Marco Bonetto

GIRONE B

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
BIELLESE V.	5	2	1	1	4	1
IVREA	5	2	1	1	6	4
DOGLIANESE	5	1	3	0	4	3
CHIERI	5	1	3	0	3	2
MATHI	5	2	1	1	6	6
RIVAROLESE	5	2	1	1	5	5
RIVOLI	4	1	2	1	4	2
SALUZZO	4	1	2	0	3	2
PIOBESI	4	1	2	1	5	5
ASTI	4	0	4	0	4	4
LA CHIVASSO	4	1	2	1	4	5
EBE ALPIG.	3	1	1	2	5	6
FOSSANESE	3	0	3	1	4	5
FENUSMA	2	0	2	1	3	4
ALBESE	2	0	2	2	2	4
GIAVENO C.	2	0	2	2	5	9

PROSSIMO TURNO

5ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

ALBESE	DOGLIANESE
ASTI	BIELLESE V.
CHIERI	IVREA
FOSSANESE	PIOBESI
LA CHIVASSO	GIAVENO C.
[illegible]	FENUSMA
[illegible]	MATHI
SALUZZO	EBE ALPIG.

Bellinzago-Ovada 1-1

Bellinzago: Bagnati; Cristanini, Rasia; Frattini, Lupone, Brusati; Tessarin, Cuscuna, Bonetti, Mordocco, Polselli (74' Boffetta). **Ova:** Porciello; Ferrari, Gastaldi (79' Niccolai); Chiappino, Ferrando, Bonato; Sciutto (50' Gaggino), Satta, Forno, Ricci, Bardelli. **Arbitro:** Pastano. **Rete:** 29' Forno, 61' Bonetti. **Note:** 80' espulso Rasia

[illegible] 3-0

Casale: Ciolli; Lopreiato, Tardivo; Isoldi, Palermo, Biorci; Bocchi, A. Porrino, Magna, Molinari, Franzin (62' E. Porrino). **Borgomanero:** Allietta; Carrea (80' Bobice), Bonini; Romaniello (68' Scandurra), Leonardi, Fiorasio; Monzani, Sarti, Garzonio, Caimi, Savoini. **Arbitro:** Botto. **Reti:** 18' A. Porrino, 22' Franzin, 93' E. Porrino

Cerano-Juve [illegible] 1-1

Cerano: D'Onofrio, Tunesi, Ernst; Bonalumi, Chinaglia (49' Rimoldi), Andolfo; Lacquaniti, Boca, Riva (86' Zanchetta), De Santis, Sandrin. **Juve Domo:** Patrone; Brindisi, Piotulli; Ferrario, Madaschi, Adda; Bona, Gini, Rossetti (75' Bruno), Borroni, Foti L. **Arbitro:** Mago. **Reti:** 37' Madaschi, 59' De Santis. **Espulso** 70' Bona

Fulvius-Trecate 3-1

Fulvius: Menabò; Maccarini, Bobbio; Sordello, Battistella, Francescon; Bianco, Vennarucci, Antoniaccio (69' Salvaggio), Musacchi (83' Zarlenga), Maffeo. **Trecate:** Porta; Palesan, Calcaterra, Celli, Ambrosi, Beltrami, Aniello (30 Cortese), Lodigiani, Ferraris (69' [illegible] Giorgi), Buccheri, Astori. **Arbitro:** Finazzi. **Reti:** 38' Buccheri, 45' Antoniaccio, 56' Musacchi, 95' Zarlenga. **Note:** Espulsi Francescon al 50' e Celli al 70'

Iris Oleggio-Caltignaga 1-[illegible]

Iris Oleggio: Boldini; Grigatti, Bertolotti; Moro M., Malerna, Zardi; Vignati, Spinelli, Specchia, Pellegrini (55' Miazzo), Oldani (77' Mazzon). **Caltignaga:** Ferrara; Bignoli, Moini; Bellomo, Scazzoso, Zenardi; Moro A., Mora, Forzanti, Pasquino (86' Zanin), Cerutti. **Arbitro:** Mirisola **Rete:** [illegible] Miazzo

Libarna-Omegna [illegible]

Libarna: Cravera; Gogn[illegible] Quartino (46' Fautrè); Bizzarro, Roveda, Bordini, Piu, Rigni, Carnistrà, Ubartelli, Gaggero (81' Vivarelli). **Omegna:** Galliera; Savoini, Ferrari (60' Tomolo); Vanzan, Barbieri, Piemontesi; Curioni, Cerutti, Podico (65' Danelli), Forzani, Fara. **Arbitro:** Usai. **Reti:** 4' autorete di Vanzan, 52' Bordini. **Note:** espulso all'87 l'allenatore dell'Omegna Paris per proteste

[illegible] 1-1

Novese: De Pra; Sin, Rovere; Bosita, Gozzoli (80' Mazzoglio), Speziero; Carbone, Pastorino, Petrini, Mela (58' Boccalera), Adinolfi. **Monferrato:** Bobbo; Dellatorre, Chiabrera; Casalone, Grassano, Favaro (76' Capocchiano); Fantin, Cavalli (79' Comoglio), Nuti, La Selvia, Lo Pumo. **Arbitro:** Bangardino. **Reti:** 35' Petrini, 53' Casalone, 65' Pastorino

Trino-Borgosesia [illegible]

Trino: Conti, Brunelli, Forte; [illegible] Falco, Grangia, Osenga; Mitra, Fanta, Piccolotti (69' Gagliardi), Torretta, Manfrinato (90' Cornaglia). **Borgosesia:** Pagani; Romei, Carattoni; Biscaro, Rastello, Florio; Forti (71' Sempò), Mattavelli, Quartaroli, Scienza, Biolcati (81' Gallina). **Arbitro:** Fondacaro. **Note:** espulso 77' Biscaro

Biellese Vigliano-Rivarolese 3-0

Biellese Vigliano: La Terra, Grosso, Vittone, Casadei, Canal, Mazzia, Boschetti, Bollini, Vercelli (83' La Vecchia), Ribarto, Albieri (68' Stroscio). **Rivarolese:** Cavallo, Cianci, Montanaro (62' Ronco), Testa, Alogna, Falciani, Ossola, Bona, Gentile (81' Venice), Cagnasso, Bivona. **Arbitro:** Borgis. **Reti:** 29' (rigore) e 36' Mazzia, 90' [illegible] Vecchia. **Espulso** Ossola 86'

Doglianese-Asti 1-1

Doglianese: Silvestro, Calandra, Pace Franco, Belluomo (58' Maglio), Campisi, Chiaramello, Passone, Pace Gaspare, Saccotelli (85' Curto), Ballauri, Bracco. [illegible] Bizzotto, Fanuiza, Passore, Zara, Gamba, Stranieri, Ferri, Basso, Falzone (89' Della Grazia), Sorba (87' Gallo), Bausola. **Arbitro:** Iudicello [illegible]. **Reti:** 42' Falzone, 88' Pace Gaspare. **Espulso** Ferri 82'.

[illegible] Alpignano-Mathi 1-1

Ebe Alpignano: Cibinel, Ghezzi (72' Tunno), Chianchia, Martin, Soldo, Marrese P., Marrese F., Berardinelli, Longo, Antolmi, Bergamasco (78' Vindigni). **Mathi:** Spadoni, Trucano, Perla, Pontacolo [illegible] Perga, Colonna, Veglia, Francesia, Puddu, Gerbaudo, Ragona. **Arbitro:** Mazzucco. [illegible] 50' Gerbaudo, 82' F. Marrese.

Fenusma-Fossanese 1-1

Fenusma: Zubiena, Vallet Luca, Giovetti, Cramarossa, Cavilli (61' Lombardi), Pasquito, Vallet Vilmo, Zoppo, Bosonin, Volpone, Facchini (74' Piotto). **Fossanese:** Tollini, Rosatello, Molfano, Palumbo, Baron, Lazzarato, Ferrua (58' Sangilles), Turco, Randazzo, Testa, Pupillo (83' Fissore). **Arbitro:** Ugolini. **Reti:** 46' Bosonin, 73' Testa. **Espulsi** Palumbo 33'e Zoppo 44'.

Giaveno [illegible]-Chieri 1-1

Giaveno Cozzo: Benzi, Biglia, Comba, Toscani, Vaccarino, Moroni, De Marinis (70' Lichieri), Papini, Ferrante, Barbi, Stefania (82' Giordano). **Chieri:** Canova, Bertrone, Parente, Pegorin, Valoti (75' Piovano), Tinozzi, Trombini (54' Fogliato), Vasino, Zagaria, Luison, Zucca. **Arbitro:** Balla. [illegible] 31' Ferrante, 64' Luison rig.

[illegible]-[illegible] 1-1

Ivrea: Cat Berro, Alberto, Ghisetti, Ricci, Canu, Balbi, Vallomy A., Zaino, Salone (55' De Paola), Buglione, Vallomy G. (85' Donvito). **Rivoli:** Berruti, Della Selva, Busolin, Caputo, Longo, Ferro (65' Bruno), Ferri, Alunni, Leonardi, Arturoni, Mariani. **Arbitro:** Sciutto. **Reti:** 47' Buglione, 84' Longo rig.

Piobesi-Saluzzo 1-1

Piobesi: Evangelista, Pagliarani, Festa, Sarasino, Barlucca, Manghella, Porporato, Mazzini, Cavallito, Bava (79' Gennaro), Facchini. **Saluzzo:** Russella, Falcone, Ceaglio, Sabalino, Rolando, Pranzo (51' Villosio), Cirla, Di Napoli, Gentile (65' Esposito), Barale, Cusenza. **Arbitro:** De Bernardi. **Reti:** 3' Marighella, 17' Cusenza. **Note:** giornata piovosa, campo in condizioni [illegible]

[illegible] A

RISULTATI

CREVOLESE	H. M. ARONA	0-1
D. VARALLO	GATTINARA	1-0
DORMELLETTO	VARALPOMB.	0-0
BARENGO	GRAVELLONA	0-0
GRIGNASCO	INTRA	1-4
VALSESSERA	MOMO	0-1
VIGNALE	SUNESE	0-2
VILLADOSS.	CASTELLETT.	1-2

[illegible]

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
INTRA	8	4	0	0	8	2
CASTELLETT.	7	3	1	0	7	2
H. M. ARONA	7	3	1	0	4	0
SUNESE	6	2	2	0	8	4
D. VARALLO	6	2	2	0	5	2
VARALPOMB.	4	1	2	1	5	3
DORMELLETTO	4	1	2	1	5	5
GATTINARA	3	0	3	1	2	3
MOMO	3	1	1	2	2	3
GRIGNASCO	3	1	1	2	4	7
VIGNALE	3	1	1	2	3	6
VILLADOSS.	2	1	0	2	4	4
VALSESSERA	2	0	2	2	1	4
BARENGO	2	0	2	2	1	5
GRAVELLONA	2	0	2	2	0	5
CREVOLESE	0	0	0	3	7	6

[illegible] TURNO

5ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

CASTELLETT.	CREVOLESE
GATTINARA	DORMELLETTO
GRAVELLONA	GRIGNASCO
H. M. ARONA	VIGNALE
INTRA	D. VARALLO
MOMO	VILLADOSS.
SUNESE	VALSESSERA
[illegible]	BARENGO

Vola a punteggio pieno l'Intra. Ma Arona, Castellettese, Sunese e Dufour Varallo, ovvero le altre squadre di vertice non mollano. Così la classifica, dopo appena quattro partite, si è già divisa due tronconi, con le migliori che subito hanno distanziato le altre formazioni.

Come dire che il campionato ha già preso una sua identità precisa e al momento ha seguito perfettamente il copione ipotizzato alla vigilia.

A capeggiare la classifica è la matricola Intra, passata sul campo di Grignasco con un poker di reti. Dopo il gol al 26' di Zoia, un ex manco a dirlo, Piraccini in una doppietta (36' e 75') e Brienza (49'), prima del rigore della «bandiera» del rossonero Mancini, hanno presto chiuso la pratica.

Agli squilli del clan verbanese hanno risposto da par loro sia Arona e Castellettese, passate rispettivamente sui campi di Crevolese (1-0) e Villadossola (2-1) che così restano distanziate di una sola lunghezza, sia Dufour e Sunese, il cui svantaggio nei confronti delle prima della classe è sempre due punti. Valsesiani e lupi hanno però faticato più del previsto per aver ragione del Gattinara e della matricola Vignale in trasferta.

GIRONE B

RISULTATI

CAR GASSINO	E. SETTIMO	2-2
COSSATESE	VOLPIANO	0-3
CRESCENTIN	STRAMBINESE	1-0
S. BENIGNO	MONGRANDO	1-2
S. GILLIO	SANGIUSTESE	1-1
SETTIMO	VENARIA	2-2
VAL MOS	S. MAURIZIO	1-0
VAUDESE	BORGARO	1-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAR GASSINO	5	2	1	1	8	5
VENARIA	5	1	3	0	7	4
VOLPIANO	5	1	3	0	5	2
SETTIMO	[illegible]	1	3	0	5	4
VAUDESE	5	2	1	1	5	4
CRESCENTIN.	5	2	1	1	2	1
COSSATESE	3	2	1	1	7	8
E. SETTIMO	4	1	2	1	0	6
[illegible]	4	2	0	1	4	4
S. MAURIZIO	[illegible]	1	2	1	4	4
SANGIUSTESE	3	1	1	1	4	3
S. BENIGNO	3	1	1	2	4	5
MONGRANDO	3	1	1	2	4	6
BORGARO	3	0	3	1	3	6
S. GILLIO	2	0	2	2	2	8
STRAMBINESE	1	0	1	3	1	4

[illegible]

6ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

BORGARO	CRESCENTIN
MONGRANDO	CAR GASSINO
[illegible]	VAL MOS
S. MAURIZIO	S. GILLIO
SANGIUSTESE	S. BENIGNO
STRAMBINESE	COSSATESE
VENARIA	VAUDESE
VOLPIANO	SETTIMO

Dopo quattro turni, ben 7 squadre sono [illegible] al vertice della classifica. Segno evidente che il livello medio dei valori farà faticare molto chi vorrà prendere il largo per la vittoria finale. Il Gassino ha dovuto concedere il pareggio all'Eureka Settimo (2-2: Pieri al 16' e Gallio all'82' per i locali. Sartori al 27' e Auriemma al 47' per gli ospiti) per la sfortuna che perseguita Ravagnani quando tira dal dischetto. Un grintoso Volpiano ha espugnato con merito il terreno della Cossatese (3-0. 30' Capra, 50' Centola, 68' La Rocca); il Crescentino di Ilbe Sterniori ha vinto di misura (Garzanti al 44') contro la Strambinese.

Franco successo del Domo sul San Benigno (Mosciané 40', Giunto al 71' per gli ospiti; Dariezzo al 91' per i padroni di casa) e buon pareggio del San Gillio con la Sangiustese. Per gli atleti di Corallo ha segnato Frasca al 67', per quelli di Filippigh, Prete al 16'. Rotondo pareggio tra Settimo e Venaria (2-2: Tarantini al 25' e Farinelli all'87' per il Venaria; Feroldi al 60' e Lo Prete su rigore al 73' per il Settimo) e vittoria di misura del Val Mos (Sculise al 20') sul tenace San Maurizio.

Pareggio, infine, tra Vaudese e Borgaro.

[illegible] C

[illegible]

CANELLI	LUCENTO	0-1
CENISIA	DERTHONA	0-4
QUATTORDIO	GRUGLIASCO	1-0
S. MAURO	MICHELINO	0-0
S. PAOLO	FELIZZANO	0-0
SAREZZANO	ACQUI	1-2
BACIGALUPO	SANDAMIANF.	1-0
VIGUZZOLESE	CAMBIANO	1-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
ACQUI	8	4	0	0	13	4
DERTHONA	7	3	1	0	8	0
VIGUZZOLESE	7	3	1	0	6	1
LUCENTO	6	2	2	0	6	3
QUATTORDIO	5	2	1	1	4	4
BACIGALUPO	5	2	1	1	3	4
SANDAMIANF.	4	1	2	1	5	2
[illegible]	4	1	2	1	5	4
S. PAOLO	4	0	4	0	3	3
S. MAURO	4	1	2	1	2	2
CANELLI	3	1	1	2	5	6
FELIZZANO	3	1	1	2	3	5
SAREZZANO	[illegible]	1	0	3	2	4
MICHELINO	2	0	2	2	1	7
GRUGLIASCO	[illegible]	0	0	4	1	7
CENISIA	0	0	0	4	2	14

PROSSIMO TURNO

5ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - [illegible] 15

CAMBIANO	SAREZZANO
CENISIA	S. PAOLO
DERTHONA	S. MAURO
FELIZZANO	CANELLI
GRUGLIASCO	ACQUI
LUCENTO	[illegible] NORESE
MICHELINO	BACIGALUPO
SANDAMIANF.	VIGUZZOLESE

L'Acqui ha fatto centro per la quarta volta consecutiva piegando in trasferta per 2-1 (15' Barletto, 46' Masu, 49' Denti per i locali) il Sarezzano. Alle sue spalle, ad una lunghezza, inseguono Derthona e Viguzzolo. Gli atleti di Manueli hanno travolto con un secco poker (Vercellino al 32', Tascheri al 43', Riccitelli al 49', Macrì, autorete al 50') un irriconoscibile Cenisia: quelli di Gastaldi e Valeri hanno pagato di misura con un rigore di Galvan, al 38', Cambiano.

Alle spalle delle splendide alessandrine, il Lucento non demorde. Ieri ha conquistato a Canelli, anche di misura (Rosso al 10'), una importante vittoria. Tra le torinesi, bene anche il Bacigalupo che, rete di Caviglia al 70', ha conquistato i due punti contro il Sandamianferrere ed il San Paolo che ha spartito con un salomonico 0-0 la posta con il Felizzano.

Due espulsi in Quattordio-Gruglasco, uno per parte, e vittoria su rigore (Gulfone al 75') dei padroni di casa. Pareggio senza gol non certo emozioni, tra San Mauro e Michelino. Alla ricerca di punti, gli uomini di Franco Sinopoli hanno dato battaglia per 90' a quelli di Roberto Guerra, senza peraltro riuscire a bucare l'attenta difesa di casa.

[illegible] D

RISULTATI

BUSCA	BORGONESE	1-1
LUSERNA	AIRASCHESE	1-0
MONDOVI'	ROSTA	3-1
NARZOLESE	PRO DRONERO	0-0
PEDONA	BARGE	1-1
RIVOLI R.	CHERASCHESE	1-1
SAVIGLIAN.	CARMAGNOL.	3-0
STELLA AZZ.	CAVALLERM.	1-4

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SAVIGLIAN.	7	3	1	0	8	2
MONDOVI'	6	2	2	0	10	3
PEDONA	6	2	2	0	6	3
CAVALLERM.	5	2	1	1	7	4
BARGE	5	1	3	0	6	3
CHERASCHESE	5	1	3	0	4	2
CARMAGNOL.	5	2	1	1	5	6
PRO DRONERO	4	1	2	1	4	3
LUSERNA	4	2	0	1	2	3
[illegible]	3	1	1	2	10	6
ROSTA	3	1	1	2	5	4
BUSCA	1	0	3	1	1	3
NARZOLESE	3	0	1	1	1	3
RIVOLI R.	3	0	1	1	6	12
AIRASCHESE	1	0	1	3	2	8
STELLA AZZ.	1	0	1	3	5	17

PROSSIMO [illegible]

5ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

AIRASCHESE	BUSCA
BARGE	STELLA AZZ
BORGONESE	NARZOLESE
CARMAGNOL.	RIVOLI R.
CAVALLERM.	ROSTA
CHERASCHESE	PEDONA
LUSERNA	SAVIGLIAN.
PRO DRONERO	MONDOVI'

Grazie alla tripletta sul Carmagnola (37' e 50' Gillio; 73' Guerrini) la Saviglianese è balzata da sola in testa alla classifica. Il match è stato molto nervoso, con tre espulsi: Gianolio dei «maghi» e gli ospiti Sabatini e Marchetti. All'inseguimento dei rossoblù ci è il Mondovì (3-1 al Rosta: 47', su rigore, e 48' Giuliano, 82' Canavese a 60' Pisani per i torinesi) e la Pedona, che con un rigore di Cavallo all'80, ha pareggiato con il Barge, in gol con Giacomini al 25'. Durante la gara, a causa di un duro intervento di Margaria (poi espulso), si è infortunato il venticinquenne locale Luca Bosio: per lui c'è una sospetta distorsione ai legamenti.

Il Cavallermaggiore ha espugnato il terreno della Stella Azzurra. I torinesi erano passati in vantaggio con Maccioni al 34; gli ospiti hanno risposto con Pioli (60' e 65') e Serra (82' e 88').

Risso, in rete all'84', ha regalato la vittoria al Luserna. Pareggi infine tra Busca (51' Ambrogio) e Borgonese (27' Pierluigi), Rivoli Rivalese (74' Formato) e Cheraschese (che aveva sbloccato il risultato con Sinopoli al 43') e Narzoleso-Pro Dronero. In quest'ultimo incontro formazione ospite ha giocato per oltre metà gara in nove.

Nella B femminile volano Ivrea e Collegno, senza storia I match con Mirafiori e Valenza

La Rbm conquista derby e primato

Terza sconfitta, Sanfilippo e Giornalino al palo

IVREA. Volano le ragazze di RBM e Ipsa, arrancano le squadre maschili di Sanfilippo e Giornalino. Sono le due facce della serie cadetta, alla seconda giornata di campionato.

B2 maschile. La Sanfilippo (18/38 ai tiri liberi!) ha retto 6' contro il Varese, poi ■ parziale di 3-20, ma ha l'alibi dall'assenza di Ronconi e ■l militare Andrea Nicola in campo per onor di firma dopo quasi due mesi senza allenamenti. Si consola ■ l'ottima gara del giovane Mosca: 4/6 al tiro, ■ dalla lunetta.

SANFILIPPO-VARESE 67-90 - Sanfilippo: Porcella 1, Lotezzano 14, Nicola 2, Mosca 12, Congiu 10, Bosi 4, Lanzavecchia 2, Caron 13. **Varese:** Zorzi 26, Veronesi 12, Malavasi 6, Crespi 19, Curtarello 11, Sciacca 6, Coerezza 4, Pagani 6.

TREVIGLIO-IL GIORNALINO 104-87 - Il Giornalino: Oggero 10, Guidoni 4, Burdese 30; Fiorito 18, Arucci 16, Vinetti 3, Almasso 6.

B femminile. L'RBM dei tanti punti (174 in due gare) e dei pochi rimbalzi ha vinto il derby col Mirafiori grazie ad Aliverti e Diani (53 punti in due), ■ è piaciuta anche la giovane squadra torinese, che a novembre si rinforzerà con Sandra Ferrari. Ospiti a +9 (36-45) in avvio di ripresa, decisive le «piccole» di Ivrea e un fallo intenzionale di Pizzimenti a 7" dalla sirena (da 66-67 a 73-67).

■ 83-77 - ■ Diani 30, Aliverti 23, Scarpellini 2, Barbero 2, Longo 6, Salamano 8, Piva 12. **Mirafiori:** Pasino 31, Alfonso 13, Pizzimenti 8, Germanetti 7, Barbero 2, D. Nora 12, S. Nora 2, Martini 2.

PERATORE-IPSA 45-78 - Peratore: Barberis 2, Cantoni 5, Bocca 10, Nardò 4, Castello 12, Griffini 6, Mognon 4, Massaria 2. **Ipsa:** Posadino 8, Palieri 18, Palombarini 10, Manolino 24, Daluiso 4, Kadima 12.

Serie C. Galvagno ■ le prime con un super-Mandelli grazie al 9-0 di fine partita; a testa alta il Derthona privo di Marciano contro il forte Genova.

DERTHONA-ELAH 75-76 - Derthona: Tava 16, Creati 2, Barabino 23, Lonardo 16, De Ros 11, Emanuelli 2, Moncalvi 6. **Elah:** Botteghi 9, Bressan 31, Graglia 7, Morando 14, Giannini 4, Merlo 4, Carissimi 2, Gonfiantini 6.

PINEROLO-S. PROSPERO 94-63 - Pinerolo: Gai 15, Dho 21, Barale 8, Gili 4, Lieto 1, Venzon 10, Tosini 14, Calvo 21. **S. Prospero:** Palmieri 12, Serra 25, Morselli 2, Marcucci 4, Buttarini 2, Piatti 6, Melchiorri 4, Vinetti 8.

GALVAGNO-VARESINO 83-77 - Galvagno: Zanata 4, Tosetto 15, Simoni 6, Doné 10, Scarafia 2, Rullo 12, Mandelli 21, Milano 13. **Varesino:** Parola 18, Longhi 17, Barzago 10, Laganà 1, Gentile 16, Mangano 2, Donzelli 2, Mio 10, Mennilli 1.

MAYA-LEGNANO 83-90 dts - Maya: Trotti 15, Lozza 26, Crespi 3, Luciani 14, Burlini 17, Pastore 2, Bini 6. **Legnano:** Cozzi 4, Rotondi 11, Brugnoli 16, Pisati 11, Uboldi 3, Re 4, Cavalieri 20, Salardi 17, Figliuolo 4.

RHO-JONNHY LAMBS 82-91 - Rho: Nasuelli 5, Ferrè 14, Turri 22, Moltoni 4, Mungiacavalli 5, Zucchetti 6, Zanelli 2, Chiapparini 2, Prasisti 14. **Jonnhy Lambs:** Ghione 14, Bressani 24, Forni 2, Mozzi 22, Frassinelli 8, Cardinali 16, Nebuloni 5.

GAVIRATE-METROPOLIS 88-78 - Gavirate: Antonetti 36, Bonelli 5, Orrigoni 6, Boselli 22, Pernucchini 2, Soldati 4, Franco 4, Bonza 6, Remotti 3. **Metropolis:** Longo 9, Bertelà 33, Rovere 14, Ferrante 4, Mantero 11, Sericano 7. [r. bot.]

B2 MASCHILE

Vigevano a gonfie vele

Serie B/2: (3° turno): Garlasco-Bergamo 73-75; Brescia-Pavia 108-59; Sanfilippo Collegno-Varese 67-90; Riva del Garda-Oderzo 79-65; Solesino-Cassano d'Adda 83-75; S. Donà-Como 79-66; Treviglio-Il Giornalino Alba 104-87; Vigevano-Posal Sesto S. Giovanni 82-81. **Classifica:** Bergamo, Solesino, Vigevano ■ Cassano, Posal, Oderzo, Riva del Garda, ■. Donà, Treviglio 4; Garlasco, Brescia, Varese 2; Il Giornalino, Sanfilippo, Como, Pavia 0.

Serie B/F (2° turno): Albino-Rho 56-59; Luino-Biassono 86-59; Marola Sp-Cagi Bs 54-60; Pall. Bs-Valmadrera 56-64; Peratore Valenza-Ipsa Collegno 45-76; Lodi-Arcore 66-47; Rbm Ivrea-Mirafiori To 83-77. **Classifica:** Rbm Ivrea, Ipsa, Lodi, Cagi 4;Arcore, Albino, Marola, Luino, Rho, Valmadrera 2; Mirafiori, Peratore, Brescia, Biassono 0.

Serie C/M (2° turno): Maya Omegna-Legnano 83-90 dts; Derthona-Elah Ge 75-78; Recordget Borgomanero-Imola 95-90; Galvagno To-Varesino 83-77; Gavirate-Metropolis Serravalle 88-78; Castellanza-Cassano 91-56; Pinerolo-S. Prospero 94-63; Rho-Johnny Lambs Vigevano 82-91. **Classifica:** Galvagno, Johnny Lambs, Gavirate, Elah 4; Derthona, Pinerolo, Rho, Cassano, Legnano, Recordget, Castellanza 2; Omegna, Imola, S. Prospero, Varesino, Metropolis 0. Castellanza e Metropolis Serravalle 1 gara in meno.

Serie D, sei vittorie esterne in Piemonte

Montalto Dora a sorpresa si piazza con le prime Uclit Biella, Bra e Fibrac Fossano non tradiscono

TORINO. Sei vittorie in trasferta nel secondo turno della D: con le prime a sorpresa anche il Montalto Dora.

COVER-RBM 75-82 - Cover: Allocco 24, Riboldi 14, Francione 9, Frandino 10, Perlo 3, Brero 4, Nicola 11. **RBM:** Ponsetti ■ Casa■■ 14, Oddicini 11, Cossavella 13, Giacomelli 8, Sosso 9, Pionzo 25.

FIBRAC-VERBANIA 86-73 - Fibrac: Schellino 15, Mariaio 23, Miglietta 2, Sandrone 6, Ajmar 21, Lingua 4, Barbieris 15. **Verbania:** Tosi 9, Lorenzini 27, Burlini 2, Ventura 7, Sarain 8, Morita 4, Orsi 21.

ACE SGT-MONTALTO ■■■ 70-80 - Ace: Angelini 13, Marta 8, Bonamico 19, Donetto 3, Robotti 10, Gribaudo 17. **Montalto:** Tognozzi 3, Zillotto 7, Meroni 6, Bresatz 22, Arbore 2, Tardi■ 25, Fasano 10, Actis Perino 5.

■■■■■■■■ - Europa: Possekel 22, Gianotti 11, Mason 13, Del Giudice 12, Cavaglia 16, Russo 5. **Abet:** Bigone 16, Marengo 18, Di Crore 13, St. Sardo 18, R. Sardo 3, Sanino 18, Della Valle 10, Burdese 2, Monchiero 1.

TEXEMA-BRIX 68-80 - Texema: B■■■■ 2, Berrino 17, Burdese 1, Calosso 7, Astori 12, S. Sardo 10, Beltrami 21. Brix: Perugini 11, Cortese 11, Piccolini 10, Signorelli 1, Viviani 7, Garbassi 18, Ferro 9, Dall'Angelo 3.

CUNEO-CAMPIDONICO 96-73 - Cuneo: Intennimeo 5, Minardi 13, Simonic 16, Di Meo 12, Ramonda 15, Actis 16, Cometto 8, Dalmasso 5, Del Prete 5. **Campidonico:** Mastris 10, Businelli 18, Grasso 7, Pomelari 16, Munini 12, Mellone 2, Provera ■.

CIERRE-SAVONA 80-68 - Cierre: Cantelli 4, Sciuto 10, Briola 24, Gianuzzi 8, Cavalla 6, Caracciolo 4, Ugaglia 9, Azzaretti 3, Allara 8, Caldera 4.

S. SALVATORE-CUS 73-68 - S. Salvatore: Canepari 2; Agnello 9, M. Mossi 10, E. Mossi 19, Pg. Pasino 27, Scapini 2, Arbasino 4. **Cus:** Stefano 2, Longhi 13, Unia 21, Serra 16, Parisotto 6, Bassan 11.

Risultati, gir. A (2° turno): Ace Sgt-Montalto Dora 80-90; Borgosesia-Castelletto 61-82; Europa To-Abet Bra 79-99; Te■■■ Bra-Brix No 68-80; Cuneo-Campidonico Vc 95-73; Cover Saluzzo-RBM Ivrea 75-82; Moncalieri-Uclit Biella 72-85; Fibrac Fossano-Verbania 86-73. **Classifica:** Abet, Fibrac, Montalto Dora e Uclit 4; Moncalieri, Cuneo, Brix, Cover, Verbania, RBM, Europa ■ Castelletto 2; Ace, Texema, Campidonico ■ Borgosesia 0.

Serie D, gir.B: Voghera-Cogoleto 79-68; Cierre Al-Savona 80-86; Pavia-Imperia 88-66; S. Salvatore-Cus To 73-68; Alassio-Chiavari 83-66; Sarzana-Oikos Al 54-57; Casale-Unes Acqui 78-74; Valtarese-Lerici 75-69. **Classifica:** Casale, S. Salvatore, Alassio, Pavia ■ Valtarese 4; Chiavari, Lerici, Unes, Voghera, Oikos e Cierre 2; Cus To, Cogoleto, Riviera■■ Imperia, Sarzana.

SPORT **FLASH**

MOUNTAIN-BIKE
■■■ A Migliorini il primo ■■■

BRA. Il tempo non ha aiutato il primo shot-out, gara sperimentale per mountain-bike, disputata sulla pista indoor del motocrossodromo «America dei boschi» presso Bra da 50 atleti. ■ fango ha infatti reso meno spettacolare, ma comunque più difficile ■ impegnativa, la corsa, organizzata da Risico Mountain Bike ■■ Bike Feeling. Non sono mancati i campioni piemontesi della specialità. Ha vinto il torinese Stefano Migliorini, 3° nella World Cup. Alle sue spalle Massimo Roberto, che ha preceduto Antonio Laverino ■ ■ primo juniores, ■ sedicenne Andrea Bugnone, maglia azzurra ■ recenti Mondiali disputati a Metabief, in Francia. Quinto il transe Claudio Brughier. Meno fortunati il campione del mondo di discesa in carica, Paolo Caramellino, di Nichelino, e Pietro Castellini, miglior italiano classificato al cross country.

CALCIO
■■■ Coppa Dilettanti, seconda fase

Si svolgono giovedì alle 20,30 gli incontri di ritorno della seconda fase della Coppa Italia Dilettanti. Questo il programma delle gare: Crevolese-Borgomanero (andata 0-4), Bellinzago-V.Villadossola (1-1), Arona-Sunese (0-1), Biellese Vigliano-Borgosesia (0-2), Ceranо-Caltignaga (1-2), Trino-Ivrea (0-1), Libarna-Casale (0-4), S.Maurizio-Rivarolese (1-1), Eureka Settimo-La Chivasso (0-0), Monferrato-Asti (0-1), Chieri-Ebo Alpignano (1-0), Rivoli-Borgaro (0-1), Lucento-Piobesi (1-1), Saviglianese-Saluzzo (0-0), Fossanese-Mondovì (3-1).

RUGBY
■■■ I■■■ due punti del Torino ■■

Il Torino 93 ha ottenuto i primi due punti a danno dell'Imola, battuto 18-15. Andato al riposo in svantaggio 3-0, il quindici giallobl■ ha reagito bene passando sul 18-3 in venti minuti, grazie a tre calci di Sandro Monfrino ■ due mete di Muggiano e Fausto De Francesco. Prima giornata del campionato di serie C2: Aosta-Sestri 10-5; Cus Torino-Biella 0-24; Cogoleto-Acqui 19-9; Valle Dora-Novi Ligure 8-22; Delta-Savona 9-15; Alessandria-Ivrea, n.p.; ha riposato il San Mauro. Classifica: Aosta, Biella, Cogoleto, Novi e Savona, 2; Sestri, Cus Torino, Acqui, Valle Dora e Delta, 0.

CICLISMO
■■■ Paluan terzo ■■ C■■■■ ■■■■■

MADONNA DEL GHISALLO. Il dilettante biellese Andrea Paluan (Brunero Bongiovanni Boeris) è arrivato terzo alla Como-Ghisallo, classica d'autunno vinta per distacco dal campione d'Italia Gilberto Simoni. Caratterizzata nella fase iniziale dalla lunga fuga ■ Nardello, al comando per oltre ■■ chilometri. Settimo Garzelli, 10° Ainardi, 11° Rabbachin, alfieri del club canavesano.

PODISMO
■■■ A Galliano la Biella-Oropa

BIELLA. Massimo Galliano, 19 anni, cuneese di Verzuolo, ha vinto la 20ª edizione della Biella-Oropa, corsa podistica sulla distanza di km 11,5 che ha visto alla partenza trecento concorrenti. Alle spalle del vincitore, che ha impiegato 43', si è piazzato il varesino Mario Minnini. Tra le donne si è invece imposta Gisella Bendotti ■ Alagna davanti a Carmen Scardini di Borgomanero.

CALCIO FEMMINILE
■■■ La Torino B segna 16 reti ■■ Pro

TORINO. Si è disputata ieri la 2ª giornata del campionato regionale ■ calcio femminile. Risultati. Girone A: Juventus-Biellese 2-2; La Chivasso-Parlamento 1-1; Quarnirese-Dormelletto 0-7; Torino B-Pro Vercelli 16-0. Girone B: Avis To-Pecetto 1-3; Cascine Vica-Borghetto 1-0; Derthona-C.Enigma 6-0; Pinerolo-Piossasco 1-1; Villanovese-Le Maddalene 1-1. In serie B Alessandria sconfitta in ■■■ dal Saliceto (1-6), il Trecate ha superato lo Spezia per 2-1.

TENNIS
■■■ Il «Torneo insegnanti» ai novaresi

TORINO. La squadra di Novara ha vinto ■ torneo per il campionato di doppio ■ squadre riservato ai soci dell'Associazione insegnanti di Tennis, che si è svolto a Rivoli, organizzato dal Green Park. Incontri di finale. Doppio ■■: Martinengo Duò (No)-Pellottieri Santomauro (To) 3-9. Over 35: Capelli Morotti (No)-Platania Pellottieri (To) 9-1. Doppio misto: Morotti Veronesi (No)-Demichelis Bruno (To) 9-3. Doppio Libero: Deambrogio Duò (No)-Arbino Demichelis (To) 9-5.

PALLONE ELASTICO

In serie B saltato per la pioggia l'incontro tra Papone e Musso

Sciorella affonda a Cengio

Dotta in finale con Vacchetto

CENGIO. Sarà Flavio Dotta (Cortemiliese Merlo) l'avversario di Giorgio Vacchetto (Doglianese Botto & Masante) nella doppia sfida per la conquista del titolo di campione d'Italia di pallone elastico. Nello spareggio decisivo con Alberto Sciorella (Imperiese Borelli), disputato nello sferisterio neutro di Cengio, di fronte ad ■■ pubblico molto numeroso, il campione della Valle Bormida si è imposto per 11-8, conquistando il diritto a partecipare alla finale tricolore ■■ Vacchetto. Domenica avranno inizio le sfide-scudetto: si inizierà ■ Dogliani, alle 14, e si proseguirà la domenica successiva ■ Cortemilia. In caso di ■■ vittoria per parte, verrà disputata una «bella» in campo neutro.

La partita di Cengio è stata dominata da Dotta che si è dimostrato nettamente superiore al rivale, anche ■ ha dovuto impegnarsi a fondo specie nella prima parte di gara. Sciorella ha infatti conquistato il primo gioco e poi, dopo il pareggio sul 2-2, ■ è portato in vantaggio per 4-2. La ■■■■ della Cortemiliese Merlo (Dotta, Belmonte, Bonino, Cerrato) è ■■■ veemente; al riposo la squadra di casa era già in vantaggio per 6-4. Dopo la pausa l'Imperiese Borelli (Sciorella, Arrigo, Pellegrini, Merlo) si è mantenuta in partita fino all'8-6, poi ha ceduto.

Al termine c'era molta euforia nel clan cortemiliese il cui presidente Dario Mollea ha detto: «Incominciamo ■ sentire profumo di scudetto. Dotta ha stretto i denti, disputando una buona partita, ma pensiamo che possa fare ■■■■ di più. La società è soddisfatta per i risultati ottenuti in questa stagione, ma non vogliamo certo fermarci qui. Lo scudetto ■ ■ portata di mano: la sfida con Vacchetto sarà dura, ma noi non partiamo battuti ■ abbiamo concrete possibilità di conquistare il titolo». Per la Cortemiliese, ma anche per Dotta, sarebbe il primo scudetto in serie A. Anche il doglianese Vacchetto, a trent'anni, insegue ■ più importante traguardo della sua carriera. Da domenica le finali scudetto promettono grande spettacolo ed emozioni.

Se il tempo è stato clemente con la serie A, altrettanto non ■ può dire con i cadetti. A Pievo di Teco lo sferisterio trasformato in una piscina non ha permesso la disputa dello spareggio di ammissione alla finale tra la compagine locale, guidata da Papone, e la Speb di Musso, vista l'assenza di Isoardi. ■ recupererà mercoledì e, a meno ■ un miracolo, Musso dovrà lasciare il passo a Papone verso la finale ■ domenica a Spigno Monferrato e verso la serie A.

Il battitore ligure non ne vuole ancora parlare, però ammette: «Certo che se arrivo allo scontro con Ghibaudo, voglio poter tentare anche la carta della massima serie». Negli scontri diretti i due hanno diviso equamente i punti vincendo le rispettive gare interne: finale quindi a sorpresa.

«Onestamente ritengo che la mia squadra sia più forte in ogni reparto, la differenza la faranno i due battitori. Molto quindi dipenderà ■■ me», confessa ■ ■■■ tidumno pievese. Musso e tempo permettendo, domenica alle ore 14 Papone farà visita a Ghibaudo anticipando ■■ incontro che entrambi sognano di poter ripetere nel '94 in serie A.

PALLAVOLO

Coppa di Lega: sconfitta del Pinerolo

Una grande Voluntas con Glinac e Barbieri

La seconda giornata della prima fase ■ Coppa di Lega ha ■■■ salire alla ribalta la Voluntas Asti. I biancoverdi ■■■■ dimostrando l'importanza dei nuovi arrivi Glinac ■ Barbieri, e guidano a punteggio pieno il primo girone, unica formazione piemontese a non aver perso un set. Imprevista sconfitta dell'Olympus Pinerolo ■ Mondovì, contro una formazione di categoria inferiore. A parziale ■■■■ ■■ biancorossi ci sono gli esperimenti del tecnico Vignetta. Vittorie al tie-break anche per ■ Belvedere a Novi ■ per un Lecce Pen deludente ■■■ ■ Santero Asti, squadra divisa dai biancoverdi torinesi da ben due categorie. Molto più netti i risultati nel settore femminile, con 6 gare terminate in tre set su otto che vedevano impegnate le squadre regionali. Unico 3-2 della giornata è stato quello strappato dalla neopro■■■■ ■■ C1 Antares Pinerolo in casa del Mondo Alba di B2, complice anche ■ tattica del tecnico delle padrone di casa che ha fatto ruotare tutte ■ ragazze a sua disposizione, riuscendo ■ vincere. Finisce in parità la sfida Piemonte-Lombardia del quarto girone, con Lauretana Candelo e Pro Patria Milano, che hanno avuto ragione di Missoni e Sanmartinese Novara.

Risultati. Maschile. Girone 1: Mondovì-Olympus Pinerolo 3-2; Pedus Pino-Voluntas Asti 0-3. Girone 2: Arti ■ Mestieri-Plastipol Ovada 3-0; Omb Alba-Valle Susa 3-1. Girone 3: Novi-Belvedere Alessandria 2-3; Ibiesse Ivrea-Pavic Ponti Romagnano 1-3. Girone 4: Santero Asti-Lecce Pen Cus Torino 2-3; Novara-Biella 3-1. Femminile. Girone 1: Ita Ilva Racconigi-Atelier Della Sposa Savigliano 3-1; Bisconova Carmagnola-Bieffe Cuneo 0-3. Girone 2: Mondo Alba-Antares Pinerolo 3-2; Pinerolo-Novara 3-0. Girone 3: Pavic Romagnano-El.Tel. Chivasso 3-0; Piossasco-Dim Cafasse 0-3. Girone 4: Lauretana Candelo-Missoni ■umirago 3-0; Pro Patria Milano-Sanmartinese Novara ■-0.

Non si ■ raggiunto ■ quorum all'assemblea per l'elezione del presidente ■ dei componenti del consiglio regionale. Ciò provocherà il commissariamento del comitato regionale. [p. for.]

CALCIO, PRIMA CATEGORIA

Borgovercelli è il leader assoluto con bottino pieno; La Cervo liquida Junior Casale con un secco 6-0 (girone B)

Fuga solitaria per cinque, 4 in poltrona nel girone E

Nel girone D si ritira il Montanaro, arbitro contestato a La Loggia (girone F)

Girone A: Cristinese-Montecrestese 6-1 Cusiana-Gargallo 0-1, Feriolo-Pievese 4-1, Gozzano-Bavenese 2-1, Ornavassese-Pogno 1-1, Romagnano-Cureggio 1-2, Varzese-Nova Esperia 3-1. **Classifica:** Feriolo 7; Cusiana, Cristinese, Varzese 5; Pogno, Gozzano, Cureggio, Gargallo 4; Bavenese, Nova Esperia 3; Romagnano 2; Montecrestese, Ornavassese 1; Pievese 0.

Girone B: Borgolavezzaro-Moncalvese 1-2, Borgo Vercelli-Caresanese 3-1, Farese-Galliate 1-1, Gaglianico-Pernatese 1-1, Ju Cameri-Ghemmese 1-5, La Cervo- J.Casale 6-0, Mandello-Spolina 0-0, Pombiese-Villata 3-0. **Classifica:** Borgo Vercelli ■; Mandello 6; Ju Cameri, Caresanese, La Cervo, Pombiese, Ghemmese 5; Gaglianico, Galliate, Moncalvese 4; Borgolavezzaro, Pernatese, Spolina 3; Villata 2; J. Casale, Farese 1.

Girone C: San Giorgio-Villaggio Lamarmora 2-0; Aymavilles Gressan-Cavaglià 0-0; Charvensod Sant'Orso-Viverone 2-0; Biella-Atletico 1-1; Occhieppese-Ivrea Bellavista 0-0; Olimpique Châteaux-Pont Donnaz 1-0; Quincinetto-SCS n.d. **Classifica:** Aymavilles Gressan 6, Charvensod Sant'Orso 5, Atletico, Villaggio Lamarmora, ■■■ Giorgio e Olimpique Châteaux 4, Viverone, SCS, Biella ■ Ivrea Bellavista 3, Quincinetto, Occhieppese e Cavaglià 2, Pont Donnaz 1.

Girone D: Castellamonte-Fiano 2-2, Ciriè-Cigliano 1-1, Leini-Livorno Ferraris 0-1, Rivara-Forno 5-1, Valli di Lanzo-Masv Caselle 1-2, Verolengo-Sporting Auto Nole 2-1, Villareggia-Saluggia Virtus 0-1. Riposa Borgotorre . **Classifica:** Castellamonte, Masv Caselle 6; Valli di Lanzo, Fiano, Verolengo, Saluggia 5; Rivara 4; Sporting Auto, Villareggese, Livorno 3; Forno, Borgotorre, Ciriè, Cigliano 2; Leini 1. Il torneo, orfano del Montanaro che in settimana ■■ definitivamente annullato la ■■ partecipazione, ha offerto alcune sorprese con le formazioni di vertice incappate in una giornata non propriamente felice. Sorride solo il Caselle.

Girone E: Excelsius Olympia-Madonna di Campagna 1-1; La Commerciale-Susa 2-1; Meroni Cascine Vica-Avigliana-se 0-0; Pertusa-Mirafiori 2-2; Pianezza-Barracuda 1-1; Savo■■■ Maroso-Cit Turin 1-1; Victoria Ivest-Cascine Vica 6-2. Ha riposato il Lascaris. **Classifica:** Mirafiori, Excelsius Olympia, Pianezza ■ Pertusa p.ti 6; Lascaris 5; Avigliana-se, Baccaruda e La Commerciale 4; Cit Turin, Savonera Maroso e Victoria Ivest 3; Susa, Madonna di Campagna e Meroni Cascine Vica 2; Cascina Vica 0. Cascine Vica, Madonna di Campagna, Susa e Lascaris, 1 gara in meno. Il Mirafiori di Emanuele Comba pareggia con 2 reti del giovane ■ brillante Angelo Manigera, sul terreno del Pertusa e conquista il primo posto in classifica anche se in condominio ■■■ altre tre squadre. Il Victoria Ivest, d■ fondo, travolge ■ Cascine Vica e incomincia la rincorsa verso l'alto.

Girone F: B.V.Autopitagora Fil.-Villar Perosa 3-1; Cumiana-La Loggia 0-0; None-Riv.Valsangone 3-1; Perosa-Don Bosco Nichelino 0-1; Ranger's Matteotti-Trofarello 1-1; S.Maria St.-Real Moncalieri 1-1; S.Remo '72 Rgc-Borgo S.Pietro 1-1. **Classifica:** Don Bosco Nichelino 7; Trofarello 6; La Loggia, Real Moncalieri 5; None, S.Maria St., Riv.Valsangone, Villar Perosa 4; Borgo S.Pietro, B.V.Autopitagora Fil., S.Remo '72 Rgc, Ranger's Matteotti, Cumiana 3; Perosa 2. Vibranti polemiche a Cumiana dove i tifosi del La Loggia hanno contestato l'arbitro, «reo», secondo gli ospiti, di aver inspiegabilmente annullato ■■ gol realizzato ■ 77' di Marra.

Girone G: Ama Brenta Ceva-Santostefanese 2-2; Beinette-Montatese 1-1; Bridel Villamairana-Centallo 0-2; Olmo '84-Vigone 3-1; Racconigi-Robilante 1-0; Sommariva Perno-Sommarivese 1-3; Villafranca-Corneliano 1-2. **Classifica:** Sommariva Perno, Centallo 6; Racconigi, Ama Brenta, Sommarivese, Beinette 5; Bridel, Corneliano, Montatese 4; Santostefanese, Olmo '84 3; Villafranca, Robilante, Vigone 2.

Girone H: Carrosio-Cassano 0-1; Castellazzo-Comollo 1-0; Castelnovese-Rocchetta Tanaro 2-0; Costigliole-Occimiano 0-0; Junior Asti-Arquatese 0-0; S. Carlo-S. Giuliano Nuovo 0-0; Vignolese-Nicese rinviata.**Classifica:** Castellazzo 7; S. Carlo, S. Giuliano, Cassano, Castelnovese 5; Costigliole 4; Comollo, Occimiano, Carrosio, Arquatese 3; Rocchetta, Vignolese, Junior Asti 1; Nicese 0.

Da Livorno a Parigi, passando per Venezia, ecco la storia inedita della vita di Modigliani ricostruita da critici, storici e giornalisti: la vocazione precoce, i retroscena delle intuizioni e delle crisi, le vicende dei suoi compagni di strada, l'avventura parigina. Una cronaca appassionata ricca di riferimenti letterari, artistici e storici, raccontata minuziosamente nel grande speciale a colori "Modigliani segreto". Un omaggio che "La Stampa" dedica ai suoi lettori in occasione della Mostra di Palazzo Grassi a Venezia, dove sono esposti in prima mondiale oltre quattrocento disegni dell'artista livornese. "Modigliani segreto": uno straordinario affresco di vita che vi farà scoprire, o riscoprire, l'indimenticabile "pittore dei colli lunghi". Assolutamente da non perdere.

"MODIGLIANI SEGRETO": 80 PAGINE A COLORI IN OCCASIONE DELLA MOSTRA DI PALAZZO GRASSI A VENEZIA. CHIEDETELO ALL'EDICOLANTE.

GLI ABBONATI RICEVERANNO IL SUPPLEMENTO DIRETTAMENTE A CASA PER POSTA.

LA STAMPA

Ieri per la pioggia frane e numerosi allagamenti soprattutto nel Verbano

Straripano i laghi del Novarese

Chiusi tutti i principali ponti sul Ticino

NOVARA. E' ancora emergenza in tutta la provincia. Dopo una breve tregua concessa dalla pioggia sabato mattina, ieri nel Verbano la situazione è tornata drammatica. Case e alberghi delle zone basse sono allagati; la circolazione è difficoltosa; sulle alture c'è pericolo di smottamenti. Anche il Lago d'Orta è sorvegliato speciale. Come il Lago Maggiore. Lieve miglioramento ad Arona dopo il violento nubifragio di venerdì. Da ieri sono difficili i collegamenti stradali con la Lombardia, chiusi i ponti sul Ticino.

Nel Verbano Cusio Ossola è bloccata la statale 34 tra Cannero e Cannobio per una frana a Oggebbio. Al confine svizzero è vietato il transito agli automezzi pesanti. Uno smottamento ha imposto la chiusura della provinciale che collega Cannero a Trarego. Tra Baveno e Feriolo la circolazione è migliorata, ma ci sono ancora allagamenti che creano problemi.

I lungolago Intra e Pallanza invasi dall'acqua che in numerosi punti ha superato il mezzo metro. Decine di hotel, ristoranti e negozi, oltre alle abitazioni, hanno subito gravissimi danni. Non cessa l'allarme in Ossola. Irraggiungibile il Passo del Sempione, Iselle resta isolata. In Val Formazza un masso è precipitato sui tornanti delle Casse lungo la strada che raggiunge gli abitanti della valle. Circolano soltanto mezzi del pronto intervento e pochi automobilisti, a loro rischio.

A Stresa, sul Maggiore, il lungolago ieri era ancora sommerso per un lungo tratto. Allagamenti si registrano anche nelle frazioni. Fango, vaste pozzanghere e ruscelli usciti dagli argini, rendono molto difficile la viabilità anche sulle strade minori del Vergante. I vigili del fuoco ricevono chiamate a ritmo continuo.

Ad Arona il lago si è ritirato da viale Baracca, corso Repubblica e piazza del Popolo, ma il traffico viene comunque deviato verso la parte alta della città. Completamente allagato è ancora il villaggio Santa Monica, dove molte abitazioni sono state fatte sgombrare. La navigazione è sempre bloccata. Nessun battello in servizio da Arona, mentre tra Intra e Laveno si è riattivato il servizio del traghetto.

Sono stati chiusi i ponti sul Ticino a Galliate e Oleggio. I vigili del fuoco hanno presidiato per tutta la giornata i punti a rischio. La corrente ha spazzato alcune casette che venivano aperte nel weekend. Al Porto di Marano il colpo d'occhio era impressionante.

Sono allagate le cantine dei ristoranti e delle cascine nella zona del ponte di Oleggio. E non s'è traccia del coccodrillo che, secondo il «sos» scattato sabato, sarebbe fuggito da una gabbia. I vigili del fuoco hanno eseguito ricerche, ma non si sa come, e da chi, sia partita l'allarmante segnalazione.

Il traffico è rimasto paralizzato in Lomellina e nel Basso Milanese per l'interruzione della statale Milano-Alessandria, che è bloccata sabato sera per lo straripamento del Ticino. Le previsioni parlano di altre piogge in arrivo tra martedì e mercoledì. **[m. p. a.]**

L'intervento dei vigili del fuoco a Pallanza invasi dall'acqua

MALTEMPO

Sono crollate due case

Il maltempo continua a «flagellare» il Biellese e la Valsesia. Tra settembre e ottobre sono caduti oltre 1100 millimetri di pioggia; non accadeva dall'autunno del 1976. Ieri sono crollate due case, entrambe disabitate. La prima a Orsanvenzo, in frazione Valduggia; la seconda a Caneto a Borgosesia, adibita a magazzino a un'impresa edile. I vigili del fuoco nella notte hanno fatto sgombrare 9 abitazioni vicine. Nonostante il maltempo, comunque, si lavora per riparare i danni causati dai torrenti in piena. Sabato è stato riaperto al traffico il ponte di Selussola sull'Elvo: il transito è limitato ai veicoli fino a 35 quintali. In settimana si apriranno i lavori di consolidamento dei due piloni, travolti dalle acque; entro fine mese il viadotto dovrebbe essere completamente agibile. Tempi più lunghi, invece, per la ricostruzione del viadotto della tangenziale di Biella, dove due campate sul torrente Cervo sono state abbattute: all'Anas prevedono di dare il via ai cantieri fra circa 7 mesi. La procura della Repubblica, che indaga sulle cause del crollo del viadotto costruito 9 anni fa, ha inviato 19 avvisi di garanzia «tecnici» a progettisti e funzionari dell'Anas; una decisione, secondo gli stessi magistrati, presa per poter destinare ufficialmente i periti a fare i rilievi sul crollo. **[m. al.]**

La sottoscrizione per i bambini di Sarajevo

Ecco i primi 100 milioni

TORINO. Sono già 100 milioni le offerte raccolte per i bambini di Sarajevo. Ieri mattina, in via Roma, davanti alla sede della Cassa di Risparmio di Torino, la gente ha fatto la fila per consegnare i propri contributi. Ma la sottoscrizione continua: chi vuole può versare i soldi sul conto corrente numero 1000/00 presso la Cassa di Risparmio di Torino, via Roma 212, oppure presso la Cassa di Risparmio di Asti, via Cavour 3, Alba, via Vittorio Emanuele 19, Bra, via Cavour 14, Cuneo, via Roma 15, Fossano, via Roma 18, Saluzzo, via Macallè 9, Savigliano, via Silvio Pellico 2, Mondovì, via Vasco 11, Racconigi, via Cavour 1, Carmagnola, via Cavour 1, Chieri, via Vittorio Emanuele 1, Moncalieri, via Real Collegio 1, Nichelino, via Torino 1, Orbassano, via Torino 1, Rivoli, via Fratelli Piol 1, Venaria, via Mensa 1, Vercelli, via Cavour 1, Novara, via Fratelli Rosselli 1, Biella, via Italia 1, Verbania, via Ruga 1, Domodossola, via Rosmini 1, Omegna, via Cadorna 1, Borgomanero, via Matteotti 1, Arona, via Cavour 1, Gattinara, via Cavour 1, Varallo, via Gilardini 1, Aosta, via Festaz 1, Saint Vincent, via Chanoux 1, Châtillon, via Chanoux 1, Pont Saint Martin, via Roma 1.

La vittima (38 anni) di Crusinallo di Omegna colpito a una spalla da un finanziere

Muore in un incidente di caccia

Ieri con un amico era appostato dall'alba in un canalone del Monte Cistella nella valle Divedro
I due hanno visto arrivare l'agente, poi lo sparo. L'uomo si è consegnato ai carabinieri

VARZO. Incidente mortale di caccia sui monti dell'Ossola. Un meccanico di Omegna, Marco Balestroni, 38 anni, è stato ucciso ieri mattina con un colpo di fucile esploso, per errore, da un altro cacciatore che era appostato nelle vicinanze. Ogni soccorso è stato inutile: raggiunto dal proiettile ad una spalla, Balestroni è spirato quasi all'istante per un'emorragia interna. Lo sparatore si è subito consegnato ai carabinieri: è un appuntato della Guardia di finanza, Giuseppe Ceccobelli, 44 anni, residente a Varzo, in servizio alla stazione ferroviaria internazionale di Domodossola.

La disgrazia è avvenuta attorno alle 7 in località Peia, poco sopra l'alpe Solcio, alle pendici del Monte Cistella, in valle Divedro. Con un amico, puro omegnese, all'alba Balestroni aveva raggiunto un canalone. I due si erano appostati. Ceccobelli sarebbe giunto più tardi e pare che i due, che si tenevano in contatto con le ricetrasmittenti, l'abbiano visto. Pochi minuti dopo, la tragedia. Il fragore

La vittima Marco Balestroni

di uno sparo ha rotto il silenzio. Balestroni non rispondeva più e l'amico, sotto choc, ha dato l'allarme. La salma dell'uomo, che abiteva con la madre e una sorella in via Alle Cave 14 a Crusinallo di Omegna, è stata portata a valle e composta al cimitero di Varzo, a disposizione dell'autorità giudiziaria. **[p. ben.]**

Il Cantalio aggredite due nomadi
Una è ferita da colpo di pistola

CENTALLO. Regolamento di conti o punizione. Sono le ipotesi dei carabinieri sull'aggressione tra nomadi, avvenuta ieri, intorno alle 14, in frazione San Biagio. I fatti. Due zingare, Silvana Laforè, 30 anni, residente al campo nomadi di via Passatore, a Cuneo, e un'amica, stavano viaggiando a bordo di una «Clio», in direzione della statale che collega il capoluogo con Fossano quando, in via Castelletto Stura, sono state raggiunte e bloccate da due auto.

Le donne sono state costrette a fermarsi. Dalle vetture sono scesi quattro o cinque uomini (secondo gli inquirenti si tratterebbe di nomadi provenienti da altri campi, probabilmente dal Torinese) che hanno colpito l'auto con bastoni, calci e sbarre di ferro.

Sono anche stati esplosi alcuni colpi di pistola che hanno mandato in frantumi il parabrezza e i vetri delle portiere della «Clio». Nella colluttazione è rimasta ferita Silvana Laforè: una pallottola le ha trapassato una gamba.

Gli aggressori sono fuggiti in direzione di Castelletto Stura. Le due donne hanno raggiunto la caserma dei carabinieri di Centallo. Silvana Laforè è poi stata trasferita con un'ambulanza al Pronto soccorso dell'ospedale di Cuneo. I medici l'hanno giudicata guaribile in venti giorni.

Per tutta la notte nel Centallese, nella zona di Fossano e del capoluogo sono stati istituiti numerosi posti di blocco, ma degli aggressori nessuna traccia. **[r. s.]**

NOTIZIE FLASH

FOSSANO

Diciottenne in bici è investito da un'auto

Stefano Locoi, 18 anni, studente, frazione San Sebastiano, in bici è stato investito in via San Michele dall'auto condotta da Giancarlo Giordano, 32 anni, di Roddi. Guarirà in 90 giorni.

CERVINIA

Aperti i primi impianti del Plateau Rosa

La società «Cervino spa» ha aperto ieri i primi impianti: si può sciare sulla pista 6, da Plan Rosa a Plan Maison.

BIELLA

Pugno al capotreno che sgrida alcuni giovani

Usciti dalla discoteca, dieci giovani hanno imperversato l'altra notte sul treno Novara-Biella. Il capotreno, intervenuto per riportare la calma, è stato colpito con un pugno.

BIELLA

Si lascia cadere da una finestra in ospedale

Un pensionato di 71 anni, Bruno Gremmo, abitante in città, si è lasciato cadere da una finestra del reparto di dermatologia, al secondo piano dell'ospedale Degli Infermi. E' morto.

REGIONE PIEMONTE
UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE 51
NOVARA - CODICE IDENTIFICATIVO 051
Estratto di avviso di gara
L'USSL 51 di Novara rende noto che sono stati indetti ai sensi del D. Legisl. del 24.7.1992 le seguenti gare di licitazione privata per l'aggiudicazione di forniture occorrenti alla USSL n. 51:
a) fornitura carne bovina fresca anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 2.400.000.000 IVA inclusa;
b) fornitura prodotti ortofrutticoli anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. [illegible].000 inclusa;
c) fornitura pelli a busto e pelli di pollo anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 470.000.000 IVA inclusa;
d) fornitura di salumi e [illegible] anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 560.000.000 IVA inclusa;
e) fornitura [illegible] formaggi anno 1994 importo complessivo presunto L. 340.000.000 IVA inclusa.
Le domande di partecipazione, [illegible] dovranno [illegible] distinte [illegible] per ogni singola gara, dovranno essere corredate della necessaria documentazione e pervenire entro le ore 13 del giorno 28 ottobre 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. 51 - Ufficio Protocollo, corso Mazzini 18 - 28100 Novara.
Gli interessati potranno prendere visione degli avvisi integrali di gara contenenti l'indicazione della documentazione da allegare alla domanda di partecipazione presso il Servizio Provveditorato/Economato - c.so Mazzini, 18 - Novara (tel. 0321 373.318) nelle ore d'ufficio.
La richiesta d'invito non vincola l'Amministrazione appaltante.
L'AMMINISTRAZIONE STRAORDINARIA
on.le prof. Alessandro Giordano

CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE PREGIATI CAPI DI MAGLIERIA A PREZZI DI FABBRICA
KILKAY FASHIONS - MONZA - Tel. 039.324.695
Via Sgambati 26 (vicino al Parco di Monza)
TORINO (TO) da: SCONTO GROSSO
Piazzale Marmolada 33 - Telefono 011 445.38.85

AFFITTASI ZONA PIAZZA RIVOLI
INTERO FABBRICATO MQ 1100
costituito da piano seminterrato, terreno, primo, secondo, terzo adatto scuola, uffici ecc. Eventuale frazionamento. Per informazioni geom. Oddone Giuseppe tel. 436.99.85.

8
La cultura è troppo rilevante
Filosofia e Scienza
verso un nuovo rapporto? Ne parla Francesco Barone.
Uno dei tanti motivi per cui associarsi o comunque informarsi.
CENTRO PANNUNZIO
VIA [illegible] TORINO [illegible]

MINISTERO DELLA DIFESA
[illegible] DEL DI COMMISSARIATO DELLA RMNO TORINO
Avviso di gara
Il giorno 17.11.1993 sarà esperita presso il Consiglio dei Servizi del Commissariato RMNO via O. Revelli 11 - 10121 TORINO - tel. 011/56034326, licitazione privata [illegible] aperta alle imprese degli Stati membri della CEE per il servizio di lavanderia oggetti di corredo e casermaggio come meglio specificato nel bando di gara e nella lettera d'invito.
La [illegible] verrà effettuata [illegible] procedure locale della Direttiva 92/50/CEE del 18.06.92.
Le domande di partecipazione alla gara più per le imprese iscritte all'Albo dei Fornitori della Difesa che per quelle non iscritte dovranno pervenire entro il 25.10.1993 e dovranno essere compilate come disposto dal bando di gara inviato in data 08.10.1993 per la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale Repubblica Italiana e Comunità Economiche Europee.
IL CAPO DEI SERVIZI
f.to [illegible] (IL COMMISSARIATO

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK publikompass
Sportelli: Via Roma 80 / Via Maroncelli 32
Telef. 011 65.211 - 10126 TORINO

DOMANI SU LA STAMPA
Il condominio diritti e doveri
LA STAMPA

Condominio, ovvero: inesauribile fonte di guai, ovvero microcosmo complesso e perfetto specchio della società che vive e soffre! una propria realtà di rapporti e conflitti. La «Guida del cittadino» pubblica oggi la prima puntata sull'argomento per chiarire diritti e doveri dei condomini alla luce della scarna normativa vigente, al fine di aiutare a raggiungere una più serena convivenza.

ASTI

Giovane di 29 anni

E' arrestato per tentata estorsione

ASTI. Un'astigiana, Lorenzina Ferraris, 29 anni, abitante in via Ferrero, è stata arrestata per tentata estorsione. I fatti: durante la messa del Papa, il 26 settembre, in Campo del Palio, ad Asti, una ragazza B. P., 23 anni, corso Venticinque Aprile, aveva smarrito la borsetta con 500mila lire e documenti. Alcuni giorni dopo aver denunciato lo smarrimento, aveva ricevuto la telefonata di una donna che chiedeva mezzo milione in cambio della restituzione della borsa.

Veniva avvisata la questura. Poliziotti si sono presentati nel luogo convenuto per la consegna del denaro (piazza Lupanol. Quando B. P. ha messo mano al portafoglio per consegnare la cifra pattuita, gli agenti sono intervenuti arrestando la Ferraris. Con lei c'era un giovane di 28 anni, B. P., di Torino, che non risulta però coinvolto direttamente nell'episodio. **[f. c.]**

Ieri notte sulla To-Pc

Un benzinaio rapinato in autostrada

ALESSANDRIA. Rapina in autostrada ai danni di un benzinaio. E' accaduto all'una di ieri sulla Torino-Piacenza, alla stazione di Crocetta Sud.

Due giovani a viso scoperto hanno fatto il pieno alla loro «Ritmo» color marrone chiaro al distributore Esso; successivamente con una pistola scacciacani hanno affrontato il gestore, Francesco Gado, 33 anni, abitante a Viarigi, via Roma e si sono fatti consegnare l'incasso, circa un milione e mezzo di lire.

Le indagini sono curate dalla polizia stradale di San Michele; una pattuglia dello stesso distaccamento, sempre ieri notte, ha denunciato due persone per detenzione e spaccio di banconote false: Sergio e Silvio Cavalloro, di 27 e 61 anni, di Canelli (regione Castagnole 69) all'area Villanova Sud (sulla A21) hanno pagato 20 mila lire di benzina con una banconota falsa da 100 mila. **[e. o.]**

Ieri protesta in Fiera

Cartelli al posto dei tartufi

ALBA. Clamorosa protesta dei trifolao alla 63ª Fiera nazionale del prezioso fungo: alla prima mostra-concorso in programma ieri mattina, nel padiglione del mercato (palazzo Maddalena), al posto delle trifole hanno esposto cartelli. Sono rimasti vuoti i piatti sui banconi che avrebbero dovuto accogliere le trifole bianche. Secondo l'Associazione trifolao dell'Albese, le norme fiscali sulla tartuficoltura sono confuse e inapplicabili.

Chiedono che il tartufo sia considerato prodotto agricolo come tutti i funghi (c'è una proposta di legge in tal senso) affinché i contadini-trifolao possano venderlo con le modalità degli altri frutti della terra. Si chiede anche una normativa semplice per i cercatori non agricoltori. I trifolao sollecitano l'intervento dei parlamentari e sono decisi a proseguire nella protesta se non verranno date risposte precise. **[g. f.]**

Da vedova di appuntato

Inaugurato il monumento al Carabiniere

VERCELLI. Ieri mattina, alla presenza di un folto pubblico, è stato scoperto il monumento al Carabiniere, opera dello scultore vercellese Guido De Bianchi. Monumento voluto dalla sezione cittadina dell'Associazione carabinieri, presieduta da Carlo Albricci.

Accanto al monumento, una stele dedicata all'appuntato Salvatore Vinci (medaglia d'oro alla memoria), ucciso nel gennaio del 1989 mentre cercava di fermare due colleghi che avevano appena rapinato un furgone postale: un fatto sconvolgente, di cui parlò tutt'Italia.

E' stata la vedova di Vinci, Wanda Rego, a scoprire monumento e stele, dopo i discorsi del prefetto Marino (in rappresentanza di Scalfaro), del vicesindaco Gatlin, del comandante dei carabinieri, colonnello Lombardi e di Albricci, e dopo la benedizione dell'arcivescovo Bertone. **[e. d. m.]**

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
Eldorado
Tel. 624.
Or.: 19,35/22,15
Lire 10.000/6000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribella. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Vip
626.666
Or.: 20.15/22.15
Lire 10.000/6000
mercoledì 8000/5000
Super Mario Bros.
di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) – I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

Araldo
Tel. 474.026
Or.: 20/22,15
Lire 9000/6000
lun. fer. 7000/5000
Tina - Wath's love got to do with it
di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) – Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, eroin, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Faraggiana
Tel. 627.676
. 19,50/22.15
Lire 10.000/6000
mart. fer. 8000/5000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) - Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Vittoria
Tel. 623.395
Or.: 19,50/22,15
Lire 10.000/6000
centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) – Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

S. Cuore
465.464
Lire 9000/6000
mart. 5000
OGGI RIPOSO

ARONA
S. Carlo
Lire 6000/5000
prev. 6000/4000
RIPOSO

BORGOMAN.
Moderno
82.151
Or.: 20/22
Lire 10
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) – In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Nuovo
Tel. 51.741
Or.: 20,15/22,15
Lire 10.000/5000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Piccolo
Tel. 51.741
Or.: 20/22,15
Lire 1
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) – New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

DOMODOS.
Corso
Tel. 240 053
. 20,30/22,30
Lire 8000/6000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Cine 1 - Sala 1
Tel. 242.046
Or.: 20/22.30
Lire 9000/5000
fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) – Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. V. 2h 09' **Thriller**

1 - Sala 2
Tel. 242.046
Or. 20,30/22.30
Lire 9000/5000
Gunmen
di D. Sanlian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) – Un boss bulgaro e un terapista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer. N. V. 1h 45' **Avvent.**

OLEGGIO
Cine Teatro
Tel. 91 183
Or.: 20.10/22. L. 8000/6000
fun. fer. 7000/5000
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) – Nuova parodia demenziale degli stereotipi del cinema, con missioni erotiche e d'amore sempre più spericolate del pilota Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Vip
Tel. 411.152
Or.: 20.30/22.30
Lire 10.000/6000
mart. festivi 6000
OGGI RIPOSO

Sociale (Intra)
Tel.
Or.: 20,15/22,30
Lire 10.000/5000
fun. fer. 6000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Sociale (Pall.)
Tel. 501 964
Or.: 20,15
Lire 1
Codice d'onore
di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. (Usa '92) – Un giovane avvocato militare difende dei marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' **Drammatico**

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Corso
Tel. (0165) 35 866
Or.: 20/22
Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

COGNE
Gran Paradiso
Tel. (0165) 841.208
Or.: 17/20/22
Lire 10.000
OGGI CHIUSO

COURMAYEUR
Monte Bi
Tel. (0165) 841.206
Or.: 21,30
Lire 10.000
OGGI CHIUSO

CINEMA NEL CANAVESE

IVREA
B
Tel. (0125) 423.240
Or.: 20/22
Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Politeama
Tel. (0125) 641.571
. 17.10/19,30/21,30
Cineclub
Un cuore in inverno
di C. Sautet, con E. Bösel, D. Auteuil (Francia '92) – Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' **Drammatico**

ASTI E PROVINCIA

ASTI
Lux
T .147 L. 9.0000
Fer.. 17,40/19,50/22,30
Fest. 15,30/ult. 22.30
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. V. 2h 02' **Fantavventura**

Politeama
Tel. 530.066
Or.: fer. 17,45/19,55/22,30
Sab/Dom.: 15,30/17,45/
19,55/22,30. L. 9000/6000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Nuovo Splendor
Tel. 585 040
Or.: fer. 20/22,25
Fest. 15 / ult. 22.25
L. 9000/6000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) – In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Ritz
Tel. 530 066 L. 9000/6000
Fer.: 17.40/19.50/22.30
Fest. 15.30 ult. 22.30
fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) – Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 09' **Thriller**

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO
Corso
Tel. 692.936
Or.: fer. 20/22; sab. e fest. 15/17,20/19,40/22. L. 10.000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Fiamma
Tel. 693 354
Or.: fer. 20/22; sab. e fest. 15,30/17,40/19,50/22
Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Tel. 692.951
Lire 10.000
Film a luce rossa

Monviso
Tel. 51.771
Or.: fer. 20/22.15;
fest. 16/20.15/22.30
CHIUSO FERIE

Or.: 16,30/21
Lire 5000
CHIUSO PER FERIE

ALBA
Eden
Tel. 363.021. Or.: fer. 20/22; fest. 16/18/20/22
Lire 8000/9000; rid. 7000
OGGI RIPOSO

Moretta
Tel. 42.361
Or.: fer. 20.45;
fest. .30/16.45/20.45
Lire 6000/4000
OGGI RIPOSO

BARGE
Comunale
. 346.901
Or. fest 15/17/19/21
fer. 21
in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) – Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

BORGO S. D.
Moderno
. 282.211
Or.: 20,15/22,15
OGGI RIPOSO

Don Bosco
Lire 5000
. 16.30/21
CHIUSO PER FERIE

BRA
Impero
Tel. 412.317.
Or.: fer.: 20/22.
L. 10.000. Merc. 7000
L'ultimo grande
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Vittoria
Tel. 412.771
Or.: fer. 20/22;
fest.: 16/18/20/22
Lire 10.000; merc. 7000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

BUSCA
Lux
Tel. 944.231
Lire 8000/4000. Or.: 20/22
Fest.: 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

CARAGLIO
Ferrini
Or.: fer. 20/22;
15/17/20/22
Lire 6000/6000
OGGI RIPOSO

CHERASCO
Galateri
Tel. 489.324. L. 5/3000
Or. 20/22;
fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

Iris
. 916.393. Or.: 20,15
22,30. fest. 20.15/22,30
Lire 7000/Alpce 6000
OGGI RIPOSO

FOSSANO
Tel. 62.407
Or.: 20/22
Lire 6000/5000
OGGI RIPOSO

Excelsior
Or.: 21
Lire 7000
anziani 4000
OGGI RIPOSO

Lux
Tel. 927.534
Lire 9000
OGGI RIPOSO

MONDOVI'
Bertola
Tel. 42.896
Lire 5000
SALA GRANDE: Oggi riposo. Or.: fer. 20/22. fest 16/18/20/22
SALA PICCOLA: Oggi riposo. Or.: 20,30/22,30. Lire rid. 7000

ORMEA
Ariston
Tel. 391.311
Or.: 21,15
Lire 8000
OGGI RIPOSO

PRATO NEVOSO
Baronet
Tel. 334 156
Or.: 20/22
Lire 8000/7000

SALUZZO
Civico
Tel. 43 756. L.
Or.: fer. 20/22;
fest. 16/18/20/22
OGGI RIPOSO

Italia
Tel. 42.606
Or.: fer. 19,40/22.
fest 15/17,20/19,40/22
Lire 10.000/8000
Luce rossa

Politeama
Tel.
Or.:
Lire
OGGI RIPOSO

S. GIAC. DI
Roburent
OGGI RIPOSO

SAMPEYRE
Edelweiss
Or.: 21
OGGI RIPOSO

SAVIGLIANO
Aurora
Tel. 712.957
OGGI RIPOSO

Ritz
Tel. 712.477
Or.: 20/22
Lire 6000-8000
OGGI RIPOS

ALESSANDRIA E PROVINCIA

ALESSANDRIA
Alessandrino
Tel. 0131/252.644
Or.: 19,45/22,30
Lire 10.000/8000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Ambra
Tel. 252.070
Or.: 20/22,15
Lire 6.000 posto unico
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra '93) 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Comunale
. 234.240
Or. 20/22,30
Lire 9000 posto unico
Film Blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) – Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. . 1h 50' **Drammatico**

Corso
Tel.
Or.: 16/16/20/22,15
L. 10.000/8000
CHIUSO

Cristallo
Tel. 341.272
Or.: 16/17,30/19
20,30/22,30
Lire 8000/7000
vietato ai minori anni 18

Galleria
Tel. 252.112
Or.: 19,45/22,15
Lire 10.000/8000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Moderno
Tel. 252.707
Or.: 19,45/22,30
Lire 10.000/8000
fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) – Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 09' **Thriller**

ACQUI T.
Ariston
Tel. 0144/322.885
. 19.30/22
Lire 6000
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) – Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Cristallo
Tel. 0144/322.400
Or.: 19,30/22
Lire 6000/5000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) – New York, fine . un ricco avvocato, in procinto di . . viene travolto . dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

M.
Moderno
Tel. 0142/452
Or.: 20/22,30
Lire 10.000/7000
Palle in
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. (Usa '93) – Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Cine Poli
Tel. 452.081
Or.: 19,50/22,30
Lire 10.000 posto unico
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Vittoria
Tel. 452 291
Or.: 20/22,30
Lire 10.000/7000
Sliver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) – In un palazzo di Manhattan, . di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

NOVI L.
Moderno
Tel. 0143/78 290
Or.: 20/22,30
Lire 9000 posto unico
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) – Un medico trova . moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 09' **Thriller**

OVADA
Comunale
Tel. 0143/81411
Or.: 20/22,15
L. 8000 posto unico
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

SERRAVALLE S.
Lara
Tel. 0143/62.895
Or.: 20,30/22,30
Lire 7000/5000
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) – Nuova parodia demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni erotiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

TORTONA
Sociale
Tel. 861.326
Or.: 20/22.30
Lire 8000 posto unico
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) – Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il . colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 09' **Thriller**

VOGHERA
Arlecchino
Tel. 840.124
Or.: 20/22
L. 7000 posto unico
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) – Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti . avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

VERCELLI E PROVINCIA

VERCELLI
Astra
Inf. orari tel. 255.045
Infompiacinema tel. 215.018
OGGI RIPOSO

Nuovo Italia
Inf. orari tel. 54.341
Infoprimacinema tel. 215.018
Ingr. solo con tessera
OGGI RIPOSO

Principe
Inf. orari tel. 60.547
Infoprimacinema tel. 215.018
Apertura ore 19,30
8000
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) – Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Viotti
Inf. orari tel. 250.845
Infompiacinema tel. 215.018
Apertura ore 19,30
Lire 10.000/8000
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) – Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

BIELLA
Apollo
Inf. orari tel. 015/23.765
Lire 7000
vietato ai minori di 18 anni

Impero
Inf. orari tel. 015/22.735
Lire 10.000/9.000
centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) – Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, dovo salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Mazzini
Inf. orari tel. 015/22.730
Lire 10.000/9.000
OGGI RIPOSO

Odeon
Inf. orari tel. 015/22.736
Lire 10.000
OGGI RIPOSO

Sociale
Inf. orari tel. 015/22.735
Lire 10.000

GATTINARA
Italia
Inf. ar tel. 0163/833 106
Lire 9000 8000
Film vietato ai minori di 18 anni

TV PRIVATE

Telestar
19.30 **Primus** telefilm
20 **Bonson**, telefilm
. **La sposa guerra**, film
22,25 **Bonson**, telefilm
23.20 **New Excelsior**,

Telecupole
20.25 **Obiettivo agricoltura**
20.35 **Il meglio della trattoria dei ricordi**
23 **Motor news**
Rosso di sera scuvente, varietà

Videogruppo
19.30 **Videonotizie**
20 - **Tremilaminuti**
20.30 **Pallacanestro A2**
22.30 **Videonotizie**
21 — **Il termometro dell'economia**
0,30 **Videonotizie III edizione**

Telecity
16.50 **Sette in allegria si canta**
19 - **Good Grief**, telefilm
19,30 **O'Hara**, telefilm
20,30 **L'avventuriero della Tortuga**
22,20 **Taggart**, telefilm
23,20 **Ladro di donne**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Phantaman**, cartoni
19 **Doraemon**, cartoon
Samba d'amore telenovela
21,15 **I guerrieri ninja**, telefilm
22,15 **Angie**, sit comedy

Quarta Tv
18 — **Maria Maria**, telenovela
. — **musio**
20,30 **Una volta nella vita**, film
22,15 **Tg 4**
22,30 **Gran minestrone**
23,15 **Elastic blue**

Quinta Rete
19,15 **Sotto sera con noi**
19,30 **Angie girl**,cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.** telefilm
20,30 **Zia Mary**, film
22,30 **Fiore all'occhiello**

Quadrifoglio Odeon
18 — **Senora**, telenovela
20,30 **Il faccia nuda**, film
22,45 **Tg 9**
23 — **Le sei mogli di Enrico VIII**, film

Tai
20,25 **Tg 9**
21,30 **Obiettivo sport**
23 - **Tg 9**

Erreuno Tv
9,15 **Rassegna primo pagine**
11 — **Rassegna pagine «La Stampa»**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**

Telecampione
20,45 **Faccia faccia**
21,15 **Futura**
22,15 **Business news**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
— **I misteri degli abissi**, doc.

G.R.P.
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Melù Muller**, telenovela
20,30 **Selvaggia bianca**, film
22 — **Tg monitor**
22.50 **Woodinda**, telefilm

Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**

Telesubalpina
18,30 **L'odierna di Giovanni Paolo II del 29/9/93**
19,30 **Il regionale**
20,30 **Gli infiltrati**
21,30 **Petrocelli**

Rete 7 Piemonte
20,40 **Informa 7**
23 — **Ruote in pista**
23,40 **Informa 7**
0,05 **Giudice di notte**
1,15 **Quelle sporce dozzine**

Videonovara
18 — **Superpass**, rubrica
19,30 **Videonovara notizie**
20.30 **Videonovara sport**
22.30 **Videonovara notizie**
23 — **Il calcio: Novara - Pavia**

Vco
19.30 **Vco notizie**
20 - **Riuscirà la nostra carovana**
20.30 **Off side**, sport
21.45 **Tuttobasket**
22,15 **Vco notizie**

Altaitalia Tv
20.30 **Sportinsieme**
22,30 **News edizione notte**
23,30 **Duo americano scatenato**
0,30 **News ultima edizione**

Telemonterosa
19.15 **Tmr Giornale**
19,40 **Illusione d'amore**, telenovela
20.30 **La nuova terra**, telefilm
23 **Tmr giornale**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Da Livorno a Parigi, passando per Venezia, ecco la storia inedita della vita di Modigliani ricostruita da critici, storici e giornalisti: la vocazione precoce, i retroscena delle intuizioni e delle crisi, le vicende dei suoi compagni di strada, l'avventura parigina. Una cronaca appassionata ricca di riferimenti letterari, artistici e storici, raccontata minuziosamente nel grande speciale a colori "Modigliani segreto". Un omaggio che "La Stampa" dedica ai suoi lettori in occasione della Mostra di Palazzo Grassi a Venezia, dove sono esposti in prima mondiale oltre quattrocento disegni dell'artista livornese. "Modigliani segreto": uno straordinario affresco di vita che vi farà scoprire, o riscoprire, l'indimenticabile "pittore dei colli lunghi". Assolutamente da non perdere.

"MODIGLIANI SEGRETO": 80 PAGINE A COLORI IN OCCASIONE DELLA MOSTRA DI PALAZZO GRASSI A VENEZIA. CHIEDETELO ALL'EDICOLANTE.

LA STAMPA

GLI ABBONATI RICEVERANNO IL SUPPLEMENTO DIRETTAMENTE A CASA PER POSTA.

Il Soccorso alpino lascia il Consorzio accusato di tangenti

Bufera sulle eliambulanze

«Per noi danni morali e materiali» Nuova gara per appaltare il servizio

L'indagine si estende all'Emilia Romagna e alla Sicilia. Oggi dal giudice il vice presidente del Cnee

La base d'asta per l'appalto del servizio è ridotta a 8 miliardi

Con un duro comunicato il Soccorso Alpino Italiano ha lasciato il Consorzio Nazionale Emergenza ed Elisoccorso, ora sotto accusa per le tangenti pagate all'ex assessore della sanità, Eugenio Maccari. Il consiglio nazionale, riunitosi sabato sera a Milano, ha diffuso un documento esprimendo «stupore, indignazione e sorpresa per l'uso strumentale e meschino che il Cnee ha fatto dell'ingenua partecipazione di un'associazione senza fini di lucro e di ispirazione solidaristica». Il Soccorso Alpino ha inoltre dato mandato ai propri legali di valutare la costituzione di parte civile verso il Cnee in relazione ai danni morali e materiali subiti.

E' la conseguenza del progressivo allargamento dell'indagine del sostituto procuratore Ferrando e dei carabinieri della compagnia di Rivoli che, dopo aver messo a nudo pagamenti per 700 milioni effettuati in Piemonte (ma potrebbero essere di più), è ora gradatamente estendendo anche all'Emilia Romagna ed alla Sicilia. Secondo gli investigatori è possibile che anche qui emergano situazioni irregolari. Nel Cnee restano, per il momento, altri tre enti morali: la Croce Rossa Italiana, le Misericordie d'Italia e le Pubbliche Assistenze.

Nonostante la bufera che ha investito il Cnee, il servizio di elisoccorso in Piemonte non corre rischi di interruzione. La convenzione fra Cnee e Regione (sulla cui legittimità si indaga) è scaduta a gennaio, e ad ora il servizio è continuato in regime di proroga. La Regione, proprio nei giorni scorsi, ha licenziato il nuovo bando dell'appalto, che verrà pubblicato questa settimana sulla Gazzetta Ufficiale. La nuova base d'asta è di 8 miliardi, una cifra ampiamente inferiore a quella spesa attualmente (circa 16 miliardi-anno, iva compresa), che ha una spiegazione nei minori costi che derivano alle imprese aeronautiche dal trasferimento al Cpa-118 della gestione della centrale operativa.

La gara si annuncia piuttosto vivace, anche perché l'uscita di scena del Cnee sblocca il regime di quasi-monopolio nel settore: vi parteciperanno, probabilmente, anche un nuovo consorzio che fa capo a compagnie emiliane e venete, e un'associazione di imprese fra una compagnia piemontese ed altre del centro Italia. A scegliere fra queste o altre candidature sarà una commissione dell'assessorato alla Sanità. Medici ed infermieri dell'elisoccorso hanno raccomandato che la scelta venga fatta tenendo ben presente affidabilità e grado di sicurezza garantiti dalle varie compagnie.

Sul fronte dell'inchiesta, intanto, è stamane alle 10,30 l'interrogatorio di Massimo Bianchi, vicepresidente nazionale del Cnee, che si presenterà al magistrato «spontaneamente», ma in compagnia dell'avvocato. La sua posizione verrà vagliata nel corso dell'interrogatorio. Il magistrato gli contesterà probabilmente il suo ruolo nel pagamento delle tangenti (secondo Minniti ne era perfettamente a conoscenza) e gli chiederà chiarimenti sulle centinaia di appunti sequestrati nel suo ufficio di Roma, sia vergati su carta, sia archiviati nell'hard-disk del computer e sui floppy. Altri membri del consiglio di amministrazione del consorzio verranno ascoltati nei prossimi giorni. Forse da testimoni, più probabilmente da indagati.

Angelo Conti

BIANCA & NERA

Ferisce e simula un'aggressione

Sperando di scampare un debito di gioco di 400 mila lire che ha con tre coetanei, uno studente di 17 anni di Moncalieri, A.G., si è ferito le braccia con una lametta e ha accusato gli amici di aver commissionato l'aggressione. I carabinieri l'hanno denunciato per simulazione di reato.

Scontro frontale sulla statale dei laghi

Scontro frontale sulla statale 589 dei Laghi di Avigliana. Patrick Caramellino, 19 anni, di Bruino, alla guida di una Ford Fiesta, nell'abbordare una curva a destra ha sbandato schiantandosi contro una Fiat condotta da Sebastiano Mesi, 28 anni, di Orbassano. Le auto sono andate distrutte. I feriti guariranno in una decina di giorni.

Vallette: partita per ricordare le vittime

Un incontro di calcio si terrà nel campo sportivo del supercarcere delle Vallette, in ricordo delle due detenute e delle due vigilatrici che morirono nell'incendio del 3 giugno 1989. Il 24 ottobre alle 10 si incontreranno le squadre dei detenuti e delle forze dell'ordine e agenti di polizia giudiziaria.

Settimo, consultori familiari

L'Usl ha accorpato le tre sedi del consultorio familiare presso il Poliambulatorio di via Leini. Il servizio funziona dal lunedì al venerdì dalle 8,30 alle 16 e fino alle 19 del mercoledì.

REGIONE PIEMONTE
UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE 51
NOVARA - CODICE IDENTIFICATIVO 051
Estratto di avviso di gara
L'USSL 51 di Novara rende noto che sono stati del D. Legisl. 358 del 24.7 le seguenti gare di licitazione privata per l'aggiudicazione di forniture occorrenti alla USSL n. 51:
a) fornitura carni bovine fresche anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 2.400.000.000 iva inclusa.
b) fornitura prodotti ortofrutticoli anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 1.500.000.000 IVA inclusa.
c) fornitura pollo a busto e pelli di pollo anni 1994-1995 complessivo presunto L. 470.000.000 IVA
d) fornitura di salumi e burro anni 1994-1995 importo complessivo L. 560.000.000 IVA inclusa
e) fornitura di formaggi presunto L. 340.000.000 IVA inclusa.
Le domande di partecipazione, che dovranno essere distinte per ogni singola gara, dovranno essere corredate della documentazione e pervenire entro le ore del giorno 28 ottobre 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. 51 - Ufficio Protocollo, corso Mazzini 18 - 28100 Novara
Gli interessati potranno prendere visione degli avvisi integrali di gara contenenti l'indicazione della da allegare alla domanda di partecipazione al Servizio Provveditorato/Economato - Mazzini, 18 - Novara (tel. - 373348) nelle ore d'ufficio.
La richiesta d'invito vincola l'Amministrazione appaltante
L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO
on.le prof. Alessandro Giordano

PREZZI
CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE PREGIATI CAPI DI MAGLIERIA A PREZZI DI FABBRICA
ELKAY FASHIONS - MONZA - Tel. 039 324.695
Via Spambri 25 (vicino al Parco di)
PORRINO (TO) - SCONTO GROSSO
Pratolone 33 - Telefono 011 945.38.85

AFFITTASI ZONA PIAZZA RIVOLI
INTERO FABBRICATO MQ 1500
costituito da piano seminterrato, terreno, primo, secondo, terzo adatto scuola, uffici ecc. Eventuale frazionamento. Per informazioni geom. Oddone Giuseppe 436.99.85.

8
La cultura, il tempo ritrovato
Filosofia e Scienza
nuovo rapporto? parla Francesco Berone.
Uno dei tanti vi per cui è comunque informarsi.
CENTRO PANNUNZIO

MINISTERO DELLA DIFESA
COMANDO DEI SERVIZI COMMISSARIATO DELLA RMNO
TORINO
Avviso di gara
Il giorno 17.11.1993 sarà esperita presso il Comando dei Servizi di Commissariato RMNO via O. Revelli n. 17 - 10127 TORINO - tel. licitazione privata con successiva apertura alle offerte degli altri membri della CEE per il servizio di lavanderia oggetti di vestiario e corredo in maggio come meglio specificato nel bando di gara o nella lettera d'invito.
La gara verrà effettuata secondo le procedure fissate dalla 92/50/CEE del 18.06.92.
Le domande di partecipazione alla gara, sia per le imprese iscritte all'Albo Fornitori della Difesa che per quelle non iscritte dovranno pervenire entro il 25.10.1993 e dovranno essere complete di quanto disposto dal bando di gara inviato in data 08.10.1993 per la pubblicazione sulle Gazzette Ufficiali della Repubblica Italiana e Comunità Economiche Europee
IL CAPO DEL DIRETTORE DI COMMISSARIATO

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK publikompass
Sportello: Via Roma 80 Via Massena 32
Telef. 011 65.21.1 - 10126 TORINO

PARTY-LINE
144-66.19.66
SOLO 952 LIRE AL MINUTO PIÙ IVA
144-11.49.49
SOLO PER DUE
Mettiti nei tuoi primi la baca di un sorriso
FANTASY PARTY
Una telefonata per un allegramente con tutti quelli che ha Dio.
Ris. - Via Tirreno, 34 - 20124 MI
Non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono falsi è reato.
A 2.540 Lire/min. + iva

GIRO DELLA COLLINA

Duemila torinesi in marcia nel verde

C'erano oltre duemila persone ieri, in piazza Zara, dietro i nastri di partenza della 19ª edizione del giro della collina, organizzato dalla Joyful Promotion con La Stampa TorinoSette. La partenza alle 9 sotto un cielo gonfio di pioggia, 12 chilometri di percorso. Dopo 39 minuti e 35 secondi ha tagliato il traguardo Vincenzo Falco, primo classificato. Dietro di lui, Matteo Avataneo e Vincenzo Nicolosi. Fra le donne ha primeggiato Beatrice Di Stolfo con il tempo di 49 minuti e 9 secondi. Il giro della collina '93 è stato a favore dell'associazione italiana sclerosi multipla.

Sabato sera all'incrocio tra via Principi d'Acaja e via Susa

Studente muore in moto

La vittima era il passeggero di una Yamaha che si è scontrata con una Panda In gravi condizioni anche il conducente, illeso l'autista dell'utilitaria

Incidente mortale sabato sera in via Principi d'Acaja angolo via Susa, nei pressi dei giardini di piazza Benefica. Due giovani su una Yamaha si sono schiantati contro una Panda. Il passeggero della moto è spirato al Martini, il guidatore è in prognosi riservata, illeso l'autista.

La vittima si chiamava Filippo Canella, 19 anni, residente in via Vittorio Emanuele 69. Il giovane, che frequentava il primo anno della Facoltà di Biologia, viaggiava sul sellino posteriore della Yamaha guidata dall'amico Gianluca Bertelli, 20 anni, studente, via Svizzera 72.

L'incidente alle 22,30. La moto percorreva via Principi d'Acaja ed era diretta verso corso Francia. All'incrocio con via Susa si è trovata la strada sbarrata dalla Panda di Emilio Virone, 44 anni, di Collegno, via Tasso 18/C. Inutile la frenata di Bertelli. Inevitabile lo schianto. Le condizioni dei feriti sono apparse subito gravissime. Nonostante il pronto intervento di un'ambulanza Filippo Canella ha cessato di vivere subito dopo il ricovero.

Filippo Canella era iscritto a Biologia ed abitava in corso Vittorio Emanuele con i genitori e la sorella Carlotta. Il padre: «Era un ottimo studente e un grande sportivo. Pareva che volesse divorare la vita»

Abitava con i genitori e una sorella: il padre Ezio, 48 anni, imprenditore, la madre Franca Gallo, di 47 anni. Carlotta di 16 anni.

Racconta in lacrime il padre: «Filippo aveva un gran desiderio di divorare la vita; giocava a tennis, a pallone, a nuoto. Quando aveva conseguito la maturità era stato il primo della classe, il secondo in tutta la scuola. I professori mi dicevano che era un fenomeno, mi preannunciavano grossissime soddisfazioni. E invece, guardate com'è crudele il destino. Non era mai andato in moto. Non aveva neppure la patente. Sotto casa c'è l'auto che gli avevamo appena comprato».

NOVITÀ IN TUTTA ITALIA
"Quando un lui cerca una lei,,
YOU and Me
Lascia i tuoi messaggi ed ascolta quelli degli altri.
144.11.40.20
Ris. - Via Tirreno, 34 - 20124 MI
A 2.540 Lire/min. + iva

Per laureati in legge

Corso triennale sugli «scambi» transnazionali

Una novità per i laureati in Giurisprudenza (e per gli enti che necessitano di specifiche qualificazioni): in novembre l'attività presso la facoltà di Giurisprudenza una scuola di specializzazione in Diritto degli scambi transnazionali, unica in Italia.

«La durata del corso - spiega il professor Rodolfo Sacco, decano della Scuola - è triennale, i docenti sono tra i più insigni studiosi o fra pratici dotati di speciali qualificazioni». Le discipline insegnate, per lo più a cadenza semestrale, sono «orali» (introduzioni al diritto inglese, americano, tedesco, russo, islamico, africano), comparatistiche (civile, commerciale, tributario, costituzionale, diritti umani, amministrativo, penale, processuale comparati), internazionalistiche, comunitarie o tematiche (tecnica contrattuale internazionale, difesa del consumatore).

Al Turin Palace il primo appuntamento con l'immobile d'oltre frontiera: le occasioni all'Est

Vuole un alloggetto a Miami per 180 milioni?

Tante gente ma scarsi affari al salone della casa di prestigio

«Ripercussioni del dramma russo a Praga? Nella repubblica ceca se mai infischiano e sono meno preoccupati di noi. Vivere è come starsene in qualsiasi città europea, chi ci compera una casa fa un affarone». Prospettive mirabolanti «Turin», dove si è concluso ieri l'inedito «appuntamento internazionale con l'immobile di prestigio» promosso da «Ville e Casali»: la prima rivista italiana ad abbinare, in omaggio a una patinata «art de vivre», il meglio di un mercato immobiliare senza frontiere e il top cosmopolita dell'arredamento.

Al direttore editoriale Enrico Morelli il compito di rompere il ghiaccio con la potenziale clientela torinese, spinta a snobbare il solito bilocale di corso Belgio per trasferirsi in un miraggio di castelli, piscine, abbazie e grattacieli. E chissà che in tinello non stia bene un tappeto rosso tipo quello fotografato in casa Rothschild.

Si infiamma l'addetto-stampa: «Ci rivolgiamo a persone di buon gusto che puntano, per vacanza e investimento, a località esclusive. A Milano un arabo, in volo verso il Giappone, si è concesso una scappata dall'aeroporto solo per acquistare 3 ville in Egitto, una per ogni moglie».

Quasi una fiaba da «Mille e una». E meno male che l'offerta è pronta a soddisfare anche chi ha meno soldi e mogli: 180 milioni per l'appartamentino spalancato su un «breathtaking panorama» di Miami; 2 milioni e mezzo al metro - «una bazzecola rispetto ai prezzi di Itaca» - la villa affacciata sul mare omerico di Lefkada, comoda ai traghetti e al dirupo da cui Saffo si annegò.

Assicura Renzo Gelmetti, che da due anni indirizza a Praga gli investimenti compatrioti: «La situazione è promettente, gli affari d'oro». Qualche esempio? 350 milioni per uno stabile del primo '900 con appartamenti occupati su 5 piani; 170 per una casa «solo da ristrutturare». A patto di «affidarsi alle persone giuste, dato che i banditi ci sono dappertutto. A Praga, a parte le nuove costruzioni, per ora si vendono agli stranieri soltanto stabili in blocco e gli acquirenti sono tenuti a formare una società».

Ma perché un torinese, ammesso abbia i soldi, dovrebbe comperarsi un palazzo a Praga? L'ingegnere Giovanni De Berti quasi si scandalizza: «Tra i miei clienti c'è una coppia di immigranti che hanno appena investito là tutti i loro risparmi. In Italia manca la fiducia, la gente impara a battere vie nuove». E pazienza se i praghesi continuano a coabitare in subaffitto. Oppure se, secondo alcuni operatori, l'approccio torinese si è risolto una sola volta ma rapido viavai, un'occhiata e via.

E' davvero così pacchia il mercato straniero? Ammette Renato Spuria: «I greci si sono fatti furbi e ci considerano alla stregua di colonizzatori. Per fare affari sono indispensabili le entrature giuste». Conferma Francesco Ponteri: «Il rialzo del franco frena la richiesta italiana in Costa Azzurra. Se resta una meta ambita? Purtroppo lo è per tutti, compreso chi ha una moneta più forte della nostra».

Ma giocare a Monopoli costa niente e, al «Turin», i nuovi-ricchi subalpini del mattone pregiato hanno dato prova di un fair-play inossidabile: «30 milioni al metro quadro i migliori attici di Montecarlo? Neanche caro, pensavo di più». Tra gli stand più affollati, quello di Villanova d'Asti specializzato in rustici a 20 minuti di tangenziale da Torino, con prezzi di partenza sui 60 milioni: «Se vincessimo al totocalcio, sarebbe il massimo».

Luisella Re

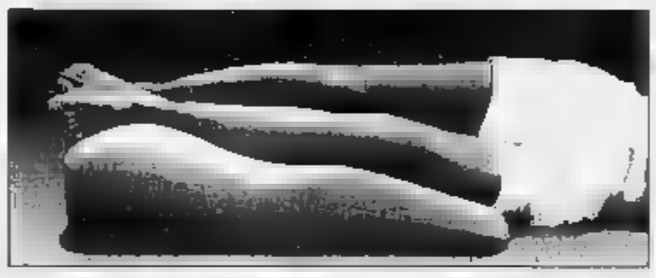
LA RANA ?!?
Divertiamoci in 10 o solo in 2
Chi chiama richiama !
144.114.600
Ris. - Via Tirreno, 34 - 20124 MI
Finalmente anche in Italia !

FUNNY GOLF
Divertiamoci in 10 o solo in 2
144 11 44 88
144 11 43 52
144 11 43 50

Kamel: un grande aiuto per la circolazione

Gambe stanche? Dipende da noi

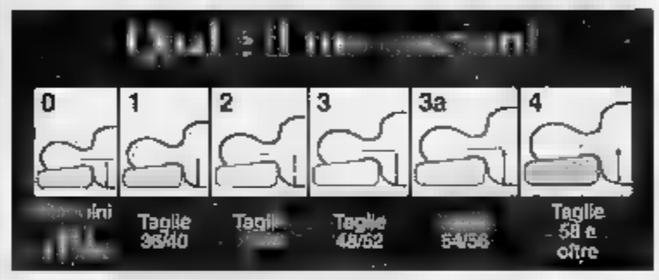
Abitudini di vita corrette possono fare molto nella prevenzione e nella cura di una delle malattie più diffuse, la malattia varicosa. Seguendo questa idea, è stato messo a punto in Svizzera un prodotto antivaricì non solo estremamente efficace, ma anche piacevolmente rilassante per tutto il corpo. Si chiama Kamel perché ha due gobbe, proprio come un cammello ed è il risultato della ricerca dei laboratori Witschi di Zurigo. Si tratta di un materassino anatomico che risponde perfettamente ai requisiti ortopedici mantenendo le gambe sollevate ed in posizione corretta. Infatti la sua forma naturale garantisce sempre, che si stia supini o su di un fianco, una posizione priva di punti di pressione. Così il sangue può rifluire al cuore senza incontrare ostacoli. Le vertebre lombari, inoltre, non devono sostenere alcun carico e le lordosi lombo-sacrali vengono corrette. Infine, grazie all'incavo per i polpacci ed al sostegno per l'articolazione del ginocchio, i muscoli delle gambe sono totalmente scaricati dal peso. Usandolo tutta la notte si ottiene il massimo risultato ma anche brevi periodi di riposo durante il giorno - leggendo o guardando la tv - bastano per ritrovare il benessere. È utilissimo pure per le donne in gravidanza ed è un valido aiuto nella prevenzione della cellulite. Anche chi ha subito una frattura o una lussazione ne trae grande giovamento. Omologato presso l'Ufficio di Controllo dei Medicamenti di Berna, il Kamel è morbido, indeformabile, antiallergico ed è costruito con materiali privi di cloro-fluoro-carburi (cfc). È fornito di garanzia valida 5 anni ed è disponibile in 2 versioni: modello A per persone alte fino all'1 metro e 65, modello B per persone più alte. Costa 220.000 lire comprese IVA e spese postali. È quindi costoso altrettanto efficace tanto da essere il più venduto in Europa. Può essere ordinato direttamente alla VIP - Divisione Salute, via G. D'Annunzio 2, 16121 Genova, tel. (010) 543913 - (010) 581125, che lo spedisce a domicilio in tutta Italia senza alcun costo aggiuntivo. Oppure potete chiedere al Vostro farmacista di ordinarlo per Voi.
La VIP invita anche i Farmacisti interessati a commercializzare il prodotto a contattattare il numero (010) 581125.



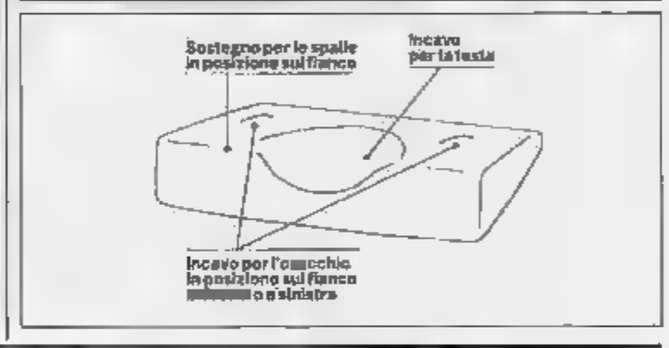
Il cuscino è più importante del materasso?

Svegliarsi riposati col cuscino "personale" Kissen

Che la testa sia la parte più delicata del nostro corpo lo sanno tutti, non tutti ancora sanno, però, che è indispensabile un cuscino "su misura" per dormire in una posizione davvero corretta. Una posizione che garantisca, cioè, il riposo ristoratore ed un risveglio senza dolori. Per questo molti medici sostengono che la scelta di un buon cuscino è più importante di quella del materasso. Per essere certi di ottenere il risultato desiderato, però, il cuscino deve essere realmente "su misura", deve corrispondere cioè alla taglia d'abito che ognuno di noi indossa: come il Kissen, il cuscino realizzato dai laboratori Witschi di Zurigo in 6 diversi modelli che vanno dalla versione per bambini fino alla taglia 58 ed oltre. In questo modo spalle di dimensioni diverse possono essere sempre sostenute in modo corretto dal punto di vista ortopedico.
Il Kissen è a forma di cuneo e favorisce, durante il sonno, una lievissima estensione della colonna vertebrale che in poche notti attenua fino ad eliminare ogni dolore al collo, alla nuca, alla testa, alle spalle, al petto ed alle estremità. Lo straordinario risultato dipende dal fatto che, contrariamente al solito, la parte più alta del cuscino viene a trovarsi vicino alle spalle e che si ottiene un angolo di inclinazione anatomicamente giusto ed individuale per ogni statura.
Quando ci si corica in posizione supina, la nuca si appoggia comodamente nella cavità realizzata al centro del cuscino: si ottiene così un sostegno corretto alla testa, alla nuca ed alle spalle. Lo stesso avviene se si preferisce riposare sul fianco. In ogni caso il cuscino impedisce contrazioni alla nuca ed alle spalle, evitando l'insorgere di mal di testa e dolori dorsali.
Omologato presso l'Ufficio di Controllo dei Medicamenti di Berna il Kissen è morbido,indeformabile, antiallergico ed è costruito con materiali privi di cloro-fluoro-carburi (CFC). È fornito di garanzia valida 2 anni e costa 185.000 lire comprese IVA e spese postali. È quindi costoso ma altrettanto efficace tanto da essere il più venduto in Europa. Può essere ordinato direttamente alla VIP - Divisione Salute, via G. D'Annunzio 2, 16121 Genova, tel. (010) 543913 - (010) 581125, che lo spedisce a domicilio in tutta Italia senza alcun costo aggiuntivo. Oppure potete chiedere al Vostro farmacista di ordinarlo per Voi.
La VIP invita anche i Farmacisti interessati a commercializzare il prodotto a contattattare il numero (010) 581125.



QUANDO ACQUISTATE I VOSTRI CUSCINI ACCERTATEVI CHE SIANO I PRODOTTI ORIGINALI SVIZZERI WITSCHI KISSEN



Dove trovi i cuscini della salute?

MILANO
- Farmacia Legnani, Via Rason, 2
- Ortopedia Subema, Via G.B.Pergolesi, 8 / Via Pontenuovo, 2
- Farmacia Lega Lombarda, Piazza L. Lombarda, 5
- Ortopedia Baldinelli, Pattari, 4
- Farmacia Igea, Via G.Modena, 25
- Farmacia, Via Montesanto, 12

MONZA (MI)
- Farmacia Mandelli, Via Borgazzi,

RHO (MI)
- Farmacia S.Vittore, P.zza S.Vittore, 16

MEDA (MI)
- Farmacia Pirovano, Via Solferino, 12A

ARCORE (MI)
- Farmacia Centrale, Via A.Casati, 36

CORBETTA
- Farmacia, Piazza I° Maggio, 6

CORSICO (MI)
- Farmacia Dante, Via dei Gigli, 11

BRESCIA
- Farmacia Castello, Via G.Galilei, 112
- Sanitaria Castello, Via G.Galilei,

VARESE
- Farmacia, Piazza Maggio, 4

(PV)
- Farmacia, Via Pavia, 74

UDINE
- Farmacia Pulcher, Via Monte,

BOLZANO
- Farmacia Ferrari, Corso Libertà,

TORINO
- Emalt, Via S.Dalmazzo, 24
- Ortopedia Vialis, Piazza Villari, 2
- V.le delle Verbene, 11
- Corso Bramante 63/F
- Via Frejus, 104
- Farmacia Serravalle, Via M. Lessona, 29

TRINO VERCELL. (VC)
- Farmacia Centrale, Corso Cavour, 87

(VC)
- Farmacia, Via P.Micca,

SAVIGLIANO (CN)
- La Sanitaria, Via Cernaia, 5

S. MARIA (NO)
- Farmacia Zanaria, Via Matteotti, 53

VERBANIA INTRA (NO)
- Ortopedia Sanitas, Corso Garibaldi, 86

VERONA
- Farmacia Centrale, P.zza Erbe, 18/20

MESTRE (VE)
- Farmacia Criccini, Via Bissuola,

PADOVA
- Farmacia Pioneri e Mauro, Via 8 Febbraio, 12

ROVIGO
- Farmacia S.Gaetano, P.zza Risorgimento, 27, Lendinara

GENOVA
- Dodero e Sturla, Via Fieschi, 6r
- Farmacia Ponte Pila, V.le Brig. Bisagno, 28r
- Farmacia Frisone, Piazzale Parenzo, 11r
- Farmacia Barabino, Via C. Barabino 9r
- Farmacia S.Agata, Via Canevari, 104r
- Farmacia Martelli, Via Albaro, 95r
- Farmacia Sartori, P.zza Pontedecimo, 3r

BOLOGNA
- Farmacia del Corso, Via Santo Stefano, 38
- Sanitaria Maggiore, Via Emilia Ponente, 14
- Sanitaria Sant'Orsola, Via Massarenti, 70

PIACENZA
- Farmacia Zacconi, Via Legnano, 5

(PC)
- Farmacia Bignardi, C. Mazzini, 51, Ostra

ASCOLI PICENO
- Farmacia Serra, Corso Mazzini, 120

ROMA
- Farmacia Lebano, Via Barberini, 63
- Farmacia Valentini, Via Cavour,
- Sanitaria Emiliozzi, Via Tomacelli, 104
- Farmacia S.Croce, P.zza S.Lorenzo in Lucina, 27
- Farmacia S.Agata, Piazza Sonnino, 47
- La Sanitaria, Via F. Portinari,
- Sanitaria Dieffe, Casal dei Pazzi,
- Farmacia Lorito, Via S.Giovanni in Laterano, 112
- G. Cesare, V.le G.Cesare, 209
- Farmacia Pugnatori, Via Flaminia V., 719/a
- Estetica Divella, Via Nizza, 19
- Farmacia Togliavini, Via di Priscilla, 77
- Farmacia Imbesi, Viale Europa, 78
- Farmacia Tronchetti, Viale C.Pavese, 100
- Farmacia Perroni, Via Lauentina, 591
- Bazar Rossetti, Via Salaria

ARICCIA (RM)
- Bazar Rossetti, Via Nettunense Km 7,100

CASALPALOCCO (RM)
- Sanitaria Ma.Ra., Via Prassilla, 41

VILLA ADRIANA (RM)
- Sanitaria Trieste, Via di Villa Adriana, 88
- Farmacia Carlini, Corso Italia, 37

NAPOLI
- Farmacia Irace, Via L.Giordano, 67/a

T. GRECO (NA)
- Farmacia D'Aniello, Via Colamarino, 21

SALERNO
- Farmacia Mazzella, Piazza Luciani,

AMALFI (SA)
- Farmacia del Cerco, Piazza Duomo, 42

BARI
- Farmacia Balenzano, Via Brigata Bari,

MATTINATA (FG)
- Farmacia Sansone, Via Poccia, 1

SAN SEVERO (FG)
- Alfa Dental, Via Aspromonte, 7

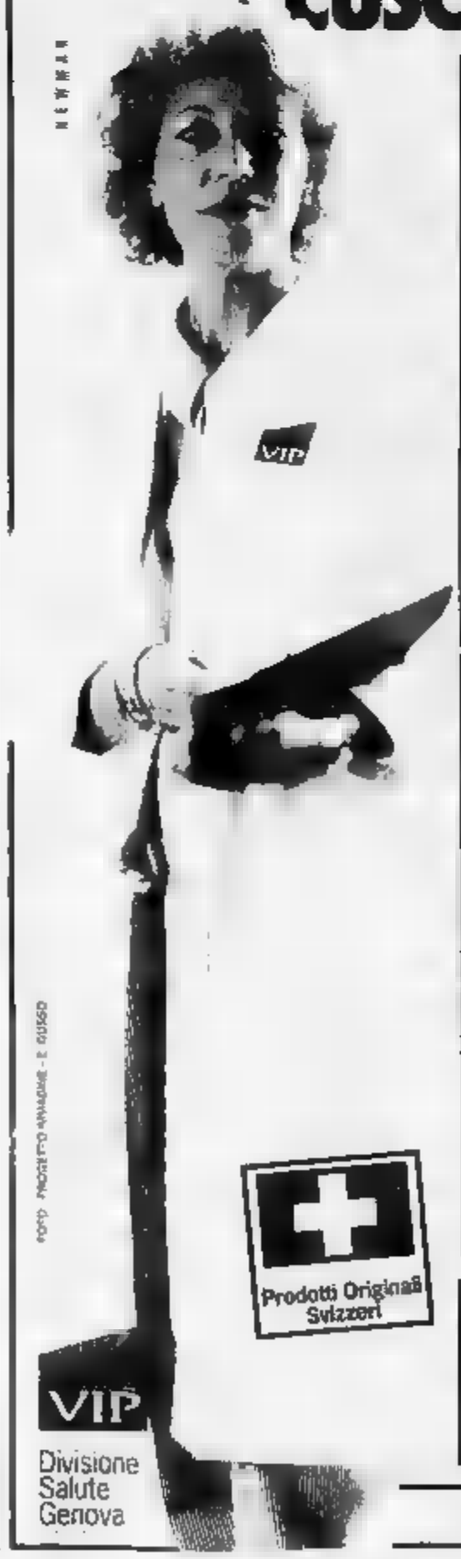
COSENZA
- Farmacia Santoro, Via Caloprese,

ATELLA (PZ)
- Farmacia Gramegna, Via S.Giovanni, 2

CATANIA
- Farmacia Due Obelischi, Via del Bosco,

Oppure Telefona alla VIP Divisione Salute Genova (010) 543.913 - 581.125 che li consegna a domicilio in tutta Italia senza costi aggiuntivi.

DALLA RICERCA SCIENTIFICA I CUSCINI DELLA SALUTE



KAMEL, IL MATERASSINO PER LE GAMBE

- per vene varicose, flebiti, crampi, ristagni, gonfiori alle estremità, piedi freddi
- Facilita circolazione sanguigna
- Utilissimo per le donne gravidanza e per la cellulite

- Disponibile in 2 misure diverse
- Morbido e indeformabile
- Antiallergico
- Federa in cotone estraibile lavabile
- Registrato dall'Ufficio di Controllo dei Medicamenti Berna

KISSEN, IL PRIMO CUSCINO PERSONALE

- Ideale per artrosi, dolori alla testa, collo, alle spalle, petto, alle braccia, alla vita alle estremità
- Utile prevenzione delle rughe sul collo ed intorno agli occhi
- Per un risveglio dolori

- Disponibile in sei misure differenti
- Morbido indeformabile
- Antiallergico
- Doppia federa in cotone lavabile
- Registrato dall'Ufficio di Controllo dei Medicamenti di Berna

Ordinate cu numeri (010) nacista di ordinarli

DORMIAMOCI SOPRA

Ieri per la pioggia frane e numerosi allagamenti soprattutto nel Verbano

Straripano i laghi del Novarese

Chiusi tutti i principali ponti sul Ticino

NOVARA. E' ancora emergenza in tutta la provincia. Dopo una breve tregua concessa dalla pioggia sabato mattina, ieri nel Verbano la situazione è tornata drammatica. Case e alberghi delle zone basse sono allagati; la circolazione è difficoltosa; sulle alture c'è pericolo di smottamenti. Anche il Lago d'Orta è sorvegliato speciale. Come il Lago di Mergozzo. Lieve miglioramento ad Arona dopo il violento nubifragio di venerdì. Da ieri sono difficili i collegamenti stradali con la Lombardia, chiusi i ponti sul Ticino.

Nel **Verbano Cusio Ossola** è bloccata la statale 34 tra Cannero e Cannobio per una frana a Oggebbio. Al confine svizzero è vietato il transito agli automezzi pesanti. Uno smottamento ha imposto la chiusura della provinciale che collega Cannero e Trarego. Tra Baveno e Feriolo la circolazione è migliorata, ma ci sono ancora allagamenti che creano problemi.

I lungolago di Intra e Pallanza invasi dall'acqua che in numerosi punti ha superato il mezzo metro. Decine di hotel, ristoranti e negozi, oltre alle abitazioni, hanno subito gravissimi danni. Non cessa l'allarme in Ossola. Irraggiungibile il Passo del Sempione, Iselle resta isolata. In Val Formazza un masso è precipitato sui tornanti delle Casse lungo la strada che raggiunge gli abitanti della valle. Circolano soltanto mezzi di pronto intervento e pochi automobilisti, a loro rischio.

A Stresa, sul Maggiore, il lungolago ieri era ancora sommerso per un lungo tratto. Allagamenti si registrano anche nelle frazioni. Fango, vaste pozzanghere e ruscelli usciti dagli argini, rendono molto difficile la viabilità anche sulle strade minori del Vergante. I vigili del fuoco ricevono chiamate a ritmo continuo.

Ad **Arona** il lago è ritirato da viale Baracca, corso Repubblica e piazza del Popolo, ma il traffico viene comunque deviato verso la parte alta della città. Completamente allagato è ancora il villaggio Santa Monica, dove molte abitazioni sono state fatte sgombrare. La navigazione è sempre bloccata. Nessun battello in servizio da Arona, mentre tra Intra e Laveno si è riattivato il servizio del traghetto.

Sono stati chiusi i ponti sul Ticino a **Galliate** e **Oleggio**. I vigili del fuoco hanno presidiato per tutta la giornata i ponti a rischio. La corrente ha spazzato via alcune casette che erano aperte nel weekend. Al Porto di Marano il colpo d'occhio è impressionante.

Sono allagate le cantine dei ristoranti e delle cascine nella zona del ponte di Oleggio. E non c'è traccia del coccodrillo che, secondo il «sosia» scattato sabato, sarebbe fuggito da una gabbia. I vigili del fuoco hanno seguito ricerche, ma non si sa come, e da chi, sia partito l'allarmante segnalazione.

Il traffico è rimasto paralizzato in **Lomellina** e nel Basso Milanese per l'interruzione della statale Milano-Alessandria, che è bloccata da sabato sera per lo straripamento del Ticino. Le previsioni parlano di altre piogge in arrivo tra martedì e mercoledì. **[m. p. a.]**

L'intervento dei vigili del fuoco a Pallanza invasa dall'acqua

MALTEMPO

Sono crollate due case

Il maltempo continua a «flagellare» il Biellese e la Valsesia. Tra settembre e ottobre sono caduti oltre 1100 millimetri di pioggia: un accadeva dall'autunno del 1976. Ieri sono crollate due case, entrambi disabitate. La prima a Orsanvenzo, in frazione Valduggia; la seconda a Caneto di Borgosesia, adibita a magazzino di un'impresa edile. I vigili del fuoco nella notte hanno fatto sgombrare le abitazioni vicine. Nonostante il maltempo, comunque, si lavora per riparare i danni causati dai torrenti in piena. Sabato è stato riaperto al traffico il ponte di Salussola sull'Elvo: il transito è limitato ai veicoli fino a 35 quintali. In settimana si apriranno i lavori di consolidamento dei due piloni, travolti dalle acque; entro fine mese il viadotto dovrebbe essere completamente agibile. Tempi più lunghi, invece, per la ricostruzione del viadotto della tangenziale di Biella, dove due campate sul torrente Cervo sono state abbattute: all'Anas prevedono di dare il via ai cantieri fra circa 7 mesi. La procura della Repubblica, che indaga sulle cause del crollo del viadotto costruito 25 anni fa, ha inviato 19 avvisi di garanzia «tecnici» a progettisti e funzionari dell'Anas: una decisione, secondo gli stessi magistrati, presa per poter destinare ufficialmente i periti a fare i rilievi sul crollo. **[m. al.]**

La vittima (38 anni) di Crusinallo di Omegna colpito a una spalla da un finanziere

Muore in un incidente di caccia

Ieri con un amico era appostato dall'alba in un canalone del Monte Cistella nella valle Divedro
I due hanno visto arrivare l'agente, poi lo sparo. L'uomo si è consegnato ai carabinieri

VARZO. Incidente mortale di caccia sui monti dell'Ossola. Un meccanico di Omegna, Marco Balestroni, 38 anni, è stato ucciso ieri mattina con un colpo di fucile esploso, per errore, da un altro cacciatore che era appostato nelle vicinanze. Ogni soccorso è stato inutile: raggiunto dal proiettile ad una spalla, Balestroni è spirato quasi all'istante per un'emorragia interna. Lo sparatore si è subito consegnato ai carabinieri: è un appuntato della Guardia di finanza, Giuseppe Ceccobelli, 44 anni, residente a Varzo, in servizio alla stazione ferroviaria internazionale di Domodossola.

La disgrazia è avvenuta attorno alle 7 in località Pele, poco sopra l'alpe Solcio, alle pendici del Monte Cistella, in valle Divedro. Con un amico, pure omegnese, all'alba Balestroni aveva raggiunto un canalone. I due si erano appostati. Ceccobelli sarebbe giunto più tardi e pare che i due, che si tenevano in contatto con le ricetrasmittenti, l'abbiano visto. Pochi minuti dopo, la tragedia. Il fragore di uno sparo ha rotto il silenzio. Balestroni non rispondeva più e l'amico, sotto choc, ha dato l'allarme. La salma dell'uomo, che abitava con la madre e una sorella in via Alfe Cave 14 a Crusinallo di Omegna, è stata portata a valle e composta al cimitero di Varzo, a disposizione dell'autorità giudiziaria. **[p. ben.]**

La vittima Marco Balestroni

A Centallo aggredite due nomadi Una è ferita da colpo di pistola

CENTALLO. Regolamento di conti o punizione. Sono le ipotesi dei carabinieri sull'aggressione tra nomadi, avvenuta ieri, intorno alle 14, in frazione San Biagio. I fatti. Due zingare, Silvana Laforè, 30 anni, residente al campo nomadi di via Passatore, a Cuneo, e un'amica, stavano viaggiando a bordo di una «Clio», in direzione della statale che collega il capoluogo con Fossano quando, in via Castelletto Stura, sono state raggiunte e bloccate da due auto.

Le donne sono state costrette a fermarsi. Dalle vetture sono scesi quattro o cinque uomini (secondo gli inquirenti si tratterebbe di nomadi provenienti da altri campi, probabilmente del Torinese) che hanno colpito l'auto con bastoni, mazze e sbarre di ferro.

Sono anche stati esplosi alcuni colpi di pistola che hanno mandato in frantumi il parabrezza e i vetri delle portiere della «Clio». Nella colluttazione è rimasta ferita Silvana Laforè: una pallottola le ha trapassato una gamba.

Gli aggressori sono fuggiti in direzione di Castelletto Stura. Le due donne hanno raggiunto la caserma dei carabinieri di Centallo. Silvana Laforè è poi stata trasferita con un'ambulanza al Pronto soccorso dell'ospedale di Cuneo. I medici l'hanno giudicata guaribile in venti giorni.

Per tutta la notte nel Centallese, nella zona di Fossano e del capoluogo sono stati istituiti numerosi posti di blocco, ma degli aggressori nessuna traccia. **[r. s.]**

NOTIZIE FLASH

TORINO

Diciottenne in bici investito da un'auto

Stefano Locci, anni, studente, frazione San Sebastiano, in bici è stato investito in via San Michele dall'auto condotta da Giancarlo Giordano, anni, di Roddi. Guarirà in giorni.

CUNEO

Aperti i primi impianti del Plateau Rosa

La società «Cervino spa» ha aperto ieri i primi impianti: si può sciare sulla pista 5, da Plateau Rosa a Plan Maison.

BIELLA

Pugno al capotreno che sgrida alcuni giovani

Usciti dalla discoteca, dieci giovani hanno imperversato l'altra notte sul treno Novara-Biella. Il capotreno, intervenuto per riportare la calma, è stato colpito con un pugno.

BIELLA

Si lascia cadere da una finestra in ospedale

Un pensionato di anni, Bruno Gremmo, abitante in città, si è lasciato cadere da una finestra del reparto di dermatologia, al secondo piano dell'ospedale Degli Infermi. E' morto.

REGIONE PIEMONTE

UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE 51

NOVARA - CODICE IDENTIFICATIVO 051

Estratto di avviso di gara

L'USSL 51 di Novara rende noto che sono state indette ai sensi del D. Legisl. 358 del 24.7.1992 le seguenti gare di licitazione privata per l'aggiudicazione di forniture occorrenti alla USSL n. 51:

a) fornitura carni bovine fresche anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 2.400.000.000 IVA inclusa;
b) fornitura prodotti ortofrutticoli anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 1.500.000.000 IVA inclusa;
c) fornitura polli a busto e petti di pollo anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 400.000.000 IVA inclusa;
d) fornitura di salumi e carni suine anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 580.000.000 IVA inclusa;
e) fornitura di formaggi anno 1994 importo complessivo presunto L. IVA inclusa.

Le domande di partecipazione, che dovranno essere distinte per ogni singola gara, dovranno essere corredate della documentazione e pervenire entro le ore 13 del giorno 28 ottobre 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. 51 - Ufficio Protocollo, corso Mazzini 18 - 28100 Novara.

Gli interessati potranno prendere visione degli avvisi integrali di gara contenenti l'indicazione della documentazione da allegare alla domanda di partecipazione presso il Servizio Provveditorato/Economato - c.so Mazzini, 18 - Novara (tel. 0321 373348) nelle ore d'ufficio.

La richiesta d'invito non vincola l'Amministrazione appaltante.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO
dr.ssa prof. Alessandro Giordano

PREZZI ECCEZIONALI
CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE PREGIATI CAPI DI MAGLIERIA A PREZZI DI FABBRICA
ELKAY FASHIONS - MONZA - Tel. 039 324.695
Via Sguanbati 26 (vicino al Parco di Monza)
MORBIO (CO) da: SCONTO GROSSO
Frazione Marcelli 33 - Telefono 031 945.38.85

AFFITTASI ZONA PIAZZA VIVALDI
INTERO FABBRICATO MQ 1500
costituito da piano seminterrato, terreno, primo, secondo, terzo adatto scuola, uffici ecc. Eventuale frazionamento. Per informazioni geom. Oddone Giuseppe tel. 436.99.85.

Le culture: il tempo ritrovato
Filosofia e Scienza
un nuovo rapporto? Ne parla Francesco Barone.
Uno tanti motivi per associarsi o comunque informarsi.
CENTRO PANNUNZIO
VIA MARIA VITTORIA 35B - TEL. 812.0824

MINISTERO DELLA DIFESA
COMANDO DEI SERVIZI COMMISSARIATO DELLA MMRO
Avviso di gara
Il giorno 17.11.1993 presso la sede del Comando dei Servizi di Commissariato (MMNO via O. Revel n. 11 - 10121 TORINO) si procederà, alla presenza del pubblico, all'apertura delle offerte pervenute a questo Ufficio relative alla licitazione privata per l'acquisto di n. 328 coperte militari, indetta con bando pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 204 del 03.09.1993 e sul Bollettino delle Pubblicazioni Ufficiali degli Appalti Pubblici della Comunità Economica Europea n. 95 del 18.09.1993.
Le ditte che intendono partecipare alla gara, ammesse dalla Commissione di Gara, dovranno far pervenire a questo Ufficio, entro le ore 12 del giorno precedente quello fissato per l'apertura delle offerte, la documentazione richiesta dal bando di gara.
IL CAPO DEI SERVIZI
IL DIRETTORE DI COMMISSARIATO

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK publikompass
Sportelli: Via Roma 80 - Via Maroncelli 32
Telef. 011 65.211 - 10126 TORINO

PARTY-LINE
SOLO 990 LIRE AL MINUTO PIÙ IVA
SOLO PER DUE
Mettiamo i tuoi giorni la luce di un sorriso
FANTASY PHONE
Una telefonata per stare allegramente con tanti amici e solo in due.
Rtec - Via Timavo, 34 - 20124 MI
Non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono falsi è reato
A 2.540 Lire/min. + Iva

NOVITÀ IN TUTTA ITALIA
"Quando un lui cerca una lei,,
YOU and ME
Lascia i tuoi messaggi ed ascolta quelli degli altri.
144.11.40.20
Rtec - Via Timavo, 34 - 20124 MI - Non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono falsi è reato - A 2.540 Lire/min. + Iva

LA RANA ?!?
Divertiamoci in 10 e in
Chi chiama richiama !
144.114.600
Rtec - Via Timavo, 34 - 20124 MI - Non è un telefono erotico
Fornire numeri di telefono falsi è reato - A Lire 2.540 Lire/min. + Iva
Finalmente anche in Italia !

FUNNY BOY
Divertiamoci in 10 o solo in 2
144 11
PRONTO DUO
144 11 44 88
FUTURO in linea
144 11 43 51
Le linee della NUMEROLOGIA
144 11 43 52
Astro Line
144 11 43 50

DOMANI SU LA STAMPA

Il condominio diritti e doveri

Condominio, ovvero inesauribile fonte di guai, ovvero meraviglioso complesso e perfetto spaccato della società che vive (e soffre) una propria realtà di rapporti e conflitti. La «Guida del cittadino» pubblica oggi la prima puntata sull'argomento per chiarire diritti e doveri dei condomini alla luce della scarna normativa vigente, al fine di aiutare a raggiungere una più serena convivenza.

ASTI

Giovane di 29 anni

È arrestata per tentata estorsione

ASTI. Un'astigiana, Lorenzina Ferraris, 29 anni, abitante in via Ferrero, è stata arrestata per tentata estorsione. I fatti: durante la messa del Papa, il 26 settembre, in Campo del Palio, ad Asti, una ragazza R. P., 23 anni, corso Venticinque Aprile, aveva smarrito la borsetta con 500mila lire e documenti. Alcuni giorni dopo aver denunciato lo smarrimento, aveva ricevuto la telefonata di una donna che chiedeva mezzo milione in cambio della restituzione della borsa.

Veniva avvisata la questura. Poliziotti si sono presentati nel luogo convenuto per la consegna del denaro (piazza Lugano). Quando R. P. ha messo mano al portafoglio per consegnare la cifra pattuita, gli agenti sono intervenuti arrestando la Ferraris. Con lei c'era un giovane di 28 anni, R. P., di Torino, che non risulta però coinvolto direttamente nell'episodio. **[f. c.]**

ALESSANDRIA

Ieri notte sulla To-Pc

Un benzinaio rapinato in autostrada

ALESSANDRIA. Rapina in autostrada ai danni di un benzinaio. E' accaduto all'una di ieri sulla Torino-Piacenza, alla stazione di Crocetta Sud.

Due giovani a viso scoperto hanno fatto il pieno alla loro «Ritmo» color marrone chiaro al distributore. Poi, successivamente con una pistola semicircolari hanno affrontato il gestore, Francesco Cudo, 33 anni, abitante a Viarigi, via Roma e si sono fatti consegnare l'incasso, circa un milione e mezzo di lire.

Le indagini sono curate dalla polizia stradale di San Michele; una pattuglia dello stesso distaccamento, sempre ieri notte, ha denunciato due persone per detenzione e spaccio di banconote false: Sergio e Silvio Cavallero, di 27 e 61 anni, di Canelli (regione Castagnole 69) all'area Villanova Sud (sulla A21) hanno pagato 20 mila lire di benzino con una banconota falsa da mila.

[c. c.]

ALBA

Ieri protesta in Fiera

Cartelli al posto dei tartufi

ALBA. Clamorosa protesta dei trifolao alla 63ª Fiera nazionale del prezioso fungo: alla prima mostra-concorso in programma ieri mattina, nel padiglione del mercato (palazzo Maddalena), al posto delle trifole hanno esposto cartelli. Sono rimasti vuoti i piatti sui banconi che avrebbero dovuto accogliere le trifole bianche. Secondo l'Associazione trifolao dell'Albese, le norme fiscali sulla tartuficoltura sono confuse e inapplicabili.

Chiedono che il tartufo sia considerato prodotto agricolo come tutti i funghi (c'è una proposta di legge in tal senso) affinché i contadini trifolao possano venderlo con le modalità degli altri frutti della terra. Si chiede anche una normativa semplice per i cercatori non agricoltori. I trifolao sollecitano l'intervento dei parlamentari e sono decisi a proseguire nella protesta se non verranno date risposte precise. **[g. f.]**

VERCELLI

Da vedova di appuntato

Inaugurato il monumento al Carabiniere

VERCELLI. Ieri mattina, alla presenza di un folto pubblico, è stato scoperto il monumento al Carabiniere, opera dello scultore vercellese Guido De Bianchi. Monumento voluto dalla sezione cittadina dell'Associazione carabinieri, presieduta da Carlo Albricci.

Accanto al monumento, una stele dedicata all'appuntato Salvatore Vinci (medaglia d'oro alla memoria), ucciso nel gennaio del 1989 mentre cercava di fermare due colleghi che avevano appena rapinato un furgone postale: un fatto sconvolgente, di cui parlò tutt'Italia.

E' stata la vedova di Vinci, Wanda Rege, a scoprire monumento e stele, dopo i discorsi del prefetto Marino (in rappresentanza di Scalfaro), del vicesindaco Cattin, del comandante dei carabinieri, colonnello Lombardi e di Albricci, e dopo la benedizione dell'arcivescovo Bertone. **[e. d. m.]**

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
Eldorado
Tel. 624.158
Or.: 19,55/22,15
Lire 10.000/6000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible] riscattati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribella [illegible]. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Vip
Tel. 625.068
Or.: 20,15/22,15
Lire 10.000/8000
mare: fer. 8000/5000

Super Mario Bros.
di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, attraversano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

[illegible]
Tel. 474.025
Or. 20/22.15
Lire 8000/6000
fun: fer. 7000/5000

Tina - Wath's love got to do with it
di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa [illegible]) Dai gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Faraggiana
Tel. 827.076
Or.: 18,50/22.15
Lire [illegible]
mart: fer. 8000/5000

Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

Vittoria
Tel. 823.395
Or.: 19,50/22,15
Lire 10.000/6000

Nel centro [illegible] mirino
di W. Peterson, con [illegible] Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

S. Cuore
Tel. 465.484
Lire [illegible]
mart: [illegible]

OGGI RIPOSO

ARONA
S. Carlo

RIPOSO

Lire 8000/5000
giov.: 6000/4000

BORGOMAN.
Moderno
Tel. 82.151
[illegible]: 20/22
Lire 10.000/8000

Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Nuovo
Tel. 61.741
Or.: 20,15/22,15
Lire 10[illegible]

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Piccolo
Tel. 61.741
Or.: 20/22.15
Lire 10.000/6000

L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di [illegible] è travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

DOMODOS.
Corso
Tel. 240.553
Or.: 20.30/22.30
Lire 9000/6000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Cine 1 - Sala 1
Tel. 242.046
Or.: 20/22.30
Lire 9000/5000

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Cine 1 - Sala 2
Tel. 242.046
[illegible]: 20,30/22,30
Lire 9000/5000

Gunmen
di [illegible] Sanlian, con C. Lambert, [illegible] Van Peebles, [illegible] Leary (Usa '93) Un contrabbandiere bulgaro e un toppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer. N. V. 1h 40' **Avvent.**

OLEGGIO
Cine Teatro
Tel. 91.183
Or.: 20,10/22. L. 9000/6000
[illegible]: fer. 7000/5000

Hot Shots! 2
*di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa [illegible] — Nuove [illegible] demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni erotiche e d'amore sempre [illegible] sponsorizzate dal pilota militare Topper. [illegible] V. 1h 25' **Comico**

Vip
Tel. 411.152
Or.: 20,30/22,30
Lire 10.000/8000
mart. festiva 6000

OGGI RIPOSO

Sociale (Intra)
Tel. 404.225
Or.: 20.15/22,30
Lire 10[illegible]
(un. fer. [illegible]

Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo [illegible] preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

Sociale (Pall.)
Tel. 501.094
Or.: 20,45
Lire 10.000/9000
7000/5000

Codice d'onore
di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N. V. 2h 20' **Drammatico**

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Corso
Tel. (0165) 35.666
Or.: 20/22
Lire 10.000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal [illegible] di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

COGNE
Gran Paradiso
Tel. (0165) 841.[illegible]
[illegible]: 17/20/22
Lire 10.000

OGGI CHIUSO

COURMAYEUR
Monte Bianco
Tel. (0165) 841.206
Or.: 21,30
Lire 10.000

OGGI CHIUSO

CINEMA NEL CANAVESE

IVREA
Boaro
Tel. (0125) 423.260
Or.: 20/22
Lire 10.000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Politeama
Tel. (0125) 641.571
Or.: 17,10/19.20/21,30
Circolub

Un cuore in inverno
di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) Un non classico triangolo: lei è una violenta di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' **Drammatico**

ASTI E PROVINCIA

ASTI
Lux
1° 594.147. L. [illegible]
Fer.: 17,40/19.50/[illegible]
Fest.: 15,30/ult. 22,30

L'ultimo grande [illegible]
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

Politeama
Tel. 530.086
Or.: fer. 17,45/19.55/22,30
[illegible]: 15,30/17,45/
19,55/22,30. L. 9000/6000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible] scitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Nuovo Splendor
[illegible] 595.040.
Or.: fer. 20/22.25
Fest.: 15 / ult. 22,25
L. 9000/6000

Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal [illegible] di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Ritz
Tel. 530.086. L. 9000-6000
Fer.: 17,40/19.50/22,30
Fest.: 15,30 ult. 22,30

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO
Corso
Tel. 692.806
Or.: fer. 20/22; sab. e fest. 15/17.20/19.40/22
L. 10.000

L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

Fiamma
Tel. [illegible] 554
Or.: fer. 20/22; sab. e fest. 15,30/17,40/19,50/22
Lire 10.000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un [illegible]. Ma dopo [illegible] po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Italia
Tel. [illegible]
Lire 10.000

Film a luce rossa

Monviso
Tel. 51.771
Or.: fer. 20/22,15; fest. 18/20,15/22,30

CHIUSO PER FERIE

Don Bosco
Or.: 16.30/21

CHIUSO [illegible] FERIE

ALBA
Eden
Tel. 363.021 Or.: fer. 20/22; fest. [illegible]
Lire 6000/9000; fest. [illegible]

OGGI RIPOSO

Moretta
[illegible]. 42.381
Or.: fer. 20,45; [illegible] 14,30/16,45/20,45
Lire 6000/4000

OGGI RIPOSO

BARGE
Comunale
Tel. 346.901
Or. fest: 15/17/19/21
fer. 21

Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

BORGO S. [illegible]
Moderno

OGGI RIPOSO

Tel. 262.211
[illegible]: 20,15/22,15

Don Bosco
Lire 5000
Or.: 16.30/21

CHIUSO PER [illegible]

BRA
Impero
Tel. 412.317.
Or.: fer.: 20/22,
L. 10.000, Merc. 7000

L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con [illegible] Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova [illegible] magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo [illegible] preferito. [illegible] V. 2h 02' **Fantawventura**

Vittoria
Tel. 412.771
Or.: fer. 20/22,
fest.: 15/18/20/22
Lire 10.000, merc. 7000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible] scitati e confinati in un [illegible] Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. [illegible] V. 2h 03' **Fantawventura**

BUSCA
Lux
Tel. 944.231
Lire 6000/4000 [illegible]: 20/22
Fest.: 15/17/20/22

OGGI RIPOSO

CARAGLIO
Ferrini
Or.: fer. 20/22,
fest: 15/17/20/22
Lire 8000/6000

[illegible] RIPOSO

CHERASCO
Galateri
Tel. 488.324. L. 5/3000
Or.: fer. 20/22;
fest. 15/17/20/22

OGGI RIPOSO

DRONERO
Iris
Tel. 918.383. Or.: 20,15
22,30; fest. 20,15/22,30
Lire 7000/Ateco 6000

OGGI RIPOSO

FOSSANO
Politeama
Tel. 62.407
Or.: 20/22
Lire 6000/8000

OGGI RIPOSO

GARESSIO
Excelsior
Or.: 21
Lire 7000
anziani 4000

OGGI RIPOSO

LIMONE
Lux
Tel. 927.534
Lire 9000

OGGI [illegible]

MONDOVI'
Bertola
Tel. 47.898
Lire 8000

SALA GRANDE: Oggi riposo. Or.: [illegible] fest 16/18/20/22.
SALA PICCOLA: Oggi riposo. Or.: 20.30/22.30. Lire 8000 ridotto 7000

ORMEA
Ariston
Tel. 391.311
Or.: 21,15
Lire 8000

OGGI RIPOSO

PRATO NEVOSO
Baronet
Tel. 334.156
Or.: 20/22
Lire 9000/7000

OGGI RIPOSO

SALUZZO
Civico
Tel. 43.755 L. 10/8000
[illegible]. fer. 20/22;
fest. 16/18/20/22

OGGI RIPOSO

Italia
Tel. 42.506
Or.: fer. [illegible].40/22;
fest. 15/17.20/19.40/22
Lire 10.000/8000

Luce rossa

Politeama
Tel.
Or.:
Lire

OGGI RIPOSO

S. GIAC. [illegible] ROB.
Roburent

OGGI RIPOSO

SAMPEYRE
Edelweiss
Or.: 21

OGGI RIPOSO

SAVIGLIANO
Aurora
Tel. 712.957

OGGI RIPOSO

Ritz
Tel. 712.477
Or.: 20.22
Lire [illegible]

[illegible] RIPOSO

ALESSANDRIA E PROVINCIA

ALESSANDRIA
Alessandrino
Tel. 0131/252.844
Or.: 19,45/22,30
Lire 10.000/8000

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Ambra
Tel. 252.079.
Or.: 20/22,15
Lire 6.000 posto unico

Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra '93) 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà il fonio di una [illegible] riscossa isolazione sentimentale. N. V. 1h 56' **Dr[illegible]**

Comunale
[illegible] 234.240
Or.: 20/22.30
Lire 8000 posto unica

Film [illegible]
di K. Kieslowski, con J. Binoche, D. Reponi (Fra. '93) Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Corso
Tel. 288.000
Or.: 16/18/20/22,15
L. 10.000/8000

CHIUSO

Cristallo
Tel. 341.272
Or.: 16/17,30.18
20,30/22,30
Lire [illegible]

Film vietato ai minori di anni 18

Galleria
Tel. 252.112
Or.: 18,45/22,15
Lire 10.000/8000

L'ultimo grande eroe
di J. [illegible] Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova [illegible] magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

Moderno
Tel. 252.707
Or.: 19,45/22,20
Lire 10.000/8000

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

[illegible]
Ariston
Tel. 0144/322.885
Or.: 19,30/22
Lire 6000/5000

Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, [illegible] Russo (Usa '93) Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Cristallo
Tel. 0144/322.400
Or.: 18,30/22
Lire 6000/5000

L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una [illegible] Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

CASALE M.
Moderno
Tel. 0142/452.816
Or.: 20/22.30
Lire 10.000/7000

Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una [illegible] monial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e alti delitti N. V. 1h 25' **Comm. Giallo**

Cine [illegible]
Tel. 452.081
Or.: [illegible]22,30
[illegible] 10.000 posto unico

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

Vittoria
Tel. 452.291
Or.: 20/22,20
Lire 10.000/7000

Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di [illegible] una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

NOVI L.
Moderno
Tel. 0143/78.290
Or.: 20/22,20
Lire 8000 posto unico

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

OVADA
Comunale
[illegible] 0143/81411
Or.: 20/22,15
L. 8000 posto unico

Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantawventura**

SERRAVALLE S.
Lara
Tel. 0143/62.895
Or.: 20,30/22,30
Lire 7000/5000

Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '93) Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni erotiche e d'amore sempre più [illegible] del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

TORTONA
Sociale
Tel. 861.325
Or.: 20/22,30
Lire 9000 posto unico

Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) Un [illegible] trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato [illegible] polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. [illegible] V. 2h 08' **Thriller**

VOGHERA
Arlecchino
Tel. 648.124
Or.: [illegible]
L. 7000 posto unico

L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, [illegible] O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantawventura**

VERCELLI E PROVINCIA

VERCELLI
Astra
Inf. orari tel. 255.045
Infortuna cinema tel. 215.018

OGGI RIPOSO

Nuovo Italia
Inf. orari tel. 64.344
Infortuna cinema tel. 215.018
Ingr. solo con tessera

OGGI RIPOSO

Principe
[illegible] orari tel. 60.547
Infortuna cinema tel. 215.018
Apertura [illegible] 18,30
Lire 9000

Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una [illegible] monial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e alti delitti N. V. 1h 25' **Comm. Giallo**

Viotti
Inf. orari tel. 250.846
Infortuna cinema tel. 215.018
Apertura ore 18,30
Lire 10.000/8000

Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non [illegible] saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

BIELLA
Apollo
[illegible]. orari tel. 015/23.765
[illegible] 7000

Film vietato ai minori di [illegible] anni

Impero
Inf. orari tel. 015/22.736
Lire 10.000/9.000

[illegible] centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, [illegible] Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Mazzini
Inf. orari tel. 015/22.736
Lire 10.000/9.000

OGGI RIPOSO

Odeon
Inf. orari tel. 015/22.736
Lire 10.000

OGGI RIPOSO

Sociale
Inf. orari tel. 015/22.736
Lire [illegible]

OGGI RIPOSO

GATTINARA
Italia
Inf. or. tel. [illegible]933 100
Lire 9000/8000

Film vietato ai minori di 18 anni

TV PRIVATE

Telestar
18,30 **Primo** telefilm
20 - **Benson**, telefilm
20,30 **La sporca guerra**, film
[illegible] **Benson**, telefilm
23,20 **New Excelsior**, varietà

Telecupole
[illegible] **Obiettivo agricoltura**
[illegible] **Il meglio delle trattorie dei ristoranti**
23 - **Motor news**
23,30 **Rosso di sera** varietà

Videogruppo
19,30 **Videonotizie**
20 - **Trentaminuti**
20,30 **Pallacanestro A2**
22,30 **Videonotizie**
21 — **Il termometro dell'economia**
0,30 **Videonotizie III edizione**

Telecity
18,50 **Sette (e allegria si canta**
19 - **Good Grief**, telefilm
19,30 **[illegible]'Hara**, telefilm
20,30 **L'avventuriero della Tortuga**
22,20 **Taggart**, telefilm
23,20 **Ladro di donne**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Phantaman**, cartoni
19 - **Doraemon**, cartoon
20,30 **Samba d'amore** telenovela
21,15 **I guerrieri ninja**, telefilm
22,15 **Angie**, sit comedy

Quarta Rete Tv
19 — [illegible] **Maria**, telenovela
19 — **Mach music**
20,30 **Una volta nella vita**, film
22,15 **Tg 4**
22,30 **Gran minestrone**
23,15 **Electric blue**

Quinta Rete
19,15 [illegible] **sera con noi**
19,30 **Angie girl**, cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.** telefilm
20,30 **Zia Mary**, film
22,30 **Flore[illegible]**

Quadrifoglio Odeon
19 - **Senora**, telenovela
[illegible] **La faccia nuda**, film
22,45 **Tg 9**
[illegible] **Le sei mogli di Enrico VIII**, film

Rete 9 Tai
20,25 **Tg 9**
21,30 **Obiettivo sport**
23 — **Tg 9**

Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine**
11 — **Rassegna pagine «La Stampa»**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**

Telecampione
20,45 **Faccia faccia**
21,15 **Futuro**
22,15 **Business news**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
[illegible] — **I misteri degli abissi**, doc.

G.R.P.
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Mahler Mahler**, [illegible]
20,30 **Selvaggia bianca**, film
22 **Tg monitor**
22,50 **Woorinda**, telefilm

Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 - **Telenovela**
21 — **Rubrica**
22 - **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**

Telesubalpina
19,30 **L'udienza [illegible] Giovanni Paolo II del 29/9/93**
19,30 **Il regionale**
20,30 **Gli infiltrati**
21,30 **Petrocelli**

Rete 7 Piemonte
20,40 **Informa 7**
23 — **Ruote in pista**
[illegible].40 **Informa 7**
0,05 **Giudice di notte**
1,15 **Quella sporca dozzina**

Videonovara
18 — **Superpass**, rubrica
19,30 **Videonovara notizie**
20,00 **Videonovara sport**
22,30 **Videonovara notizie**
23 - Calcio: **Novara - Pavia**

Vco
19,30 **Vco notizie**
[illegible] - **Riuscirà la nostra cor[illegible]**
20,30 **Off side**, sport
21,45 **Tuttobasket**
22,15 **Vco notizie**

Altaitalia Tv
20,30 **Sportinsieme**
22,30 **News edizione notte**
23,30 **Due americane scatenate**
0,30 **News ultima edizione**

Telemonterosa
19,15 **Tmr Giornale**
19,40 **Illusione d'amore**, telenovela
20,30 **La nuova terra**, telefilm
23 — **Tmr giornale**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Al sindaco spettano le decisioni più attese sul futuro dell'amministrazione

In bilico la giunta di Savona

Terremoto politico per l'avviso di garanzia all'assessore al Traffico e tesoriere del pds, Berruti
E' accusato di finanziamento illecito ai partiti per le sponsorizzazioni Italgas alle feste dell'Unità

SAVONA. E' [illegible] «giorno del giudizio» per la giunta Tortarolo. L'assessore al Traffico e tesoriere del pds di Savona, Giancarlo Berruti, dovrebbe ricevere materialmente l'avviso di garanzia per finanziamento illecito ai partiti. E toccherà quindi prima all'assessore, poi al pds e infine a sindaco e giunta trarre quelle che comunemente vengono definite le «conseguenze politiche».

La federazione del pds, infatti, ha subordinato ogni decisione all'atto materiale di consegna dell'avviso di garanzia. Un modo per prendere tempo, perché la notizia è [illegible] nota da qualche giorno, e stabilire che fare: lo statuto del pds, infatti, impone agli inquisiti (al di là di ogni considerazione sulla colpevolezza o meno) di lasciare le cariche pubbliche.

L'inchiesta è quella delle sponsorizzazioni dell'Italgas, che gestisce il servizio metano e acqua, alle feste dell'Unità. Secondo l'accusa, si tratterebbe di cifre superiori al «ritorno» in fatto di pubblicità e di servizi; secondo il pds, di contributi leciti.

Il tutto accade in un momento politico assai travagliato. Già [illegible] recente la giunta Tortarolo è passata indenne da [illegible] richiesta di autoscioglimento del consiglio, e da oggi si scateneranno le forze dell'opposizione, e cominciare avviamente dalla Lega Nord che, raccogliendo molti esposti anonimi e trasmettendoli alla magistratura, aveva di fatto provocato l'apertura delle inchieste.

Il sindaco non si è ancora pronunciato ufficialmente. La sua non è una posizione facile. Si trova alle prese [illegible] un compagno di partito (per giunta il tesoriere nonché assessore al Traffico) «avvisato» dalla magistratura, la formula che indica soltanto l'apertura dell'inchiesta. Dovrà vedersela con il futuro della giunta e con i problemi interni di partito, legati anche a una sua ricandidatura.

Sergio Tortarolo dovrebbe parlare oggi, e lo [illegible] dichiarazioni attese. Secondo alcuni potrebbe scegliere la teoria, certamente non facile da sostenere, secondo cui Berruti può restare al [illegible] posto perché l'indagine non riguarda il Comune ma il partito. Ma [illegible] tratterebbe di un compromesso destinato a durare poco: la decisione, quale che sia, va ben oltre considerazioni di questo genere. [r. s.]

Il sindaco di Savona, Sergio Tortarolo, e l'assessore Giancarlo Berruti

Tutte le inchieste aperte

Dal tribunale al depuratore poi le operazioni immobiliari

SAVONA. L'avviso di garanzia al tesoriere della federazione provinciale del pds e assessore comunale Giancarlo Berruti è soltanto l'ultimo atto, per ora, di una serie di inchieste giudiziarie che stanno passando al setaccio le opere pubbliche e i rapporti fra amministratori e partiti e aziende della città. «Coperchi difficili da sollevare - dicono gli investigatori - perché pochi sono disposti a parlare, e comunque nessuno va oltre [illegible] generiche, che sono poco più di diceria».

Gli avvisi di garanzia a Giancarlo Berruti e a un funziona[illegible] dell'Italgas riguardano presunti finanziamenti illeciti al pds ottenuti [illegible] la vendita di spazi pubblicitari nei festival dell'Unità, secondo l'accusa a prezzi superiori a quelli di mercato, negli anni 1990-'93. Gli anni precedenti non vengo[illegible] presi in considerazione perché eventuali episodi di finanziamento illecito sarebbero prescritti.

L'inchiesta più complessa e che potrebbe nascondere altri interessi illeciti è quella sul depuratore consortile [illegible] Savona: 75 miliardi di spesa, cui se ne sono aggiunti altri, per un'opera che non funziona. Il procuratore della Repubblica Renato Acquarone per questa vicenda ha firmato una serie di avvisi di garanzia in cui si ipotizza l'abuso d'ufficio.

Anche la «gestione calore» degli stabili gestiti dal Comune di cui è concessionaria l'Italgas è sotto inchiesta. Un funzionario del Comune di Savona è finito in carcere e altro 4 per[illegible] sono state raggiunte da avvisi di garanzia. Per entrambe le inchieste la svolta decisiva potrebbe avvenire con il deposito delle nuove perizie.

Sulla costruzione del Palazzo di giustizia indaga [illegible] tempo il sostituto procuratore, Alberto Landolfi. Sono poi avviate altre inchieste, fra cui quelle sulle Ammiraglie e sulle aree Folconi. [b. b.]

NOTIZIE FLASH

VARAZZE

Controlli antimalavita denunciato un minorenne

Due giovani sono stati denunciati nel corso dei controlli effettuati dai carabinieri di Varazze che si intensificano nelle serate dei weekend. Sono R. F., 15 anni, abitante a Genova, so[illegible] con un coltello a scatto davanti al «Gilda»; e Mirko Benini, 19, di Varazze, trovato ubriaco nei giardini di corso Colombo [b. b.]

SAVONA

Un'auto si incendia davanti al San Paolo

L'auto di Luciano Casalia, abitante a Savona [illegible] via San Lorenzo, è stata semidistrutta dalle fiamme. La «Simca 1000» dell'uomo si è incendiata davanti all'entrata del San Paolo, dove Luciano Casalia andava [illegible] visitare un congiunto, ricoverato in ospedale. Erano le 8 di ieri. Per spegnere l'incendio è stato necessario l'intervento del fuoco. [b. b.]

FINALE L.

Molti cassonetti bruciati in centro e a S. Bernardino

Raid di teppisti, nella notte di sabato scorso, che hano appiccato [illegible] fuoco [illegible] cassonetti per la raccolta dei rifiuti in numerose zone della città ed esattamente a San Bernardino, nelle via Manzoni e Grillo e sul lungomare di Varigotti. Gli incen[illegible] sono stati spenti dai vigili del fuoco. [b. b.]

SANREMO

Manca la luce per un'ora [illegible]auro in via Padre Semeria

Un black-out elettrico di oltre un'ora ha bloccato ieri, a Sanremo, i servizi in via Padre Semeria. Molte cancellate all'ingresso dei palazzi sono rimaste chiuse, e i centralini di [illegible]rabinieri e vigili del fuoco sono stati presi d'assalto. Gli utenti isolati [illegible] avrebbero potuto mettersi in comunicazione con gli uffici dell'Aa[illegible]ale, sguarniti [illegible] causa della giornata festiva. [m. p.]

GENOVA

Tenta rapina all'hotel arrestato un giovane

Tentata rapina sabato sera, alle 21,30, all'albergo «Stella d'Italia», di borgo Incrociati. Un giovane di 24 anni, Andrea Licheri, ha puntato un mazzo di chiavi alle schiena del proprietario dell'hotel, che si è accorto però del «trucco» inaidentro mesio in atto dal giovane, e insieme con il figlio ha bloccato il malintenzionato che è stato poi consegnato ai carabinieri. [a. l.]

Non cessa il maltempo: questa volta è colpita soprattutto la zona di Imperia

Frane, isolata Ventimiglia Alta

Ancora pioggia in Liguria, disagi nell'entroterra

VENTIMIGLIA. Ventimiglia Alta è parzialmente isolata. Una frana, provocata dalle abbondanti piogge di questi giorni, ha travolto via Verdi e via Biancheri, due delle principali strade d'accesso alla parte vecchia della città, che sono [illegible] transennate. Traffico bloccato e divieto d'accesso anche per i pedoni. Corso Toscanini, il ter[illegible] ingresso per Ventimiglia Alta, è chiuso al traffico da tre giorni a causa di uno smottamento per cui, per raggiungere i vicoli con l'auto, [illegible] resta che percorrere i Bastioni. Nessun problema, invece, per i pedoni.

La frana si è abbattuta sulle due strade intorno alle 12 di domenica: in quel momento, fortunatamente, non passava nessuno. Massi e terriccio hanno abbattuto un palo della luce. I vigili del fuoco di Ventimiglia hanno fatto precipitare alcuni macigni pericolanti che incombevano sulla strada e minacciavano di provocare ulteriori danni.

La pioggia abbondante di questi ultimi giorni ha provocato piccole frane, smottamenti, cadute di sassi, crolli di alberi, allagamenti un po' in tutta la provincia. La Provincia e la Guardia forestale hanno segnalato numerose interruzioni parziali della viabilità lungo la strada per Badalucco; altre in zona Suseneo superiore (Sanremo) e nel Dianese.

I principali disagi gli automobilisti li hanno incontrati lungo la rotabile che collega Diano Marina e Diano San Pietro dove una frana ha ostruito per tre quarti la carreggiata. La viabilità è stata disciplinata a senso unico alternato da un semaforo. Chiusa al traffico, invece, la strada sterrata che da Pontedassio porta a Diano Arentino. Una frana si è abbattuta anche sulla strada per Gazzi (frazione di Chiusanico).

Allagamenti sono stati segnalati nella parte vecchia di San[illegible] (via Porte Candelieri e via Palma), a Imperia e Bordighera.

La pioggia e la presenza per le verifiche delle auto del Rally nelle strade del centro di Sanremo hanno provocato la paralisi totale della viabilità con code e traffico impazzito.

Decine le chiamate al centralino dei vigili del fuoco e della Guardia forestale. Tutti gli uomini disponibili nelle caserme di Imperia, Sanremo e Ventimiglia sono stati mobilitati anche [illegible] le previsioni del tempo, almeno per lunedì, sembrano rassicuranti. I bollettini indicano una leggera schiarita anche se, da martedì, si ritorna all'umido con l'arrivo di una nuova perturbazione con piogge e rovesci temporaleschi. I fenomeni potranno essere ancora una volta intensi con colpi [illegible] vento più forti durante i temporali. [g. p. m.]

SAVONA

Mareggiata e vento forte

La nuova ondata di maltempo continua a provocare timori e apprensioni anche nel Savonese. In particolare lungo [illegible] costa, [illegible] causa di una forte mareggiata che ha provocato pericoli a pescatori e diportisti. La Capitaneria consiglia di rimanere in porto, dal momento che le acque intorno agli scali sono ingombre di detriti e tronchi d'albero trascinati dai torrenti in piena. I detriti infatti possono provocare danni gravissimi, soprattutto ai piccoli scafi. La mareggiata ha eroso il litorale in numerosi tratti, in particolare ad Alassio. Nelle aree vicino allo scalo turistico le onde battono direttamente sulla passeggiata. A Finale Ligure i cavalloni hanno danneggiato alcune barche a vela sistemate sulla spiaggia; la furia del mare ha poi provocato danni alle attrezzature dei pescatori. Allagamenti a Cairo Montenotte [illegible] località Ville. Alberi sradicati nell'entroterra di Varazze e pericoli di frane. [m. nu.]

DOMANI SU LA STAMPA

Il condominio diritti e doveri

Condominio, ovvero inesauribile fonte di guai, ovvero microcosmo complesso e perfetto specchio della società che vive (o soffre) una propria realtà di rapporti e conflitti. La «Guida del cittadino» pubblica oggi la prima puntata sull'argomento per chiarire diritti e doveri dei condomini alla luce della scarna normativa vigente, al fine di aiutare a raggiungere una più serena convivenza.

E a Cairo il cane fa scoprire il cadavere del padrone stroncato da infarto

Incidenti di caccia, due morti

Si cerca chi ha sparato nei boschi di Moconesi

GENOVA. Un cacciatore di 33 anni, Giampaolo Giuffra, che abitava in via Principale 99 a Cassanesi, nel comune di Tribogna, è stato ucciso da un [illegible] pagno di battuta al cinghiale. Il tragico episodio è avvenuto ieri mattina, nei pressi di Terrile, un piccolo centro abitato nell'entroterra di Recco. Un altro cacciatore è stato ucciso, a Torriglia, da un compagno di battuta al cinghiale. Si chiamava Mario Casale, 46 anni, di Torriglia, dipendente del Comune. Il tragico incidente è avvenuto in località «Cornaro di Santa Brilla», nei pressi [illegible] Moconesi. La dinamica non è stata ancora chiarita. E' stato Sergio Bacigalupo, 32 anni, via Statale 9, a Pian dei Preti, un'altra frazione di Tribogna, a imbracciare l'arma che ha [illegible] Giuffra. L'uomo, che è già stato interrogato dai carabinieri di Uscio e dal magistrato, in serata è potuto ritornare a casa ed è indagato di omicidio colposo. Giampaolo Giuffra, scapolo, con la passione della caccia, lavorava come operatore ecologico presso l'amministrazione. Questa non è la prima disgrazia che ha colpito la famiglia Giuffra perché in quasi cinque anni altri due famigliari della vittima erano morti in altrettanti incidenti.

Altro drammatico episodio nel Savonese. Emilio Rodino, 70 anni, «scomparso» da casa nel pomeriggio di sabato scorso, è stato trovato cadavere a «Ca du Mun» dalle Ville di Cairo Montenotte, dove abitava in località Carnovale. Vicino a lui il suo bracco, fedele compagno di molte battuto di caccia, che ha cercato inutilmente di trascinarlo verso casa. Poi, è rimasto vicino al [illegible] padrone cercando di richiamare l'attenzione degli abitanti dei casinali della zona abbaiando, e con guaiti di dolore quando ha capito che il suo padrone era morto.

Emilio Rodino si [illegible] allontanato da casa per una battuta di caccia, insieme al suo bracco. Al calare della notte di sabato non era ancora rientrato. I famigliari hanno dato l'allarme e si sono iniziate le ricerche, alla luce di torce elettriche, cui hanno partecipato anche vigili del fuoco, boy-scouts, militi della Croce bianca e uomini della Forestale.

Sono stati questi ultimi, poco dopo le 23 di sabato, a trovare Emilio Rodino accasciato in una radura, dove probabilmen[illegible] è stato colto da un infarto. Comunque, sarà l'autopsia a stabilire le cause della morte. Vicino a lui il [illegible] bracco, i cui guaiti avevano attratto l'attenzione delle persone che partecipavano alle ricerche. La «cacciatora» dell'uomo portava i segni dei denti del cane, che aveva cercato inutilmente di trascinare il suo padrone fino all'abitato. [a. l.]

[illegible]
UNITA' SOCIO SANITARIA LOCALE 51
NOVARA - CODICE IDENTIFICATIVO 051
Estratto di avviso [illegible] gare
L'USSL 51 [illegible] Novara rende noto che [illegible] sarà indetta [illegible] dal [illegible] Legisl. 358 del 24.7 [illegible] le seguenti gare di licitazione privata per l'aggiudicazione di forniture occorrenti alla USSL n. 51:
a) fornitura carni bovine fresche anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 2.400.000.000 IVA inclusa.
b) fornitura prodotti ortofrutticoli anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 1.500.000.000 IVA inclusa.
c) fornitura polli a busto e pezzi di pollo anni [illegible] importo complessivo presunto L. 470.000.000 IVA inclusa
d) fornitura di salumi e carni suine anni 1994-1995 importo complessivo presunto L. 550.000.000 IVA inclusa.
e) fornitura di formaggi anno 1994 importo [illegible] presunto L. 340.000.000 IVA inclusa.
Le domande di partecipazione, che dovranno essere datate per ogni singola gara, dovranno essere corredate della necessaria documentazione e pervenute entro le ore 13 del giorno 26 ottobre 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. 51 - Ufficio Protocollo, corso Mazzini [illegible] - 28100 Novara.
Gli interessati potranno prendere visione degli avvisi integrali di gara contenenti l'indicazione della documentazione da allegare alla domanda di partecipazione presso il Servizio Provveditorato/Economato - c.so Mazzini, 18 - Novara (tel. 0321 - 373348) nelle ore d'ufficio.
La richiesta d'invito non vincola l'Amministrazione appaltante
L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO
on.le prof. Alessandro Giordano

PREZZI ECCEZIONALI
CASHMERE
MAGLIFICIO VENDE PREGIATI CAPI DI MAGLIERIA A PREZZI DI FABBRICA
KLKAY FASHIONS - MONZA - Tel. 039 324.695
Via Sgambati [illegible] (vicino al Parco di Monza)
TORINO (TO) da: SCONTO GROSSO
Fratelli Marochi 33 - Telefono [illegible] 945.38.85

AFFITTASI ROMA PIAZZA RIVOLI
INTERO FABBRICATO MQ [illegible]
costituito da piano seminterrato, terreno, primo, secondo, terzo adatto scuola, uffici ecc. Eventuale frazionamento. Per informazioni geom. Oddone Giuseppe tel. 436.99.85

La cultura: il tempo ritrovato
Filosofia e Scienza
verso un nuovo rapporto? Ne parla Francesco Barone.
Uno dei tanti motivi per cui associarsi o comunque informarsi.
CENTRO PANUNZIO
VIA MARIA VITTORIA 35/II - TEL. [illegible]

MINISTERO DELLA DIFESA
COMANDO DEI SERVIZI DI COMMISSARIATO
[illegible]
Avviso di gara
Il giorno 17.11.1993 sarà esperita presso il Comando dei Servizi di Commissariato RMNO via O. Revel n. 11 - 10121 TORINO - tel. 011/56034326, licitazione privata con accorranza aperta alle imprese degli Stati membri della CEE per il servizio di lavatura oggetti di corredo e casermaggio come meglio specificato nel bando [illegible] gara o nella lettera d'invito.
La gara verrà effettuata [illegible] la procedura fissata dalla Direttiva 92/50/CEE del 18.06.92.
Le domande di partecipazione alla gara, sia per [illegible] imprese iscritte all'Albo dei Fornitori della Difesa che per quelle non iscritte dovranno pervenire entro il 25.10.1993 e dovranno essere compilate come disposto dal bando di gara inviato in data 08.10.1993 per la pubblicazione sulle Gazzette Ufficiali Repubblica [illegible] Italiana e Comunità Economiche Europee.
IL CAPO DEI SERVIZI E DIRETTORE DI COMMISSARIATO

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK publikompass
Sportelli: Via Roma 60 Via Marenco 32
Telef. 011 65.211 - 10126 TORINO

Via PARTY-LINE
[illegible] 66.19.66
SOLO 850 LIRE AL MINUTO PIU' IVA
[illegible] 11.49.94
1.850 AL MINUTO PIU' IVA
SOLO PER DUE
Metti nei tuoi giorni la luce di un sorriso
IN TUTTA ITALIA
FANTASY PARTY
144.11.40.90
Una telefonata per stare allegramente con tanti amici e soli in due.
Risc - Via Timavo, 34 - 20124 MI
Non è un telefono erotico.
Fornire numeri di telefono (solo il vostro).
A 2.540 lire/min. + iva

NOVITÀ IN TUTTA ITALIA
"Quando un lui cerca una lei,,
You and Me
Lascia i tuoi messaggi [illegible] ascolta quelli degli altri.
144.11.40.20
Risc - Via Timavo, 34 - 20124 MI - Non è un telefono erotico.
Fornire numeri di telefono (solo il vostro). - A 2.540 lire/min. + iva

LA RANA ?!?
Divertiamoci [illegible] 10 e solo [illegible] 2
Chi chiama rispondiamo
144.114.600
Risc - Via Timavo, 34 - 20124 MI - Non è un telefono erotico.
Fornire numeri di telefono (solo il vostro). - A Lire 2.540 Lire/min. + iva
Finalmente anche in Italia !

FUNNY Boy
Divertiamoci in 10 o solo in 2
[illegible] 144 11 [illegible] 69
PRONTO Duo
[illegible] 144 11 44 86
FUTURO in linea
[illegible] 144 11 43 52
Astro Line
[illegible] 144 11 43 50

SAVONA

Astor — Tel. 854 627 — Lire 10.000/7000 — Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Diana 1 — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15 20/22,30 — Lire 10.000/7000
Sliver
di P. Noyce, con S. [illegible] W. Baldwin, T. Buranger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, tetro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Diana [illegible] — Tel. 825.714 — Or. 15,10/17,30/19,50/22,15 — Lire 10.000/7000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

[illegible] — Tel. 825.714 — [illegible].: 15,30/17,45/20/22,[illegible] — Lire [illegible] 000/7000
[illegible] centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Jolly — Tel. 850.570 — Or. 15/17,30/20/22,30 — Lire 6000/5000/5000
Film a luci [illegible]

Eldorado — Tel. 820.563 — Or.: 15,30/17,40/19,50 22,15 — Lire 10[illegible]
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Filmstudio — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
Jona che visse nella [illegible]
di R. Faenza, con J. Del Vecchio, J.H. Anglade, J. Aubrey (Italia '93) — L'infanzia di un ebreo in un campo di prigionia tedesco: come l'orrore può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N. V. 1h 35' **Drammatico**

ALASSIO
Colombo — T. 640.263. Or.: 20,30/22,30 — Fest. e prel. 16/18,10/20,20 22,30 Lire 6000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' [illegible]ture

Ritz — Tel. 640.427 — [illegible]: 20,30/22,30 — Iost. 18,30/19,30/20,30/22,30 — Lire [illegible]000/5000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo [illegible] Manhattan, teatro di morti [illegible], una seducente donna [illegible] coinvolta dal vicino di [illegible] in un pericoloso gioco voyeuristico. V. [illegible] 1h 47' **Thriller**

ALBENGA
Astor — Tel. 50997 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000/5000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato [illegible] polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Ambra — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 7000/5000
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

BORGIO VEREZZI
Astra — Or.: 21,30 — CHIUSO

BORGHETTO, [illegible] Vittoria — Or.: 20,15/22,45 — Lire 5000/3000
La sirenetta
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney, sbb. e «Pappino guardiano del faro» (Usa '89) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Erik e se ne innamora... N. V. 1h 30' **Cartone animato**

CAIRO M. Abba — Or.: 20/22 — Lire 7000/5000 — Fest. 16/18/20/22
Vanessa super anal

CELLE LIGURE [illegible] giardino — Or.: 21 — Lire 7000/5000 (mercoledì lire 5000) — CHIUSO

Arena Piani — CHIUSO

FINALE [illegible]
Ondina — Tel. 692.200 — Or.: 20/22,30 — Lire [illegible] — OGGI RIPOSO

Arena Ondina — CHIUSO

LAIGUEGLIA
Corallo — Tel 660.[illegible] — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000/5000 — CHIUSO

[illegible]
Giardino del principe — CHIUSO

Loanese — Tel. [illegible] — Or.: 20,30/22,30 — Lire 6000/5000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Perla — Tel. 675.791 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000/5000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

MILLESIMO — Ore 16/17/21 — Lire [illegible]

Pietra Ligure Giardino — Or.: 21,30 — Lire 7000/5000 — CHIUSO

SPOTORNO
Ariston — Or.: 21 — Lire 7000/5000
In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Shalfer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura [illegible] Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

VARAZZE
Verdi 1 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10000/8000 (mercoledì lire 5000)
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Verdi 2 — Tel. 97.249 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10000/8000 (mercoledì lire 5000)
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie [illegible] e [illegible] ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il [illegible] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h [illegible]' **Thriller**

[illegible]
Roma — CHIUSO

VOLA AL CINEMA — OLTRE GLI OSTACOLI DELLA FANTASIA

IMPERIA

IMPERIA
Centrale — Or.: 20/22,30 — Lire 10.000/ind. 8000 — OGGI RIPOSO

Dante — Lire 9000/ind. 6000 — [illegible] RIPOSO

Imperia — Lire 9000/ind. 6000 — OGGI RIPOSO

A. DI TAGGIA
Capitol — Tel. (0184) 43.440 — [illegible].: in. 15 ult. 22.30 — Lire 6000 — OGGI RIPOSO

BO[illegible]
Olimpia — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000/ind. 4000
Dragon: la storia [illegible] Bruce Lee
di R. Cohn, con J. S. Lee, L. Holly, M. Lesnick (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta al proprio dolore e alla paura [illegible] grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

CERVO
G[illegible]di estivo — Ore 21,15 — Lire 6000/rid. [illegible] — NUOVA PROGRAMMAZIONE

DOLCEACQUA
Cristallo — Or.: 15/21 — Lire 5000/rid. [illegible] — OGGI RIPOSO

[illegible]
Dianese — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000/rid. L. 5000 — OGGI RIPOSO

VALLECROSIA
Don Bosco — Or.: 15/21 — Lire 5000/rid. 4000 — OGGI RIPOSO

SANREMO
Ariston — Or.: in. 15,30/ult. [illegible]30 — [illegible] 10.000/rid. [illegible]
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco [illegible] dopo [illegible] si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h [illegible] **Fantavventura**

Centrale — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. [illegible]
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Sanremese — Tel. 507.070 — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Abbonam. 5 films 25.000 — Rassegna Arcidonna
La ribelle
di A. Grimaldi, con P. Cruz, S. Dionisi, L. Betti (Ita. '93) - Un'adolescente entra in riformatorio a causa di un furterello. Diventerà grande e disillusa attraverso la violenza, l'emarginazione, l'amore tradito. N.V. 1h 35' **Drammatico**

Orfeo — Tel. 62333 — Or.: in. 15,30/ult. 22,[illegible] — Lire [illegible]
Film vietato ai minori di anni [illegible]

Ritz — Tel. 507.070 — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 1[illegible]. 6000
Selezioni di Sanremo famosi

Tabarin — Tel. [illegible] — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. [illegible]
Dove siete? Io sono qui
di L. Cavani, con C. Cassili, G. Cardarello, M. Bonajuto (Italia '93) La storia d'amore di due ragazzi sordi che insieme nascono a lottare contro i pregiudizi e a vincere su chi calcola i loro progetti di vita. N. V. 1h 52' **Drammatico**

GENOVA

TEATRI
T. Carlo Felice — Tel. 589.329/591.697 — [illegible] 15. Concorso internazionale [illegible] violino Premio Paganini (prove finali). Ingresso gratuito.

Pol. Margherita — OGGI RIPOSO

T. della Corte — Tel. 570.24.72 — CHIUSURA ESTIVA

T. della Tosse — a Forte Sperone — CHIUSURA [illegible]

Sala Carignano — Ore 21 — L. [illegible].000/12.000 — **Fantasma in [illegible]**

CINEMA
[illegible] 1 — Tel. 208.949 — Or.: 15/16,30/18/19,30 21/22,45 L. 10.000
Palle in canne
di G. Quintano, [illegible] E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimone di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e alti delitti N. V. 1h [illegible] **Comm. Gialla**

Ariston 2 — Tel. 208.549 — Orario: 15,30/17,40/20,25/22,40 — L. 10.000
Tina
di B. Gibson, con A. Basson, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, [illegible] gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 56' **Comm.** [illegible]

Augustus — Tel. 566.810 — Or.: 15/17,30/20/22,40 — L. 10.000
[illegible] fuggitivo
di A. [illegible], con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova [illegible] assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: [illegible] dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h[illegible]' **Thriller**

Corallo 1 — Tel. 586.419 — Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30 — L. 10.000
Film Blu
di K. Kieslowski, con J. B[illegible], B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il [illegible]. Leone d'Oro a Venezia N. V. [illegible] **Drammatico**

Corallo 2 — [illegible]. 586.419 — Or.: 16/18,10/20,20 22,30 — L. 10.000
Un'anima divisa in due
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una ragazza sospesa e subito l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 1h 04' **Drammatico**

Grattacielo — Tel. 564.403 — Or. 15/16,55/18,50 20,40/22,30 — L. 10.000
Sliver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di [illegible] misteriosi, [illegible] seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Lux — Tel. [illegible] — Or.: 15,30/17,10/20,10 [illegible]. [illegible]
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare N. V. 1h 51' **Commedia**

Odeon — Tel. [illegible] — Or.: 15/17,30/20/22,40 — Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — [illegible] l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V [illegible] **Fantavventura**

Olimpia — Tel. 561.415 — Or.: 16/17,30/20/22,30 — Lire [illegible]
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Orfeo — Tel. 564.[illegible] — Or.: 14,40/18,10/21,30 — Lire 10.000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Dawson, J. Lemmon (Usa '93) In una Los Angeles sconvolta da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dal racconto di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Palazzo — [illegible]: 16/18/22 — Lire [illegible]
Addio mia concubina
di C. Kaige, con L. Cheung, F. Fengyi, G. U (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione fra due attori dell'Opera di Pechino. Rilettura e ricomposizione tra eventi politici e l'amore per [illegible] bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Universale — Palazzo dello Spettacolo — Sala 1. Tel. 582.461 — Or.: 15,10/17,40/20,10/22,40 — Lire 10.000
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e [illegible] mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Universale — Palazzo dello Spettacolo — Sala 2. Tel. 582.461 — Or.: 15/17,30/20/22,40 — Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Universale — Palazzo dello Spettacolo — Sala 3. Tel. 582.461 — [illegible]. 16/17.40/19,20 21/22,40 Lire 10.000
Eddy e la banda del sole luminoso
di D. Bluth (Usa '93) Un giallo, allegro, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chiucchiericcio è cessato, il sole non splende più come prima, e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Verdi — Tel. 592.137 — [illegible]. 15,30/17,50 20,10/22,30 — Lire 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellerannno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Centrale 1 — [illegible] — Lire 10.000
La massaia in calore

Centrale 2 — Tel. 580.380 — Lire 10.000
Ani ruggenti
Prendimi da dietro

Chiabrera — Tel. 281.566 — Lire 9000/5000
White trash black splash
Stone clan tell

Cristallo — Tel. 200.967
Maurizia multiforal superanal

Eldorado — Or. 10
Una zia, due nipotine, e trenta centimetri [illegible] cameriere

CINECLUB
Amici del Cinema — Tel. 413.836 — Or. 20.15/22,15 — L. 8000. Tessera L. [illegible] — CHIUSURA ESTIVA

Fritz Lang — Tel. 210.788 — CHIUSURA ESTIVA

Lumière — Tel. 506.935. — Or.: 20,15/22,30 — L. 8000
Antonia & Jane
Adrian con L. Stanton, R. Reeves (GB '92) — Due amiche [illegible] innamorate in conflitto tra loro, perché invidiose l'una dell'altra, hanno in comune solo una parcologa e una cena annuale N.V. 1h 40' [illegible]

Movie Club — Tel. [illegible] — [illegible] [illegible]

[illegible]
Eden-Peglicinema — Tel. 883.029 — Or.: 15,40/17,50/20/22,10 — Lire [illegible] (lun. 5000)
Benny [illegible] Joon
di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa [illegible]) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva [illegible] tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin. N. V. 1h4[illegible]' **Commedia**

S. [illegible]
Centrale — Tel. 286.033. — Or.: in. 15,20 — Lire 8000
La lunga strada verso casa
di R. Pearce, con S. Spacek, W. Goldberg, D. Schultz (Usa '93) Alabama [illegible], mentre il Paese è diviso da tensioni razziali, una signora [illegible] solidarizza, tra mille problemi familiari, con la governante nera. N. V. 1h 40' **Drammatico**

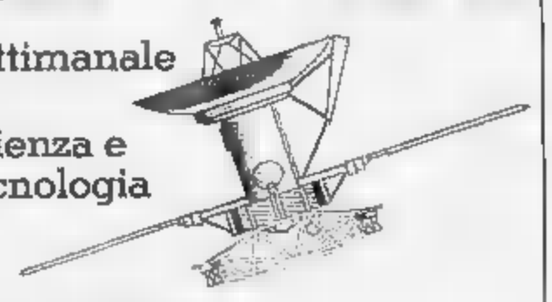
[illegible]
Augustus — Tel. 61.951 — Ore 16 — [illegible] 7000 — RIPOSO

CHIAVARI
Astor — Tel. [illegible] — Ore 16 — L. [illegible]
Nel centro del mirino
W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Cantero — Tel. [illegible] — Or., 15,30 — Lire 8000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) – Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible] isolati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Mignon — Tel. 309.891 — Ore 16 — Lire [illegible]
Benny [illegible] Joon
di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Dunn (Usa '93) — [illegible] ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin. N. V. 1h40' **Commedia**

[illegible] LEV.
Ariston — [illegible]. 41 505 — Ore 16 Lire 6000
[illegible]o selvaggio
di e con C. Gallieri, con R. Bohringer, C. Lopez (Francia '92) - Il giovane autore, recentemente morto per Aids, racconta la sua vita lobbario e bisessuale: l'amico, la tossicodipendenza, [illegible] malattia N. V. 1h 1h 35' **Drammatico**

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia


TV PRIVATE

Telestar
15,50 **M.A.S.H.**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Passioni**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **Primus**, telefilm
20 — **M.A.S.H.**, telefilm
20,30 **A faccia nuda**, film
22,30 **Tg 10** notiziario
22,45 **Bea[illegible]**, film

Telearcobaleno
13,35 **Maria, Maria**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Junior Tv**, rubrica
19,25 **Telegiornale**
19,55 **L'opinione**, rubrica
20,30 **L'onore di famiglia**
22,35 **Telegiornale**
23,15 **Redazionali**
24 — **Telefilm**

Telenord
9 — **Colorina love**, telenovela
10 — **L'uomo e la città**, documentario
11 — **Obiettivo gente**, news
12 — **Obiettivo gente**, news
12,45 **The bold ones**, telefilm
13,30 **Obiettivo gente**, [illegible]
13,45 **Viaggio con l'avventura**
15,15 **Obiettivo gente**, news
16 — **Colorina love**, telenovela
17 — **Cartoni ani[illegible]**
18 — **Motor shop**
[illegible],30 **Cartoni animati**
19 — **Avventure di frontiera**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
19,45 **Obiettivo gente**, news
20 — **Boys and girls**, telefilm
20,30 **I miei quartieri**, fatti del giorno
22 — **Viaggio con l'avventura**
22,30 **L'incontro con la maga**
23 — **L'uomo e la città**, documentario
24 — **Perestrojka girls**
1 — **Hobby Photo** non stop

Canale 7
14 — **Cartoni animati**
14,45 **L'uomo e la città**, documentario
16,30 **Quanto si piange per amore**
17 — **News**, informazione
17,05 **Lassie**, telefilm
18 — **News**, informazione
18,05 **Cartoni animati**
18,30 **Replay - Sport**
19 — **Tg Liguria**
19,30 **Obiettivo gente**
20 — **Tg Liguria**
20,30 **Fuori gioco**
22 — **Tg Liguria**
22,30 **Obiettivo gente**
23,30 **Fuori gioco**
1 — **Saveniem Sexy Shop**
1,30 **Canale 7 non stop**

Telecittà
13 — **Mtv Video Jay**
17,15 **Mtv at the [illegible]s**
17,45 **3 From 1**, musicale
18,30 **Mtv Prime**, rubrica
19,23 **Palla al centro**, rubrica
20,25 **Incontro di calcio**
23,25 **Telesalità nubile**
23,45 **Puffa al centro**, rubrica

Telegenova
14 — **Un'amica a casa vostra**, rubrica
14,30 **Un'occasione speciale**, rubrica
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **Superpass speciale**, varietà
18 — **Anticipazioni cinematografiche. [illegible]**
19,20 **Tg notizie**, informazione
[illegible] **L'opinione di Umberto Bossi**
[illegible] **Incontro con [illegible] Lega Nord**
23 — **Auto tv**, rubrica
1 — **Tg notizie**, notiziario
1,30 **Telegenova non stop**

Primocanale
15,30 **Market**
19 — **Calcio sera**, rotocalco
19,15 **La casa nel bosco**, telefilm
20,15 **Una scarpa assassino**, film
22,15 **Calcio sera** (replica)
22,30 **Punto sera**, notiziario
23 — **Auto tv**, rubrica
23,30 **A tre passi dalla sedia elettrica**, film
1 — **Punto sera**

Telesetar
12,25 **Passioni**, telenovela
13 — **Zoom**
14,15 **Antichevolmente con noi**
16,35 **La grande lotteria**, telefilm
16,50 **Attualità cinematografica**
17 — **Tv shop**
19,35 **La strana coppia**, telefilm
20 — **Capitan Power**, telefilm
20,30 **Film**
23,30 **Zoom**, attualità

Mixer Tv
14,30 **Colpo letale**, film
[illegible] — **Lassie**, telefilm
15,45 **News**
17 — **Illusione d'amore**, telenovela
18,30 **Obiettivo gente**
19 **Candid [illegible]**
[illegible] **News**
[illegible] **Agenda Ligurie**
[illegible] **Alice dolce Alice**, film
[illegible] **Candid Camera**

Teleregione
12 — **Mediterranea**
14,30 **Telegiornale**
15 — **Telefilm**
16,30 **Rubrica**
17 — **Starlandia**, giochi, cartoni animati
18 — **Superpass speciale**
19 **Videogiornale**
20,30 **Sceneggiato**
22,30 **Telegiornale**
23,30 **Telefilm**

Euro [illegible] Tv
15 — **Orazero**, musicale
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Passioni**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 **Spazio regionale**
20,30 **A faccia nuda**, film
22,45 **Informazioni originali**
23 — **Le sei mogli di Enrico VII**, film

[illegible] **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla [illegible] tempestiva comunicazione [illegible]lle emittenti.**

Podismo, Damele in scioltezza

SAVONA. Rosolino Damele ha vinto l'edizione 1993 del Trofeo «Case di Colombo», una manifestazione podistica ormai diventata tradizionale ■ organizzata dalla Polisportiva Seronella in collaborazione con l'amministrazione comunale di Savona. Non ideali le condizioni del tempo lungo l'intero percorso, una quindicina di chilometri. Tuttavia, ■ portacolori dell'Alba Docilia Albisola ha percorso l'intero tratto in scioltezza, vincendo la corsa riservata a tesserati e amatori in 38'50". Al secondo posto, ma staccato di un paio di minuti, si è piazzato Viviano dell'Atletica Varazze, mentre sul terzo gradino del podio è salito il genovese Calonda, che corre con i colori del Gruppo sportivo Gillardo di Millesimo. Quarto il savonese De Martino. Alla ■ competizione, disputata regolarmente nonostante la fitta pioggia caduta per tutta la durata della gara, hanno partecipato ben centocinquanta atleti. [r. p.]

Hockey, Liguria negli ottavi

SAVONA. Il Liguria è promosso agli ottavi di finale della Coppa Italia di hockey su prato. La formazione di Carlo Colla, che sabato aveva vinto il derby con il Savona per 1-0, si è ripetuta ieri andando a violare il terreno dell'Hc Genova: 4-3. Partita senza storia nel primo tempo, che ha visto i savonesi chiudere in vantaggio per 4-0 con reti di Acerbi e Pavani, e doppietta di Simonelli. Nella ripresa ha pesato molto l'espulsione di Simonelli per un fallo di reazione. Domenica prossima ■ concluderà la prima fase, con il Liguria impegnato al «Levratto» con l'Hc Genova. I savonesi ■ comunque già chi dovranno affrontare negli ottavi: i bolognesi del Pilot Pan, formazione che milita in serie A1. Il tecnico Colla: «Dopo il successo nel derby, che potevamo vincere più ampiamente, ci siamo ripetuti alla grande. I ragazzi hanno giocato bene, gli arbitri non sono stati all'altezza della situazione». [r. p.]

LA STAMPA

LIGURIA SPORT

Lunedì 11 Ottobre 1993 ■■■ 12

Padroni di casa nervosi, ridotti in 9 per due espulsioni

Savona col tridente

A Sarzana i biancoblù stravincono: 3-0 Reti di Verdicchio, Valentino e Pilleddu

«Affondato» il Camaiore

Una punizione-bomba di Costa ferma la corsa della capolista

RAPALLO. Basta una fiammata di Alessandro Costa per incenerire la corazza fin qui mai scalfita del Camaiore: la punizione-bomba che ha portato in vantaggio il Rapallo è giunta quando non era ancora scoccato il quarto d'ora di gioco eppure è parso mettere un suggello sul risultato.

Mai il Camaiore ha dato l'impressione di poter ribaltare l'1-0 a favore dei padroni ■ casa, anzi nella ripresa il Rapallo in contropiede avrebbe potuto anche rendere più severa la lezione ai versiliesi.

La evidente supremazia bianconera rafforza le tesi di chi sostiene che questo campionato il Rapallo, almeno ■■■ ■ al momento strutturato, può solo perderlo. Benedetti ■ compagni sinora non avevano mai perso, al Macera su un terreno pesante e contro una avversaria determinata, hanno denunciato limiti ben precisi: la squadra è compatta, affiatata, costruita attorno al geniaccio di Massimo Benedetti e il fiuto del gol di Bonuccelli, ma in tecnica e possanza atletica non raggiunge livelli eccelsi.

Il Camaiore prova ■ fare la voce grossa in partenza, ma non dura: Bonuccelli riesce per la prima e l'ultima volta a districarsi dai tentacoli della difesa ruentina e tira, Nannipieri riesce a toccare con la punta del piede e deviare. Su un campo pesante, ma che tutto sommato ha retto bene alla pioggia, il Rapallo prende ben presto il sopravvento. Mariani ha fatto tesoro degli insegnamenti di Spezia ed aiutato dal giudice:sportivo (fuori per squalifica Stabile e Tatti) ha cambiato volto alla squadra: libero è Della Latta (giubilato Caponi), a centrocampo rientra «motorino» Scalzi, Navone è a ridosso delle punte, Ferri gioca in appoggio a Costa, lasciato libero di spaziare per tutto il fronte d'attacco bianconero ■ 14' si procura una punizione dal limite o la calcia: la botta ■ destro perfora la barriera, scheggia il palo più lontano e si insacca.

Il Camaiore è pure sfortunato: al 25' Bartelloni, un corazziere inserito proprio per neutralizzare il pericoloso Costa si infortuna ed ■■■ caviglia: entra Mauro Benedetti e l'allenatore deve cambiare marcature, Gemignani da Ferri passa (con poca fortuna) sul bomber. Al 27' di testa ed al 31' di piede costringe ■■ angolo la difesa rossoblù. Al 44' ■ fa vivo anche Ferri che con ■■■ repentina girovolta chiama Alberti alla deviazione sopra la traversa.

Nella ripresa la battaglia si fa più aspra (alla fine si conteranno 7 ammoniti), ■■■ le idee diventano più confuse. Il Camaiore cerca di respingere nella sua area il Rapallo però non trova mai lo spunto e neppure la continuità di azione per impensierire. Al 61' Ferri e Navone dialogano, Alberti si oppone da campione alla fucilata di Navone. Al 71' il portiere non può far nulla sul destro sferrato da oltre 20 metri da Ferri; lo salva ■ palo alla sua destra. Nel finale infortunio all'arbitro che finisce l'incontro zoppicando.

Danilo Sanguineti

SARZANA. Campionato riaperto, ed il Savona, dopo la convincente affermazione di Sarzana e la sconfitta a Rapallo del Camaiore, è ■■■■■ a un passo dal primato. Una partita, quella disputata al «Mirto Luperi» in cui gli uomini ■ Mauro Della Bianchina non hanno sbagliato assolutamente nulla.

Hanno sfruttato al massimo le lacune degli avversari, non sono caduti nel nervosismo ■■ posto dai rossoneri ■ casa, hanno chiuso in doppia superiorità numerica ■ con un inequivocabile 3-0.

Le assenze, nelle file degli striscioni, non si sono fatte ■■■ tire: il reparto arretrato, imperniato ■■ Tovani libero, Carrea ■■ Masitto e Ardoino su ■ Maio, ha spadroneggiato. Ma è sulla fascia destra che il Savona ha costruito la sua partita: Amatruda, sostenuto a turno da Valentino e da Di Marco, ha fatto letteralmente dannare la ■■ troguardia rossonera. Nervosi gli spezzini di Biloni, estremamente tranquilli i biancoblù. Ed al primo affondo il Savona è già in vantaggio.

Dodicesimo minuto, Verdicchio impegna Brogi in una difficoltosa deviazione in angolo con un tiro dalla distanza. Sul corner seguente, battuto dallo stesso numero 9 savonese, Brogi esce ■■ farfalle», e Mazzanti non ■■■ far altro che tirar giù Pilleddu. Il palermitano Cassarà, ben piazzato, non esita a fischiare il penalty, come pure Verdicchio nell'infilare dal dischetto Brogi ■ fil di palo.

Il vantaggio dopo neppure ■■ quarto d'ora cambia il volto tattico del match: Sarzanese che deve cercare di attaccare. Savona che non bada solo a difendersi. Gli spezzini al 20' ■■ no al centro del secondo episodio-no: Mazzanti rifila un calcione a Pilleddu: per il terzino è cartellino rosso. Un gol da recuperare, un uomo in meno: gli striscioni hanno tutti gli «assi» a proprio favore, anche ■■ è Masitto a far gridare al gol al 27' con una punizione che ■ stampa sulla parte inferiore della traversa, ritorna in campo ■ la difesa biancoblù libera. Il Savona amministra saggiamente la gara per tutto il primo tempo, aspettando la ripresa per colpire, inesorabilmente.

Al 51', Verdicchio lancia in verticale Valentino scattato in posizione regolare, testa alta per guardare il piazzamento di Brogi e palla nell'angolino. Ai giocatori della Sarzanese saltano i nervi, in tribuna qualche esagitato inizia ad inveire contro i dirigenti del Savona, per poi prendersela con.... mister Biloni: tutto il mondo è paese.

Al 68' anche Di Maio viene sorpreso in reazione su Ardoino, e l'arbitro estrae per la seconda volta il cartellino rosso. Il Savona, pago del risultato, non infierisce: certo che le ripartenze lasciate davanti a Brogi sono molto estese... In ■■■ di queste si inserisce Pilleddu, servito da Valentino, per siglare la terza rete con un preciso tiro dal limite. Mancano venti minuti al termine, venti minuti in cui ■ gioco preferito dalle squadre è il classico torello: savonesi a far girare il pallone, sarzanesi a correre. Ma non è una estrema umiliazione degli avversari, è la capacità di questo Savona di giocare la palla, ■■ nei momenti ■ difficoltà come nelle fasi di stanca.

Note positive per tutti gli striscioni, in particolare per Amatruda e Pilleddu, generosissimi. Nel finale Della Bianchina getta nella mischia anche Carbone e ■■ Lucia: ed il primo ha la ghiotta opportunità di inserire il proprio nome tra i marcatori, ma l'emozione gli impedisce di fare centro. Sarebbe stato il poker, un «avvertimen-■■ per il Rapallo, domenica prossima a Savona.

Giancarlo Scartozzoni

Capurro, a destra nella foto, è stato il trascinatore del centrocampo savonese anche sul campo di Sarzana

La Valenzana rimonta, contestata la società biancazzurra

Sanremese, l'1-1 nel fango non accontenta il pubblico

Calabria, tra i migliori della Sanremese

SANREMO. Novanta minuti di danza sul fango. Alla fine è 1-1. Tutti contenti? Pare di sì. Alla Valenzana un puntic̈ino in trasferta va bene, tanto più che ■ riuscito a raddrizzare lo svantaggio; alla Sanremese, con i suoi problemi e tensioni (dagli spalti, a fine partita, persino una mini-contestazione alla società), premeva soprattutto muovere la classifica dopo due sconfitte consecutive.

Certo poteva andar meglio ai locali, che erano riusciti ■ passare in vantaggio. Ma Franco Rondanini, allenatore biancazzurro, che ha seguito la partita dai bordi del campo perché squalificato, è contento lo stesso: «E' un punto guadagnato contro un buon avversario e su ■■ terreno impossibile».

Alle squadre ■■ ■ merito di aver dato vita a una partita di calcio pur in condizioni ambientali difficili con la pioggia che ha battuto sul «Comunale» per tutti i novanta minuti ed il terreno sempre più ridotto ■■ le. Le emozioni non sono mancate. La Sanremese ha giocato meglio e segnato nel primo tempo; la Valenzana ha reagito bene, giocando meglio e segnando nella ripresa. Il pareggio insomma, ci sta.

La Sanremese era ■■esa in campo priva di Gaiaudo (infortunato) e De Vincentiis (squalificato) ma ha ripresentato Pigni, rientrato nei ranghi all'immediata vigilia e il giovane Martini; in attacco mister Rondanini aveva dato fiducia alla coppia Calabria-Romano, quest'ultimo all'esordio casalingo.

Subito una partenza ■ razzo della Valenzana che, nei primi tre minuti, va due volte vicinissima al gol, al primo minuto con Schiavone il cui tiro viene respinto da Soncin ■ al 3' con Dadda. Poi il match passa sui binari che lo caratterizzeranno per tutta la prima parte della gara: Sanremese all'attacco Valenzana in difesa pronta a tentare il contropiede soprattutto con l'attivissimo Schiavone. La Sanremese si fa pericolosa all'11' ■■■ un'azione Calabria-Caruso conclusa da quest'ultimo di poco fuori, poi soprattutto al 24' quando Maroni, servito da Romano, scodella un bel pallone per Calabria che di testa spedisce a rete trovando il portiere Merlone pronto a una gran respinta; altra occasione al 32' quando un difensore della Valenzana, per errore, trasforma la ■■ respinta in un cross-campanile verso la ■■ pria porta su cui Merlone deve volare per deviare in angolo. Preludio al gol della Sanremese, bellissimo, che arriva al 45': assist millimetrico di Caruso per Fagioli che, lanciato in area, precede d'un soffio il portiere in uscita ed infila a rete con uno splendido diagonale.

Partita ovviamente diversa nella ripresa quando è la Valenzana a dover attaccare. I piemontesi lo fanno con decisione: al 61' centrano ■ traversa con un gran tiro di Costantino che aveva superato anche il portiere; al 66' è Mometti, dal limite dell'area, ■ costringere Soncin ad un'altra deviazione volante.

La Sanremese, stanca e provata, incomincia ■ registrare qualche sbavatura specie sulla fascia destra, proprio dove più insistenti sono le incursioni della Valenzana, cede al 78': cross da destra di Vescovo, appena entrato, verso Sai, anche lui appena entrato che, ben appostato, devia in rete firmando il pareggio.

Bruno Monticone

SESTA GIORNATA: SI SONO SEGNATE 16 RETI

Grosseto-Pietrasanta 0-1

Grosseto: Sabatini; Sani, Vegni (dal 75' Sacchini); Bindi, Donati, Cesaro; Inches, Rosuoco, Montarani (85' Bilini), Olive, Battistini. **Pietrasanta:** Prospero; Ricci, Vassallo; Babboni, Magagnini, Mignani, Torcigliani, Bernali, Mosti (78' Gabrielli, ■' Nardini), Romiti, Marradi. **Arbitro:** Valenti

Cuneo Pelli-Cuneo 0-1

Cuoiopelli: Biancalani, Barsotti, Guainai; Falaschi, Valvara, Di Francesco, Masi, Brizzi (55' Fermi), Sgarbanti, Cardinali, Venturella (46' Lenzi) **Cuneo:** Zuccher; Risso, Marabotto, Mastropasqua, Galparoli, Sandri; Rizzieri, Cison, Capra (78' Tunni), Schipani, Daniele. **Arbitro:** Mazza. ■ Trento. **Rete:** 61' Daniele. **Note:** Terreno piuttosto pesante ma agibile. Uscito per infortunio, al 54', Brizzi. Ammoniti: Marabotto e Nova

Bra-Migliarinese 0-1

■■■ Biasi; Novello, Balocco, Dellagaren, Giachino, Smeriglio; ■■ Santis, Castiati, Rocca, Eirale (78' Rizzo), Capobianco. **Migliarinese:** Lazzurri; Olmi, Paganini; Spella, Lazzini, Fiordisaglio, Molucchi (81' Serafini), Guadagni, Erbini (78' Zaccagna), Bosinco, Braida. Arbitro: Stefani **Rete:** 22' Braida. **Espulsi** '86' Spella, '87' ■■■, '89' Novello.

Moncalieri-Pinerolo 2-2

Moncalieri: Migliino; Dini, Domizzano; Malabaila, Caputo, Milani; Reggio, Bochicchio Barison (65' Sesia), Formato, Di Vincenzo (12' Viale) **Pinerolo:** Mutato; Lucca Grossa, Salvai, Palitto (61' Raimondi), Schina; Rosa, Serra, Fabbrini (46' Pesce), Labrozzo, Pia. **Arbitro:** Dorni **Reti:** 18' Milani, 47' Labrozzo, 70' Schina 78' Milani **Note:** espulso al 10' Caputo

Certaldo-Pro Vercelli 2-2

Certaldo. Di Pisello 6; Capitani 6, Saventi 6,5; Iudi 6 5, Giannozzi 6, Innocenti 6,5; Meropeni 7,5, Fabbrizzi 7,5, Ghizzani 7 (74' Casella), Semplici 7, Cucciardi 7 (74' Rigacci). **Pro Vercelli:** Beccari 6; Lo Porto 5, Montebugnoli 5,5; Sella 6 (69' Monella), Storgato 6, Izzo 6,5; Rinaldi 6,5, Cervato 6, Welford 5,5, ... co 6-, Provenzano 7 (82' Scalimbolo). **Arbitro:** Di Gaspare. **Reti:** ■ Meropeni, 40' Provenzano, ■■ Fabbrizzi, 72' Saventi (autorete) **Note:** ammoniti Cucciardi e Cervato.

Sanremese-Valenzana 1-1

Sanremese: Soncin; Martini, Gagliotti, Piegni, Trasatti, Caruso; Fagioli, Bertoni, Romano (71' Biale), Moroni, Calabria (85' De Pasquale) **Valenzana:** Merlone; Mometti, Fea (73' Vescovo); Cadamuro (67' Sai), Negri, Varagnolo; Lucchini, Costantino, Dadda, Degli Esposti, Schiavone ■■■ **ro:** Pivi, ■■■ 45' Fagioli, 78' Sai.

Rapallo-Camaiore 1-0

Rapallo: Pinna; Guarra Nannipieri, Della Latta, Navone, Gandolfo; Sorrenti■■ (50' Dagnino), Cutolo (84' Saviotti), Ferri, Scalzi, Costa. **Camaiore:** Alberti; Bartelloni (25' Mauro Benedetti), Rombi, Simone Benedetti, Gemignani, Colluccini; Gabbrielli, Famocchia (56' Baldacci), Bonuccelli, Massimo Benedetti, Samana. **Arbitro:** Buccheri, ■■■e: 18' Costa. Note giornata fredda, terreno in condizioni discrete

Sarzanese-Savona 0-3

Sarzanese: Brogi; Mazzanti, De Fanti; Vitaloni, Zara, Galloni; Marafelli, Musetti (54' Manenti), Di Maio, Tonini (75' Bellotti), Masitto. **Savona:** Viviani; Carrea, Ardoino, Valentino, Tovani, Sole; Amatruda (80' Carbone), Capurro, Verdicchio, Di Marco, Pilleddu (85' De Lucia) **Arbitro:** Cassarà. **Reti:** 15' Verdicchio (rig.), 51' Valentino, 71' Pilleddu **Note:** espulsi al 20' Mazzanti e al 68' Di M■■

Colligiana-Nizza ■■■■ 0-0

Colligiana Gambelli, Zangrillo, Sacchino, Cianelli, Leonardi, Carotti, Perna (46' Gruntoli), Bonifacio, Mastecchi, Garlagnini ■■ Rossi), Bruno. **Nizza Millefonti:** Primei, Fornasi, Vittone, Davin, Berti, Maltese, Giovine, Dal Mazzo, Cesare (67' Weimann), Schincaglia, Moncada (72' Abate), **Arbitro:** Gargamelli Note ammoniti Bruno, Davin, Berti, Maltese, Dal Mazzo, Schincaglia. Angoli 6 a 8

GIRONE A

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAMAIORE	9	4	1	1	10	3
■■■ VERCELLI	9	3	3	0	11	6
■■■	8	4	0	2	8	3
NIZZA MILL.	8	3	2	1	7	6
■■■	7	3	1	2	10	7
■■■	7	2	3	1	4	2
PIETRASANTA	6	2	2	2	3	2
MIGLIARIN.	6	3	0	3	6	6
GROSSETO	6	1	4	1	5	5
COLLIGIANA	6	0	5	0	2	2
MONCALIERI	6	2	2	2	9	10
■■■	5	1	3	2	6	8
■■■	5	1	3	2	4	7
■■■	4	0	4	2	3	5
PINEROLO	4	0	4	2	3	6
■■■ PELLI	4	2	0	4	4	8
CUNEO	4	1	2	3	3	7
SARZANESE	4	1	2	3	4	9

I MARCATORI

5 reti: Bonuccelli (Camaiore); Formato (Moncalieri); Provenzano (Pro Vercelli).

■ reti: Fabbrizzi (Certaldo); Meropini (Certaldo); Braida (Migliarin.); Milani (Moncalieri); Moncada (Nizza Mill.); Artico (Pro Vercelli); Costa (Rapallo); Calabria (Sanremese); Verdicchio (Savona); Sai (Valenzana).

2 reti: Fava (Bra); Montarani (Grosseto); Erbini (Migliarin.); Labrozzo (Pinerolo); Welfori (Pro Vercelli); Fagioli (Sanremese); Masitto (Sarzanese); Pilleddu (Savona); Valentino (Savona).

7ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

MONCALIERI	GROSSETO
PIETRASANTA	CERTALDO
PRO VERCELLI	CUOIO PELLI
CUNEO	■■■
VALENZANA	SARZANESE
SAVONA	RAPALLO
CAMAIORE	BRA
MIGLIARIN.	COLLIGIANA
PINEROLO	NIZZA MILL

In Prima categoria sei pareggi: oltre ai leader vince solo il Bordighera

L'Ospedaletti è già in fuga

La neopromossa passa a Borgio e allunga

C'è già un leader in Prima, dopo 180'. E' l'Ospedaletti che, violando il campo di Borgio, conserva il punteggio pieno abbandonando la compagnia delle altre sei squadre che, vittoriose nella prima giornata, si sono ieri dovute accontentare di un pareggio. E il segno X è uscito ben 6 volte su 8, confermando la tendenza di un torneo quanto mai equilibrato. Quattordici gol segnati nei campi ridotti al limite della praticabilità.

Spettacolo a Pietra. Una delle partite più combattute, con 4 reti e tante occasioni. Sono i padroni di casa che, dopo un solo minuto, si portano in vantaggio con una bella rete di Samb arino al termine di una bella azione sulla fascia sinistra. Ma al 5' arriva il pareggio siglato da Mannone. A soli tre minuti dalla conclusione del tempo gli imperiesi si portano in vantaggio con una rete di Predoti. Una doccia fredda, ma il Pietra non demorde: nella ripresa, dopo un attacco continuo, trova il pareggio di Sambarino, eroe della giornata. Il direttore sportivo Geddo: «Su un campo del genere era impossibile giocare. Eppure la partita è stata ricca di emozioni con squadre che si sono confrontate a viso aperto. Il Pietra? Migliorato; i ragazzi che dimostrano di aver imparato gli schemi».

Flash imperiese. Detto dell'Ospedaletti che a Borgio ha vinto d'autorità (1-0) deve essere segnalata la bella prova del Bordighera (1-0) che contro l'Altarese ha realizzato il goi partita con Messardo.

Partita tesa. E' quella disputata su un terreno pesante tra Quiliano e Zinola (0-0). Ben otto infatti sono i giocatori finiti sul taccuino dell'arbitro Capello. Per la cronaca, clamorose le due occasioni fallite da Scollo, tornante a servizio di Bossolino, al 4' e 23' mentre il Quiliano si rendeva pericoloso con Racchia (13') e Scanu in chiusura del primo tempo.

Nella ripresa in zona Cesarini lo Zinola reclamava un calcio di rigore, ma l'intervento di Prina su Lucido appariva regolare. Da registrare contestazioni dei tifosi ospiti nei confronti dei giocatori più rappresentativi accusati di poco impegno nonostante i lauti rimborsi.

Bel pareggio. E' quello tra Millesimo e Cisano: anche qui in un terreno più adatto a un incontro di rugby, le due squadre hanno dato vita a un bell'incontro. Il risultato (0-0) non deve trarre in inganno visto le numerose occasioni costruite.

Guglielmo Oliveto

Il Quiliano ha pagato l'assenza di Ratti

Seconda categoria e Terza di Imperia erano al via

Una partenza sprint per Cengio e Speranza

LA TERZA IN CHIAVARI

I risultati della seconda giornata che avranno più influenza sul prosieguo del campionato di Terza categoria sono senz'altro le vittorie di Monoglia e S. Lorenzo su Portobello e S. Ambrogio. Chiariscono che le due matricole sono ancora pronte ad assumere un ruolo di protagoniste assolute, e che moneglliesi e sammargheritesi hanno tutte le intenzioni di acciuffare in questa stagione quanto è loro sfuggito nella precedente.

Sorpresa delle sorprese è la Panchina Chiavari, a punteggio pieno in coabitazione assieme al Moneglia. I gol del Moneglia che hanno permesso di battere il Portobello portano la firma di Sculco e Lai: l'Atletico Maggi ottiene una prestigiosa vittoria sul Monilia grazie ad Afanistico (doppietta) e Cuneo. Le tre reti del S. Lorenzo ad Uscio portano le firme di Piropi, Salata e Malerba.

Risultati: Atletico Maggi-Monilia 3-0; Deiva-Borgone 5-1; Gattorna-Portofino 3-0; Leivi-Ne Calcio 1-1; Moneglia-Portobello 2-1; Panchina-Ri Calcio 3-1; Riese-Cicagna 2-2; S. Ambroglo-S. Lorenzo 0-3; Saline-Moconesi 3-1; Val d'Aveto-Sestieri 1-2. Classifica: Moneglia e Portofino p. 4; Atletico, Gattorna, S. Lorenzo, Sestieri 3; Monilia, Deiva, Leivi, Né, Portobello, Ri, Riese, S. Ambrogio e Salina 2; Moconesi e Cicagna 1; Val d'Aveto, Borgone e Portofino 0. [d. s.]

E' scattato sotto il segno del Cengio e della Speranza Savona il girone B del campionato di Seconda categoria. Il Cengio allenato da Bigliani ha espugnato il terreno del Bragno in uno dei più classici derby della Val Bormida. Va però sottolineato che i locali, allenati da Massimo Caracciolo, hanno giocato per ottanta minuti in dieci per l'espulsione di Marco Bagnasco.

Le reti dei grande sono state siglate Pannocchia e da un'autorete Zanti, mentre per il Bragno è andato a segno Berretta. Sostiene Caracciolo: «Siamo entrati in campo molto timorosi e nel primo tempo abbiamo giocato molto male, mentre nella ripresa siamo venuti fuori, pur riuscendo a riportare in parità il risultato. Il mio Bragno comunque è una squadra che punta al gioco, e non ha come obiettivo il salto di categoria. Vogliamo soprattutto divertirci».

Poker, intanto, per lo Speranza. La squadra nata dalla fusione tra il Lavagnola 76 e il Villapiana Don Bosco ha battuto senza troppo soffrire la S. Cecilia. Per i savonesi hanno realizzato Bagatin, De Angelis, Naccarato e Riggio. Il dirigente Tommy Vigna: «Siamo partiti con il piede giusto, anche la S. Cecilia all'inizio dell'incontro ci ha messi in difficoltà, passando per prima in vantaggio. Il risultato alla distanza è comunque giusto». Nel girone A, debutto sfortunato per le società savonesi. Fa punti che valgono solo il Pontelungo, che ha pareggiato sul campo Taggese, mentre Balestrino e S. Filippo hanno diviso la posta in palio nello scontro diretto.

Nella Terza categoria di Savona conferme importanti per la Cameranese Salicetο che ha battuto l'ambiziosa Priamar, per il Portovado Bar Baguttino, vittorioso sulla Letimbro grazie alle reti di Bazzano e di Picco. Il direttore sportivo dei vadesi, Renato Ferro: «Ci siamo subito ripresi dal passo falso compiuto domenica scorsa a Rocchetta di Cairo. Siamo una squadra ben organizzata, e con un buon tecnico come Pietro Bovero, che vuol tentare il salto di categoria». Nel girone di Terza di Imperia scattato ieri, Costarainera, S. Lorenzo, Riviera dei Fiori e Villanovese sono partite con il botto ai danni di Borghetto, Badalucchese, Dolceacqua e Riva. [r. p.]

CALCIO GIOVANILE

Tra ieri e sabato si è giocata la terza giornata nei campionati regionali dei più giovani: nel secondo turno degli Juniores il riscatto del Varazze

Savona, Loanesi, Ventimiglia e Città di Finale alzano la testa

I «Giovanissimi» giallorossi frontalieri travolgono la Sanremese e tengono il passo del Genoa

Juniores naz. girone B: Savona-Albinese 2-1; Virescit-Rapallo 3-0; Capriolo-Lissone 4-0; Carate-Corsico 0-1; Derfo-Soregno 4-3; Cesate-Mariano 0-1; S. Paolo-Saronno 3-0. **Girone A:** Nizza-Sanrem. 8-0.

Juniores regionale, girone A: Cogoleto-Imperia 5-5; Argentina-Olimpic rinv.; Albenga-Alassio 2-1; Multedo-Loanesi 8-0; Bolzanetese-Carlin's 3-1; Praese-Ventimiglia 4-0; Sampier.-Vallecrosia 5-1: Praese p. 6; Imperia, Sampierd. e Albenga 5; Vallecrosia, Alassio e Multedo 3; Loanesi, Ventimiglia e Bolzanetese 2; Cogoleto e Argentina 1; Olimpic e Carlin's 0: **Girone B:** Cairese-Busalla 2-3; Audace-Recco 3-1; S. Olcese-Varazze 0-2; Rutese-Vado 2-8; Pegliese-Cosmos 0-0; Italstr.-Finale 0-0; Legino-Bogliasco 1-1. Legino, Varazze, Audace e Busalla p. 4; Cairese, Pro Recco, Pegliese, Italstrade, Finale, Bogliasco e Vado 3; Cosmos 2; S. Olcese 1; Rutese 0. **Girone C:** Carlo Grasso-Sestrese 2-0; Brugnato-Samm 1-3; Entella-Sesta 0-0; Ceparana-Ponted. 1-2; Culmv-Casarza 0-0; S. Stefano-Albaro 2-3; Villaggio-Rivarolese 0-2. Villaggio, Entella, Pontedecimo, Rivarolese e Samm p. 4; Ceparana, Casarza, Culmv e Albaro 3; Seatrese, Brugnato e C. Grasso 2; Sesta 1.

Allievi regionali, girone A: Ospedaletti-Praese rinv.; Loanesi-Ponted. 0-4; Sestrese-Sampierd. 1-2; Aurora-Albisola 2-2; Multedo-Samp 0-4; Vado-Pegliese 1-0; D. Bosco-Argent. 0-0. Sampierd. e Samp p. 6; Vado 5; Ponted. 4; Praese, Pegliese e Osped. 3; Multedo, Sestrese e Loanesi 2; Argent., Aurora, Don Bosco e Albisola 1. **Girone B:** Ventim.-Cosmos 0-2; Cairese-Rivar. 0-2; Balardo-Sanram. 2-1; Savona-Legino 4-0; Ligorna-Varazze 2-0; Molass.-Genoa 1-3; Carlin's-Imperia 0-2. Savona p. 6; Ligorna e Genoa 5; Sanrem., Ventim., Balardo e Cosmos 4; Molass., Varazze, Imperia e Rivar. 2; Cairese e Carlin's 1; Legino 0. **C:** Orton.-Ponente 1-0; Canal.-Rapallo 0-0; Albaro-Entella 1-1; Spezia-Folbas 0-1; Sarzan.-Migliar. 2-0; Bogl.-Lavagna 0-0; S. Frut.-Ceparana 1-2. Entella, Sarzan. e Orton. p. 5; Lavagna 4; Migliar., Canal., Bogliasco, Albaro e Cepar. 3; Spezia e Folbas 2; S. Frutt. e Rapallo 1; Ponente 0.

Giovanissimi regionali, girone A: Argentina-Sestrese 0-6; Albisola-Aurora 1-0; Praese-Voltrese 3-1; Ponted.-Loanesi 2-3; Pegliese-Vado 2-0; Samp-Multedo 4-0; Sampierd.-Ospedal. 1-1: Sampdoria p. 6; Sampierd., Loanesi e Sestrese 5; Ospedaletti e Pegliese 4; Multedo 3; Voltrese, Aurora, Albisola e Praese 2; Pontedecimo e Vado 1; Argentina 0. **Girone B:** Imperia-Balardo rinv.; Legino-Savona 0-4; Città di Finale-Carlin's 2-2; Rivarolese-Cairese 9-0; Genoa-Molassana 11-0; Varazze-Ligorna rinv.; Sanremese-Ventimiglia 1-4. Genoa e Ventimiglia p. 6; Città di Finale 5; Imperia e Rivarolese 4; Savona 3; Balardo e Cairese 2; Legino, Sanremese, Molassana e Carlin's 1; Varazze e Ligorna 0. **Girone C:** Ceparana-Albaro 1-2; Folbas-Spezia 0-4; Cosmos-N.S. Fruttuoso 1-1; Rapallo-Canal. 0-1; Lavagna-Bogliasco 1-2; Migliarinese-Sestri L. 8-0; Entella-Ortonovo 1-2. Migliarinese e Canaletto p. 6; Lavagna, Entella, Ortonovo e Spezia 4; N.S. Fruttuoso, Albaro e Bogliasco 3; Sestri Levante 2; Folbas, Rapallo e Cosmos 1; Ceparana 0. [m. no.]

«Giovanissimi», emerge il Ventimiglia

CALCIO

Il Legino Juniores ripaga della fiducia

Gli sforzi del Legino per allestire una formazione di grado di far bene nel torneo regionale Juniores cominciano a dare frutti. I verdeblù dopo due giornate sono in vetta alla classifica, anche in coabitazione con altre tre squadre. Dice il presidente del settore giovanile Legino, Piero Merlone: «Fare i regionali dà maggiore esperienza, e questo è fondamentale per far maturare i giovani che devono arrivare alla prima squadra. Cercheremo di ottenere il massimo, anche se il torneo è molto difficile». La compagine Juniores però è l'unica che riesca ad ottenere risultati. Gli Allievi sono ultimi, mentre i Giovanissimi sono imbrigliati a centroclassifica. Ancora Merlone: «Si tratta di due formazioni molto giovani, che mancano totalmente d'esperienza a livello regionale, che in questi tornei è fondamentale. Comunque possono solo migliorare». Il maltempo ha reso volta impedito il regolare svolgimento di alcune partite: tre incontri sono stati rinviati nell'Imperiese, dopo che due settimane erano stati addirittura sospesi i campionati. Anche ieri i Giovanissimi del Varazze sono presentati a l'esclusione dal torneo pare certa. I nerazzurri 8 giorni fa già dato forfeit col Savona per mancanza di giocatori. [m. no.]

PRIMA CATEGORIA

GIRONE A

RISULTATI

QUILIANO	ZINOLA	0-0
LEGINO	ARMA TAGGIA	2-2
BORGHETTO	PIETRABRUNA	0-0
B. VERZZI	OSPEDALETTI	0-1
BORDIGHERA	ALTARESE	1-0
FINALBORGH	S. BARTOLOMEO	2-2
PIETRA LIGURE	S. AMPELIO	2-2
MILLESIMO	C. S. GIORGIO	1-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
OSPEDALETTI	4	2	0	0	3	0
ARMA TAGGIA	3	1	1	0	3	2
BORGHETTO	3	1	1	0	3	2
S. AMPELIO	3	1	1	0	3	3
C. S. GIORGIO	3	1	1	0	2	1
PIETRABRUNA	3	1	1	0	2	1
QUILIANO	3	1	1	0	2	1
S. BARTOLOMEO	1	0	2	0	3	3
BORDIGHERA	2	1	0	1	1	1
PIETRA LIGURE	1	0	1	1	3	4
FINALBORGH.	1	0	1	1	2	3
ZINOLA	1	0	1	1	2	3
B. VERZZI	1	0	1	1	1	2
MILLESIMO	1	0	1	1	1	2
LEGINO	1	0	1	1	2	4
ALTARESE	0	0	0	2	1	3

PROSSIMO TURNO

3ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

S. AMPELIO	QUILIANO
LEGINO	BORDIGHERA
ALTARESE	PIETRA LIGURE
PIETRABRUNA	ZINOLA
S. BARTOLOMEO	MILLESIMO
ARMA TAGGIA	B. VERZZI
C. S. GIORGIO	BORGHETTO
OSPEDALETTI	FINALBORGH

GIRONE B

RISULTATI

FONTANAB.	SANTERENZ.	2-2
ROMITO	SE	1-2
DON BOSCO	FORZA COR.	1-1
C. LEVANTO		0-0
S. STEFANO	PONZANESE	1-1
BOLANESE	CARASCO	1-0
R. TRIGOSO	PONENTE	0-0
VILLAGGIO	CASARZA	2-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
BOLANESE	4	2	0	0	3	0
FONTANAB.	3	1	1	0	8	2
VILLAGGIO	3	1	1	0	3	2
CARASCO	2	1	0	1	3	1
CASARZA	2	1	0	1	2	2
FORZA COR.	2	0	2	0	2	2
ROMITO	2	1	0	1	2	2
SANTERENZ.	2	0	2	0	2	2
DON BOSCO	2	0	2	0	1	1
PONENTE	2	0	2	0	1	1
R. TRIGOSO	2	0	2	0	1	1
CALVARESE	2	1	0	1	2	3
S. STEFANO	1	0	1	1	1	2
BORGHETTO	1	0	1	1	0	1
C. LEVANTO	1	0	1	1	0	3
	1	0	1	1	1	7

PROSSIMO TURNO

3ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

PONENTE	FONTANAB.
ROMITO	S. STEFANO
PONZANESE	R. TRIGOSO
FORZA COR.	SANTERENZ.
CARASCO	
CALVARESE	C. LEVANTO
CASARZA	DON BOSCO
BORGHETTO	BOLANESE

SECONDA CATEGORIA

GIRONE A

RISULTATI

SANREMO		1-4
LAIGUEGLIA	ANDORA	rinv.
TAGGESE	PONTELUNGO	1-1
CAMPOROSSO	SABAZIA	2-0
BALESTRINO	S. FILIPPO N.	0-0
S. STEFANO	MAGLIOLO	1-0
CONSCENTE	POGGESE C.	1-4

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
DIANESE	2	1	0	0	4	1
POGGESE C.	2	1	0	0	4	1
CAMPOROSSO	2	1	0	0	2	0
S. STEFANO	2	1	0	0	1	0
PONTELUNGO	1	0	1	0	1	1
TAGGESE	1	0	1	0	1	1
S. FILIPPO N.	1	0	1	0	0	0
BALESTRINO	1	0	1	0	0	0
ANDORA	0	0	0	0	0	0
LAIGUEGLIA	0	0	0	0	0	0
MAGLIOLO	0	0	0	1	0	1
SABAZIA	0	0	0	1	0	2
CONSCENTE	0	0	0	1	1	4
SANREMO	0	0	0	1	1	4

PROSSIMO TURNO

2ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

POGGESE C.	S. STEFANO
DIANESE	CONSCENTE
ANDORA	
PONTELUNGO	LAIGUEGLIA
SABAZIA	TAGGESE
S. FILIPPO N.	CAMPOROSSO
MAGLIOLO	BALESTRINO

GIRONE B

RISULTATI

DON BOSCO	S. NAZARIO	2-1
ALBISOLA	CELLE	0-1
VALLEGGIA	SCIARBORASCA	1-1
	CENGIO	1-2
SASSELLO P.	MALLARE	1-1
SPERANZA	S. CECILIA	4-2
VELOCE	SPOTORNESE	2-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SPERANZA	2	1	0	0	4	2
CENGIO	2	1	0	0	2	1
DON BOSCO	2	1	0	0	2	1
VELOCE	2	1	0	1	2	1
CELLE	2	1	0	0	1	0
MALLARE	1	0	1	0	1	1
SCIARBORASCA	1	0	1	0	1	1
SASSELLO P.	1	0	1	0	1	1
VALLEGGIA	1	0	1	0	1	1
S. NAZARIO	0	0	0	1	1	2
SPOTORNESE	0	0	0	1	1	2
BRAGNO	0	0	0	1	1	2
ALBISOLA	0	0	0	1	0	1
S. CECILIA	0	0	0	1	2	4

TURNO

2ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

SPOTORNESE	SPERANZA
S. NAZARIO	VELOCE
CELLE	DON BOSCO
SCIARBORASCA	ALBISOLA
CENGIO	VALLEGGIA
MALLARE	BRAGNO
S. CECILIA	SASSELLO P.

GIRONE C

RISULTATI

BOGLIASCO	FRAMURESE	1-1
SEGESTA	CAPERANESE	2-3
IL POGGIO	V. STURLA	0-1
CAMOGLI	V. CHIAVARI	3-1
	COGORNESE	0-0
CORTE	S. BARTOLOMEO	2-1
AURORA R.	CROCE VERDE	1-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAMOGLI	2	1	0	0	3	1
CAPERANESE	2	1	0	0	3	2
TE	2	1	0	0	2	1
V. STURLA	2	1	0	0	1	0
AURORA R.	2	1	0	0	1	0
FRAMURESE	1	0	1	0	1	1
BOGLIASCO	1	0	1	0	1	1
COGORNESE	1	0	1	0	0	0
BARBAGLI	1	0	1	0	0	0
SEGESTA	0	0	0	1	2	3
S. BARTOLOMEO	0	0	0	1	1	2
CROCE VERDE	0	0	0	1	0	1
IL POGGIO	0	0	0	1	0	1
V. CHIAVARI	0	0	0	1	1	3

TURNO

2ª DI ANDATA 17 BRE - ORE 15

CROCE VERDE	CORTE
CAPERANESE	BOGLIASCO
V. STURLA	SEGESTA
V. CHIAVARI	IL POGGIO
COGORNESE	CAMOGLI
S. BARTOLOMEO	

TERZA CATEGORIA

SAVONA

RISULTATI

	ROCCHETTESE	0-1
	PRIAMAR	2-0
COSSERIA	AURORA	1-3
MURIALDO	GARLENDA	4-1
PALLARE	CALICE	3-0
	CALIZZANO	0-1
P. VADO	LETIMBRO	2-0
ROC. CENGIO		2-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CAMERANESE	4	2	0	0	6	2
AURORA	4	2	0	0	6	2
MURIALDO	3	1	1	0	4	1
PALLARE	3	1	1	0	4	1
P. VADO	3	1	1	0	4	2
ROC. CENGIO	3	1	1	0	3	0
ROCCHETTESE	3	1	1	0	3	1
CALIZZANO	3	1	1	0	2	1
GARLENDA	2	1	0	1	4	5
PRIAMAR	2	1	0	1	2	3
LUCETO	1	0	1	1	0	2
CALICE	1	0	1	1	0	3
BARDINETO	0	0	0	2	1	3
PIANA	0	0	0	2	1	4
COSSERIA	0	0	0	2	2	6
LETIMBRO	0	0	0	2	2	6

TURNO

3ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

CALICE	COSSERIA
CALIZZANO	AURORA
GARLENDA	PALLARE
LETIMBRO	BARDINETO
LUCETO	PIANA
P. VADO	MURIALDO
PRIAMAR	ROC. CENGIO
ROCCHETTESE	CAMERANESE

IMPERIA

RISULTATI

BORGHETTO		1-4
BORGO	S.	1-1
CERIANESE	PONTEDASSIO	rinv.
LECA	DOLCEDO	1-2
RIV. DEI FIORI	DOLCEACQUA	2-0
SAN	BADALUCCHESE	4-3
VILLANOVESE	RIVA LIGURE	2-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
COSTARAINERA	2	1	0	0	4	1
DOLCEDO	2	1	0	0	2	1
RIV. DEI FIORI	2	1	0	0	2	0
SAN LORENZO	2	1	0	0	4	3
VILLANOVESE	1	1	0	0	2	0
BORGO	1	0	1	0	1	1
S. BERNARDINO	1	0	1	0	1	1
BORGHETTO	0	0	0	1	1	4
LECA	0	0	0	1	1	2
DOLCEACQUA	0	0	0	1	0	2
BADALUCCHESE	0	0	0	1	3	4
RIVA LIGURE	0	0	0	1	0	2
CERIANESE	0	0	0	0	0	0
PONTEDASSIO	0	0	0	0	0	0

PROSSIMO TURNO

2ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

COSTARAINERA	LECA
DOLCEDO	
	VILLANOVESE
BADALUCCHESE	PONTEDASSIO
CERIANESE	SAN LORENZO
RIVA LIGURE	BORGHETTO
SAN BERNARDINO	RIV. DEI

Le uniche palle gol, una per parte, ribattute sulla linea di porta da Garattini e Belvedere

Vado e Finale si accontentano: è 0-0

Derby combattuto anche per la presenza di molti ex

VADO L. Primo punto della stagione per il Vado di Fulvio Piovano. L'undici rossoblù, dopo due sconfitte consecutive è riuscito a pareggiare (0-0) nel derby con il Finale Ligure.

Non inganni, comunque, il risultato a occhiali. Incontro vibrante e ricco di emozioni nonostante il terreno pesante del «Chittolina». Mister Piovano per il primo derby interno della stagione ha schierato la squadra tipo, fatta eccezione per Roffi, tenuto in panchina poichè risente ancora di un colpo ricevuto domenica scorsa a Santa Margherita, mentre Ferraro, allenatore ospite, ha dovuto rinunciare a Piazza.

Derby tanti ex di turno nel Finale: Tossiore, Ceppi, Vona, il tecnico Ferraro e Garattini. Sì, proprio lui, Paolo Garattini, che aveva deciso di appendere le scarpe al chiodo e poi ci ha ripensato. Ferraro l'ha gettato nella mischia dal primo minuto ed il difensore è emerso come sempre tra i migliori.

Dopo soli tre minuti di gioco l'ex vadese salva sulla linea di porta un gran tiro di Buttiglieri. Belvedere imita l'ex capitano andando a bloccare anche lui. Bargellini ormai fuori causa, una punizione di Patrik Fanucci.

La partita è vibrante, il pubblico appare soddisfatto e ben disposto. Al 13' è Famà, ex del Savona e ora in forza al Finale, a far gridare al gol, ma la sua conclusione di testa finisce a lato. Passano soltanto cinque minuti e Belvedere, il bomber del Vado, riceve un buon pallone da Sughi, ma il suo diagonale finisce sul fondo. L'attaccante rossoblù ci riprova tre minuti più tardi, su assist di Tufano: il pallone è alto di niente sulla traversa. Il Finale, scampato due volte al pericolo, si getta in avanti alla ricerca del gol. Su spiovente da calcio d'angolo (34') gran colpo di testa di Tossiore con pallone fermato sulla linea da Moiso.

Bargellini, il portiere del Vado

Nella ripresa la partita diventa ancora più bella e interessante. Vado subito avanti alla ricerca del gol-partita, ma Cancellara, l'anno scorso secondo di Viviani nel Savona, con un grande intervento su colpo di testa di Belvedere salva il risultato. C'è ancora una conclusione di Famà (64') parata da Bargellini e un tiro di Sughi (76') che non impensierisce Cancellaro. Poi tutto fila sul binario del pareggio fino al termine.

Roberto Pizzorno

Un rinvio inevitabile

La pioggia ferma Imperia-Samm «E' meglio così»

IMPERIA. Il manto erboso del «Ciccione» ha retto alle forti piogge e, dopo aver compiuto un sopralluogo con i capitani delle due squadre, l'arbitro Laguzzi di Novi Ligure ha optato per il rinvio della partita tra Imperia e Sammargheritese.

In mattinata, proprio per preservare il fondo del campo sportivo, la società nerazzurra aveva preferito non mandare in campo i ragazzi della categoria «Giovanissimi regionali», impegnati con il Baiardo. I risultati, purtroppo, non sono stati confortanti e le due squadre sono state costrette a procrastinare un incontro sulla carta molto interessante per le caratteristiche tecniche delle formazioni.

Il maltempo aveva tenuto lontano dallo stadio il pubblico delle grandi occasioni e, forse, il rinvio consentirà a Imperia e Sammargheritese di confrontarsi su un terreno in perfette condizioni e in una partite di ottimo livello. Il campo pesante avrebbe infatti penalizzato la qualità del gioco ed il conseguente spettacolo. Alfredo Bencardino, tecnico nerazzurro, ha sciolto solo all'ultimo momento il dubbio legato all'utilizzo di Rizza e di Arrigo, preferendo il secondo quale spalla di Zennaro e relegando l'ex giocatore della Culmv in panchina. Nelle file imperiesi pronto a entrare anche il giovane Brignola. [l. a.]

Rigore: Ventimiglia ko

Ma la Loanesi fa proprio sul serio: 1-0

LOANO. Ancora convincente prestazione della Loanesi vittoriosa di misura (1-0) a spese del Ventimiglia. I rossoblù, su un terreno al limite della praticabilità per l'insistente pioggia, hanno risolto il confronto grazie a un rigore trasformato da Meneghetti al 65'.

La partita non è di quelle da ricordare negli annali, ma del resto ora impossibile chiedere miracoli ai giocatori. Primo tempo con un'azione da gol per parte: al 24' la Lapa che con un ottimo tiro sfiora il vantaggio per gli ospiti; i ragazzi di Schiesaro fanno passare un brivido a Drioli al 39' con un calcio di punizione di Papalia che sorvola la traversa.

Nella ripresa, a parte il penalty causato per un brutto fallo su Miotti, non si sono particolari azioni degne di nota. Solo a pochi minuti dal termine Formoso, entrato al 60', sfiora il raddoppio per il team di casa. Ma poco importa, soprattutto per la Loanesi che adesso è da sola al secondo posto in classifica.

Nel team di Schiesaro buona la prova del centrocampo e del libero Caramello, tornato a giocare dopo aver dichiarato in estate di voler abbandonare l'attività. Note positive brillanti per la squadra di Pisano, con pagelle sufficienti per la Lapa. Adesso la Loanesi comincia a sognare. [g. o.]

Piacevole derby

Lavagna-Entella tanto pubblico ma nessun gol

LAVAGNA. Il risultato di 0-0 era previsto già alla vigilia, ma la gara è stata piacevole, stante il campo molto pesante. Lavagna ed Entella si sono equamente divise la posta, lasciando soddisfatti i quasi 500 spettatori che hanno gremito le scalee del vetusto «Riboli». Non molte le emozioni, in verità, ma una mezz'ora iniziale in cui la squadra di Stefano Risaliti ha chiuso l'Entella nella propria metà campo, giocando costantemente all'attacco e portando continue insidie al portiere Raffo.

All'1' l'occasionissima dei padroni di casa con Celeri, che dopo aver superato in slalom tutta la difesa avversaria, salta in dribbling anche Raffo, ma il suo tiro viene respinto quasi sulla linea da un difensore dell'Entella. Poi ancora Celeri, ed una punizione di Rei che trova Raffo pronto alla parata.

L'Entella non ha quasi mai avuto spazio in avanti, con Saltarelli francobollato e dovere da Compagnoni e Garbarino marcato stretto da Rossi e compagni. Unica opportunità per i ragazzi di Angelo Semprevivo al 42', con lo stesso Garbarino che però scivola davanti a Guazzi, sprecando la ghiotta opportunità. Nella ripresa le due squadre si fanno più prudenti, volendo dimostrare di accontentarsi del punto ciascuno. [g. s.]

Prestia e Santoro affondano il Sestri Levante

Sestrese con il «turbo» primato al sicuro: 3-0

GENOVA. Non c'è niente da fare contro questa Sestrese: il Sestri Levante perde 3-0 e torna brutalmente ridimensionato dal confronto la capolista. Vicotr Brogi pare aver trovato la formula giusta per far volare i verdestellati; punteggio pieno, nessun gol incassato in 270 minuti di campionato, ogni avversario viene annichilità dalla forza di Balboni e soci.

Il Sestri Levante si era presentato Borzoli tutte le carte in regola per fermare la corsa degli avversari: l'allenatore Casaretto aveva studiato un dispositivo tattico per imbrigliare il potente attacco nemico. E per oltre un'ora i rossoblù parevano aver trovato la risposta a tutte le domande.

Il terreno pesante, ai limiti della praticabilità, favoriva chi doveva difendersi e rendeva quasi improponibili le trame offensive.

Ma la Sestrese di questo periodo oltre che brava è anche fortunata: Brogi gioca la carta e fa saltare il banco, al 52' Petrozzi entra il redivivo Prestia. E dieci minuti dopo questi ripaga il mister della fiducia accordata: palla vagante in mezzo all'area rossoblù, Prestia è veloce il lampo a trovare il tempo e lo spiraglio giusti.

In svantaggio il Sestri deve cambiare atteggiamento tattico e paga a caro prezzo lo sforzo:

Casaretto mister del Sestri Levante

Santoro in contropiede colpisce ed affonda il vascello «corsaro».

Forse il Sestri Levante è stato troppo rinunciatario nella prima parte di gara ma senz'altro non ha avuto la fortuna dalla sua parte nel momento decisivo della partita.

Nel clan rossoblù si pensava probabilmente che la sconfitta subita giovedì in Coppa Italia (3-1 ancora Borzoli e ancora contro la Sestrese) fosse dovuta al relativo impegno e, soprattutto alle numerose assenze accusate dall'organico titolare: la cronaca ricorda che ieri mancava solamente Maschio (Luca Agnetti è entrato nei secondi 45 minuti di gioco), eppure il bilancio, alla fine delle ostilità, è risultato più negativo. [d. s.]

PROMOZIONE

Alassio sempre giù

La Carlin's Boys si conferma matricola-bis

Nella giornata in cui cedono le genovesi sorridono Carlin's e Albenga. I matuziani, gli unici a conquistare il bottino pieno fuori casa, hanno battuto l'Olimpic mentre il team bianconero ha avuto la meglio sulla Bolzanetese. L'arrivo di Buttu non giova all'Alassio ancora a quota in classifica.

Riscossa ingauna. Vince e convince l'undici di De Luca contro la Bolzanetese. Su un terreno esposto a una pioggia battente e con un folto pubblico presente sugli spalti i padroni di casa si procurano subito numerose palle gol, non sfruttate. Monte (13' su punizione), Villa (16'). Tucchia (27') arrivano vicini al gol, ma solo a cinque minuti dalla conclusione del tempo concretizzano una rete di Villa, susseguente a corner battuto da Monte.

Nella ripresa l'Albenga continua l'assedio ma viene beffata a 9' dalla fine con rete di Lamuera che su punizione beffa Siracusa. Sembra la fine ma i padroni di casa si rigettano all'attacco segnando con Monte (83') la rete decisiva.

I bianconeri hanno avuto in Villa l'elemento che ha fatto la differenza anche se 17 corner battuti dalla squadra di Gunlerni (contro uno solo degli ospiti) testimoniano una superiorità netta.

Alassio sconfitto. L'altra squadra ponentina, l'Alassio, esce battuto 2-0 a Molassana. Per le vespe, che non pungono più, c'è molto da lavorare.

Colpo del Carlin's. Secondi in classifica grazie alla bella vittoria maturata sul campo del Olimpic. I matuziani sono in ottima forma e possono essere la sorpresa del campionato.

Abbonato ai pareggi. E' il Varazze che anche a Vallecrosia ha ottenuto la divisione della posta. La compagine di Lupi, ben abbottonata in difesa ma pronta a rendersi pericolosa in contropiede, ha giocato una partita tatticamente perfetta.

Crollo genovese. Ko della Culmv a Busalla e modesto pareggio della S.Olcese contro l'Italstrade. Per le squadre del capoluogo una domenica da dimenticare, con tanto gioia di Albenga e Carlin's. [g. o.]

Baiardo trafitto al 45'

Frontero-gol e l'Argentina supera 1-0

ARMA DI TAGGIA. Una rete di Frontero allo scadere del primo tempo ha regalato la vittoria all'Argentina. Su un campo in pessime condizioni, Argentina e Baiardo si sono affrontate a viso aperto, disputando una gara onorevole che, sia pur con molti limiti tecnici, ha soddisfatto il pubblico dello «Sclavis».

Fin dai primi minuti l'Argentina, priva dello squalificato Grossi, ha evidenziato una supremazia territoriale, insidiando ripetutamente la porta genovese con Nocera e Nepita. La difesa del Baiardo è apparsa tuttavia il lungo in grado di resistere ai rossoneri e ha provato ad alleggerire in contropiede. Il gol della vittoria ha coronato il miglior momento dell'Argentina. Pinto ha battuto un calcio di punizione dal corner e ha servito in area Frontero che con rasoterra ha lasciato scampo a Ferrari. Nella ripresa il ritmo è calato, ma il Baiardo non è riuscito a impensierire Minori. [l. a.]

A Pontedecimo è 2-2

Cairo nel finale toglie alla Cairese il sogno vittoria

Salamini, portiere della Cairese

GENOVA. La Cairese ha provato in tutti i modi a portare a casa i 2 punti dal Grondona di Pontedecimo ma la squadra di casa è sempre riuscita a rimediare agli errori. Il 2-2 è anche figlio di un campo pesante. I giallobiù in vantaggio su calcio di rigore: se lo procura Gonella al 40' ed è lo stesso attaccante a centrare il bersaglio dagli 11 metri. Nella ripresa Bruzzo porta sull'1-1 Pontedecimo. E al bel gol di Pensiero al 61' risponde Canu a 8 minuti dalla fine. [d. s.]

Bonino sbanca Follo

E alla Pegliese riesce il colpaccio sulla Folbas 1-0

FOLLO. Un tiro in porta, un gol e la sorpresa della giornata. Il calcio riserva sempre emozioni particolari, ma chi avrebbe scommesso su un successo della Pegliese in quel di Follo (1-0)? Molto pochi, o forse nessuno.

E invece gli uomini di Chico Locatelli hanno amministrato al meglio il gol realizzato da Bonino al 21' (discesa di Martini e perfetto assist per l'ala che supera il portiere rossonero), chiudendo tutti gli spazi, mettendo in evidenza un Reno in grandissima forma e conquistando così i primi due punti stagionali.

Per la Folbas tante occasioni da rete, un assedio continuo con Pedretti e Bertoni che non riescono però a superare Reno.

Troppe le assenze nell'organico di mister Tamburini (il portiere titolare Broccini. Paita e Becigalupo in particolare), e un campionato che per l'ambiziosa compagine spezzina si presenta già in salita. [g. s.]

ECCELLENZA, COSI' IN CAMPO

Lavagna-Entella 0-0

Lavagna: Guazzi; Dondero, Camezzana; Ninivaggi, Compagnoni, Rossi; Bernardi (65' Coreghino), Lunardini (73' Regnoli), Genovese, Celeri, Rei. Entella: Raffo; Ruvo, Schenone; Bonomi, Calani, Cella; Marchesi, Tagliabue, Saltarelli, Mezzatta (46' Antipatico), Garbarino (78' Colle). Arbitro: Pieri.

Loanesi-Ventimiglia 1-0

Loanesi: Durando; Parsenda, Minutoli; Piccinini, Pesce, Caramello; Mazzone (59' Formoso), Magalino, Papalia, Meneghetti, Miotti (87' Prato). Ventimiglia: Drioli; Rotella, Picarreta; Morello, Biancardi, Soncin; Ierace (84'Principato), Ventura, Russo, Lapa, Briano (46' Lupi). Arbitro: Rosa. Rete: Meneghetti (rig.). Note: giornata piovosa e campo al limite della praticabilità.

Argentina-Baiardo 1-0

Argentina: Minori; Nardini (65' Sammassimo), Negro; Frontero, Nocera, D'Orazio; Pinto, Biolzi, Nepita (80' Lucà), Minici, Lupi. Baiardo: Ferrari; Noli, Lari; Ciferri, Luconi, Gasperi; Scuzzarello (87' Aragona), Mangano (69' Icardi), Rossini, Cioce, Scelfo. Arbitro: Garbarino. Rete: 40' Frontero.

Imperia-Samm. (rinv.)

Imperia: Vaccarezza; Costantini, Calzia; Bacinelli, Oddone, Brignola; Ansaldi, Luongo, Drago, Zennaro, Arrigo. Sammargheritese: Boschi; Cuman, Ogliari; Cipani, Spadavecchia, Buzzurro; Biancato, Postina, Possa, Pertusi, Buzzo. Arbitro: Laguzzi. Note: le condizioni pessime hanno fatto rinviare la gara.

Folbas-Pegliese 0-1

Folbas: Maranini; Porrini, Paganini; Benottini (63' Pagani), Marrai (55' Anastasi), Montani; Faggioni, Cucu, Pedretti, Rossi, Bertoni. Pegliese: Reno; Benetti, Allolsio (86' Culotta); Martini, Ceraudo, Montefortz; Bonino, Valle, Monari, Lupo, Boccia (83' Battiston). Arbitro: Balzamo. Rete: 21' Bonino.

Sestrese-Sestri Levante 3-0

Sestrese: Gagliardi; Ginocchio, Bevilacqua; Pesce, Trentarossi, Sisinni (80' Cavanna); Micli, Barozzi, Petrozzi (52' Prestia), Balboni, Santoro. Sestri Levante: Lautanio; De Lucchi (80' Podestà), Lena; Fanti, Conta, Muzio; M. Agnetti (56' L. Agnetti), Leonardi, Della Pina, Tenconi, Locori. Arbitro: Ismardi. Reti: 62' Prestia, 70' e 90' Santoro.

[illegible] 2-1

Pontedecimo: Gazzero; Figus, Allia; Parodi (82' Macciò), Bruzzo, Zanasi; Canu, Chiri, Mazzucchelli, Armano (41' Landucci), Magnetto. Cairese: Salamini; Bonomo, Pietrolungo; Rolandi, Ferraro, Viviani; Pensiero, Ghiso (75' Magliano), Gonella, Minio (90' Orsi), Ballè. Arbitro: Frate. Reti: 40' Gonella (rig.), 47' Bruzzo, 61' Pensiero, 84' Canu.

[illegible] 0-0

Vado: Bargellini; Lucchetta, Casassa; Moiso, Torulli, Guarisco; Sughi, Tufano, Belvedere, Parodi, Buttiglieri. Finale Ligure: Cancellara; Garattini, Lovo; Monge, Penucci, Marenco; Famà, Tessiore (51' Barone), Cassata, Ceppi, Vona. Arbitro: Caridi.

LA SITUAZIONE DOPO LA TERZA GIORNATA

ECCELLENZA

RISULTATI

ARGENTINA	ANGELO B	1-0
FOLBAS	PEGLIESE	0-1
LAVAGNA	ENTELLA	0-0
SESTRESE	SESTRI	3-0
PONTEDECIMO	CAIRESE	2-2
IMPERIA	SAMMARGHER.	rinv.
LOANESI	VENTIMIGLIA	1-0
VADO	FINALE	0-0

PROSSIMO TURNO

4ª DI ANDATA 17 [illegible] - ORE 15

ANGELO B	SESTRESE
VENTIMIGLIA	PONTEDECIMO
SAMMARGHER.	FOLBAS
PEGLIESE	FINALE
ENTELLA	IMPERIA
CAIRESE	LAVAGNA
LOANESI	ARGENTINA
SESTRI	VADO

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SESTRESE	6	3	0	0	6	0
LOANESI	5	2	1	0	3	1
[illegible]	5	1	2	0	2	0
[illegible]	4	1	2	0	3	2
[illegible]	3	1	1	0	1	0
CAIRESE	3	0	3	0	4	4
[illegible]	2	1	1	1	3	3
ARGENTINA	3	1	1	1	2	2
ENTELLA	3	1	1	1	1	2
IMPERIA	2	0	2	0	2	2
FINALE	2	0	2	1	1	2
ANGELO B.	2	0	2	1	0	1
PEGLIESE	2	1	0	2	1	3
SESTRI	2	0	2	1	0	3
VADO	1	0	1	2	1	3
VENTIMIGLIA	1	0	1	2	0	2

PROMOZIONE A

RISULTATI

BUSALLA	CULMV	2-0
ALBENGA	BOLZANETESE	2-1
VALLECROSIA	VARAZZE	0-0
MOLASSANA	ALASSIO	2-0
RIVAROLESE	ALBARO	0-0
OLIMPIC	CARLIN'S B	0-2
S. OLCESE	ITALSTRADE	1-1
AUDACE	riposo	

PROSSIMO TURNO

4ª DI ANDATA 17 OTTOBRE - ORE 15

CULMV	MOLASSANA
[illegible]	ALBENGA
BOLZANETESE	ITALSTRADE
VARAZZE	RIVAROLESE
AUDACE	VALLECROSIA
OLIMPIC	BUSALLA
ALASSIO	S. OLCESE
CARLIN'S B	riposo

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
S. OLCESE	5	1	1	0	4	1
CARLIN'S B.	5	2	1	0	3	0
CULMV	4	2	0	1	6	3
BUSALLA	4	1	2	0	3	1
MOLASSANA	4	1	2	0	2	0
ALBENGA	4	2	0	1	5	4
VARAZZE	3	0	3	0	1	1
VALLECROSIA	3	1	1	1	2	3
ITALSTRADE	2	0	2	0	2	2
AUDACE	2	0	2	0	1	1
BOLZANETESE	2	1	0	2	3	4
RIVAROLESE	2	0	2	1	2	4
ALBARO	1	0	1	1	0	1
OLIMPIC	1	0	1	2	1	4
ALASSIO	0	0	0	3	1	9

[illegible] B

RISULTATI

FEZZANESE	BORGORATT	1-0
RUTESE	MONTEROSSO	0-0
ORTONOVO	C. GRASSO	2-1
TORRIGLIA	PRO RECCO	0-2
SAMPIERDAR.	LIGORNA	2-3
S. FRUTTUOSO	CANALETTO	3-1
VEZZANO	BRUGNATO	3-2
SESTA GODANO	CEPARANA	1-0

PROSSIMO TURNO

4ª DI ANDATA 17 OT[illegible] - ORE 15

BORGORATT.	TORRIGLIA
BRUGNATO	[illegible]
CANALETTO	[illegible]
MONTEROSSO	CEPARANA
C. GRASSO	S. FRUTTUOSO
LIGORNA	ORTONOVO
VEZZANO	FEZZANESE
PRO RECCO	SESTA GODANO

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
PRO RECCO	6	3	0	0	5	0
VEZZANO	5	2	1	0	7	4
ORTONOVO	5	2	1	0	3	1
[illegible]	4	2	0	1	6	3
RUTESE	4	1	2	0	4	2
LIGORNA	4	1	2	0	6	5
FEZZANESE	4	1	2	0	4	3
SESTA GODANO	4	2	0	1	4	4
S. FRUTTUOSO	3	1	1	1	5	6
BRUGNATO	2	1	0	2	5	5
[illegible]	2	1	0	2	3	5
[illegible]	2	1	0	2	3	6
C. GRASSO	1	0	1	2	3	5
MONTEROSSO	1	0	1	2	1	4
[illegible]	1	0	1	2	0	3
SAMPIERDAR.	0	0	0	3	3	7

Il via stamane alle 7 a Portosole: dieci «prove d'autore» per un esercito di piloti privati

Sanremo '93, abbraccio alla Liguria

La nuova formula senza «speciali» umbre e toscane

SANREMO. L'appuntamento è per le 7 di stamane a Portosole. Scatta il Rally di Sanremo, edizione 35, prova di campionato del mondo. Un rally che ha cambiato pelle sull'onda delle nuove normative della FISA tese a contenere i costi sempre più crescenti: corsa concentrata in tre giorni (l'arrivo, sempre a Portosole, è alle 16,23 di mercoledì), tutto asfalto per limitare i cambi di assetto (sono sparite, così, le «speciali» toscane e umbre), gara quasi tutta ligure.

«E' un Rally che nelle strade liguri ha il suo palcoscenico. Torna nell'entroterra savonese, valorizza quello genovese, conta come sempre su quello sanremese. E' la novità determinata dalla scelta, obbligata, di dover puntare solo sull'asfalto, dice Adolfo Rava, commissario generale della corsa. La tappa di oggi si conclude in Toscana, al Ciocco in Garfagnana, ma sarà la Liguria a fare da protagonista. Otto delle dieci «speciali» in programma si disputeranno sulle strade della regione: tre nell'entroterra di Sanremo (Coldirodi alle 7,33, Passo Ghimbegna alle 8,01 e Colle d'Oggia alle 9,12), due in quello savonese (Colle [illegible] alle 10,44 e Colle Melogno alle 12,98 più il «riordino» a Savona alle 12,24) e tre nell'entroterra della riviera di Levante (Fascia alle 15,47, Casoni alle 16,28 e Monte Penna alle 17,11). La tappa si concluderà al Ciocco alle 22,40 dopo oltre due «speciali» in Garfagnana a Castelnuovo Magra (ore 19,34) e Carrodine (ore 21,05). Dal Ciocco il Rally ripartirà fin da domani mattina alle 7 per la seconda tappa che riporterà le vetture a Sanremo dove l'arrivo è per le 21.49 dopo 9 «speciali» e un riordino a Busalla. Mercoledì, infine, terza e ultima tappa, la Sanremo-Sanremo con otto «speciali» distribuite fra l'entroterra sanremese e savonese.

Se tra i big c'è qualche defezione - la Toyota, già sicura del mondiale marche, non è in gara - la sorpresa del «Sanremo 93» è la presenza massiccia di piloti privati che si è rarefatta nelle ultime edizioni. I motivi? Controversi. C'è chi sostiene che aver limitato i cambi di assetto, prima necessari tra asfalto e sterrato, abbia diminuito i costi. C'è chi sostiene il contrario: l'asfalto, dando più aderenza alle gomme di quello da terra, darebbe più sollecitazioni agli organi meccanici e richiederebbe poi treni di gomme diversi tra asfalto e sterrato. Disquisizioni tecniche su cui passeranno sopra le migliaia di appassionati che invaderanno, qualunque sia il tempo, l'entroterra per seguire le «speciali».

Tra i piloti locali massiccia la presenza della Sanremo Promo Sport che, oltre a sostenere due equipaggi esterni (Spiliotis-Thibaud e Vita-Cosarotti) conterà sui «locali» Artemio-Putz, Benza-Gallucci, Da Secco-Vivaldi, Allavena-Barisone, Moraglio-Ghersi. I savonesi Vinconzi-Pastorino, Scordato-Fazzari, Botti-Nataloni, Ameglio-Marinotto (reduci dal campionato monomarca Fiat), Maselli-Florean (Andrea «Maselli, 20 anni, è figlio di Pier Luigi Maselli, pilota anche lui, [illegible] bile della Sanremo Promo Sport) e Platino-Novella. Questi ultimi due equipaggi correranno con le insegne del Principato di Seborga, il singolare aspirante Stato indipendente dietro Bordighera.

Ricca anche la presenza dell'Imperia Corse con Orengo-Gallo, Ricci-D'Amore e Giordano-Fezza e della Ponente Corse Bordighera con Ontano-Moroni, Fameli-Revelli e Ballestra-Nari. Gli altri piloti rivieraschi: Bianchi-Santoni primi lo scorso anno tra i locali; il taggese Paolucci con Lunetta e il duo Casore-Grua che gareggiano per la Provincia Granda di Cuneo; i vari Sottile-Trimarchi, Zunino-Coscia, Annovi-Rolando, Diani-Mugurno, Prato-Brunengo, Pignattaro-Borghi, l'imperiese Viale Zanella (che da anni, vive ad Udine), i genovesi Meli-Parodi, i chiavaresi Bini-Rovegno e Comini-Gravaghi, i due Heinen bordigotti residenti a Genova. «Trofeo Cinquecento», gara monomarca che si corre parallela nelle prime due giornate, in gara l'imperiese Cristiano Corrado.

Bruno Monticone

La Delta di Sainz durante una ricognizione sulle strade del Colle del Melogno, che oggi saranno teatro di una «speciale»

Auto e piloti oggi in vetrina a Savona

Il riordino in piazza Sisto IV con inizio alle 12
Ecco le strade cittadine attraversate dai bolidi

Il «Sanremo» torna a Savona dov'era stato negli Anni 70: le star erano le Stratos

SAVONA. Dopo il karaoke di Fiorello, piazza Sisto IV torna oggi protagonista con il riordino del Rally di Sanremo, prova valida per la Coppa del Mondo delle specialità. L'arrivo della prima auto (dovrebbe essere quella di Aghini) è previsto per le 12,24 mentre l'ultima dovrebbe andarsene [illegible] le 17.

A distanza di molti anni il rallismo torna a Savona, dopo che il «Giro dei monti» ha abbandonato il capoluogo per trasferirsi ad Albenga. Ogni equipaggio si fermerà sulla piazza del Comune solo per mezz'ora, [illegible] sarà sufficiente agli appassionati per scattare foto, guardare le auto da vicino e chiedere autografi ai piloti.

Purtroppo non si potranno ammirare le Toyota di Auriol e Kankkunen (in procinto di vincere il [illegible] quarto titolo mondiale), ma ci saranno tutti gli altri protagonisti, a partire da Aghini che ha vinto la scorsa edizione, e poi Alex Fiorio, Miki Biasion (che punta alla quarta vittoria) e Delecour, che in caso di successo nella [illegible] ligure ritornerebbe in lotta per il titolo mondiale piloti.

Gli equipaggi arriveranno a Savona dopo aver disputato la quinta prova speciale denominata «Città di Savona» che parte da Frassino di Calizzano [illegible] arrivare a Pian Soprano attraverso il Colle del Melogno, una prova molto veloce e spettacolare.

Le auto, dopo aver concluso la prova, che parte alle 11.14, attraverseranno Bormida, Millesimo, Altare per poi immettersi sulla Statale 29 del Colle di Cadibona. Poi, una volta arrivati in fondo via Nazionale Piemonte, i concorrenti raggiungeranno piazza Sisto IV attraverso corso Ricci, corso Viglienzoni, corso Mazzini e corso Italia, isola pedonale compresa.

Il controllo orario sarà situato poco prima dell'ingresso sulla piazza. Tenuto conto dell'ampio spazio di tempo che trascorre tra la fine della prova e l'inizio del riordino, è possibile che molte scuderie effettuino assistenze volanti per correggere eventuali inconvenienti.

I piloti, nella mezz'ora del riordino, potranno ristorarsi e tenersi informati sull'andamento della corsa. Infatti, nell'atrio del Comune sarà allestita una sala stampa curata da Ugo Cappello che darà informazioni in tempo reale sulle varie classifiche sino alle 18 quando il rally ripartirà verso l'entroterra ge[illegible]. Le auto transiteranno da piazza Giulio II, via Luigi Corsi, corso Viglienzoni, corso Tardy e Benech, via Stalingrado e poi imboccheranno l'autostrada. **[m. no.]**

BASKET

Nella serie D maschile puntualmente confermati i valori tecnici, turno amaro per le altre formazioni liguri

Tutto come da copione: derby al Vogue Sposa

Il quintetto di Alassio rispetta il pronostico e batte l'Autorighi

Parma, 24 punti, non basta al Chiavari

Il Vogue Sposa Alassio era favorita e ha rispettato il pronostico vincendo il derby consulingo contro l'Autorighi Chiavari valevole per la seconda giornata della D maschile di basket.

In settimana c'era stata l'inversione di campo, a Ceriale il Vogue ha chiuso sull'83-66 (primo tempo 47-26). Il quintetto di Lupi ha ginstrato su ottimi livelli, a un certo punto i chiavaresi erano anche sotto di 37 punti.

«Poi ho inserito i giovani della juniores, e la partita è stata più equilibrata. Comunque una nota particolare per Ferrando e Marconi, nella buona prova di tutto il collettivo. Andiamo avanti alla giornata, cercando di far fruttare tutto il potenziale umano che abbiamo a disposizione» dichiara il coach alassino.

Sull'altro fronte, Vaccaro non può far altro che accettare il verdetto. «L'Alassio quest'anno non lo scopro certo io. Il mio compito è di far maturare i giovani, evitare le ultime tre posizioni e vedere quali saranno gli juniores in grado il prossimo anno di giocare nel nuovo torneo di C2. Abbiamo avuto parecchi problemi con gli allenamenti, in settimana Costa e Galluzzo, per fare due nomi, non si sono potuti allenare con regolarità».

Un episodio spiacevole è stata l'espulsione di Costa al 13' della ripresa, dopo un contrasto «vivace» con Ferrando: se l'arbitro calcherà la mano, per il chiavarese potrebbero scattare un paio di giornate di squalifica. Tabellino Vogue: Ferrando 24, Marconi 14, Cantini 13, Patrone 11, Melgrati 9, Tassara 8, Vena 8, Picciaio 2. Autorighi: Parma 24, Marenco 15, Costantini 9, Costa 8, Bertini 5, Falcone 3, Tassisto 2.

Sconfitte tutte le altre liguri. Il Riviera Savona ad Asti (80-68) al termine di una partita giocata punto a punto e con decisiva l'espulsione di Ricci nella ripresa; il Cffs Cogoleto a Voghera (79-68), anche in questo caso al termine di un match equilibrato, giocato con ritmo; l'Imperia a Pavia (86-58), con molte attenuanti contro quella che viene considerata la formazione più quotata del girone. I ragazzi di Fuoglio hanno affrontato i lombardi con molto agonismo, ma il diverso tasso tecnico alla fine è emerso anche nello scarto di 28 punti.

Altri risultati: San Salvatore Monferrato-Cus Torino 73-68, Sarzana-Alessandria 54-57, Junior Casale-Acqui Terme 78-74, Valtarese-Lerici 75-69. Classifica: Vogue Sposa, Pavia, S. Salvatore Monferrato, Junior Casale e Valtarese p. 4; Autorighi, Lerici, Acqui Terme, Asti, Alessandria e Voghera 2; Imperia, Riviera, Cogoleto, Sarzana e Cus Torino 0. **[g. s.]**

ELAH GENOVA

Bressan espugna Tortona

Ancora un successo per un punto, ma in questa o[illegible] al supplementare o non contro una squadra di media classifica. L'Elah, uscita vincitrice dal Palazzetto di Tortona per 76-75, ha dovuto combattere contro un team completo, che punta al salto di categoria, con pubblico, caldo, di oltre persone. Nonostante queste condizioni sfavorevoli, i «dolciari di Assandri hanno mantenuto i nervi saldi, realizzando a 4 secondi dal termine il sorpasso con due tiri liberi di Bressan, protagonista della partita con Graglia. Bressan, 40 punti otto giorni fa e 31 ieri, è atleta da palcoscenici maggiori. Graglia, pur realizzando solo 7 punti, all'inizio ha recuperato molte palle vaganti e chiuso gli avversari con provvidenziali stoppate: anche lui è atleta da serie superiori. Tabellino Elah: Gonfiantini 6, Bressan 31, Graglia 7, Botteghi 8, Merlo 4, Giannini 4, Morando 14, Torcello 0, Carissimi 2, Zini 0. **[g. s.]**

PALLONE ELASTICO

L'alfiere della Cortemiliese vicino allo scudetto

Cairo e la Val Bormida sfidano per Flavio Dotta

CAIRO M. A 23 anni Flavio Dotta è a un passo dalla conquista del primo scudetto nel massimo campionato di pallone elastico. Battendo sabato per 11-6, a Cengio, Alberto Sciorella, deve ora disputare due incontri, uno a Dogliani domenica prossima e l'altro sullo sferisterio di Cortemilia, contro Giorgio Vacchetto. Solo in caso di parità dopo le due partite ci sarà lo spareggio in campo neutro. Chi vince è campione d'Italia. Dotta non era mai riuscito a avvicinarsi così tanto al tricolore.

In Val Bormida da quasi un mese non si parla d'altro. Flavio Dotta è nato e risiede a Cairo, la famiglia è originaria della Valle Uzzone in provincia di Cuneo. In questa stagione Dotta milita nella Cortemiliese. Uno scudetto a Dotta sarebbe una soddisfazione per gli abitanti di Cairo, un riscatto per i dirigenti del Cortemilia, che dopo aver scoperto e fatto giocare Dotta e Molinari nelle loro squadre, hanno dovuto subire l'offesa di un duplice scudetto vinto da Molinari, ma i «cuginii» dell'Albese.

La storia di Dotta giocatore è in realtà tutta compresa nella sua tradizionale amicizia-rivalità con Molinari, campione uscente. Dotta giocava bene, era potente, aveva una buona tecnica, ma Molinari possedeva le stesse caratteristiche e in più aveva vinto due scudetti. Da questa stagione non dovrebbe più essere così. Anche Flavio Dotta ha finalmente la grande opportunità di fregiarsi dello scudetto. Aveva promesso che non si sarebbe accontentato del solito terzo posto, come gli era successo per due anni consecutivi. Sabato a Cengio è stato di parola. Contro Vacchetto sarà un impegno difficilissimo, ma per i tanti tifosi di Dotta la vittoria di sabato è già «tricolore».

VOLLEY

Coppa di Lega: Savona si riscatta piegando il Primavera, Chiavari ok

Il Carcare con il vento in poppa

Batte il Cus Genova e resta a punteggio pieno

La Coppa di Lega era al secondo turno

La società di prima fila del volley ligure continuano a denunciare un malessere che non è solo tecnico. La seconda giornata della coppa di Lega offre risultati e responsi preoccupanti in previsione dei campionati.

Nel girone maschile, il Carcare (C1) sempre più sorprendente resta a punteggio pieno: dopo il Savona (B1) fa fuori anche il Cus Genova (B2). Nel loro Palazzetto i carcaresi battono la truppa di Gazzo 3-2: 15-8; 15-10; 10-15; 13-15; 15-13. I gialloblù ricordano di aver iniziato tardi la preparazione. Il Savona si riscatta battendo il Primavera alla Ruffini 3-0. Per il caso di via Ippol, la Lega lascerà decidere al Primavera (squadra che pare intenzionata a non chiedere partita vinta a tavolino). Classifica: Carcare p. 4, Savona 2; Primavera e Cus Genova 0.

Nel girone 6 maschile, il Chiavari vince sul campo dell'Olimpia Voltri 3-1; la Pallavolo Genova la polpette (3-0, set chiusi a 5,2 e 12) dello Spezia ridotto ai minimi termini dalle assenze (4 infortunati più Vullo che è in rotta con la società). Classifica: Chiavari p. 4; Genova e Olimpia 2; Spezia 0.

Nel girone 10 femminile, il Latte Tigullio con Boschian in campo ma senza Bettini vince senza ben impressionare a Spe[illegible]: 3-1 (15-11 15-13 8-15 15-9). L'Italbrokers è sconfitta in casa dalla Maurina Imperia: 2-3. Classifica: Rapallo p. 4; Spezia e Maurina 2; Italbrokers 0.

Nel girone 11 femminile, l'Amatori Ecologital Rivarolo vince senza esitazioni il derby sul Figurello 15-7 15-11 15-6. Torna a giocare con le rivarolesi la palleggiatrice Valentina Minetti dopo 5 mesi (rottura legamento crociato).

Il Sanremo Volley passa sul campo del Recco: 3-0. Classifica: Amatori e Sanremo p. 4; Figurella e Recco 0. **[d. s.]**

SPORT FLASH

GIOCHI GIOVENTU'

Da stasera le finali nazionali di «balon»

IMPERIA. Scatta stasera alle 20 alla palestra Maggi la fase nazionale dei Giochi della Gioventù di pallone elastico «leggero». Alla manifestazione organizzata dalla Fipe in collaborazione col Comitato regionale, prendono parte 16 squadre (8 maschili e altrettante femminili) in rappresentanza delle scuole di Piemonte, Liguria e Lombardia. La Liguria è presente con Scuola media Martini di Pietra, Toirano, Ansaldo Genova, «Nobel» Sanremo e «Sauro» Imperia. Le finali sono in program[illegible] da domani dalle 15. **[r. p.]**

[illegible] SPORTIVA

Concluso il convegno di Savona

SAVONA. Si è concluso in Provincia il convegno organizzato dall'Us Acli in collaborazione col Coni sul tema: «Medicina sportiva: otto anni di esperienza». Alla riunione han partecipato numerosi medici e presidenti di società e di federazioni. **[r. p.]**

BADMINTON

Il Savona in C sponsorizzato «Prefumo»

SAVONA. Il Savonabadminton parteciperà al campionato di C, dopo la splendida vittoria dello scorso anno, con l'intenzione di puntare alla promozione tra i cadetti. La società del presidente Parisi sarà sponsorizzata dalla ditta Prefumo Sport. **[r. p.]**

[illegible] CALCIO

Riprende il «Città da Pria»

PIETRA LIGURE. Prosegue stasera sul campo comunale il torneo «Città da Pria» organizzato dal Pietra Calcio. Dalle 20 si scontreranno Dragoni Petroli-Fontilaria Assicurazioni e Barone Rossa-Ronzi. Il torneo si concluderà il 29 ottobre. **[r. p.]**

PRIME VISIONI

Academy [redacted] — v. Stamira 5, Tel. 442.377.78. Or. 16,20 17,50/19,30/21/22,30 **Ingr. 10.000**
Eddy e la banda del [redacted] luminoso — *di D. Bluth (Usa '93)* — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Admiral — p. Verbano 5, Tel. 854.1195, Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. 8000**
Nel centro del mirino — *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Adriano — p. Cavour 22, Tel. [redacted]. [redacted] Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Nel centro del mirino — *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Alcazar — v. M. Del Val 18, Tel. 588.0099, Or.: 16,15/18,20/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] per nulla — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '93)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Ambassade — v. Accademia Agiati 57, Tel. 588.00.99. Or.: 15 17,35/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

America — v. N. del Grande 6, Tel. 581.6168, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 8000**
Silver — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Ariston — v. Cicerone 19, Tel. 321.259, Or.: 15/17,35/19,50/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie [redacted] e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Astra — v.le Jonio 225, Tel. 817.25.97, Or.: 16/22,30 **Ingr. 10.000**
Tina — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Atlantic — v. Tuscolana 745, Tel. 761.06.56, Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri [redacted] resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si [redacted]. Dal libro di Crichton. N. V. [redacted] 03' **Fantavventura**

Augustus 1 — c. Vitt. Emanuele 203, Tel. [redacted] Or.: 17/18,45/20,30/22,30 **Ingr. 6000**
Film [redacted] — *di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93)* — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' [redacted]

Augustus 2 — c. Vitt. Emanuele 203, Tel. 687.5455 Or. 16,10 17,50/19,20/21/22,30 **Ingr. 8000**
Mille bolle blu — *di L. Pompucci, con C. Bigagli, N. Boris, A. Catania (It. '93)* — Roma, 15 luglio 1961: durante l'eclisse di Sole, mille storie si intrecciano in un condominio popolare, tra spaghettate, caroselli, gelatazze. N. V. 1h 25' **Commedia**

Barberini 1 — p. Barberini 52, Tel. 482.7707, Or.: 17/19,45/22,30 **Ingr. 10.000**
L'età dell'innocenza — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto [redacted] passione [redacted] una [redacted] Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' [redacted]

Barberini 2 — p. Barberini 52, Tel. 482.7707. Or. 16,30 18/19,30/21/22,30 **Ingr. 10.000**
Eddy e la banda del sole luminoso — *di D. Bluth (Usa '93)* — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Barberini 3 — p. Barberini 52, Tel. 482.7707, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Voglia [redacted] ricominciare — *di M. Caton-Jones, con R. De Niro, E. Barkin, L. Di Caprio (Usa '93)* — America Anni 50: una donna divorziata, con figlio, trova un corteggiatore e vuole cominciare una nuova vita. Ma il piccolo sarà d'accordo? N. V. 1h 58' **Dramm.**

Capitol — v. G. Sacconi 39, Tel. 39.32.80, Or.: 15/17,40/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [redacted]

Capranica — p. Capranica 101, Tel. 679.2465, Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Palle in canna — *di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93)* — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Capranichetta — p. Montecitorio 125, Tel. 679.6957 Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Come l'acqua per il cioccolato — *di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91)* — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' **Commedia**

Ciak — via Cassia 694, Tel. 33.25.1607, Or.: 15/17,35... 22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa [redacted])* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Cola di Rienzo — p. Cola di Rienzo 88, Tel. 323.56.93. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Condannato a nozze — *di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Buy, V. B. Tedeschi (It. '93)* — Essere fedeli a una donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «doppia» finché i due estremi [redacted] fatalmente in colli[...] 41' **Commedia**

Dei Piccoli — viale della Pineta 15, Tel. 855.34.85, Ore 15,30; 17 **Ingresso 7000**
La meravigliosa favola di Cenerentola

Dei Piccoli Sera — viale della Pineta 15, Tel. 855.34.85, Ore 21 **Ingr. [redacted]**
Un angelo alla mia tavola — *di Jane Campion con Kerry Fox, Alexia Keogh, Karen Fergusson (Nuova Zelanda '90)* — Dalla biografia di Janet Frame il [redacted] sentimentale e artistico di una donna, minato dallo spettro della follia. N.V. 2h 30' **Drammatico**

[redacted] — p. Cola di Rienzo 74, Tel. 3616.2449, Or.: 15/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] rumore per [redacted] — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '93)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Embassy — v. Stoppani 7, Tel. 807.0245, Or.: 15,30 18/20,15/22,30 **Ingr. 8000**
[redacted] rumore per nulla — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '93)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Empire — v.le R. Margherita 29, Tel. 841.7719, Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. [redacted]**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Empire 2 — v.le Esercito 44, Tel. 501.08.52, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Esperia — p. Sonnino 37, Tel. 581.2884. Or.: [redacted] 16,10/20,15/22,30 **Ingr. [redacted]**
Lezioni di piano — *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Etoile — p. in Lucina 41, Tel. 687.6125. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro [redacted] morti misteriose, [redacted] seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Eurcine — v. Liszt 32, Tel. [redacted]. Or.: 15 17,40/20,05/22,30 **Ingr. 10.000**
Last Action Hero - L'ultimo grande eroe — *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Europa — corso Italia 107, Tel. 855.57.36. Or.: 15,30 18/20,15/22,30 **Ingr. 10.000**
Last Action Hero - L'ultimo grande eroe — *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Excelsior — B. Vergine Carmelo 2, Tel. 529.2296. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30 **Ingr. [redacted]**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa [redacted])* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente [redacted] dell'omicidio: braccato [redacted] polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Farnese — Campo de' Fiori 56, Tel. 686.43.95, Or.: 17/18,50/20,40/22,30 **Ingr. 10.000**
El Mariachi — *di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92)* — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di una bandita, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' **Drammatico**

Fiamma Uno — v. Bissolati 47, Tel. 482.7100, Or.: 15/18,30/22,30 **Ingr. [redacted]**
America oggi — *di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93)* — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Fiamma Due — v. [redacted], Tel. 482.7100 Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30 **Ingr. 10.000**
Il segreto del bosco vecchio — *di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zamuntonio (Italia '93)* — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita sulbito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Garden — viale Trastevere 246, Tel. 581.28.48, Or.: 16/22,30 **Ingr. 10.000**
Tina — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Gioiello — v. Nomentana 43, Tel. 855.4149, Or.: 16/22,30 **Ingr. 10.000**
La voce del silenzio — *di M. Lessac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Menina (Usa '93)* — La sfida di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei medici. N. V. 1h 49' **Drammatico**

Giulio Cesare — SALA UNO - Tel. 39720795, v. G. Cesare 259, Or.: 15/17,30/20/22,30
Super Mario Bros. — *di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93)* — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri N. V. 1h 40' **Fantacomico**

Giulio Cesare — SALA DUE - Tel. 39720795, v. G. Cesare 259, Or.: 15/18,30/22
America oggi — *di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93)* — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

[redacted] Cesare — SALA TRE Tel. 39720795, v. G. Cesare 259, Or.: 15/17,30/20/22,30
Il segreto [redacted] — *di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zamuntonio (Italia '93)* — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia [redacted] conquisterà. [redacted] Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Golden — v. Taranto 36, Tel. 7049.66.02, Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Greenwich Sala 1 — v. Bodoni 59, Tel. 574.2778. Or.: 16,30 18,20/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Film blu — *di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93)* — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Greenwich Sala 2 — v. Bodoni 59, Tel. 574.2778, Or.: 17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Enrico V — *di e con K. Branagh, con P. Scofield, I. Holm, E. Thompson, D. Jacobi (G.B. '89)* — 1415: pronto a mostrare il suo valore, il giovane sovrano d'Inghilterra reclama e infine conquista la corona di Francia. N.V. 2h 14' **Drammatico**

Greenwich Sala 3 — v. Bodoni 59, Tel. 574.2778. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Ottanta metri quadri — *di C. Calvi, D. Castelli, L. D'Ascanio, L. Manfredi, I. Agosta (Italia '93)* — In cinque episodi, alsiane d'affetti e guerriglie d'amore giocate in un piccolo e poco rassicurante spazio domestico. N. V. 1h 40' [redacted]

Gregory — via Gregorio VII 180, Tel. 638.06.00 Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30 **Ingr. 10.000**
Last Action Hero - L'ultimo grande eroe — *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Holiday — Lgo B. Marcello 1, T. 854.8326, Or.: 16/19,20/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] mia concubina — *di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93)* — Dal 1925 al 1977, la grande amicizia tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Drammm.**

Induno — v. G. Induno 1, [redacted]. 581.24.95, Or.: 15,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Eddy e la [redacted] del sole luminoso — *di D. Bluth (Usa '93)* — Un gallo, offeso, abbandona la fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il non splende più come prima: e così [redacted] altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

King — via Fogliano 37, Tel. 862.06.732 Or.: 16,15 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Super [redacted] Bros. — *di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93)* — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri N. V. 1h 40' **Fantacomico**

Madison 1 — v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926 Or.: 16,45 18,40/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Il grande cocomero — *di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92)* — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' **Drammatico**

Madison 2 — v. Chiabrera 121, T. 541.7926. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Condannato a [redacted] — *di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Buy, V. B. Tedeschi (It. '93)* — Essere fedeli a una donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «doppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. V. 1h 41' [redacted]

Madison 3 — v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 16 17,35/19,10/20,45/22,30 **Ingr. [redacted]**
[redacted] bolle blu — *di L. Pompucci, con C. Bigagli, N. Boris, A. Catania (It. '93)* — Roma, 15 luglio 1961: durante l'eclisse di Sole, mille storie si intrecciano in un condominio popolare, tra spaghettate, caroselli, gelatazze. N. V. 1h 25' **Commedia**

Madison 4 — v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Un'anima [redacted] in due — *di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Balo (Italia '93)* — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare. L'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

Maestoso Sala 1 — [redacted] Nuova 176, Tel. 786.086. Or.: 14,45 17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
Last Action Hero - L'ultimo grande eroe — *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

[redacted] Sala 2 — v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086. Or.: 14,45 17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
Condannato a nozze — *di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Buy, V. B. Tedeschi (It. '93)* — Essere fedeli a una donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «doppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. V. 1h 41' [redacted]

Maestoso Sala 3 — v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086. [redacted]. 14,45 17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
Palle [redacted] canna — *di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93)* — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

[redacted] — v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086 Or.: 14,45 17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
Boxing Helena — *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scin[redacted] d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Majestic — v. S. Apostoli 20, T. 679.4908, [redacted]. 16/18,15/20,15/22,30 **Ingr. 8000**
[redacted] Boy's life

Metropolitan — v. del Corso 7, Tel. [redacted]33. Or.: 15/17,40/20,05/22,30 **Ingr. [redacted]**
Last Action Hero - L'ultimo grande eroe — *di J. [redacted] Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti [redacted] ture con il suo eroe preferito. [redacted]. V. 2h 02' **Fantavventura**

Mignon — via Viterbo 11, Tel. 855.94.93. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Benny & Joon — *di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93)* — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin. N. V. 1h40' **Commedia**

New York — v. Cave 36, Tel. 781.02.71, Or.: 15/17,35/20/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] centro del mirino — *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Nuovo Sacher — L.go Ascianghi 1, Tel. 581.8116 - Or.: 17 18,50/20,40/22,30 **Ingr. 10.000**
Wittgenstein — *di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93)* — Un [redacted] grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle aule di Cambridge, tra talento dell'astrazione e verdi marziani N. V. 1h 15' **Biografico**

Paris — v. M. Grecia 112, Tel. 759.6568, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Pasquino — vicolo del Piede 19, Tel. 580.3622. Or.: 16 18,15/20,30/22,30 **Ingr. 7000**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Quirinale — v. [redacted], Tel. 488.2653, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 8000**
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Quirinetta — v. Minghetti 4, Tel. 679.0012. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Dove siete? Io sono qui — *di L. Cavani, con C. Caselli, G. Carotenuto, A. Bonaiuto (Italia '93)* — La storia d'amore di due ragazzi sordi che insieme riescono a lottare contro i pregiudizi e a vincere su chi ostacola i loro progetti di vita. N. V. 1h 52' **Drammatico**

Reale — p. Sonnino 7, Tel. 581.0234. Or.: 15 17,35/20/22,30 **Ingr. [redacted]**
Jurassic Park — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Rialto — v. IV Novembre 156, Tel. 679.0763, Or.: 16/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Boxing Helena — *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Ritz — viale Somalia 109, T. 86.20.56.83. Or.: 15 17,40/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Rivoli — v. Lombardia 23, Tel. 488.0883. Or.: 17 18,45/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Film [redacted] — *di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93)* — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Rouge et Noir — v. Salaria 31, Tel. 855.4305. Or.: 15 17,40/20/22,30 **Ingr. 8000**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Royal — v. E. Filiberto 175, Tel. 704.745.49, Or.: 15/17,40/20/22,30 **Ingr. 8000**
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h [redacted] **Thriller**

Sala Umberto — v. della Mercede 50, T. 679.47.53. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 **Ingr. 8000**
Rassegna Cinema italiano: **Abbronzatissimi.**

Universal — v. Bari 18, Tel. 880,12.16, Or.: 15/18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

[redacted] — v. Galla e Sidama 20, Tel. 862.08.806, Or.: 15/17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted]

IL TACCUINO

[redacted] Prime. Allo **Spaziozero** (via Panieri 3), «I [redacted] peccati capitali», con Manuela Morosini, Clarita Pandolfi. Carla Gravina è la protagonista di «Caligola», di Albert Camus. In scena al **Nazionale** (via del Viminale 51), regia di Marco Lucchesi.
[redacted] Al **Grauco** (via Perugia 34, ore 21), secondo programma delle proiezioni dei Video-Makers Indipendenti. Vengono proposti «Baby story», «Achtung baby», di Antonello Sacchetti, «Identità e memoria», di Asdrubal Medina, «Post atomic ragtime», di Roberto Soldati. A seguire «Washing machine», di Nicola Poddiguez e «La travagliata storia...» di Enrico Salimbeni. Il pubblico può votare ogni singolo lavoro con apposite schede distribuite all'ingresso. Al **Dei Piccoli** (viale della Pi[redacted] 15), per il ciclo «C'era una volta in un film», rassegna di cinema europeo per ragazzi, alle 15,30 e 17 «La meravigliosa favola di Cenerentola», di Stefany Perry. Alle 18,30, per «Tutto Fellini», «La città delle donne». A [redacted] **Especialesi**, prosegue la rassegna «Musica delle ombre». Alle 21,45, «Straight shooting», di John Ford. Brani originali eseguiti dal vivo da Tag Gallagher.
[redacted] Con il concerto [redacted] Sviatoslav Richter si apre al teatro **Olimpico** (piazza Gentile da Fabriano 17/a), la nuova stagione dell'Accademia Filarmonica Romana. In programma musiche di Bach, Schubert e Beethoven. Nell'Aula Magna del **Pontificio Isti[redacted] di Musica Sacra** (piazza S. Agostino), pagine di Mozart eseguite dai Solisti di Roma. In scaletta anche brani di Boccherini, Paganini e Donizetti. Inizi alle 21.
CONVEGNO. Presso la sede del **Goethe Institut** (via Savoia 15, ore 10), inizio lavori del convegno internazionale «L'Europa dei libri per ragazzi».
LIVE. Al **Big Mama** (vicolo S. Francesco a Ripa 18), secondo concerto di Joe Ely Band. Al **Folkstudio** (via Frangipane 42), Corrado Sannucci. All'**Horus Club** (corso Sempione 21), i Visimachi. Al **Fonclea** (via Crescenzio 82/a), gli Emporium e Max Pasquarelli. **(m. pc.)**

D'ESSAI

ARCOBALENO via Redi 1/a, tel. 440.2719. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 6000. Riposo
[redacted] v. Paisiello 24, t. 855.42.10. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. [redacted] Riposo
DELLE PROVINCE via Province 41, tel. 442.360.21. Or.: 16; 17,30; 20; 22,30. Riposo.
LABIRINTO SALA A via P. Magno 27, tel. 321.62.83. Or.: fer. 16; 20,15; 22,30; fest. 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Lezioni di piano**, di J. Campion
[redacted] **SALA B** via P. Magno 27, tel. 321.62.83. Or.: fer. 18,30; 20,30; 22,30; fest. 16,30; 18,30; 13,30; 20,30; 22,30. **Un cuore in inverno**, di C. Sautet
RAFFAELLO D'ESSAI via Terni 94, tel. 701.2719. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 6000. Riposo
TIBUR D'ESSAI via Etruschi 40, tel. 495.77.62. Or.: 16,15; 22,30. Ingr. 7000. Riposo
TIZIANO D'ESSAI via Guido Reni, tel. 392.777. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 7000. **Salsa rosa.**

LUCI ROSSE

AMBASCIATORI SEXY MOVIE, tel. [redacted] **Film per adulti**. Or.: 10; 11,30; 16; 22,30. L. 7000
AQUILA via L'Aquila [redacted], tel. 7030.03.33. **Fuoco tra le gambe**. L. 4000.
AVORIO EROTIC via Macerata 10, tel. 700.35.27. **Film per adulti**. Lire 6000.
BLUE MOON via 4 Cantoni 53, tel. 474.3936. **Film per adulti**. Or.: 16; 22,30. L. 6000
MODERNO piazza Repubblica 44, tel. 488.0285. **Film per adulti**. Or.: 16; 22,30. L. 8000
MODERNETTA piazza [redacted] Repubblica 44, [redacted] 488.0285. **Film per adulti**. Or.: 10; 11,30; 16; 22,30. L. 8000.
[redacted] **ROUGE** via O. [redacted] Cortino 23, tel. 556.2350. Or.: 16; 22,30. [redacted] **erotica esperienza.** L. 4000
ODEON piazza Repubblica, tel. 454.760. **Film per adulti**. L. 5000
PUSSYCAT via Cairoli 98, tel. 446.45.61. Or.: 11; 23. **Porno massaie in calore**. L. [redacted]
SPLENDID via P. delle Vigne 4, tel. 6600.0205. Or.: 16; 22,30. **Porcellone e [redacted] anale.** L. 8000
TIFFANY via A. Depretis 11, tel. 462.390. **Film per adulti**. Or.: 16; 22,30. L. 5000
VOLTURNO via Volturno 37, tel. 482.75.57. **Tensione erotica** e nuova rivista di spogliarello. Or.: 15; 22. L. 10.000

TEATRI

AGORA' 80 v. della Penitenza 33, tel. 68.74.167. Domani ore 21 A. Durante presenta **Don Desiderio disperato per eccesso di buon cuore** di G. Giraud, rid. C. Durante, regia E. Alloni, con Leila Durante, Luciana Durante, E. Alloni
ALLA RINGHIERA via dei Riari 81, tel. 58.68.711
[redacted] S. Saba 24, tel. 57.50.827. Domani ore 21 prima **Amori [redacted] quei ... di** B. Brugnola e G. Purpi, regia Sergio Cassini, con Rosa Ferri, Achille D'Angelo, Francesco Biondi, Ylenia Manno, G. Barti, A. Di Carlo
ARCES TEATRO via Fregosatore [illegible], tel. 44.66.699. Corsi di attori attivi di Cinema teatro-cabaret. Si affitta sala per spettacoli. Per spettacoli inform. 44.08.980 ore 16-19
ATENEO viale delle Scienze 3, tel. 44.56.332. Ore 21 Rassegna Teatro Ragazzi. Il Teatro Artigiano presenta **L'arte della commedia.**
ARGOT TEATRO via Natale Del Grande 21, tel. 58.14.072. Ore 21 fino al 17 ottobre, festivi ore 18, lunedì riposo. M. Cinque presenta **La luna e l'amarcorde** di e con V. Gemma e Valerio M. Regia di L. Curreri. Abbonamento all'Argot valido per gli spettacoli e sconti per stage L. 100.000
AUT-AUT via degli Zingari 52, tel. 47.43.430. Sabato 16 ottobre ore 21 prima L'arte del Teatro presenta **Tina biografia di una donna - omaggio a Tina Modotti**, con F. Marchese e M. Pes, regia di Franca Marchese
BELLI v. Sant'Apollonia 11/a, tel. 58.94.875. Domani ore 21 Comp. del T. Belli pres. **Notte di guerra** di E. Antonelli con F. Bianco regia C. E. Tonio
CLESIS ARTE TEATRO via Avenna 1, p.zza Adria, tel. 88.20.81.V. Aperte le iscriz. format. completa dell'attore (teatro-cinema). Corsi biennali. Inoltre seminari trim. dell'interpretaz. scenica e corsi di parlare. Recitaz. canto voce dizione tecnica del movimento. Metodo V.D.A.
CENTRALE via Celsa 6, tel. 67.97.270. Aperta campagna abbonamenti stagione 1993-94
COLOSSEO via Capo d'Africa 5/a, tel. 70.04.932. Ore 21 Ass. Musicale Reiu 77 presenta il concerto del **Gruppo Stark Quartet**
COLOSSEO RIDOTTO SALA A via Capo d'Africa 5/a, tel. 70.04.932. Domani ore 20,45 **Preparatevi la rivoluzione - La storia di Bianca**, regia M. Carrara. Lunedì ore 22 **Un angelo chiamato Montanelli** con A. Sonno, A. Tanzi, L. Cardarelli, regia T. Di Benedetto
DEI COCCI v. Galvani 69, tel. 57.83.502. Ore 18 La Comp. I Ruzzanti presenta **Finale di partita** di S. Beckett, regia di F. Mazzoni, con P. L. Bartolacci, S. Vizio, M. Parmen, D. De Paoa
DEI SATIRI FOYER v. di Grottapinta 19, tel. 68.71.639. Domani ore 20,45 **I Spiriti** di Uli Mala Tripp, regia Walter Manfrè, con Lia Tanzi
DEI SATIRI LO STANZIONE v. Grottapinta 18, tel. 68.71.639. Domani ore 21,30 O. Fusco in **Olive di** e diretto da Gianfranco Calligarich, al piano Mirella Del Rosso
DELLA COMETA via del Teatro Marcello 4, tel. 67.84.380. Ore 21, da mer. a sab. fest. ore 17, lunedì riposo fino al 24/10 **L'atelier** di J. C. Grumberg, con C. Salis, G. Salvato, B. Porta, A. Panelli, M. Manno e S. Vuti. Regia di P. R. Garbati.
DELLE ARTI via Sicilia 59, tel. 48.18.598. Domani ore 21 **L'esteticista** di L. Squeto con Renato Campese, Bruno Alessandro, Lina Bernardi, Gioacchino Maniscalco, regia Paolo Castagna. Prosegue campagna abbonamenti
DELLE MUSE v. Forlì 43, tel. 44.23.13.00. Giovedì 14 ore 21 prima Luigi De Filippo in **Cani e gatti** di Eduardo Scarpetta con Wanda Pirol, Pino Santoro, regia di Luigi De Filippo
ETI TEATRO QUIRINO via M. Minghetti 1, tel. 67.94.585. Domani ore 20,45 la For e Gould e Casanova presentano L. Barbareschi e L. Lante Della Rovere in **Oleanna** di D. Mamet, regia L. Barbareschi.
ETI TEATRO VALLE via del Teatro Valle 23, tel. 68.80.37.94. Domani ore 20,45 prima Teatro Stabile di Bolzano presenta **La Locandiera** di C. Goldoni, con P. Milan, C. Sintoni, A. Bettoni, M. Pecheraga di M. Bernardi
FLAIANO via S. Stefano del Cacco 15, tel. 67.96.496. Campagna abb. 1993/94: L. Latuada, L. Poli, Nada, M. Messeri, N. Garzolo, V. Cerigotti, E. Calmon, P. Ferrari, M. Venturiello
GHIONE v. delle Fornaci 37, tel. 63.72.294. Domani ore 21 prima **Vendetta traversata** di G. Prosperi, con G. Giagnoni, M. Scarpetta, A. Guillamon, V. Polec, C. Sommela, L. D'Amico, regia G. Gleijeses. Continua campagna abb.
LA CANNELLA ROSSA largo Tabacchi 104, tel. 58.07.871 - 65.55.936. Campagna abb. spettacoli per le scuole. Per informazioni tel. 65.55.936 ore 10/13. **Fermi, Fedeli, C'era una volta la, Il canto dell'allodola, Helas e logos**
LA CHANSON l.go Brancaccio 82/a, tel. 48.73.164. Domani ore 21,30 **Ti mando un fax** urbano in due tempi di F. Santagata, con T. Santagata
LA COMUNITA' via G. Zanazzo 1, telefono 58.17.413. Domani ore 21 prima **Lasse quatore al guardia** di F. Mc Guinness. Regia Adriana Martino, con Pietro Bontempo, Sandro Palmieri, Nino Capra
L'ARCILIUTO TEATRO MUSICA p. Montevecchio 5, tel. 68.79.419. Giov., venerdì, sabato ore 21 (teatro e cena) **Fiat lux** di F. Carena e M. Mazzucco, regia A. Fabrizi. Tutti i giorni ore 22 E. Sermonari **Il pane del girasole**. Domenica riposo.
LE SALETTE vicolo del Campanile 14, tel. 68.33.867. Domani ore 21,15 **Gli innamorati**, di C. Goldoni, regia di A. Duse, con M. Faraoni, M. Adorno, L. Di Maso.
MANZONI via M. Zebio 14, tel. 32.23.634. Domani ore 21 al Teatro Spazio Flaminio via Flaminia 80 - Il Teatro Manzoni presenta **A qualcuno piace caldo** commedia, musiche di M. Moretti, con C. Canali, A. L. Lombardi, P. De Silva, regia di P. E. Landi, prenot. e infor. tel. 32.42.397
NAZIONALE via del Viminale 51, tel. 48.54.98. Campagna abbonamenti stagione 1993-94. Botteghino ore 10-19, domenica riposo
PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI SALA TEATRO via Nazionale 194, tel. 48.85.465. Ore 20,30 L'arte del Teatro **Non c'è spiegazione per un fiore che nasce sulla pratica di un fucile da** Antigone, regia Patrizia Di Fulvio.
PARIOLI via G. Borsi 20, tel. 80.83.523. Sala A, ore 19 **Maurizio Costanzo Show** 12° anno. Sala B, sono in vendita abbonamenti stagione 1993-94 e i biglietti con P. Rossi in **Pop e Rebelot**. Orario botteghino 10-18 da lunedì a sabato
ROSSINI piazza S. Chiara 14, telefono 65.42.770. Compagnia C. Durante sono aperte le prenotazioni per lo spettacolo **Er marchese del Grillo**, di e con A. Alfieri e con R. Merlino
SISTINA via Sistina 129, tel. 48.26.841. Domani ore 21 **Olè Olè 93** nuova edizione della famosa della ... Botteghino ore 10-13/15,30-19
TEATRO DELL'OROLOGIO SALA ORFEO via dei Filippini, tel. 68.30.87.35. Ore 17 **Delitti inespiabili** atto unico di A. Orlando con R. Rusconello regia Carlo Bonza
TEATRO DI ROMA ARGENTINA l.go Torre Argentina, tel. 68.80.46.01/2. Campagna abb. Orbotteghino 9-30-11. Domenica riposo
TEATRO DI VIA SPERONI via Speroni 13, tel. 41.12.287. Ore 20,45 **Un paese fuor d'acqua** di J. Muri, regia di G. Calvello con C. Calerri, E. De Marco, M. Lombardi, R. Paolelli
TEATRO ELISEO via Nazionale 183, tel. 48.82.114. Campagna abb. stagione 1993-94. Orari 10-13.30 e 14.30-19. Domenica chiuso
TEATRO OLIMPICO p.zza G. da Fabriano 17, tel. 39.62.635. Domani ore 21 P. Rossi in **Pop & Rebelot** regia E. Solari. Vol. e prev. ore 10-13, 15-19.
TEATRO STABILE DEL GIALLO via Cassia 871/c, tel. 37.69.1051 - 300.11.078. Domani ore 21,30 **Il mestiere dell'omicidio** di R. Harris, regia M. Bolcoppi, con N. D'Agata, C. Angelini, A. Maselli.
TEATRO TENDASTRISCE via C. Colombo (Eur), tel. 54.15.521. Ore 21, 1° Comic Festival Pietra Estate 93. Gran serata finale con R. Lagardi, G. Panariello e tanti ospiti. Ore 23 Dopo Teatro le Band. Latin e ... dancing
TORDINONA via degli Acquasparta 16, tel. 68.80.58.90. Ore 17.30 Centro Studi Medioevale e Rinascimentale e Beat 72 presentano **Il negromante** di L. Ariosto regia Renato Giordano.
TEATRO VASCELLO via G. Carini 72/78, tel. 58.09.389. Ore 21 Compagnia MDA prod. Danza in **Looking home - Linee medicinali** coreog. R. Facchini, Canzoni, musiche R. Marcucci, con R. E. Gentili, M. P. De Vito, F. Di Carlo, M. Negri
TEATRO VITTORIA Piazza S. Scudabello, v.le delle Terme 53. Domani ore 21 **Cavalieri e ...** la terra per ... del nostro dopoguerra, 3° anno di ...
TEATRO DELL'OPERA DI ROMA tel. 48.17.003. Sabato 9 alle ore 19 e domenica 10 alle 17 torna al Teatro Brancaccio **Zorba il greco** con la Comp. di Balletto del Teatro dell'Opera. Il prezzo unico per le due rappresentazioni è fissato in lire 10.000. Si tratta di una ripresa del popolare e fortunato spettacolo giunto alla cinquantacinquesima replica nella stagione scorsa alle Terme di Caracalla e che verrà ripreso, sempre al Brancaccio, quotidianamente in novembre
TEATRO INSTABILE DELLO HUMOR via Taro 14, tel. 34.80.514. Ore 21.30 Tutti i giovedì, venerdì, sabato dal 15 ottobre al 7 novembre solo su prenotazione ai numeri 841.6057 - 854.8950, **Architetto d'amore** Max ... a space di Guido Finn con Daniela Granata e Bache Toscani
FONDAZIONE DI MUSICA ANTICA via Monte Zebio 33, tel. 37.74.057. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di strumento tradizionali e alla sezione «Musica antica». Informazioni segreteria scuola Gesualdo via Monte Zebio 33
POLITECNICO via G. B. Tiepolo 13/a, tel. 36.11.501. Ore 21,15 **Caso di bambola** di R. [redacted] con Teresa Pascarelli, Simona Marcuno, Giuseppe Manni, Franco Mirabella, M. Maltano. Regia di Marco Mattolini.
GALLERIA SALA 1 ... S. Giovanni 20, tel. 700.80.91. Ore 18 **Michelle** ... [redacted] interpretato da C. Fontana e B. Casalotti

La TALPA di città

NEL suo ultimo libro (il quarantaduesimo, complimenti, «*I» come Italiani*, pubblicato da Eri e Rizzoli, Enzo Biagi si occupa, tra le varie voci, anche degli «Animalisti». E ironizza un poco, naturalmente il suo garbo: «Non porto pellicce - dice - ma mangio carne e pesce in quantità moderata, verdure vario per contorno. Mi fanno pena i vitelli ingabbiati e sottoposti agli estrogeni, i maiali ammucchiati nei camion, le bestie agozzate in ossequio alle regole delle confessioni musulmana e israelitica. Mi fanno però ridere i camion confortevoli che si incontrano lungo le autostrade la scritta che ammonisce gli automobilisti: "Attenzione: trasporto cavalli da corsa". Quali e "bocciare". E se fossero cavalli da tiro? Bisogna evitare di far soffrire buoi, capre, montoni, e capisco Marguerite Yourcenar che diventata vegetariana "per non digerire l'agonia"; anche se nessuno ci ha assicurato che il radicchio strappato non soffre...».

Si tratta di limitar le ambizioni. Di restar nel campo animale. Animali umani e animali non umani. Ma sempre animali. Mi rassegno alla presa in giro da parte di un maestro a cui sono affezionato, ma, più passa il tempo e più conosco gli animali umani, e più mi appaiono migliori gli animali non umani. Li trovo meno disumani degli altri. Di qui, per far le cose giuste, la pratica diligente del vegetarianesimo. Non è un sacrificio, è semplicemente un'abitudine. L'abitudine a rispettare anche gli altri animali.

La notizia dell'apertura di un nuovo Centro Verde a Milano, dunque, mi rallegra. Al numero 9 di via Treviglio (tra viale Monza e viale Padova), consta di 800 metri quadrati su due piani più foresteria per gli ospiti. Lavorano al Centro Verde la Cooperativa villaggi autonomia rurale, la Lega abolizione caccia, Kultur centro e Associazione culturale vegetariana, vera anima dell'iniziativa. «Un centro come questo è unico in Italia», dice orgogliosamente Paola Mosconi, responsabile appunto dell'Associazione culturale vegetariana. Al pianterreno è il grande salone dedicato all'alimentazione senza cadaveri. Non si fuma e neppure si beve alcol. Un paradiso?

Per un locale che si apre, un locale che, pur continuando a esistere, è perduto per i vegetariani. Lo Join di via Castaldi 18, che ha sempre figurato come ristorante vegetariano, ora ha cominciato a comprendere nei suoi menu anche tre piatti di pesce. «Mi chiedevano in tanti il pesce», dice il titolare Pietro Leeman. Del resto, tanti animalisti volgari considerano un peccato mangiare il pesce. Tutto è relativo, quando si ragiona sul nostro modo di comportarci. Ci si può contraddire. E ci si può tradire, quando si è gli unici giudici competenti. Ma ci si può anche confortare se si riesce a mantenersi fedeli a una decisione magari bizzarra agli occhi altrui. Occorre sempre un poco di autodisciplina da saggiare.

Oreste del Buono

Al Manzoni «Circolo» del drammaturgo inglese con Calindri e la Feldmann

Maugham: esperienze d'amore

Matrimonio e divorzio visti attraverso le vicende quotidiane di due coppie: una giovane, l'altra anziana

Ernesto Calindri (84 anni) nei panni di Clive Champion e Liliana Feldmann in «Circolo» di Maugham in scena al Manzoni.

Una pungente satira sui costumi puritani dell'Ottocento vittoriano In dubbio i più indiscussi valori

MILANO. Continuano fino al 24 ottobre, al teatro Manzoni, le repliche di «Circolo», di Somerset Maugham, con Ernesto Calindri e Liliana Feldmann, regia di Mario Morini.

«The circle», rappresentata per la prima volta a Londra nel 1921 e replicata per sei mesi, venne salutata fin dal apparire come la più riuscita fra le commedie che Maugham aveva fino a quel momento scritto. Ancor oggi questa commedia considerata fra le sue migliori.

In esso l'autore traccia un quadro ironico del matrimonio e del divorzio, con i rispettivi problemi. Ma, attraverso le vicende di due coppie, una giovane e una anziana, unite tra loro da legami di parentela e da un destino simile, Somerset Maugham indica come l'esperienza degli altri, soprattutto in amore, non sia mai stata insegnamento per nessuno. E anche questo esplicito dubbio sull'efficacia dell'esperienza degli anziani rientra nel suo stile caustico verso i luoghi comuni, o forse semplicemente realista. Non a caso, prima di decidere di dedicarsi completamente alla letteratura, lo scrittore faceva il medico, una professione tanto nobile quanto lucida, tale da non consentire molte illusioni sulla natura umana.

In «Circolo», la satira contro le convenzioni puritane e bigotte dell'Ottocento vittoriano è filo conduttore delle varie vicende che parallele e divertite, tra colpi di e lettere apportate su vassoi d'argento, partite di bridge e bicchieri di wisky. Non che oggi si possa poi respirare più liberamente. E' inevitabile che lo spettatore dei nostri giorni finisca con il chiedersi scriverebbe un Maugham contemporaneo dopo le prese di posizione dei vescovi i quali impongono ai divorziati risposati di vivere in castità il nuovo coniuge, quale condizione per essere riammessi in seno a Santa Madre Chiesa. Di diverso, rispetto ai tempi di questa commedia, c'è più che altro il numero, ben maggiore, di coloro che dichiarano ufficialmente di non volere adeguarsi all'ipocrisia, e si comportano di conseguenza senza subire ostracismi di sorta.

Un susseguirsi di trovate scintillanti e un sicuro gusto per il paradosso caratterizzano «Circolo». Il che, spiega Gigi Lunari, il quale ha curato la traduzione e l'adattamento, permette di «contrabbandare sotto gradite vesti contenuti che forse il pubblico del suo tempo avrebbe rifiutato». Due secoli prima, prosegue il drammaturgo, lo aveva detto anche il Parini: «Di soavi licor, porgiamo asperso, l'orlo del vaso...». E se lo ricordavano le nostre quando spargevano di zucchero l'orlo dei bicchiere dell'olio di fegato di merluzzo. Maugham prende per il pubblico: lo inebria con il dialogo brillante, lo seduce con l'eleganza e la ricchezza dei suoi Lord e delle sue Lady, che viaggiano in Rolls-Royce e indossano solamente cappotti di cashmere, e quando gli spettatori tutti lì, tranquilli e beati, ad aspettare l'edificante lieto fine... il «colpo basso» della denuncia e del dubbio su tutti i più sacri e indiscussi valori». È ormai tardi per alzarsi e per andarsene indignati, bisogna continuare ad ascoltare.

Con Calindri nei panni di Clive Champion-Cheney e Feldmann nei panni di sua moglie Lady Kitty, recitano Tito Manganelli (il loro figlio Arnold), Adolfo Fenoglio (Lord Porteous), Antonio Zanoletti (Teddie Luton), Elisabetta Ratti (Elisabetta), Carla Castelli (la signora Shensotne), Andrea Mantuschi (il maggiordomo).

Le scene di «Circolo» sono di Roberto Comotti, i costumi di Cristina Porversi. Raffinate e ironiche, le musiche di Sellani e Libano punteggiano le vicissitudini della società spumeggiante rappresentata in scena e di una platea altrettanto desiderosa di scacciare i pensieri grigi. E anche questo contribuisce al successo della commedia, in un periodo il nostro, nel quale, specialmente a Milano, dilagano i toni grigi, i ragionamenti dimessi e le invettive scomposte.

Il Manzoni risulta praticamente esaurito ogni sera: davvero un dato confortante, e non solamente per i destini del teatro di prosa. Forse non tutto è perduto, se le graffiate intelligenti fanno ancora cassetta.

[o. r.]

TEATRI

Scala
p. della Scala
Tel. 7200.97.44
Ore 20 **La bella addormentata nel bosco** di Ciaikovski, direttore Vladimir Fedoseyev, coreografo di Rudolf Nureyev, scene e costumi di Franco Squarciapino, con il corpo di ballo della Scala.

Conservatorio
v. Conservatorio 12
Tel. 7600.17.55
Ore 21 Sala Verdi, concerto del vincitore del Premio Dino Ciani 1993, Claudio Martinez Mehner

Arsenale
v. C. Correnti 11
tel. 837.58.66
Dalle ore 17 alle iscrizioni aperte alla scuola di teatro Arsenale.

Manzoni
v. Manzoni 40
tel. 7600.02.31
OGGI RIPOSO

Out-Off
v. Dupré 4
Tel. 3928.22.82
OGGI

Piccolo Teatro
v. Rovello 2
Tel. 87.75.83
OGGI RIPOSO

Tdl P.ta Romana
c. di P. Romana 124
Tel. 5831.56.95
OGGI RIPOSO

Smeraldo
p. XXV Aprile
Tel. 2900.67.67
Ore 21 Spettacolo di beneficenza. Oggi teatro presenta: **Criniere d'oro cavalli San Siro** di M. Candiani. Regia A. Merzi Longoni

RITROVI

AL, Greco. Tel. 67.04.393. Riposo.

BODEGUITA DEL, v. Col di Lana, 3. Tel. Cucina e musica cubana.

CA' BIANCA CLUB, via Ludovico il Moro, 117. Tel. 891.25.777. Ore 22 «Sogni a colori» con Cremona, Antonio Gala, Valentino Mancino, Vincenzo Lo Iacono, i cabarettisti «Senzanome»

CAFE' DU BATEAU, Imbarcadero della Darsena, piazzale Cimitero. Tel. 894.08.260. Chiuso per restauri

CAFE' TEATRO NOBEL via Ascanio Sforza. Tel. 895.11.746. Riposo.

CAPOLINEA, via Ludovico il Moro, 118. Tel. 89.12.20.24. Riposo.

CERBINO CABARET, via del Messaglia, 46/3. Tel. 8464.731. Riposo.

GRILLO PARLANTE LIVE MUSIC, Alzaia Naviglio Grande, 38. Tel. 894.09.321. Ore 22,30 The blues ampinembluss.

L'AMERICANO A PARIGI, via L. il Moro, 131. Tel. 891.22.043. Ore 22 Musica dal vivo con il maestro Ciro Santo e Roberto Isola.

MIDLAND DISCORAN, p.le Biancamano, 2. Tel. 695.15.32. Ore 22,30 Disco music.

NONSOLOMUSICA, viale Orfeo, 62. Tel. 552.10.995. Riposo.

ON STAGE, galleria Manzoni. Tel. 760.00.526 - 760.21.071. Ore 22,30 Discoteca.

, via Sforza. Tel. 639.16.74. Ore 22 Cooper and the mix kid band/rock blues.

, via Pezzotti, 52. Tel. 695 01 007. Ore 22,30 Mark Murphy quintet.

TEATRINO, largo Corsia dei Servi, 3. Tel. 760 23 716. Ore 16, 21, 30; 23,50 Sexy show.

, Monza, 140. Tel. 265 17 74. Riposo.

RISTORANTE CUBANO via Arioghi 61. Tel. 452.65.49. Riposo.

«Videomania»

Si sono iniziate le iscrizioni al

MILANO. Videomania, seconda edizione, ha preso il via: il centralino della sede della Libera Associazione autori ed editori (Laae, a Pieve Emanuele, telefono 02-58301549) comincia a essere intasato di chiamate parte di autori di cine-video. Iscriversi costa 20 mila lire; possono partecipare alla rassegna opere della durata massima di 40 minuti, di qualsiasi formato, purché a carattere non pubblicitario e opzionate da editori e distributori. I cine-video dovranno pervenire entro il 31 dicembre prossimo, quelli selezionati saranno presentati al pubblico in febbraio.

La rassegna prevede cinque sezioni: comico, a soggetto (cioè di carattere narrativo, non esplicitamente comico), documentaristico e di ricerca (improntato in senso sperimentale); l'ultima è riservata a quelle che sono state escluse dalle altre rassegne, pur offrendo spunti interessanti. Della rassegna verrà pubblicato un catalogo, completo di dati sulla figura dei vari autori; una copia sarà data in omaggio a ognuno di essi.

La prima di Videomania si svolse lo scorso alla Sala Wagner. Fu occasione non soltanto per scoprire le imponenti dimensioni che il fenomeno video-amatori ha ormai raggiunto anche nel nostro Paese, anche per avviare una rete di comunicazione fra gli autori, interessati a dibattere, tutti insieme, su , perché, e dove nascano le loro opere.

La prima edizione registrò la presenza di oltre un centinaio di cine-video, generalmente provenienti dall'Italia settentrionale visto che la manifestazione non è ancora altrettanto conosciuta al Centro e al Sud.

I soggetti erano i più diversi: da episodi della vita urbana o rurale a riprese su restauri artistici o su avvenimenti mondani, da filmati di pura fantasia a documentari naturalistici, dai fatti di cronaca ai raduni politici, dalle avventure di animali domestici a panorami esotici.

[o. r.]

Apriamo una parentesi per annunciare ai nostri lettori/telespettatori il numerino che (tra parentesi) fa prodigi.

FELLINI

Mezzanotte e dintorni senza aspettare mezzanotte

Da mercoledì 13 ottobre il numerino comparirà nella pagina dei programmi TV. Chiusa la parentesi.

LA STAMPA

PRIME VISIONI A MILANO

[redacted] c. Vittorio Emanuele 30 Tel. 7600.33.06 Or.: 15/17.30/20/22.30 **Ingr. 10.000**
L'età dell'innocenza *di M. Scorsese, con D. Day-[redacted], M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per [redacted] contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Anteo v. Milazzo 9 [redacted]. 659.7732. Or.: 15,10/17,20/19,40/22 **Ingr. 7.000** Vers. orig.
Singles - L'amore [redacted] un gioco *di C. Crowe, [redacted] Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92)* — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' **Commedia**

Apollo [redacted] g. De Cristoforis 2 Tel. 780.390. Or.: 15 17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic [redacted] *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, [redacted] Attenborough [redacted] '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo [redacted] po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Arcobaleno v. Tunisia 11 Tel. 2940.6[redacted] Or.: 19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo *di A. Davis, con H. [redacted], T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un [redacted] trova [redacted] moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [redacted]

Ariston Galleria del Corso 1 Tel. 7602.3000 Or.: 15 17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
La voce [redacted] silenzio *di M. Lessac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Marina (Usa '93)* — La sfida di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei medici. N. V. 1h 48' **Drammatico**

[redacted] v. S. Pietro all'Orto 9 Tel. 7600.1214. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,[redacted] **Ingr. 10.000**
Film blu - Libertà *di K. Kieslowski, con J. Binoche, [redacted] Regent (Fra. '93)* — Una donna perde il marito e la fi[redacted] in [redacted] incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Astra c. Vittorio Emanuele II [redacted] Or.: 15/18.30/22 **Ingr. [redacted]**
America oggi *di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93)* — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata [redacted] un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. [redacted] racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Cavour p. Cavour 3 Tel. 659.5779. Or.: 15,40/17,55/20,15/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. [redacted] 14 1h 47' **Thriller**

Colosseo S. Allen v.le Montenero 84 Tel. 5990.1361. [redacted]: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30 **Ingr. 10.000**
Film blu - Libertà *di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93)* — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il [redacted]. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

[redacted] Chaplin v.le Montenero 84 Tel. 5990.1361. Or.: 15, 16,55/18,50/20,45/22,[redacted] **Ingr. 10.000**
El Mariachi *di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92)* — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene [redacted] per un killer: si [redacted] di una barista, e [redacted] nei guai. [redacted] V. 1h 22' **Drammatico**

[redacted]la Visconti v.le Montenero 84 Tel. 5990.1381 Or.: 15,15/18,45/21,15 **Ingresso con [redacted]**
[redacted] premiere

Corallo l.go Corsia dei Servi 9 Tel. 7602.0721. Or.: 15,30/18,45/22 **Ingr. 10.000**
Addio mia concubina *di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93)* — Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Corso Galleria del Corso Tel. 7600.2184. Or.: 14,45/17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
[redacted] centro del mirino *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

[redacted] v. Torino 64 Tel. 869.2752. Or.: 15/17,30/20/22,3[redacted] **Ingr. 10.000**
Come l'acqua per il cioccolato *di A. Arau, [redacted] M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91)* — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi [redacted] cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. [redacted] V. 1h 50' **Commedia**

Excelsior Galleria del Corso 4 Tel. 7600.2354. Or. 14,45 17,10/19,50/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. [redacted] '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e [redacted] ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la[redacted] V. 2h 08' [redacted]

Maestoso p.le Lodi [redacted] Tel. 551.6438. Or.: 14,45 17,20/19,50/22,30 **Ingr. 10.000**
Il fuggitivo *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa [redacted]* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato [redacted]: braccato dalla polizia, [redacted] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Manzoni v. Manzoni 40 Tel. [redacted] Or.: 15/17,30/20/22,30 **Ingr. [redacted]**
Jurassic Park *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough [redacted] '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Mediolanum c. Vittorio Emanuele 24 [redacted]. 7602.0818. Or.: 15,30 17,50/20.[redacted] **Ingr. 10.000**
Made in America *di R. Benjamin, con [redacted] Goldberg, T. [redacted] N. [redacted] (Usa '93)* — Una vedova insaudisce il sogno di avere [redacted] figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Metropol v.le Piave 24 Tel. 799.913. [redacted]: 14,45 17,20/19,55/22,30 **Ingr. 10.000**
L'età dell'innocenza *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per [redacted] contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Mignon Galleria del Corso 4 Tel. [redacted]. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30 **Ingr. 10.000**
Molto [redacted] per [redacted] *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92)* — Intrighi d'amore [redacted] intorno a una donna da molti desiderata e [redacted] dubbia castità che mette in forse [redacted] matrimonio. Da Shakespeare. [redacted] V. 1h 51' **Commedia**

Nuovo [redacted] Casa Disney, v. Mascagni 8 [redacted].
[redacted] RIPOSO

[redacted] v. Tarraggio 3 Tel. [redacted]. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic Park *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri [redacted] resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. [redacted] di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

[redacted] 5 Sala 1 Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 874.547. [redacted]: 15,10 17,35/19,55/22,35 **Ingr. 10.000**
Last action hero - L'ultimo grande eroe *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di [redacted] si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. [redacted]

[redacted] 5 Sala 2 v. Santa Radegonda 8 [redacted]. Or.: 15 16,50/18,40/20,25/22,35 **Ingr. 10.000**
[redacted] canna *di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93)* — Un detective [redacted] Los Angeles indaga sull'omicidio [redacted] una testimonial [redacted] biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri [redacted] N. V. 1h 25' [redacted] **Gial[redacted]**

[redacted]EON 1

Un eroe tra [redacted]

Nel film di McTiernan «Last action hero - L'ultimo grande eroe», un ragazzino vive dal di dentro (lo schermo) le avventure di un eroe cinematografico, interpretato [redacted] Schwarzenegger (foto). [redacted] i due finiscono nel mondo reale, dove le cose [redacted] complicano subito.

Odeon 5 Sala [redacted] v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,10 17,35/20/22,35 **Ingr. 10.000**
Tina - What's love got to do [redacted] it *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: [redacted] burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Odeon 5 Sala 4 [redacted] Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 14,40 17,15/19,50/22,30 **Ingr. 10.000**
Il segreto del bosco vecchio *di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93)* — Un colonnello riceve in eredità [redacted] bosco e medita subito di tagliarlo per fame dei soldi. [redacted] la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

Odeon 5 [redacted] 5 v. Santa Radegonda 8 Tel. 874 547. Or.: 15,25 17,45/20,10/22,35 **Ingr. 10.000**
Condannato a [redacted] *di G. Piccioni, con S. Rubini, M. [redacted]uy, V. B. Tedeschi (It. '93)* — Essere fedeli a [redacted] donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «sdoppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. V. 1h 41' **Commedia**

Odeon 5 Sala 6 v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: [redacted] 17,40/20/22,[redacted] **Ingr. 10000**
Boxing [redacted] *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per [redacted]: tra perversioni e incubi, [redacted] anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Odeon 5 Sala 7 v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,25 17,45/20,05/22,35 **Ingr. 10.000**
[redacted] non [redacted] bianco è *di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93)* — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in [redacted] di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' **Commedia**

Odeon 5 [redacted] 8 v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15 16,45/18,30/20,30/22,35 **Ingr. 10.000**
Quattro [redacted] ragazzi *[redacted] Camarca, con M. Placido, M. Chiocchio, R. Salerno (Italia '93)* — A Milano, le azioni teppistiche di un gruppo di ragazzi [redacted] dalla vita normale e irresistibilmente attratti dal rischio e dalla violenza. N. V. 1h 35' **Drammatico**

[redacted] 5 [redacted] 9 Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 874.547. Or. [redacted] 17,25/19,50/22,35 **Ingr. [redacted]**
Il fuggitivo *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e [redacted] ingiustamente [redacted]ccusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [redacted]

[redacted] Sala 10 v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.557 - Or.: 15 16,50/18,40/20,35/22,35 **Ingr. [redacted]**
Mille bolle [redacted] *di L. Pompucci, con C. Bigagli, N. Boris, A. Catania (It. '93)* — Roma, 16 luglio 1961: durante l'eclisse di Sole, mille storie si intrecciano in un condominio popolare, tra spaghettate, caroselli, [illegible]. N. V. 1h 25' **Commedia**

Orfeo v.le Coni Zugna 50 [redacted] Or.: 15/17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic [redacted] *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in [redacted] parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Pasquirolo c. Vittorio Emanuele 28 Tel. 7602.0757. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 **Ingr. 10.000**
Silver *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa [redacted]* — In un palazzo di Manhattan, teatro di [redacted] misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Plini[redacted] v.le Abruzzi 28 Tel. 2953.11.03.
OGGI RIPOSO

President l.go Augusto 1 [redacted]. 7602.2190. [redacted]: 15,30 17,10/18,50/20,40/22,30 **Ingr. 10.000**
Wittgenstein *di D. Jarman, con [redacted] Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93)* — [redacted] ritratto [redacted] grande filosofo austriaco, [redacted] Prima Guerra [redacted] aule di Cambridge, [redacted] dell'astrazione e verdi marziani N. V. 1h 15' [redacted] **Biografico**

Splendor v.le Gran Sasso [redacted] Tel. 23.55.124
OGGI RIPOSO

Tiffany c. Buenos Aires 39 Tel. 2951.3143 Or.: 15/17,30/20/22,30 **Ingr. 10.000**
Jurassic Park *di S. Spielberg, con S. [redacted], L. Dern, [redacted] Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Vip v. Torino 21 Tel. [redacted] Or.: 17,50/20,10/22,30 **Ingr. [redacted]**
Lezioni di piano *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 55' **Dramm.**

D'ESSAI

[redacted] via Ariosto [redacted], [redacted]. 48.00.39 01. Riposo
CENTRALE 1 v. Torino 30, [redacted]. 87.48.26. L. 6000. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Dolce Emma, Cara Böbe.**
[redacted] via Torino 30, tel. 87.48.26. L. 8000. Or: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Eroe per [redacted]**, D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia. Regia S. Frears.
DE AMICIS [redacted] 34, t. 86452716. Riposo.
MEXICO via Savona 57, tel. 48.95.102. L. 6000. Ore 20-22 Rass. «Visioni originali» film selezionati da Giuseppe Tornatore **Salsa Rosa** regia G. Pereira (vers. originale - sott. in italiano)
BANCORENZO c.so di Porta Ticinese 45, tel. 545.65 51. Chiusura estiva.
SEMPIONE via Pacinotti 6, tel. 39.21 04.83. L. 7000. Or.: 20,15; 22,20. **Puerto Escondido**, D. Abatantuono, V. Golino. Regia G. Salvatores.
[redacted]UDITORIUM DON BOSCO via M. Gioia 48, tel. 68[redacted].751, L. 7000. Ore 15; 18 Iscrizioni al cineforum '93-'94.
[redacted] **CINEMA PALAZZO DUGNANI** [redacted] Manin 2/a, t. 55.64.977. Riposo.

LUCI ROSSE

[redacted]CA[redacted] viale Monza 101. L. 10.000. **Le cameriere... dell'ano 2000 e Private love.**
ARGO viale Monza 79. L. 10.000. **Il buco caldo del piacere e Erotic [redacted] love.**
[redacted] c. Buenos Aires 96. L. 12.000. Ap. [redacted] 13. **Porca ninfomane.**
ASTORIA via Montenero 55. L. 10.000. **A.a.a. super dotata offresi e Donne [redacted] pocce[redacted]**
[redacted]TLAS via Sansovino 3. L. 10.000. **Folli [redacted]**
AURORA PUSSYCAT via P. Sarpi 6. L. 10.000. Apertura ore 10,30. **Il [illegible] delle porcone e Donne e animali.**
CIELO v. Pramuda 40. Lire 12.000. Ap. h 18. **La schiava del sesso.**
CITTANOVA [redacted] Giambellino 153. L. 10.000. **La cavalcata dello stallone nero.**
[redacted] vi[redacted] L. 12.000. Ap. [redacted] 13. **A.a.a. giochi [redacted]ali [redacted] casi [redacted] le grandi [redacted] rossa.**
DONIZETTI via M. da Panicale. 13. L. 10.000. **Belle porcelle scandalose.**
EMBASSY v. Faà [redacted] Bruno 8. L. 10.000. **Pruriti di una moglie viziosa e Ma[redacted].**
HERMES via D. Crespi 14. L. 10.000. Ap. ore 15. Varietà + film.
LA FENICE v. Bligny 52. [redacted]. **Il buco caldo del piacere e Bestia ingorda.**
LORETO p.le Loreto. L. 8000. **Piena di voglie.**
[redacted]INTA via R. Sanzio 23. L. [redacted]. **Sensi bestiali 2.**
PERLA via Degli Imbriani 19. L. 10.000. Ap. ore 13. **Dietro un caldo maschio e Calde cugine ninfomani.**
ROXY corso Lodi 128. Lire 10.000. Apertura [redacted] 14,20. **La massaia in calore e i super dotati gay.**
[redacted]CO [redacted] Padova 179. L. [redacted]. Ap. ore 14. **Le [redacted] preferita [redacted] moglie.**

LE TV PRIVATE

Retedue

13 **Mannix**, telefilm
15 **Pomeriggio non stop**
16,30 **Cirandа de Pedra**, telenovela
[illegible] **Giudice di notte**, telefilm
20,30 **Il figlio della furia**, [illegible]
22,15 **Mannix**, telefilm
23 **Notiziario** (r)
23,30 **Serata non stop**

TGS Italia 7

13,55 **Notiziario**, 1ª edizione
14,30 **TGS Studio**
[illegible] **Occulto con...**
15,10 **Cartoni animati**
17,40 **O'Hara**, telefilm
18,45 **Notiziario**, 2ª edizione
19 **Vendite commerciali**
20,10 **Notiziario**, 3ª [illegible]
[illegible] **L'avventuriero della Tortuga**, film
22,30 **Notiziario**, 5ª edizione
22 **Occulto con...**
23,30 **Taggart**, telefilm
0,20 **Notiziario** (rep.)
0,50 **Ladro di donne**, film

RTP 1

13 **California**, serial tv
14 **Rtp giornale**
15 **Incontro di calcio**
18,30 **Rtp giornale**
[illegible] **Sport mare**, rubrica
20,30 [illegible]g, rubrica
21,30 **Telefilm**
22,30 **Rtp giornale**
23 **Film**

Teleregione

11 **Vendite commerciali**
18,05 **Gli antenati**, documentario
19,10 **Custer**, telefilm
[illegible] **Film**
22,30 **Film**

Video 3 T.C.I.

6 **Doraemon**, cartone
7 **Commerciale**
[illegible] **Taxi**, telefilm
13,30 **Sport replay**, rubrica
14 **Oggi notizie**, notiziario
14,30 **Omnibus**
16 **Commerciale**
17,30 **Giocomix**
18 **Telegiornale flash**
18,15 **Cartoni animati**
20,30 **Ninja il cacciatore**, film
22,30 **Oggi notte**, [illegible]
[illegible] **Vietnam addio**, telefilm
23,50 **Conviene lo [illegible] l'amore**
0,45 **Andiamo al cinema**

Antenna Uno

10,35 **Don Chuck castoro**, cartoni
14,05 **Prima pagina**, notiziario
14,50 **Supermatch**, [illegible]
15,30 **Documentario**
17,30 **Cartoni animati**
18 **Trapper John**, telefilm
19,35 **Prima pagina**, notiziario
20,30 **Samba d'amore**, telenovela
21,15 **I guerrieri Ninja**, telefilm
22,30 **Occulto con...**
23 — **Angie**, telefilm
23,30 **Vizi privati... pubbliche visioni**
1 — **Trapper John**, telefilm

Video Mediterraneo

7,30 **VM news**
8,15 **Bazar**
15 — **Bazar**
19,45 **Videogiornale**
20,30 **Basket**
22,30 **Telefilm**
23 — **Videogiornale**
23,30 **Skipper**, rubrica sportiva
0,30 **Telefilm**

Antenna Sicilia

12 — **La terza guerra mondiale**, sceneggiato
13 — **California**, serial tv
[illegible] — **Cartoni animati**
14,30 **Sicilia uno**, notiziario
15 — **Maria Maria**, telenovela
16 — **Proposte commerciali**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **Superpass**, rubrica musicale
19 — **Proposte commerciali**
19,30 **Maria Maria**, telenovela
[illegible] **Film**
22,30 **Sicilia sera**, notiziario
22,50 **Paltavolo**

Canale 21 [illegible]

9,30 **Special** [illegible], telefilm
10,30 **Garrison Commando**, telefilm
11,30 **La strage di Frankestein**, film
13,10 [illegible]n commando, telefilm
14,15 **Tigi 21 telegiornale**
15,30 **Le avventure** [illegible] **Hicklebeny Finn**, cartoni
16,50 **Tigi 21 telegiornale**
17,20 **Maschere e pugnali**, film
19,40 **Tigi 21 telegiornale**
20 — **N.Y.P.D. dipartimento polizia**, telefilm
[illegible] **Sport 21**, rubrica [illegible]
22 — **Tigi 21 telegiornale**
[illegible] **Special Branch**, telefilm
23,30 **Opinion leader**, [illegible]
0,30 **Tigi 21 telegiornale**
0,50 **Garrison Commando**, telefilm

Vuellesette

12 — **Diagnosi**, show
13 — **California**, serial tv
14 — **Cinquestelle news**
17 — **Storiandia**, giochi
[illegible] — **Tutto cartoni**
19,30 **Cinquestelle news**
20,30 **La tribù del calcio**, rubrica
22,30 **Cinquestelle news**
23 — **Incontro di calcio**
23,30 **Film**

TRM [illegible]

6,30 [illegible] **non stop** [illegible] **commerciali**

Toccata e fuga del pirata delle alcove

Va in onda alle 20,30 il film «Il pirata [illegible] Tortuga» di Luigi Capuano, con Guy Madison (foto), Ingo Schöner, Giulio Marchetti, Nadia Gray. Pedro Valverde è un pirata che conquista bottini nel letto delle sue amanti principesse, fino a quando non cadrà vittima anche lui. Come?

14 — **Mediterraneo notizie**
15 — **Orezero**, musicale
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm
17 **Passiones**, telenovela
[illegible] — **Señora**, telenovela
19 — **Mediterraneo notizie**
19,30 **Telefilm**
20,30 **A faccia nuda**, film
22,05 **Le sei mogli**, film
1 — **Orezero**, musicale
1,30 **Vendite commerciali**

TV Agrigento

14,35 **Supermusic Studio** [illegible]
16,30 **Incontro di calcio serie B: Ancona-Palermo**
17,30 **Doraemon**, cartoni
17,45 **Don Chuck Castoro**, cartoni
19,05 **Samba d'amore**, telenovela
[illegible] **Incontro di calcio** [illegible] **C2 Akragas-Astrea**
22,20 **Notiziario**
22,50 **I guerrieri Ninja**, telefilm
[illegible] **Angie**, telefilm
1,05 **Zoom Tva sette**, [illegible]
1,35 **Tuono Blu**, telefilm
2,30 **Squadra emergenza**, telefilm

TG Sicilia

[illegible] — **Aspettando il domani**, teleromanzo
14,30 **Una donna in vendita**, telenovela
15,45 **Programmazione locale**
17,30 **7 in allegria**
18 — **Good Grief**, telefilm
19,30 **O'Hara**, telefilm
[illegible] **L'avventuriero** [illegible] **Tortuga**, film
22,20 **Taggart**, telefilm
23,20 **Ladro di donne**, film

Italia 1

14,30 **Non è la Rai**, show
16,15 **Unomania**, [illegible]
17,30 **Unomania magazine**
17,55 **Studio sport**
18,30 **Bayside school**, telefilm
19 — **Willy principe di Bel Air**, telefilm
[illegible] **Agli ordini papà**, telefilm
20,35 **Artigli di tigre**, film
22,30 **Mai dire gol del** [illegible]
23,45 **Monty Python**, show
0,15 **Studio sport**, ru. [illegible]

Tele + 3

[illegible] — **Quelli della** [illegible]**agna**, film
15 — **English tv**
17 — **+** [illegible]**ews**, notiziario
17,05 [illegible]**alli della montagna**, film
19 — **William Forsythe - Hans Christian Anderson**, monografie
20,30 **Serata di musica sinfonica**
23 — [illegible] **della montagna**, film

Telespazio 1

14,30 **Quanto si piange per amore**, teleromanzo
16,15 **Promozionali**, rub. [illegible]
18,15 **Documentario**
19,15 **Telegiornale**

LE TV PRIVATE

19,45 **Incontro di calcio Sanbenedettese - Reggina**
21,30 **Incontro di basket**
23 — **Telegiornale**
0,25 **Telefilm**
0,50 [illegible] **corretto**, rubrica
2 — **Programmazione notturna** [illegible] **stop**

TMC

6,30 **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
8,30 **I misteri di Nancy Drew**
[illegible] — **Autostop per il cielo**
12 — **Euronews**
12,15 [illegible] **e dintorni**, rotocalco [illegible]liano
14,05 **Mia moglie si sposa**, film
16 — **Trappolo volante**, rubrica
16,30 **Il mondo di Jou**, sceneggiato
20,25 **Tmc informa**
20,30 **Gli anni spezzati**, film
[illegible] **Tmc news**
[illegible] — **Crono**, tempo di motori
0,50 **Gli avvoltoi**, film
1,30 **CNN**, collegamento diretto

T.R.M.

[illegible] — **Quincy**, telefilm
17 — **Passiones**, [illegible]
18 — [illegible]**nora**, telenovela
19 — **Spazio redazionale**
20,30 **Il faccia nuda**, film
22,24 **Informazioni regionali**
23 — **Le sei mogli di Enrico VIII**, film

Radio Video Calabria

16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Passiones**, telenovela
[illegible] **Señora**, telenovela
19 — **Spazio regionale**
20,30 **A faccia nuda**, film
22,45 **Informazioni regionali**
[illegible] — **Le sei mogli di Enrico VIII**, film

TeleScirocco

10,30 **TSI flash**
12 — [illegible]**terranea**, rubrica
13 — **California**, serial tv
14 — **TSI**, telegiornale
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Storiandia**, rubrica
18 — **Superpass**, variété
18,30 **TSI**, telegiornale
20,30 **7 domande a...**, rubrica
22,30 **TSI**, telegiornale
[illegible] **Ritratti d'autore**, rubrica

Canale 5

13,40 **Sarà vero**, gioco
16 — **Agenzia matrimoniale**, rubrica
[illegible] — **Bim, bum, bam**, cartoni
17,59 **TG5 flash**
18 — **Ok! prezzo è giusto**, quiz
19 — **La ruota della fortuna**, gioco
20 — **Tg 5**, telegiornale
20,40 **Mamma ho perso l'aereo**, film
[illegible] **Speciale Armani**, rubrica
23,25 **Maurizio Costanzo show**
[illegible] — **Tg 5**, telegiornale
1,30 **Sgarbi quotidiani**
1,45 **Striscia la notizia**
2 — **Tg 5 - Edicola**
5,30 **Zanzibar**, telefilm
5 — **Tg 5 - [illegible]ola**
[illegible] **Click**, rub. di cinema
4 — **Tg 5 - Edicola**
4,30 **I cinque del 5° piano**, telefilm
5 — **Tg 5 - Edicola**
5,30 **Arca di Noè - itinerari**, [illegible]
6 — **Tg 5 - Edicola**

Telejonica

13,15 [illegible]**sto e siesta**
14,05 **Getta la mamma dal treno**, film
16 — **Scatola magica**, rubrica
16,30 **Luisana mia**, telenovela
20,20 **TG sera**
20,45 **La grande pioggia**, film
24 — **Night and...**

Telerent

9 — **Telenovela**
10 — **Vendite commerciali**
14 — **Telefilm**
15 — **Telerent attualità**
15,30 **Vendite commerciali**
18 — **Fiore selvaggio**, telenovela
[illegible] — **Telerent attualità**
19,30 **Boomer cane intelligente**, [illegible] film
20 — **Giudice di Notte**, telefilm
20,30 **Prima di sera**, film
22,30 **Telerent attualità**
23 — [illegible]**n**
1 — **Giudice di notte**, telefilm

TV 8

13,05 **La spia**, telefilm
14 — **Vendite commerciali**
14,15 **Tvottoggi**
14,40 **Vendite commerciali**
15,30 **Partita Palermo**
[illegible]15 **Vendite commerciali**
19 — **Fantazoo**, telefilm
18,30 **La spia**, telefilm
19,20 **Redazionali**
20,15 **Tvottoggi**
20,45 **Partita Reggiana**
22,30 **Tvottoggi**
22,55 **Soffice soffice**
23,20 **Film**

Telecrasi [illegible]

15 — **Proposte commerciali**
17,15 **Vg pomeriggio**
17,30 **Telefilm**
18,45 **Fiore selvaggio**, [illegible]
19,15 **Boomer cane intelligente**, telefilm
19,45 **Giudice di notte**, telefilm
20,10 **Vg sera**
[illegible] **Prima sera**, film
22,30 **Vg Più**
0,15 **Vg notte**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Usa e getta
il rasoio.
Usa e getta
le pile.
Usa e getta
la carta.
Usa e getta la vita.

WWF

CAMPAGNA PER [illegible] NUOVO STILE DI VITA.

Molti sostengono
che l'inquinamento
sia un prezzo
da pagare
al progresso.
Quando la natura
presenterà il conto,
pagheranno loro?

WWF

CAMPAGNA PER UN NUOVO STILE DI VITA.

TEATRI

PICCOLO TEATRO DI PALERMO: Informazioni: via P. Calvi 5, telefono (091) 334.211.

TEATRO [illegible]: Informazioni: tel. (0191) 581 222/324.483. Or.: 10-13 e 17-20.

TEATRO MASSIMO: tel. (0191) 581 222/324 483. Anno artistico 1993-94. Autunno musicale 1993. Polifonia Garibaldi. **Primo concerto**, giovedì 14, ore 21 (I ciclo); venerdì 15 ottobre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Karl Martin, pianista: Paul Badura-Skoda. R. Wagner: «I [illegible] cantori», ouverture. W. A. Mozart: Concerto in Do magg. KV 467 per pianoforte e orchestra. M. Tutino: «Visite guidate per [illegible]». N. Rimsky-Korsakoff: «Shéhérazade» op. 35. **Secondo concerto**, giovedì 21, ore 21 (I ciclo); venerdì 22 ottobre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Karl Martin Violinista: [illegible] Kaplan. D. Milhaud: «Trois Rag - Caprices». E. Lalo: «Symphonie [illegible] gnole» per violino e orchestra. E. Chausson: «Poème» op. 25 per violino e orchestra. N. Rota: «La strada» suite. **Terzo concerto**, giovedì [illegible], 21 (I ciclo); venerdì 29 ottobre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Isaak Katzbichevsky. Violoncellista: David Geringas. B. Smetana: «La sposa venduta», ouverture. A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per violoncello e orchestra. I. Stravinsky: «L'uccello di fuoco», suite. **Quarto concerto**, giovedì 4 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì 5 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore e pianista: Philippe Entremont. J. Haydn: Sinfonia n. 1; Concerto in Re magg. op. 21 per pianoforte e orchestra. W. A. Mozart: Divertimento KV 136; Concerto in Sol [illegible] KV 453 per pianoforte e orchestra. **Quinto concerto**, giovedì 11 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì 12 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Karl M[illegible] Mo[illegible]: Donyce Graves. M. Ravel: «Alborada del [illegible]. «Shéhérazade» tre pezzi di T. Klingsor per mezzosoprano e orchestra. G. Gershwin: Songs per [illegible] soprano e orchestra: «Catfish Row», suite da «Porgy and Bess» (orchestrazione originale). **Sesto concerto**, martedì 16 novembre, ore 21 (I ciclo); mercoledì 17 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Orchestra del Mozarteum di Salisburgo. Direttore: Jeffrey Tate. W. A. Mozart: Sinfonia in Re magg. KV 504 (Praga); Sinfonia in Sol min. KV 550; Sinfonia in Do magg. KV 551 (Jupiter). **Settimo concerto**, giovedì 18 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì [illegible] novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Mario Venzago. Pianista: Jean Louis Steuerman. L. Mosca: Undici poemetti. R. Schumann: Concerto in La min. op. 54 per pianoforte e orchestra. Sinfonia n. 4 in Re min. op. 120. **Ottavo concerto**, giovedì 25 novembre, [illegible] (I ciclo); venerdì 26 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: Lawrence Gilgore. Pianista: Rafael Orozco. M. D'Amico: Tre poemi di Stephane Mallarmé per baritono e orchestra. E. Grieg: Concerto in La min. op. 16 per pianoforte e orchestra. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in Re magg. op. 43.

ASSOCIAZIONE CULTURALE G. RAGOSTA: teatro Teatès. Informazioni e prenotazioni [illegible] 341.433.

CABARET

AL CONVENTO (tel. 63 72.426). Telefonare per informazioni. Venerdì e sabato cena + spettacolo ore 21. Domenica ore 19,30 solo spettacolo. Prenotare.

TEATRI

TEATRO BELLINI Festival Bellinano: Sabato 9/10 ore 18 Concerto Sinfonico: Spiros Argiris, direttore. Deborah Polaski, soprano, Heikki Siukola, tenore. Domenica 17/10 ore 11 Concerto da Camera: Solisti dell'Orchestra del Teatro Bellini. Domenica 7/11 ore 11 Concerto da Camera: Solisti dell'Orchestra del Teatro Bellini. Sabato 13/11 ore 18 Concerto Sinfonico: Aldo Baltes, direttore, Aaron Rosand, violino. Martedì 16/11 ore 21 Concerto da Camera: Orchestra da Camera Carmi. Sabato 20/11 ore 18 Recital: Mischa Maisky, violoncello, Dana Hovorà, pianoforte. Domenica 21/11 ore 18 Concerto da Camera: Solisti [illegible] l'Orchestra del Teatro Bellini. Sabato 27/11 ore 18 Recital: Brigitte Fassbaender, soprano, [illegible] Riegar, pianoforte. Sabato 4/12 ore 18 Concerto da Camera: Madrigalisti del Coro del Teatro Bellini. Domenica 5/12 ore 11 Concerto da Camera: Solisti dell'Orchestra del Teatro Bellini.

PICCOLO TEATRO - Via F. Ciocaglione 29, tel. 447 693.

TEATRO CLUB - Piazza San Placido 12, tel. 312.148.

CONCERTI

BRASS GROUP: Teatro Metropolitan. Prev. a Catania presso il botteghino del teatro (095/322 323) e The Brass Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617 1274).

CONCERTI

ASSOCIAZIONI MUSICALI RIUNITE: per inf. tel. 343.420

TEATRI

VITTORIO EMANUELE (tel. 345 233)

PRIME VISIONI IN SICILIA

AGRIGENTO

Mezzano — v. C. Colombo 36, Tel. 637.802
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

CALTANISSETTA

Bauffremont — salita Matteotti 10, Tel. 21.804, Cinema-Teatro
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. [illegible] 1h 47' **Thriller**

Bellini — v. Giobardi 5, Tel. 25.905
Palle in canna
di G. Quintano, con [illegible] Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti. N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Supercinema — v. Dante Alighieri 4, Tel. 26.955
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

CATANIA

Alfieri — v. Duca degli Abruzzi 8, Tel. 373.760, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 6000; rid. 5000
OGGI RIPOSO

Ambasciatori — v. Eleonora d'Angiò 17, Tel. 451.440
LOCALE RISERVATO

Ariston — v. Baldanino 17, Tel. 441.717
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon. N. V. 2h 15' **Drammatico**

Capitol — v. Vicenza 16
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono risuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' [illegible] si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Corsaro — v. S. Nicolò al Borgo 48, Tel. 502.690, Or.: 16/22,30
OGGI RIPOSO

Excelsior — v. Giuseppe De Felice 19, Tel. 316.699, Or.: 15,30/22,30, Ing. [illegible] 8000; rid. 6000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

[illegible] v.le Ruggero di Lauria 86/a
OGGI RIPOSO

Lo Pò — v. Etnea 256, Tel. 326.210, Or.: 17/22,30, Ing. 6000; rid. 5000
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Metropolitan — v. S. Euplio 21, Tel. [illegible]
OGGI TEATRO

Odeon — v. Filippo Corridoni 19, Tel. 326.324
Voglia [illegible] ricominciare
di M. Caton-Jones, con R. De Niro, E. Barkin, L. Di Caprio (Usa '93) — America Anni 50: una donna divorziata, con figlio, trova un corteggiatore e vuole cominciare una nuova vita. Ma il piccolo sarà d'accordo? N. V. 1h 55' **Dramm.**

Ritz — v. Etna 6, Or.: 17; 22.30
OGGI RIPOSO

Sciara — p. Risorgimento 16, Tel. 417.004, Or.: 18/22,30
Film Blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Super. Grivi — p. Ghisleri 2, Tel. 500.900, Or.: 17.30/21.30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger [illegible] '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Aurora — v. XXVII Luglio 70, [illegible] 718.695, Or.: 16/22,30, Ing. 6000; rid. 6000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Lux — largo Soggiorno n. 168, Tel. 716.266, Or.: 16/22,30, Ing. 6000; rid. 6000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Olimpia — v. degli Amici, n. 242, Tel. 716.033, Or.: 16/22,30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Orione — v. S. Mariano 338, Tel. 292.57.98, Or.: 16.30/22.40, Ing. 7000; rid. 6000
Hot Shots! [illegible]
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa [illegible]) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Savio — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.348
Tartarughe Ninja II
di S. Gillard, con P. Turco, S. Wilson, S. Shimono (Usa '92) - Viaggio nel passato per le 4 tartarughe umanoidi esperte in arti marziali: nel Giappone medioevale combatteranno contro i soprusi dell'imperatore. N. V. 1h 50' **Fantastico**

Abc — v. Emerico Amari 158, Tel. 329.246
OGGI RIPOSO

Ariston — v. Pirandello 5, Tel. 625.85.47, Or.: 17.30/20/22.30
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Arlecchino — v. Imperatore Federico 12, Tel. 382.161, Or.: 17.30/20/22.30
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) - Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Aurora — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.102. Cineclub, Or.: 20.30/22.30, Ing. 10.000
Magnificat
di P. Avati, con L. Cutanti, D. Lahaw (It. '92) - Pasqua, Anno [illegible]. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gerrario Grifone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' **Drammatico**

Fiamma — Largo degli Abeti 8, Tel. 625.16.68
OGGI RIPOSO

Gaudium — v. Damiano Almeyda 32, [illegible] 341.535, [illegible]: 16,30/22.30, Ing. 10.000
La voce del silenzio
di M. Lessac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Merina (Usa '93) — La storia di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei medici. N. V. 1h 49' **Drammatico**

Iglea [illegible] — v. Anim. Reale 18, Or.: 17,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Film [illegible]
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) - Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Tiffany — v.le Piemonte 38, Tel. 625.8074
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '93) - Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna dal molto desiderata e a una dubbia gelosia che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

King — v. Ausonia 111, Tel. 511.103, L. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Metropolitan — v. Sciascia [illegible], Tel. 669.55.32, Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Wald (Usa '93) Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Nazionale — v. E. [illegible] 155, [illegible] 558.290, Ingr. 10.000
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) - Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Nazionalino — via S. Amari 168, Tel. 580.280, Or.: 17.30 19,05/20,40/22.30, Ingr. 10.000
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) - Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti. N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Jolly — v. D. Costantino 84, Tel. 94 12.43, Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Rouge et Noir — p.zza Verdi 62, Tel. 597.269, Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Condannato a nozze
di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Boy, V. B. Tedeschi (It. '93) - Essere lodati a una donna o rincontrare avventure galanti? Un giovane si «adoppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. v. 1h 41' **Commedia**

La Licata — [illegible] Tenente Lena 10, Tel. 821.052
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa [illegible]) Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Golden — v. Eschilo 12, Tel. 61.149
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) - Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Arlecchino — v. Maccarini 12, Tel. 539.780
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un [illegible] trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: [illegible] polizia, [illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

ItaliaNostra

Un patrimonio da salvare

I beni artistici e paesaggistici italiani sono una ricchezza unica al mondo. E' nostro diritto-dovere conservarli e porli come fulcro della nostra immagine e della nostra cultura. Iscriversi a Italia Nostra significa diventare protagonisti nel difendere l'integrità storica e paesaggistica del nostro Paese e nel far crescere le esigenze, già largamente diffuse, di qualità ambientale.

Associazione nazionale per la tutela del patrimonio storico, artistico e naturale. Via Massena 71 - 10128 TORINO. tel. 011/50.00.56

PRIME VISIONI IN CALABRIA

CATANZARO

Comunale — v. Mazzini 92, Tel. 741.241, Or.: 16/18/20/22
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Supercinema — v. XX Settembre 18, Tel. 725.954, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 6000; rid. 5000
Eddy e la banda del sole luminoso
di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Masciari — p. Le Pera, Tel. 724.875, Or.: [illegible]
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

COSENZA

Citrigno 1 — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: [illegible]
Nel centro del mirino
di W. Peterson, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Citrigno 2 — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
L'amante bilingue
di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' **Dramm. erotico**

Garden 1 — SS 18 bis (Rende), Tel. 33.912, [illegible]: 16/20/22,30
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Garden 2 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 16/20/22,30
Film blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) - Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Garden 3 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 16/20/22,30
Eddy e la banda del sole luminoso
di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Isonzo — v.le Isonzo 16, [illegible]

[illegible]

Apollo — v. Regina Margherita, Tel. 26.650
CHIUSURA STAGIONALE

Raimondi
CHIUSURA STAGIONALE

[illegible]

Margherita — c. Garibaldi 59, Tel. 20 042
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Comunale — c. Mazzini, Tel. 23 952
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Odeon — v. Vittorio Veneto, Tel. 898.168
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio' braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Aurora — v. S. Caterina 163, Tel. 45.373, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 8000; rid. 6000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Moderno — c. Garibaldi 358, [illegible]: 16/18/20/22, Ingr. 6000
Film per adulti

Nuova Pergola — **Silver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Moderno
CHIUSURA STAGIONALE

Valentini — v. D'Alessandro, Tel. 41.163
CHIUSURA STAGIONALE

Per la pubblicità su
LA STAMPA
PK publikompass

CATANIA, c.so Martiri Libertà 38
MESSINA, via Uberto Bonino 15c
PALERMO, (corrispondenza) via P. Nenni 3
RAGUSA, via Carducci 139
SIRACUSA, via Tiro 8
CATANZARO, via M. Greco 102
REGGIO CALABRIA, via Ten. Panella [illegible]
COSENZA, via Monte Santo 39

Alimentazione: [illegible] diritto negato

Tre quaderni per approfondire i problemi alimentari mondiali attraverso notizie, dati, giochi, proposte didattiche

Africa La situazione nutrizionale, i cibi di base e i principali prodotti agricoli visti attraverso i giochi dei bambini africani

America Latina Documenti, testimonianze, ricette, miti e leggende legate al cibo

Asia L'antichissima tradizione alimentare: gli equilibri e gli squilibri di un vasto continente

per le elementari viaggiare Corso Chieri 121 - 10132 TORINO tel. 011/8995352

TELEVISIONI PRIVATE

TVA - Vicenza

6,30 **Adderly**, telefilm
7— **Confcommercio notizie**
7,15 **Sportivamente Domenica**, notiziario (r)
7,45 **Long stroll**, telefilm
8,30 **Comprabene**
12— **La terza guerra** [illegible], telefilm
13— **California**, telefilm
14— **Centro Pelli**, redazionale
14,30 **Lady Ca D'oro** redazionale
14,45 **Speciale sposi**, redazionale
15— [illegible]**zionale Agapel**
15,15 **Basket: Virtus Vi-Pallacanestro Pavia**, sintesi
17— **Starlandia**, per ragazzi
18— **Superpass**, speciale
19— **Telesport**
19,30 **TVA notizie**
[illegible]— **Sintesi partita di campionato Vicenza-Venezia**
21,15 **Rigorosamente calcio**
22,30 **TVA notizie**
23,10 **Basket: Vivo Vicenza-Comense**
0,45 **Crazy Dance**, varietà
1,15 **Telesport** (r)

Diffusione Europea

8,30 **O. E. news week's magazine**, notiziario (r)
9— **Market** [illegible] **- scudo**, proposta commerciale
[illegible]— **Market box**, proposta commerciale
11— **Intrattenimenti music all morning**, rubrica
11,45 **Speciale Moda Pelli '93-'94**
12,15 **Top Star Disco**
12,45 **D. E. News**
13— **Mtv's greatest hits**, Paul King ci presenta i più grandi successi di Mtv, musicale
14— **V. d. Simone Angel**
16,30 **The mtv report**
16,45 **Mtv at the movies**, musicale. Cinema al cinema o in videocassetta!
17— **Mtv news at night**, musicale
17,15 **Mtv 3 from 1**, musicale. Il programma presenta tre video collegati da un filo comune: lo stesso artista o gruppo o lo stesso argomento
17,30 **The Grind**, musicale
18— **Mtv le hit del Regno Unito**, musi[illegible]
19— **Video e tema**, musicale
19,15 **D. E. News**
19,45 **D. E. News - Sport**
[illegible]— **Musica e incontri**, musicale
20,30 **Campionato** [illegible] **calcio serie B: Acireale-Padova**
22,10 **D. E. News**
22,30 **Campionato di Volley A/1 93-94: Mediolanum Parma-Petrarca Padova**
24— **Musica notte**
0,30 **D. E. News**

Tele Garda

9— **Telefilm**
10— **Shopping**, rubrica
12— **Tg Nova**
12,15 **Portobello**, rubrica
15— **Bentornati a casa**, film
16,30 **Portobello**, rubrica
18— **Lotta di classe**, telenovela
19,30 **Tg nova**
20,30 **Nel silenzio della notte**, film
22— **Tg nova**
22,15 **Los Angeles Ospedale Nord**, telefilm
23— **Tg nova**
23,15 **Varietà**

Antenna 3

10— **Telepromozioni**
12— **La tana dei lupi**, telenovela
12,45 **Notizie flash**, informazione
13— **Notes e Servizio speciale**
13,15 **Bill Cosby show**, telefilm
13,45 **Notizie flash**, informazione
14— **Match music**
17— **Notes e Servizio speciale**
17,15 **La tana dei lupi**, telenovela
18— **Combi**, telefilm
[illegible]— **Antenna 3 notizie Vi**, informaz.
19,15 **Notes**, rubrica
19,25 **Informazioni finanziarie**, rubrica
19,30 **Antenna 3 notizie Tv**, informaz.
19,55 **Antenna 3 notizie Pd**, informaz.
20,10 **Servizi speciali**, rubrica
20,17 **Antenna 3 notizie Ve**, informaz.
20,30 **Combi**, telefilm
21,30 **N.Y.P.D.**, telefilm
22,15 **Notes**, rubrica
22,30 **Antenna 3 notizie Pd**, informaz.
22,50 **Servizi speciali**, rubrica
23— **Antenna 3 notizie Tv**, informaz.
23,30 **Antenna 3 notizie Ve**, informaz.
0,45 **Telepromozioni**

Italia 9

7— **Consigli per la salute**
8— **Proposte per la casa**
9,30 **Tgs**
[illegible]— **Proposte donna**
12— [illegible]**lo**, dediche in diretta
13— **Vetrinetta**, rubrica
14,30 **Consigli per la casa**
16— **Consigli per la salute**
17— **Il rubino**
20,15 **A... come amore** (rubrica cuori [illegible])
22,15 **Occulto 9**
23— **Cultura e artigianato orientale**
1— **Varietà**
2— **Gran Galà**, spettacolo della notte

Reteazzurra

7— **Cartoni animati**
7,30 **Diario di viaggio**, settimanale realizzato con filmati di telespettatori
8,30 **Film**
11— **Cartoni animati**
11,30 **Rubrica pediatrica**
12,30 **Amica Piera**, quotidiano musicale
13,30 **Cartoni animati**
14— **Seven Carpet**, rassegna tappeti
19— **Reteazzurra notizie**
20— **News**
20,30 **Film**
22,15 **Reteazzurra notizie**
0,05 **Reteazzurra notizie**
0,10 **Film**
1,20 **News**
1,30 **Amica Piera**, quotidiano musicale
2,30 **Notte Shopping**

Telepace

14— **Preghiera a Maria Stella dell'Evangelizzazione**
14,15 **Boy and girls**, telefilm
14,40 **Ikkiusan, il piccolo bonzo**, cartoni
15,05 **L'ape Magà**, cartoni
15,30 **Giovanni Paolo II ad Assisi**, ru[illegible]
16— **Il Santo Rosario**
16,30 **Ikkiusan, il piccolo bonzo**, cartoni
16,50 **Boys and girls**, telefilm
17,15 **Film**
18,55 **La vita di Gesù**
19,30 **Tele Pace Notiziario**
19,50 **L'Ape Magà**
20,15 **Ikkiusan, il piccolo bonzo**, cartoni
20,39 **Giovanni Paolo II nei Paesi** [illegible]**ici. Chiesa in cammino**, rubrica
21— **Silent force**, telefilm
21,30 **Il mondo intorno a noi**, documentario
22— **La città racconta**, rubrica
22,30 **Tele Pace Notiziario**

Telepadova

7,30 **I cinque samurai**, cartoni animati
7,50 **Little Dracula**, cartoni
8,10 **The thunderbirds**, cartoni
8,45 **Spazio redazionale**
11,30 **Andiamo al cinema**, rubrica
11,45 **Musica e spettacolo**
12,45 **Maria Maria**, telenovela
13,50 **News line**, linea notizie
14— **Aspettando il domani**
14,30 **Una donna in vendita**, telenovela
15,20 **Rotocalco rosa**, attualità, moda, curiosità
15,50 **Spazio redazionale**
17,20 **Andiamo al cinema**, rubrica
17,35 **7 in allegria si ride**, news
17,45 **G.I. Joe**, cartoni
18— **7 in allegria ci fa compagnia**, news
18,05 **Transformers**, cartoni
18,20 **7 in allegria risentiamoli**, news
18,30 **Il ritorno dei cavalieri...**, cartoni
19— **7 in allegria si canta**, news
19,15 **News Line**, linea notizie
19,30 **F.B.I.**, telefilm
20,30 **L'avventuriero della Tortuga**, film
22,20 **News line**, linea notizie
22,35 **Taggart**, telefilm
23,35 **La voglia matta**, [illegible]
0,05 **Andiamo al cinema**, rubrica
0,20 **News line**, linea notte
0,35 **Ladro di donne**, film
2,25 **Spaziale spettacolo**, rubrica
2,45 **Now Line**, linea notizie
3— **Benson**, telefilm
3,30 **Soli e visioni**
4,30 **O'Hara**, telefilm

Telenuovo

7,15 **Telegiornale** (edizione mattino)
7,50 **Tg Pa**[illegible]
8,30 **Shopping time**
9— **L'isola del tesoro**. [illegible]
11,10 **Telefilm**
12,20 **L'edicola**
12,30 **Carolina**, telenovela
13,30 **Gran torcolada**
13,40 **L'opinione**
13,45 **Tg**[illegible] **flash**
13,55 **L'edicola**, rassegna stampa
14,30 **Match music**
15— **Telenovela**
17,30 **La boutique dell'arte**, rubrica
17,45 **Shopping time**
18,45 **Match music**
19,15 **L'edicola**, di Lilio Aldeghieri
19,26 **Previsioni meteorologiche**
19,30 **Tg Padova**
19,55 **L'opinione** di Mario Zwirner
20— **Il Sole 24 Ore**, notiziario
20,10 **Previsioni meteorologiche**
20,15 **Tg Verona**
20,50 **Gran Torcolada**
21— **Basket** [illegible] **A: Pesaro-Olimpia Verona**
22,30 **Previsioni meteorologiche**
22,35 **Tg Padova**
23— **L'opinione**
23,05 **Tg notte Verona**
23,35 **Il Sole 24 Ore**, notiziario
23,45 **Gran torcolata**
24— **L'ape regina**, film
1,30 **Telegiornale** (r)
2— **Match music**

Tele Commerciale Alpina

7,30 **Rassegna stampa**
8— **Videovetrina**
10— **Rassegna stampa** (r)
10,30 **Videovetrina**
12,45 **Tca notizie flash**
13— **Videovetrina**
15— **Studio rock**, programma [illegible]
16— **Don Chuck Castoro**, cartoni
16,25 **Videovetrina**
17,30 **Phantasman**, cartoni animati
18— **Amore gitano**, telenovela
18,50 **Tg Giovani**, informazioni
19,15 **Tca polizia**
19,40 **Tgg Special**, rubrica
[illegible] **Sotto il naso**, rubrica
20,15 **A**[illegible] **dal rione** con Franco Bopi
[illegible] **La carovana dei Mormoni**, film
21,55 **Speciale spettacolo**, rubrica
22— **Tca notizie** (r)
22,30 **Vento del Nord**, dibattito
23— **Sotto il naso**, rubrica
23,05 **Notti magiche**, varietà
23,20 **Videovetrina**
2,25 **Tca notizie** (r)
2,40 **Tca videocotte**

TV7

7— **Cartoni animati**
8,35 **Film**
10— **Cartoni animati**
11,30 **Sanità parliamone**
12— **Film**
14— **Cartoni animati**
14,30 **Rubrica pediatrica**
15— **Film**
16,10 **Cartoni animati**
20,40 **News**
20,45 **Film**
22,25 **News**
22,30 **Sanità, parliamone**
23— **Film**
0,40 **News**
Programmazione notturna

Telepordenone

7— **Cartoni animati**
11— **Carta Italia**, musicale
12,15 **Boomer cane intelligente**
12,45 **Maverix**, telefilm
13,30 **Giudice di notte**, telefilm
14— **Cartoni animati**
15— **Fiore selvaggio**, telenovela
19,15 **Tg regionale**, 1ª edizione
20,05 **Giudice di notte**, telefilm
20,30 **Prima di sera**, film
22,30 **Tg regionale**, 2ª edizione
24— **Giudice di notte**, telefilm
0,30 **Boomer cane intelligente**, telefilm
1— **Tg regionale**, 3ª [illegible]
2— **Crazy Dance**, mu[illegible]
2,30 **Maverix**, telefilm
3,15 **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 07,00**

[illegible] - Trento

5,30 **Film**
6,45 **Cinerubrica**
7,15 **Cartoni animati**
8— **Tva Expò**
11,45 **Tva notizie**, tg informazione
12— **La terza guerra mondiale**, tv movie
13— **Californ**[illegible], telefilm
14— **Tva notizie**, informazione
14,15 **Tva expò**
17— **Starlandia**, rubriche giochi cart.
[illegible]— **Superpass speciale**
19— **Tva notizie** [illegible], informazione
19,26 **Tva sport**
19,28 **Tva motoo**
19,35 **Cartoni an**[illegible]
20,30 **Film**
22,30 **Tva notizie notte**, informazione
23,30 **Tva sport**
23,15 **Tva Expò**
24— **Tva notizie notte**
1,30 **Film**
3— **Tva notizie notte**
3,30 **Film**

ATV2

7,30 **Tgg** rubrica
8,50 **Telefilm**
[illegible] **Amor gitano**, superteleromanza
11,30 **Vetrinetta**
13— **Lisci rock & soul**
14— **Samba d'amore**, superteleromanza
15— **Documentario**
18— **Vetrinetta**
19,50 **Giornale Veneto**
20,15 **Scienza dell'occulto**
[illegible]— **A come amore**, rubrica
22,45 **Sexi varietà**
23,15 **A... come amore**
23,45 **Proposta**
2— **Musica non stop**

Videopordenone

7— **Commerciali**
7,30 **Tg regionale**, 1ª edizione
8,— **Commerciali**
10— **Angie**, telefilm
10,30 **Amor gitano**, telenovela
11,30 **Commerciali**
14— **Don Chuck Castoro**, cartoni
14,30 **Studio rock**, musicale
15,30 **Documentario**
18— **Crazy club**, [illegible]
18,30 **Commerciali**
17— **Night Piper**, musicale
17,30 **Doresmon**, musicale
17,45 **Don Chuck Castoro**, [illegible]
18,15 **Doresmon**, musicale
18,30 **Phantasman**, cartoni animati
19— **Tg regionale**, 2ª edizione
19,30 **Tg speciale**, notiziario
20— **Commerciali**
20,30 **Samba d'amore**, telenovela
21,30 **Tg regionale**, 3ª edizione
22— **I guerrieri Ninja**, telefilm
23— **Angie**, telefilm
24— **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7**

[illegible]

7— **Rete Nord notizie**, notiziario
7,15 **Un giorno nella vita**, film
8— **Rete Nord notizie**, notiziario
9,30 **Sciuscià**, film
[illegible]— **Rete Nord notizie**, notiziario
11,15 **Cartoni animati**
12— **Cartoon fantasy**, telefilm
13— **Gli uomini che mascalzoni**, film
15— **Iranian Loom Tappeti**
17— **B & B Valenza**
19— **Cartoni animati**
20,30 **Cartoon fantasy**, telefilm
21,30 **Ferro con le mani**, [illegible]
23,30 **Natale al campo 119**, film
1,15 **Totò al Giro d'Italia**, film

Grande Italia Tv

6,45 **Grande Italia Tv notizie**
7— **Terror force commando**, film
8,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiz.
8,45 **Speciale Grande Italia Tv notizie**
9— **The Jar**, film
11,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
11,45 **Speciale Grande Italia Tv notizie**
12— **L'ispettore Bluey**, telefilm
13— **Documentario**
[illegible] **Grande Italia Tv notizie**, notiz.
14,45 [illegible]**a come true**, film
17— **Iranian Loom Tappeti**
19— **L'ispettore Bluey**, telefilm
20,30 **Grande Italia tv notizie**, notiziario
20,45 **Sfida sul fondo**, film
22,30 **La crostura di Frankenstein**, film
[illegible] **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
0,45 **I figli so pezzi 'e core**, film

Telechiara

13,50 **Buon pomeriggio**, rubrica
14— **English square**, rubrica
14,30 **Incontri con Telechiara**, rubrica
15— **Buon pomeriggio**, rubrica
15,10 **L'inchiesta di Giorno dopo giorno**, rubrica
15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
16— **Obiettivo missione**, rubrica
16,30 **Pinocchio**, cartoni animati
17— **Santuario della Madonna del Divino Amore**, documentario
18— **Ecumenismo e dialogo nel crocevia asiatico**, documentario
18,30 **Il cavaliere solitario**, telefilm
[illegible]— **Hong Kong**, documentario
19,30 **Notizie da Nord Est**, rubrica
20— **Pinocchio**, cartoni animati
20,30 **Big bang**, documentario
21— **Richelieu**, telefilm
22— **Il cavaliere solitario**, telefilm
22,30 **Notizie da Nord Est**, rubrica
23— **Testimonianze: Chiara e Francesco**, rubrica
23,30 **Popoli dell'Africa**, documentario

Telefriuli

10— **Promozionali**
12— **La III guerra mondiale**, serial
13— **California**, telefilm
14,05 **Promozionali**
17— **Starlandia**, varietà
18— **Superpass**, rubrica
19,05 **Telefriuli sera**
19,30 **Penne all'arrabbiata**
19,35 **Trapper John**, telefilm
20,30 [illegible] **prima moglie**, film
22,30 **I giorni di Brian**, telefilm
23,45 **Telefriuli notte**
0,15 **Promozionali**

TV7 Pathé Triveneta

7— **Compra tv**
8,30 **Full optional**
[illegible]— **Medicina alternativa**
12— **Spazio acquisti**
13,30 **Nonsolodonna**
14,30 **Piccole idee per grandi regali**
15— **Dimagrire naturalmente**
17— **Full optional**
18,30 **Nonsolodonna**
19,30 **News**, notiziario
20— **Compra tv**
22,20 **Piccole idee per grandi regali**
22,40 **Dimagrire naturalmente**
23,40 **News**, notiziario
23,45 **Dimagrire naturalmente**
0,45 **Full optional**
1,30 **Amica Piera**, quotidiano musicale
Programmi Notturni

RTA Teleantenna

15— **Fascino del West**, film
16,30 **Cartoni animati**
17,30 **Detectives**, telefilm
18,20 **Il mondo degli animali**, documentario
19,15 **Rta news**
19,40 **Alle soglie dell'incredibile**, telefilm
20,30 **Congiura di spie**, film
22— **Guerre delle galassie**, telefilm
22,30 **Rta news**
23— **Inferno bianco**, film

Telearena

7— **Sceneggiato**
7,45 **Telefilm**
8,35 **Monitor**
8,45 **Telefilm**
10,05 **Rubrica**
10,45 **Sceneggiato**
11,20 **Rubrica**
12— **Pearl**, sceneggiato
13— **California**, sceneggiato
14— **Tg**, 1ª edizione
14,20 **Rubrica**
14,30 **Tg**, 1ª edizione
14,50 **Rubrica**
17— **Starlandia**, rubrica
18— **Superpass speciale**, varietà
19— **Monitor**
19,25 [illegible] **del tempo**
19,30 **Telegiornale**
20,20 **Tg degli spettacoli**
[illegible] **Partita di Ba**[illegible]**: Pesaro-Olimpia Verona**
22,30 **Previsioni del tempo**
22,35 **Telegiornale**
23,15 **Monitor**
23,35 **Rubrica**
0,30 **Telegiornale**
1— **Tg sport**
1,25 **Film**

Televenezia Cinquestelle

[illegible] **California**, telefilm
9— **Servizi speciali**, [illegible]
10— **Hagen**, telefilm
10,50 **Servizi speciali**, redazionale
[illegible]— **La terza guerra mondiale**, rubrica
13— **California**, telefilm
14— **Servizi speciali**, redazionale
17— **Starlandia**, cartoni
18— **Superpass speciale**
19— **Servizi speciali**, redazionale
19,30 **Metronews**, rubrica
19,55 **Servizi speciali**, redazionale
20,10 **Metronews**, rubrica
20,30 **Specchio nero**, tv movie
22,30 **Metronews**, rubrica
[illegible] **Servizi speciali**, redazionale
24— **California**, telefilm
0,30 **Servizi speciali**, redazionale

Telecortina

12— **La 3ª guerra mondiale**
13— **California**, telefilm
14— **Andiamo al cinema**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Programmo commerciale**
17— **Starlandia**, per ragazzi
18— **Super pass**, varietà
19— **Commerciale**
19,30 **Telegiornale**
19,45 **Spazio libero**
20,15 **Telegiornale**
20,30 **Filo diretto**
21,45 **Sport locale**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Documentario**
23,15 **Film**
24— **Telegiornale**

Telesüdtirol

4,25 **Lassie**
5— **Flipper**
5,25 **Mr. Belvedere**
5,50 **The Real Ghostbusters**
6,20 **Bugs Bunny**
6,50 **Familie Feuerstein**
7,20 **Bezaubernde Jeannie**
7,50 **Adderly**
8,50 **Hardball - Drum fichte, wer sich ewig bindet**, Serienspecial
10,20 **Herbube mit zwei Damen**, Special
11,25 **Rosanna**
11,55 **Shortfist**, Dokumentation
12,15 **Air Force**
13,15 **Nonnen auf der Flucht**, Komödie
14,55 **Adderly**
15,55 **Mr. Belvedere**
16,25 **Bezaubernde Jeannie**
16,55 **The Real Ghostbusters**
17,25 **Bugs Bunny**
17,55 **Familie Feuerstein**
18,25 **Herzbube mit zwei Damen**
18,55 **Unser Isolus** [illegible]**film**
19,15 **Südtirol Aktuell**
20— **Pro 7 Nachrichten**
20,15 **Mord in Zelle 3**, Kriminalfilm
22,40 **Sportreit - Alp - Tennisturnier aus Bozen**
0,25 **Südtirol Aktuell**
0,40 **Die Reporter**
1,10 **Pro 7 Nachrichten**
1,20 **Raven**
2,20 **Drugstore Cowboy**, Spielfilm
4,45 **Pro 7 Nachrichten**

Telealto Veneto

7— **L'enigma che viene da lontano**, telefilm
8— **Arrivano le spose**, telefilm
11,50 **Guerrino consiglia**, rubrica
12,30 **Cowboy in Africa**, telefilm
13,30 **Skyways**, telefilm
15— **Fantazoo**, cartoni animati
18,30 **Musica e incontri**
[illegible]— **Guerrino consiglia**, rubrica
19,15 **Veneto sera**, telegiornale
20— **Sobrzsi Mostra dell'Artigianato Arredamento e Oggettistica**
20,30 **Marco il ribelle**, film
22,30 **Veneto sera**, telegiornale
23— **Musica notte**
24— **Veneto sera**, telegiornale
1— **Sfilata Agapel**
2— [illegible], telefilm
3— **Padre e figlio investigatori speciali**, te[illegible]
4— **L'enigma che viene** [illegible] **lontano**, telefilm
Programmi notturni non stop

Sereniissima

7— **Notizie oggi, rassegna stampa**
8— **Codice rosso fuoco**, telefilm: *La trappola mortale*
9— **Notizie oggi - rassegna stampa**
9,30 **Viva la tv**
11,20 **Telegiornale Sereniissima**
11,30 **Lisci in tv, spettacolo**
12,30 **Telegiornale Sereniissima**
13— **Le grandi sfilate di moda in televisione**
18— **Non solo gioia**
18— **Servizi speciali**
18— **Telegiornale Sereniissima**
20— **Rotocalco d'attualità**
23— **La cartomanzia a Sereniissima**
23,30 **Telegiornale Sereniissima**
24— **La voce di Sereniissima televisione**, speciale
0,30 **Telegiornale Sereniissima**
1— **Sereniissima story**
1,45 **Film non stop**

Telequattro G.T.

13— **Paper Moon**, telefilm
13,30 **Fatti e commenti**
13,40 **Benny e Cecil**, cartoni animati
14,05 **Maria Maria**, telenovela
14,50 **Andiamo al cinema**
15— **Pallamano: Principe-Prato**
16,20 **Super amici**, cartoni animati
17,05 **Andiamo al cinema**
17,10 **Una strana coppia di sbirri**, mini serie
18— **Il caffè dello sport**
19,25 **La pagina economica**
19,30 **Fatti e commenti**, 2ª edizione
20— **Lassie**, cartoni animati
20,55 **Basket: J. Caserta-Stefanel**
21,55 **La pagina economica**
22— **Fatti e commenti** 2ª edizione
22,35 **Il caffè dello sport**
23,55 **Maria Maria**, telenovela

Teleregione

7— **Baby show**, rubrica
7,30 **Famiglia Glady**, cartoni
8— **Cara dolce Kyoko**, cartoni animati
8,30 **Baby show**, rubrica
9— **Junior sport**, telefilm
9,30 **Mask**, cartoni animati
10— **America selvaggia**
10,30 **Bob e Bobette**, cartoni animati
11— **Andiamo al cinema**, rubrica
11,10 **Spazio redazionale**
12,50 **Andiamo al cinema**, rubrica
13— **F.B.I.**, telefilm
14— **Tgr**
14,20 **Andiamo al cinema**, rubrica
14,30 **Redazionale**
16— **Orazero**, magazine musicale
16,30 **Mash**, telefilm
18— **Quincy**, telefilm
17— **Pasiones**, telenovela
18— **Safhira**, telenovela
19— **Tgr**
19,20 **Andiamo al cinema**
19,30 **Cartoni animati**
20— **Cartoni animati**
20,30 **A facia nuda**, film
22,45 **Tgr**
23— **Partita di calcio**
0,45 **Andiamo al cinema**, rubrica
0,55 **Le sei mogli di Enrico VIII**, film
3— **Speciale spettacolo**, rubrica
3,10 **Spazio redazionale**, rubrica

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Per il centenario della nascita di Toti Dal Monte

Treviso, torna la Devia poi Lucia diretta da Pidò

TREVISO. Importante appuntamento concertistico al Teatro Comunale di Treviso in occasione del centenario della nascita di Toti Dal Monte.

Stasera alle 20,30 concerto con la partecipazione straordinaria del soprano Mariella Devia che a Treviso, nel 1973, con l'interpretazione della «Lucia di Lammermoor» di Donizetti, vinse la quinta edizione del concorso lirico internazionale che vedeva in commissione la stessa Toti Dal Monte.

Domani sera l'Orchestra Filarmonica Veneta sarà diretta dal torinese Evelino Pidò, uno dei più giovani e dotati direttori d'orchestra italiani, che si sta conquistando un posto di prestigio nel mondo della musica sinfonica e lirica. Il direttore d'orchestra che ha già diretto anche in Australia per due anni consecutivamente, è stato per 12 primo fagotto del Teatro alla Scala. Il Coro lirico veneto del maestro Giuliano Fracasso.

Oltre a Mariella Devia canteranno il mezzosoprano Monica Tagliasacchi, il tenore Wonjun Lee, il basso Alessandro Svab. Il programma della serata comprende celebri arie da «Il barbiere di Siviglia», «Traviata», «Lucia di Lammermoor», «Rigoletto», «Nor[illegible]» e «Sonnambula».

Mariella Devia, alla quale lunedì pomeriggio sarà consegnato il premio «San Liberale d'argento», può considerarsi a pieno diritto l'erede di Totì Dal Monte.

Nei suoi vent'anni di carriera, infatti, ha interpretato [illegible] tutto il mondo i ruoli che furo[illegible] cari al grande soprano di Mogliano Veneto: Lucia, Gilda nel «Rigoletto», Amina nella «Sonnambula», Elvira nei «Puritani», Adina nell'«Elisir d'amore» per citarne solo alcuni.

Mariella Devia spazia però in un repertorio molto ampio che va da Pergolesi a Strawinsky toccando in modo particolare il belcanto italiano da Rossini ai romantici senza comunque trascurare Mozart.

(s. n.)

VENETO

BELLUNO

[illegible] — **Jurassic Park**
v. Matteotti 8/B
Tel. 940.306
Or.: 17,30/19,45/22,15
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Italia — **Silver**
v. Garibaldi 8
Tel. 943.154
Or.: 17,30/19,30/21,45
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

PADOVA

Altino — **Il fuggitivo**
v. Altinate 1
Tel. 875.2325
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Arcobaleno — **Jurassic Park**
v. Reni 2
Tel. 660.820
Ap.: 17
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' [illegible]ra

Astra — **Heimat 2 ep. 6**
v. Aspetti 37
Tel. 604.078
Or.: 20/22,15
Ingr. 10.000
di Edgar Reitz, con M. Bruer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, le vite di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h **Drammatico**

Biri — **Nel centro del mirino**
p.za Stanga, 3
Tel. 776.169
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuo[illegible] presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Mignon — **L'età dell'innocenza**
v. Cesare 2
Tel. 875.20.87
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Quirinetta — **America oggi**
p. Insurrezione
Tel. 875.1880
Ap.: 17
Ingr. 10.000
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Supercinema — **Jurassic Park**
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Ap.: 17
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' [illegible]

Concordi — **Silver**
v. S. Martino e Solferino
Tel. 875.10.09
Ap.: 17
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

ROVIGO

Corso — **[illegible] del mirino**
c. Del Popolo 150
Tel. 29.680
Or.: 20/22
Ingr. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuo[illegible] presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' [illegible]

Odeon — **Silver**
v. Manzoni 18
Tel. 24.837
Or.: 20/22
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, [illegible] seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

TREVISO

Astra — **Nel centro del mirino**
c. Carlo Alberto 14
Tel. 542.511
Or.: 18/20/22,15
L. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Edison — **Jurassic Park**
piccolo XX Settembre 43
Tel. 542.330
Or.: 17,15/19,45/22,15
L. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si [illegible]ranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Edera — **Film [illegible]**
p. Martiri di Belfiore
Tel. 300.224 - Or.: 16,50
18,40/20,30/22,20
Ingr. 10.000
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera [illegible] dimenticare il passato. Leone d'Oro [illegible]lia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Corso
c.so del Popolo 29
Tel. 549.322
L. 10.000
Or.: 17: 18,30: **Eddy e la banda del sole luminoso.**
[illegible].: 20; 22,15: **Stalingrad**

Embassy — **Il fuggitivo**
Lgo Alfonsi
Tel. [illegible]
Or.: 17,20/19,45/22,15
L. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Hesperia — **Silver**
p. Crispi 9
Tel. 542.207
[illegible].: 16/18/20/22,15
L. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna [illegible] coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Piccolo Edera — **Molto rumore per nulla**
p. Martiri di Belfiore 2
Tel. 300.224
Or.: 19/20/22,15
Ingr. 10.000
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

VENEZIA

Accademia — **Il danno**
Dorsoduro 1019
Tel. 528.77.06
Or.: 16,30/18,50/21,15
Ingr. 10.000
di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo dalle Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico**

Centrale — **Il fuggitivo**
San Marco 1659
Tel. 52.28.201
Or.: 17,20/19,40/22
L. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Olimpia [illegible]
San Marco 1094
Tel. 520.54.39
[illegible].: 17/19/21,15
Ingr. 5000
RIPOSO

Ritz — **Jurassic Park**
San Marco 617
Tel. 520.44.29
Or.: 15,15/17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

[illegible]ini — **Made in America**
San Marco 3988
Tel. 523.03.22
Or.: 16/18/20/22
L. 10[illegible]
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

MESTRE

Agorà Mignon — **Molto rumore per nulla**
v. Carducci
Tel. 980.534
Or.: 16/20/22
Ingr. 10.000
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

[illegible] — **Silver**
Tel. 544.148
Or.: 18/15/20/22
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Corso — **Jurassic Park**
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Verdi
v. Garibaldi 4
Tel. 533.139
CHIUSO

Vittoria — **[illegible] centro [illegible] mirino**
p. Vittoria 41
Tel. 530.263
Or.: 17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

PORDENONE

Capitol — **Silver**
v. Mazzini 58
Tel. 26.586
Or.: 16/20/22
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misterio[illegible], una seducente donna è coinvolta dal vicino di [illegible] in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

[illegible] A. [illegible]
Cordenons
Tel. 932.725
Ingr. 5000
Giovedì 14: **Eros per caso**

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso — **Jurassic Park**
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Verdi
v. Garibaldi 4
Tel. 533.139
CHIUSO

Vittoria — **[illegible] centro [illegible] mirino**
p. Vittoria 41
Tel. 530.263
Or.: 17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

PORDENONE

Zero-Sala Grande — **America oggi**
P.za Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Ore 20,45
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Zero - Sala [illegible] — **The Chaplin Puzzle**
P.za Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Ore 15,30

Ritz — **Jurassic Park**
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 930.385
[illegible].: 17,30/19,45/22
Ingr. [illegible]
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible]suscitati e confinati in un parco, [illegible] dopo un po' si [illegible]ranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

UDINE

Ariston — **Il fuggitivo**
v. Aquileia
[illegible].50.44.64
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e [illegible] ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Capitol — **Jurassic Park**
v.le Volontari della Libertà
Tel. 45.4286
[illegible].: 15/19,30/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un [illegible]. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Centrale — **L'età dell'innocenza**
v. Poscolle 6/B
Tel. 504.240
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

[illegible] — **Film a luce rossa**
p.le Cella
Tel. 501.256

Ferrov. [illegible] — **Jona [illegible] visse [illegible] balena**
v. Cernaia
Tel. 504.874
Or.: 20/22
di R. Faenza, con J. Del Vecchio, J.H. Anglada, J. Aubrey (Italia '93) — L'infanzia di un ebreo in un campo di prigionia tedesco: come l'orrore può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N. V. 1h 35' **Drammatico**

Odeon — **[illegible]ver**
v. Gorghi
Tel. 501.761
Or.: 15/18/20/22
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Puccini — **L'ultimo grande eroe**
v. Savorgnana
Tel. 205.635
Ap.: 18/[illegible]
Ingr. 10.000
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantaventura**

TRIESTE

Ariston — **Il fuggitivo**
v. [illegible] 14
Tel. 304.222
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il [illegible] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Excelsior — **Jurassic Park**
v. Muratti 2
Tel. 767.000
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. [illegible]
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Grattacielo — **L'età dell'innocenza**
v. Battisti 10
Tel. 750.158
Or.: 17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per [illegible] contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Mignon — **Stalingrad**
v.le XX Settembre 37
Tel. 636.495. Or.: 16,15
18,15/20,15/22,15
Ingr. [illegible]
di J. Warneke, con D. Horwitz, T. Kreischmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Drammatico**

Nazionale 1 — **Silver**
v.le XX Settembre[illegible]
Tel. 635.163. Or.: 16,30
18,30/20,15/22,15
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriosi, una seducente donna è coinvolta [illegible] vicino [illegible] casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Nazionale 2 — **America oggi**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.160
Or.: 15,30/19,30/21,30
Ingr. 10.000
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Nazionale 3 — **Palle in [illegible]**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16
17,30/19/20,30/22,15
Ingr. 10.000
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimone di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Nazionale 4 — **Nel centro [illegible] mirino**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16,45
17,50/20/22,15
Ingr. 10.000
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Sala Azzurra — **Jurassic Park**
v. Muratti 2
Tel. 767.300. Or.: 15,30
17,45/20/22,15
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' [illegible]

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol — **Jurassic Park**
v. Stradter 5
Tel. [illegible]
Or.: 14,30/17/18,30/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Eden — **Silver**
v. Leonardo Da Vinci 8
Tel. 978.914
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

[illegible] — **L'età dell'innocenza**
p. Cristo Re 11
Tel. 289.147
Or.: 18,30/22
Ingr. 10.000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

TRENTO

Astra — **M[illegible]mo[illegible] per nulla**
c. Buonarroti 16
Tel. 829.002
Or.: 19,45/22
L. 10.000
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

M[illegible] — **J[illegible] Park**
v.le Francesco d'Assisi
Tel. 239.914
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantaventura**

Ron[illegible] — **Il fuggitivo**
c. 3 Novembre 35
Tel. 915.398
[illegible].: 19,40/22,15
Ingr. 10.000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente [illegible] dell'omicidio: braccato [illegible]lla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Vittoria — **L'ultimo grande [illegible]**
v. Manci 158
Tel. 235.284
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantaventura**

TEATRI

[illegible] E MESTRE

[illegible] piazzetta Toniolo (Mestre), telefono (041) 971.666.

LA [illegible] Campo [illegible] Fantin, telefono (041) 521.01.61. 12 ottobre, ore 19,30, [illegible] **[illegible]vatier**, di Hugo [illegible] Hofmannsthal, musica [illegible] R. Strauss con [illegible] Lott, [illegible] Sophie von Otter, A. Korn, B. Bonney, dirige Y. David. Recita fino [illegible] 23/10

[illegible] San Marco 4650, telefono (041) 520.75.83. [illegible] 22 al 31 Ottobre **La famiglia dell'antiquario** di Carlo Goldoni regia [illegible] Marco Sciaccaluga.

MURATA [illegible] via Bruno 19, tel. 989.879.

[illegible] [illegible] Cannaregio 5013, telefono (041) 522.44.88.

PADOVA

TEATRO [illegible] COLLI 18 ottobre ore 16 e 17 ottobre ore [illegible] e 18 **Gromitole** di G. Gromi.

TEATRINO DELLE MADDALENE XII Festival del Teatro per Ragazzi. 16 ottobre ore 16 e 17 ottobre [illegible] 10 e ore [illegible] **affari [illegible] Signor Gatto**, omaggio a Gianni Rodari.

TEATRO [illegible] Oggi ore 21 **Mogli, figli e amanti** di S. Guitry di e [illegible] Alberto Lionello.

ROVIGO

[illegible] piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.614. [illegible] novembre [illegible] 20,30 - 4 novembre [illegible] 20,30 - domenica 7 novembre ore 16 **Andrea Chenier.**

[illegible]

[illegible] [illegible] Popolo 31, telefono (0422) 548.355. Anteprima giovani. 12 ottobre **La sonnambula** di F. Romani, musiche [illegible] Vincenzo [illegible].

[illegible] 9, [illegible] [illegible] ottobre [illegible] 20,45 recital dell'ensemble **Le reverdie** di J. C. Zehnder.

[illegible] (Villorba): 14-15 ottobre **Eros Ramazzotti** in concerto.

[illegible]

OLIMPICO piazza Matteotti, telefono (0444) 323.781.

[illegible] contrà Barche, telefono (0444) 323.725. 15 ottobre [illegible] 21 **Il figlio di Arlecchino è Perduto e ritrovato** di Carlo Goldoni.

AUDITORIUM CANNETI [illegible] ottobre [illegible] 21 A. Lonquich al pianoforte musiche di Beethoven, Ravel, Schumann.

[illegible]

ARENA piazza Bra, tel. (045) [illegible].

[illegible] via Roma 3/A, telefono (045) 800.28.80. **Autun[illegible] musicale veronese.** 16 ottobre ore 21 [illegible] 17 ore 17 **Orche[illegible] dell'Ente Lirico [illegible]e**, di[illegible] da Jan Latham Koen.

[illegible] piazza Viviani 10, telefono (045) 800.61.00. [illegible] ottobre ore [illegible] **L'avaro** di Molière. Regia [illegible] P. Garinei. Repliche fino al 24 ottobre. Prima nazionale.

[illegible] **ROMANO** telefono (045) 80.11.287. Martedì 16 novembre, ore 21 **Mogli, figli, amanti** di S. Guitry, con Alberto Lionello.

[illegible]

POLITEAMA [illegible] via XX Settembre 45, tel. (040) 54.331. 20 ottobre **L'idiota** di Dostoevski. Regia di G. Mauri.

[illegible] Sala Tripcovich. Riva Tre Novembre 1, tel. (040) [illegible] Stag. [illegible] d'Autunno 1993.

[illegible] **CONTRADA** via dei Ghirlan[illegible] 12, tel. (040) 381.947. 18 ottobre **Pronto [illegible]e...?** di L. Carpinteri e M. Faraguna.

[illegible] piazza Duca degli Abruzzi 3, tel. (040) 365.119. Domani ore 22 Anna Livia Plurabel da **Finnegans Wake.**

GORIZIA

[illegible] via Garibaldi 4, tel. (0481) 533.139.

[illegible]

[illegible] via Interna 2, tel. (0434) 523.503.

[illegible]

[illegible] **CONTATTO** (Palamostre, Luigi Bon [illegible] Auditorium San l'Osvaldo), tel. (0432) 504.765 o 509.879. 14 ottobre ore 20 **Fantastica visione** [illegible] A. Marinuzzi. Repliche fino al 31 ottobre.

[illegible] **CARNERA**. Stagsinion. T. Verdi Trieste. Sabato [illegible] ore [illegible] concerto del [illegible] **Schubert Trio** musiche di Beethoven.

TRENTO

[illegible] **SANTA [illegible]** via Santa Croce 67, t. (0461) 239.917. 28 ottobre ore 20 **La locandiera** [illegible] C. Goldoni. Regia di [illegible]. Berardi. Repliche fino al 31 ottobre.

BOLZANO

[illegible] Galleria Telser, telefono 0471 262.320 [illegible] 9 al 14 novembre **Mogli figli e amanti** [illegible] Guitry [illegible] e [illegible] Alberto Lionello.

LANCIA δ.
IL PENSIERO D'ACCIAIO.

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia [redacted]. Lubrificazione specializzata [redacted] Lubrificanti [redacted] Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con [redacted] proposte finanziarie Sava e Sevelleasing.

Lancia Delta nasce da un progetto rigoroso. Lo capite subito, una volta saliti a bordo. L'atmosfera di serenità che respirate è frutto di collaudi severi. Collaudi che hanno reso Lancia Delta una vettura inattaccabile. Dalla pioggia, dalla neve, ma soprattutto dalle insidie del traffico. Per questo, Lancia Delta parla di sicurezza con un linguaggio concreto: scocca rinforzata in ogni sua parte, piantone sterzo collassabile, air-bag, cinture di sicurezza con pretensionatore, barre d'acciaio nelle portiere. Non solo. Una nuova intelligenza spinge i suoi propulsori. Da 76 fino a 190 CV, nella versione 2.0 HF turbo. La potenza è silenziosa. E la tenuta di strada, superba. Merito delle sospensioni a smorzamento controllato, che offrono il miglior equilibrio tra comfort e precisione di guida. Lancia Delta dà sicurezza anche all'ambiente. Catalizzazione, alimentazione plurivalvole e materie plastiche riciclabili fanno parte del suo bagaglio tecnologico. Poche automobili sono costruite come lei. Così forti, eppure così eleganti.

Lancia δ: 2.0 HF turbo 190 CV DIN - 2.0, 16v 142 CV DIN - 1.8, 105 CV DIN - 1.6, 76 CV DIN

87 88-89 90-91 92

IL GRANTURISMO

VENETO

BELLUNO

Edison
v. Matteotti 8/B
Tel. 940.396
Or.: 17,20/19,45/22,15
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Italia
s. Garibaldi 8
Tel. 943.164.
Or.: 17,30/19,30/21,45
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. (4 1h 47' **Thriller**

PADOVA

Altino
v. Altinate 1
Tel. 875.232S
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Arcobaleno
v. Rani 2
Tel. 650.820
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Astra
v. Aspetti 37
Tel. 804.076
Or.: 20/22,15
Ingr. 10.000
Helmat 2 ep. 6
di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h **Drammatico**

Biri
p.za Stanga, 3
Tel. 776.169
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Mignon
v. Cassan 2
Tel. 875.20.87
Ap.: 17,30
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Quirinetta
p. Insurrezione
Tel. 875.1680
Ap.: 17
Ingr. 10.000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Supercinema
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Concordi
v. S. Martino e Solferino
Tel. 875.10.09
Ap.: 17
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

ROVIGO

Corso
c. Del Popolo 150
Tel. 29.300
Or.: 20/22
Ingr. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Odeon
v. Manzoni 18
Tel. 24.837
Or.: 20/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

TREVISO

Astra
v. Carlo Alberto 14
Tel. 542.611
Or.: 18/20/22,15
L. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Edison
viale XX Settembre 43
Tel. 542.330
Or.: 17,15/19,45/22,15
L. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Edera
p. Martiri di Belfiore
Tel. 300.224 - Or.: 16,50
18,40/20,30/22,20
Ingr. 10.000
Film Blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Corso
c.so del Popolo 26
Tel. 549.322
L. 10.000
Or.: 17; 18,30: **Eddy e la banda del sole luminoso.**
Or.: 20; 22,15: **Stalingrad**

Embassy
l.go Altinia
Tel. 542.624
Or.: 17,20/19,45/22,15
L. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Hesperia
p. Crispi 6
Tel. 542.207
Or.: 18/18/20/22,15
L. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Piccolo Edera
p. Martiri di Belfiore 2
Tel. 300.224.
Or.: 18/20/22,15
Ingr. 10.000
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

VENEZIA

Accademia
Dorsoduro 1019
Tel. 528.77.06
Or.: 16,30/18,50/21,15
Ingr. 10.000
Il danno
di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico**

Centrale
San Marco 1659
Tel. 52.28.201
Or.: 17,20/19,40/22
L. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Olimpia d'Essai
San Marco 1094
Tel. 520.54.39
Or.: 17/19/21,15
Ingr. 5000
RIPOSO

Ritz
San Marco 617
Tel. 520.44.29
Or.: 15,15/17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Rossini
San Marco 3988
Tel. 523.03.22.
Or.: 16/18/20/22
L. 10.000
Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

MESTRE

Agorà Mignon
v. Carducci
Tel. 980.534
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

San Marco
Viale San Marco
Tel. 531.7888
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000
Supermario Bros
di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

Corso
c. Del Popolo 30
Tel. 986.722
Or.: 17,10/19,35/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Dante d'Essai
v. Semaglia 12
Tel. 538.1655
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
RIPOSO

Excelsior
p. Ferretto 15
Tel. 968.664
Or.: 17,10/19,35/22
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Palazzo 1
v. Palazzo 31
Tel. 971.444
Or.: 16,30/22
Ingr. 10.000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Palazzo 2
v. Palazzo 31
Tel. 971.444
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Corsino
c.so Del Popolo 30
Tel. 98.67.22
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

VERONA

Astra
v. Oberdan 13
Tel. 596.327
Or.: 15/19,40/22
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Corallo
v. 4 Spade 19
Tel. 595.990. Or.: 15,30
17,40/19,50/22
Ingr. 10.000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Corso
v. Sant'Antonio 17
Tel. 800.32.72.
Or.: 17,30/19,40/22
Ingr. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Filarmonico
v. Roma 3
Tel. 596.825
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Marconi
v. Mazzini 15
Tel. 594.708
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Nuovo
p. Viviani 10
Tel. 800.61.00. Or.: 16,45
18/19,15/20,20/21,30
Ingr. 10.000
Eddy e la banda del sole luminoso
di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, ottuso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Pindemonte
v. Sabotino 2
Tel. 913.591
Or.: 15/17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Rivoli
p. Bra
Tel. 590.855. Or.: 15,30
17,50/20,10/22,30
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

VICENZA

Arlecchino
Giardini Salvi
Tel. 544.146
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Corso
c. Fogazzaro
Tel. 321.920
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Italia
c. Peschiere Vecchie 35
Tel. 323.607
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Odeon
via Giorgi
Tel. 543.492
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
Gelosia e orgoglio (vers. in tedesco)

Palladio
v.le Verdi 6
Tel. 321.420
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Roma
st.da Filippini 6
Tel. 321.908
Or.: 17,30/19,40/22,15
Ingr. 10.000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso
c. Italia 16
Tel. 530.329
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Verdi
v. Garibaldi 4
Tel. 533.139
CHIUSO

Vittoria
p. Vittoria 41
Tel. 530.263
Or.: 17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

PORDENONE

Capitol
v. Mazzini 58
Tel. 26.868
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Centro A. Moro
Cordenons
Tel. 932.725
Ingr. 5000
Giovedì 14: **Eros per caso**

PORDENONE

Zero-Sala Grande
P.za Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Ore 20,45
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Zero - Sala Pas.
P.za Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Ore 15,30
The Chaplin Puzzle

Ritz
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 930.385
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

UDINE

Ariston
v. Aquileia
Tel. 50.44.64
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Capitol
v.le Volontari della Libertà
Tel. 45.4288
Or.: 15/19,30/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Centrale
v. Pascolle 8/B
Tel. 504.240
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Cristallo
p.le Cella
Tel. 501.258
Film a luce rossa

Ferrov. d'Essai
v. Cornaia
Tel. 504.874
Or.: 20/22
Jona che visse nella balena
di R. Faenza, con J. Dal Vecchio, J.H. Anglade, J. Aubray (Italia '93) — L'infanzia di un ebreo in un campo di prigionia tedesco: come l'orrore può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N. V. 1h 35' **Drammatico**

Odeon
v. Gorghi
Tel. 501.761
Or.: 18/19/20/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Puccini
v. Savorgnana
Tel. 295.635
Ap.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

TRIESTE

Ariston
v. Geisi 14
Tel. 304.222
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Excelsior
v. Muratti 2
Tel. 787.300
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Grattacielo
v. Battisti 10
Tel. 768.158
Or.: 17,20/19,40/22
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Mignon
v.le XX Settembre 37
Tel. 638.495. Or.: 16,15
18,15/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Stalingrad
di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Drammatico**

Nazionale 1
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16,30
18,20/20,15/22,15
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Nazionale 2
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163
Or.: 15,30/18,30/21,30
Ingr. 10.000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Nazionale 3
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16
17,30/19/20,30/22,15
Ingr. 10.000
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Nazionale 4
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 15,45
17,50/20/22,15
Ingr. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Sala Azzurra
v. Muratti 2
Tel. 787.300. Or.: 15,30
17,45/20/22,15
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol
v. Streiter 5
Tel. 975.564
Or.: 14,30/17/19,30/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Eden
v. Leonardo Da Vinci 8
Tel. 978.514
Or.: 16/20/22
Ingr. 10.000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

N. Concordia
p. Cristo Re 11
Tel. 299.147
Or.: 19,30/22
Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

TRENTO

Astra
c. Buonarroti 18
Tel. 829.002
Or.: 19,45/22
L. 10.000
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Modena
v.le Francesco d'Assisi
Tel. 239.914
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Roma
c. 3 Novembre 35
Tel. 915.398.
Or.: 19,40/22,15
Ingr. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Vittoria
v. Manci 158
Tel. 235.284.
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000
L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

TEATRI

VENEZIA E MESTRE

TEATRO TONIOLO piazzetta Toniolo (Mestre), telefono (041) 971.666.

LA FENICE Campo San Fantin, telefono (041) 521.01.61. 12 ottobre, ore 19,30, **Der Rosenkavalier**, di Hugo von Hofmannsthal, musica di R. Strauss con F. Lott, A. Sophie von Otter, A. Korn, B. Bonney, dirige Y. David. Recita fino al 23/10.

GOLDONI San Marco 4650, telefono (041) 520.75.83. Dal 22 al 31 Ottobre **La famiglia dell'antiquario** di Carlo Goldoni regia di Marco Sciaccaluga.

MURATA Mestre via Bruno 19, tel. 989.879.

FONDAMENTA NUOVE Cannaregio 5013, telefono (041) 522.44.98.

PADOVA

TEATRO AI COLLI 16 ottobre ore 16 e 17 ottobre ore 10 e 15 **Gromitolo** di G. Gromi.

TEATRINO DELLE MAGDALENE XII Festival del Teatro per Ragazzi. 16 ottobre ore 15 e 17 ottobre ore 10 e ore 16 **Gli affari del Signor Gatto**, omaggio a Gianni Rodari.

TEATRO VERDI. Oggi ore 21 **Mogli, figli e amanti** di S. Guitry di e con Alberto Lionello.

ROVIGO

SOCIALE piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.614. 2 novembre ore 20,30 - 4 novembre ore 20,30 - domenica 7 novembre ore 16 **Andrea Chenier.**

TREVISO

COMUNALE corso del Popolo 31, telefono (0422) 548.355. Anteprima giovani. 12 ottobre **La sonnambula** di F. Romani, musiche di Vincenzo Bellini.

CHIESA S. CATERINA. 15 ottobre ore 20,45 recital dell'ensemble **La reverdie** e di J. C. Zehnder.

PALAVERDE (Villorba): 14-15 ottobre **Eros Ramazzotti** in concerto.

VICENZA

OLIMPICO piazza Matteotti, telefono (0444) 323.781.

ASTRA contrà Barche, telefono (0444) 323.725. 15 ottobre ore 21 **Il figlio di Arlecchino e Perduto e ritrovato** di Carlo Goldoni.

AUDITORIUM CANNETI 20 ottobre ore 21 A. Lonquich al pianoforte musiche di Beethoven, Ravel, Schumann.

VERONA

ARENA piazza Bra, tel. (045) 800.5151.

FILARMONICO via Roma 3/A, telefono (045) 800.26.80. **Autunno musicale veronese.** 16 ottobre ore 21 e 17 ore 17 **Orchestra dell'Ente Lirico Arena,** direttà da Jan Latham Koan.

NUOVO piazza Viviani 10, telefono (045) 600.61.00. 21 ottobre ore 20 **L'avaro** di Molière. Regia di P. Garinei. Repliche fino al 24 ottobre. Prima nazionale.

TEATRO ROMANO telefono (045) 80.11.287. Martedì 16 novembre, ore 21 **Mogli, figli, amanti** di S. Guitry, con Alberto Lionello.

TRIESTE

POLITEAMA ROSSETTI via XX Settembre 45, tel. (040) 54.331. 28 ottobre **L'idiote** di Dostoevski. Regia di G. Mauri.

VERDI Sala Tripcovich, Riva Tre Novembre 1, tel. (040) 367.816. Stag. Sinf. d'Autunno 1993.

LA CONTRADA via del Ghirlandaio 12, tel. (040) 391.947. 16 ottobre **Pronto mamma...?** di L. Carpinteri e M. Faraguna.

MIELA piazza Duca degli Abruzzi 3, tel. (040) 365.119. Domani ore 22 Anna Livia Plurabel da **Finnegans Wake.**

GORIZIA

VERDI via Garibaldi 4, tel. (0481) 533.139.

PORDENONE

AUDITORIUM via Interna 2, tel. (0434) 523.503.

UDINE

TEATRO CONTATTO (Palamostre, Luigi Bon e Auditorium San-l'Osvaldo), tel. (0432) 504.765 o 509.879. 14 ottobre ore 20 **Fantastica visione** di A. Marinuzzi. Repliche fino al 31 ottobre.

PALASPORT CARNERA. Stag. sinfon. T. Verdi Trieste. Sabato 16 ore 21 concerto del **Wiener Schubart Trio** musiche di Beethoven.

TRENTO

AUDITORIUM SANTA CHIARA: via Santa Croce 67, t. (0461) 239.917. 28 ottobre ore 20 **La locandiera** di C. Goldoni. Regia di M. Berardi. Repliche fino al 31 ottobre.

BOLZANO

COMUNALE Galleria Telser, telefono 0471 262.320. Dal 9 al 14 novembre **Mogli figli e amanti** di S. Guitry di e con Alberto Lionello.

TEATRI

BAGNACAVALLO

GOLDONI Riposo.

BOLOGNA

TEATRO COMUNALE. Domani ore 20,30, orchestra della Toscana, dir. Alessandro Pinzauti, voce recitante Paolo Poli: **Pierino e il lupo** di Prokofiev e **Histoire de Babar** di Poulenc.

TEATRO DUSE. Da domani, **La famiglia dell'antiquario** di Goldoni, con Giulio Bosetti, regia Marco Sciaccaluga. Prima nazionale.

TEATRO TESTONI-INTERACTION. Da domani e domenica, **Il combattimento,** ensemble Micha Van Hoecke.

TEATRO DEHON via Libia 59, telefono 344.772. Da giovedì **Enrico IV** di L. Pirandello, con Guido Ferrarini regia di Adriano Dalla; repliche fino al 24 ottobre; 28-31 ottobre **Ofelenna,** di D. Mamet, con Luca Barbareschi e Lucrezia Lante Della Rovere.

TEATRI DI VITA via Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Riposo.

TEATRO SCUOLA BIBIENA via S. Vitale 13, tel. 228.291. Riposo.

TEATRO SALA EUROPA p. Costituzione 4, tel. 63.75.165. «Balletti d'autunno»: mercoledì, ore 21 «Tokyo Ballet» in **Don Giovanni, Concerto Prokofiev** e **Le palais de Cristal.** 17 ottobre, ore 18,30, concerto **Marco Masini.** 21-24 ottobre **La storia di Zaza,** con Milva. 28 ottobre, concerto **Sonny Rollins.** 7 novembre concerto **Angelo Branduardi.**

TEATRO LA SOFFITTA via D'Azeglio 41. Riposo.

SALA BOSSI p. Rossini 2. Concerti **Amici della musica.** 23/10, ore 21, **I successi di Luigi Tenco e jazz.** Umberto Petrin pianoforte, Tiziana Ghiglioni voce, Gianluigi Trovesi sax.

S. LUCIA - AULA MAGNA via Castiglione 36. Riposo.

SAN GIORGIO IN POGGIALE via Nazario Sauro. Riposo.

CANTINA BENTIVOGLIO. Dal martedì al sabato ore 22 intrattenimento jazz, domenica spettacolo cabaret, lunedì chiuso.

PALASPORT. 1 novembre, concerto **Ub 40.**

BUDRIO

TEATRO CONSORZIALE. 21-22 ottobre, **I rusteghi** di Carlo Goldoni. 30/10, Stefano Nosei in **Mi ricordo Issagne Verdi.**

CARPI

TEATRO COMUNALE. Da giovedì a sabato **Nina,** di André Roussain, con Nancy Brilli e Massimo Dapporto, regia di Filippo Crivelli. Prima nazionale.

CASALECCHIO DI RENO

NUOVO PALASPORT. 28 novembre Concerto **Eros Ramazzotti.**

CASTELFRANCO

TEATRO DADA. 24 ottobre, **L'inventore del cavallo** di A. Campanile, con Eros Pagni. 29/10, Stefano Nosei in **Mi ricordo Issagne Verdi,** prima nazionale.

FAENZA

TEATRO MASINI. 16 novembre, **L'ispettore generale,** di Gogol, con Franco Branciaroli, regia di Marco Sciaccaluga. Anteprima

FERRARA

TEATRO COMUNALE. Vendita abbonamenti rassegna «Ferrara-Musica».

TEATRO NUOVO. Riposo.

FORLI'

TEATRO ASTRA. Stagione di prosa: da giovedì a domenica **La storia di Zaza,** con Milva, regia Giancarlo Sepe. Prima nazionale.

PALAFIERA. 12 novembre concerto **Ral.** 30/11 concerto **Eros Ramazzotti.**

LA VECCHIA STAZIONE. Venerdì, concerto **Giorgio Gaslini;** 29/10 **Freak Antoni;** 5/11 concerto **David Essig.**

IMOLA

TEATRO COMUNALE. 26-31/10 **Il marito** di Italo Svevo, con Umberto Orsini, regia Massimo Castri. Prima nazionale

CAF CREUB. Riposo.

LONGIANO

TEATRO PETRELLA. domani e mercoledì, ore 21, **Diritto al delitto,** Velemir teatro. Sabato e domenica, ore 21 Ricky Gianco e Gianfranco Manfredi in **Quo vadis?**

MIRANDOLA

TEATRO NUOVO. 29 ottobre: **Se un bel giorno all'improvviso** con Gino Bramieri e Gianfranco Jannuzzo.

MODENA

TEATRO COMUNALE. 23 ottobre concerto jazz John McLaughlin trio, **The free spirits.**

S. GEMINIANO. 29-30 ottobre, **La febbre,** di W. Shawn, con Giuseppe Cederna.

PALASPORT. 17 novembre concerto **Peter Gabriel.**

TEATRO MICHELANGELO. 2-5 novembre **Duri di cuore,** con Claudio Bigagli e Massimo Wertmuller.

NONANTOLA

VOX. 28 ottobre concerto **John Hiatt,** 16/11 concerto **Suede.**

PARMA

TEATRO AL PARCO. Riposo.

RAVENNA

TEATRO ALIGHIERI. Stagione di prosa: 27-31 ottobre **Teatro Estatico** di Vincenzo Cerami, con Massimo Ranieri, regia di Maurizio Scaparro. Prima assoluta.

TEATRO ASTORIA. 8 novembre concerto **David Sylvyan e Robert Fripp.** 15-16 novembre, **La rivoluzione con il fucile puntato alla nuca** con Dario Fo e Franca Rame. 16 dicembre concerto **Pino Daniele.**

TEATRO RASI. Rassegna **Le vie del canti,** giovedì Sergio Dotti in **Il tempo delle fiabe.** 15-16 ottobre **Griot Fuler.** 17 ottobre concerto **Toure Kunda.**

REGGIO EMILIA

TEATRO VALLI. Mercoledì, ore 20,30, **Orchestra da camera accademia S. Cecilia, Uto Ughi** violino, **Andrea Griminelli** flauto. Musiche di Vivaldi e Mercadante.

SALSOMAGGIORE

AUDITORIUM EUROPA: «Festival Mozartiano» con Orchestra sinfonica Emilia-Romagna Toscanini: sabato, ore 21, dir. Arnold Osman, «musiche Weber, Schumann, Brahms. 20 ottobre, ore 21, dir. Angelo Campori, brani da opere di G. Verdi, baritono Renato Bruson. 28 ottobre, ore 21, dir. Gianandrea Gavazzeni, musiche di Verdi, Mendelssohn e Ponchielli.

BOLOGNA

Admiral
v. S. Felice 28
Fer.: 20,15/22,30. Fest.: 16,15/18,15/20.15/22,30
RIPOSO

Adriano d'Essai
v. S. Felice 52.
T. 555.127 Or.: fer. e fest. 16,30/19,30/22,30
Film in lingua originale orari 15/17,30/20/22,30: **The age of innocence (L'età dell'innocenza)** starring M. Pfeiffer, D. Day-Lewis, directed by M. Scorsese - Rid. Agis.

Apollo
v. XXI Aprile 8
Or.: 19 ult. 22,30
Rass. «Film di qualità»
Prezzo ridotto
JFK - Un caso ancora aperto
di O. Stone con K. Costner, K. Bacon, T. Lee Jones (Usa '91) — Un magistrato controcorrente indaga sull'assassinio di Kennedy convinto che la verità ufficiale nasconda un complotto di mafia e industria. N.V. 3h 8' **Drammatico**

Arcobaleno 1
p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227
Or.: fer. e fest. 16/17,40 19,10/20,45/22,30
Palle in canna
di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' **Comm. Gialla**

Arcobaleno 2
v. Rizzoli 3. Tel. 265.628
Or.: fer. e fest. 15/17,30 20/22,30
Il segreto del bosco vecchio
di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93) — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 10' **Commedia**

Arlecchino
v. Lame 57. T. 522.285
Or.: 15/17,30/20/22,30
ven. e sab. ult. 0,45
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Capitol 1
v. Milazzo 1. Tel. 248.258
Or. fer. e fest.: 15/17,30 20/22,30
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Capitol 2
v. Indipendenza 7. 24930
Fer/fest. 15,30 ult. 22,30
Sab. ult. spett. 0,30
No accesso a film inizio
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Capitol 3
v. Milazzo 1. Tel. 248.258
Fer. e fest.: 15/16,30/18 19,30/21/22,30.
Eddy e la banda del sole luminoso
di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, attesa, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

Castiglione
Piazza P. Castiglione, 3
Orario: fer. e fest.: 20/22,30.
RIPOSO

Corallo Nuovo
v. Sardegna 15 Tel. 542.701
Or.: fer. 20 / fest. 16 ult. spett. 22,30
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Embassy
v. Azzogardino 61
T. 555.563. Or.: fer/fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ridur. escl. ultimo spett.
Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Fossolo
v. Lincoln 3.
Tel. 540.145 Or.: fer. 20/22,30
Fest. 15/17,30/20/22,30
RIPOSO

Fulgor
v. Montegrappa 2. T. 231.325
Or.: fer. 16/18,10/20,20/22,30
Fest. 14,30; ult. 22,30
Sospesa entrata di favore
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Giardino
v. Oriani 37/2. Tel. 343.441
Or.: 20/22,30. Sab. e fest. 15/17,30/20/22,30
Sala riservata Coop Emilia-Veneto.
Domani: **Nel centro del mirino**

Imperiale
V. Indipendenza 5 tel. 223.73
Or.: fer. e fest.: 15/16,40 18,40/20,30/22,30
Riduz. escl. ult. spett.
Super Mario Bros.
di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantascienza**

Italia Nuovo
v. M.E. Lepido 222
Tel. 401 357 Or. 20/22,30.
Fest. 15/17,30/20/22,30
RIPOSO

Jolly
v. Marconi 14.
T. 224.605
Or.: 15/17,30/20/22,30
L. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Manzoni
v. Monari 3 (cupola apr.)
Tel. 228.804. Fer. e fest.: 15,30/17,50/20,10/22,30
L. 10.000
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Marconi
v. Saffi 58. Tel. 649.2374
Or.: fer. 20/22,30. Sab. e fest. 15,30 ult. 22,30
L. 10.000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Medica Palace
v. Montegrappa 9
Tel. 232.901. Or. Fer. e Fest: 15/18,30/22
L. 10.000
America oggi
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Metropolitan
v. Indipendenza 38
T. 265.901. Fer.e fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
Sospesa entrata di favore
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Moderno
v. Venturoli 30. T. 341.921
Fer.: 20,30/22,30; sab. fest.: 16/18,10/20,20/22,30.
L. 10.000
La voce del silenzio
di M. Lassac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Merina (Usa '93) — La sfida di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei medici. N. V. 1h 49' **Drammatico**

Nosadella 1
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Fer. e fest.: 15,30/17,50 20,10/22,30
Sospesa entrata di favore
Last action hero - L'ultimo grande eroe
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Nosadella 2
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Fer. e fest.: 15,30/17,50 20,10/22,30
L. 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Nuovo Settebello
v. Nosadella 21. T. 331.506
Fer. 20,30/22,30
sab./fest. 16 ult. 22,30
L. 10.000
Condannato a nozze
di G. Piccioni, con S. Rubini, M. Buy, V. B. Tedeschi (Ita. '93) — Essere fedeli a una donna o rincorrere avventure galanti? Un giovane si «sdoppia» finché i due estremi entrano fatalmente in collisione. N. V. 1h 41' **Commedia**

Nuovo Splendor
v. Nosadella 51. T. 331.099
Fer.: 20,30/22,30 sab. e fest. 15,30/17,15/19/20,45/22,30
Rid. giovani no ult. spett.
Hot shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni epiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Odeon Sala A
p. Mascarella 3. T. 227.916
Orario feriali e festivi: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000
Film blu
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Odeon Sala B
p. Mascarella 3. T. 227.916
Orario feriali e festivi: 16,30/18,30/20,30/22,30
Benny & Joon
di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' **Commedia**

BOLOGNA

Odeon Sala C
v. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: fer. e fest. 15,15 18,15/20,20/22,30,Ult.0,30
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Olimpia
v. A. Costa 69
Or. fer. 20,15/22,30
Fest. 14,30/22,30
Sospesa entrata di favore
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Rialto Studio 1
v. Rialto 18. Tel. 227.926
Or. fer. e fest.: 15/17,30 20/22,30
Sosp. entr. di favore
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Rialto Studio 2
v. Rialto 18. Tel. 227.926
Or. fer. e fest.: 16 18,10/20,20/22,30
Rid. Agis.
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Roma D'Essai
v. Fondazza 4. T. 347.470
Or.: fer. e fest. 16 18,15/22,30
Addio mia concubina
di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande amicizia tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

Smeraldo
v. Toscana 125
Or.: 15/17,30/20/22,30
sab ult. 0,45; dom. 10,30
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Tiffany d'Essai
P. Saragozza 5 Tel. 585.253
Or. 20,10/22,30 Sab. e fest. 15,45/18/20,15/22,30
Rid. Agis
Un'anima divisa in due
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

PARROCCHIALE
Antoniano
v. Guinizelli 3
Tel. 3467
Or.: 16; ult. spett. 22,30
RIPOSO

Bellinzona
v. Bellinzona 6
Tel. 434352
Or.: 14; ult. spett. 22,30
fer. 20/22,30
RIPOSO

Alba
v. Arcoveggio 3
Tel. 352908 Or.: fer. 20 fest. 14 ult. spett. 22,30
RIPOSO

Orione
v. Cimabue 14
Tel. 3824
Or.: 14 ult. spett. 22,30
fer. 20/22,30
RIPOSO

Tivoli
v. Massarenti 418
Tel. 5324 Or.: fer. 20 fest. 15 ult. spett. 22,30
Libera
di P. Consiglio, con L. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti cialtroni, piccoli segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli di miserie, sogni e follie. N. V. 1h 40' **Commedia**

Perla
v. S. Donato 34
Tel. 241.2
Or.: 15 ult. spett. 22,30
RIPOSO

CINECLUB
Lumière
v. Pietralata 55/A
Tel. 533.539
Ore 18 **Il collare perduto della colomba - Una casa per scrivere.** Ore 20,20 **Olivier Olivier** di A. Holland. Ore 22,30 **Bella blu** di Jean Jacques Beineix.

LUCI ROSSE
Actor's Studio
v. Corticella 56. T. 379.096
Fer. e fest. 10,30; ult. 22,30
Viet. min. 18 - Riduz.
Goduria animalesca e Porno piaceri svergognati

Continental
v. Emilia Ponente 221
Tel. 385.871
Fer. e fest. 15/ult. 22,30
Viet. min. 18
Visite a... domicilio

Excelsior
v. della Grazia 7
Tel. 63.44.635. Fer.: 16
Fest.: 15; ult. 22,30
V. M. 18
Profondo anal

Minerva
via Matteotti 38
Tel. 35.70.81
Or.: 15; ult. 22,30
La schiava del piacere... Moana depravazione

CESENA

Astra
Viale Osservanza 150
Tel. 22.317
Or.: fer. 20/22,30; fest. 15/22,30
OGGI RIPOSO

Capitol
Via Ravennate 2854
Tel. 383.425. Fer.: 20/22,30
Fest.: 14,30/22,30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Eliseo 1
Viale Carducci
Tel. 21.520. Or. feriale: 20
Festivo 15; ultimo 22,30
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Eliseo 2
Viale Carducci
Or.: fer. 20/22,30
fest.: 15/22,30
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Jolly
Via Lugaresi 202
Tel. 331.504
Or. fer. 20/22,30
Festivo 15; ultimo 22,30
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

San Bartolo
Via Sobborgo F. Comandini
Tel. 21.035
Alive - Sopravvissuti
di F. Marshall, con E. Hawke, V. Spano, J. Hamilton (Usa '92) — Storia vera di un incidente aereo sulle Ande: i sopravvissuti lottano contro la montagna, la paura, la propria morale per tornare a casa. N. V. 1h 55' **Drammatico**

Verdi
Via Sostegni 7
Tel. 21.069
Or.: fer. 20; fest. 16; ult. 22,30
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

San Biagio
Via Aldini 24
Tel. 24.762
Or.: 20,30/22,30
Un'anima divisa in due
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

FERRARA

Alexander
Via F. Boerio 77
T. 93.300. Or.: 20,30/22,30
Film in lingua originale
fegr. 5000
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Apollo 1
Via Mair 69/p
Tel. 782.002
Or.: fer. 20; sab. e fest. 15; ult. 22,30
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Apollo 2
Via Mair 69/p
Tel. 782.002
Or.: fer. 20; sab. e fest. 15; ult. 22,30
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

Apollo 3
Via Mair 69/p
Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Diana
Or.: 15 ult. 22,30
Film per adulti

Embassy
Corso Porta Po 117
Or.: fer. 20; 22,30
fest. 15/17,30/20/22,30
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Manzoni
Via Mortara 173
Tel. 209.901. Or. 20,30 22,30. Fest.: 14,30 15,30/18,30/20,30/22,30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Mignon
Porta S. Pietro 16/20
Tel. 780.139
Or.: 15; ult. 22,30
V.M. 18. Rid. anziani
Film per adulti

Ristori
Via Turco 8
Tel. 206.879. Or. 20 22,30. Sab. e fest.: 16 17,30/20/22,30
Nel centro del mirino
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Rivoli
v. Boccaleone 20. T. 206.580
Or.: fer. 20/20,30; fest.: 15; ult. spett. 22,30
Ingr. 6000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

S. Benedetto
Via Tazzoli 11
OGGI RIPOSO

S. Spirito
Via Resistenza 7
Tel. 200.181
OGGI RIPOSO

FORLI'

Alexander
Viale Roma 266
Tel. 705.594
Or.: fer. 20;30/22,45; fest. 15,30; ult. 22,45
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Apollo A
Via Montana 9
Tel. 32.118
Or.: fer. 20 sab.: 16,30 fest. 14,30; ult. 22,30
Molto rumore per nulla
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Apollo B
Via Montana 9
Tel. 32.118
Or.: fer. 20 sab. 16,30 fest. 14,30; ult. 22,30
Stalingrad
di J. Wiemaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Drammatico**

Ariston
Via Tevere 26
Tel. 702.040. Fer. 20,30 Fes. 14,30/22,30
Ingr. 6000
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Astoria
Via Ribolla 8
Tel. 53.417. Fer. 20-22,30
Sab. e fes. 15/17,30/20/22,30
Sab. spett. notti. 0,40
Last action hero
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Esperia
Via T. Arquati 4. Tel. 25.317
Or.: fer. 20; fest. 16,30; ult. spett. 22,30
Ingr. 6000 Viet. 18
Film per adulti

Lux
Viale Appennino 657
Tel. 86557
Or.: 20,30/22,30; Fest.: 15; 17,30; 20; 22,30
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Mazzini
Corso Repubblica 68
Tel. 27.278
Or.: fer. e fest. 15-22,30
Jurassic Park
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Odeon
Viale Libertà 2
Tel. 33.369
Or.: fer. 20/22,30
fest. 15/22,30
Silver
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Saffi
Viale Appennino 470
Tel. 84.070
Or.: 21,30
Ingr. 5000
Confortorio
di Paolo Barnard e Emilio Simini

Tiffany
Or.: feriale 20,30/22,30
Fest. 16,30; ultimo 22,30
OGGI RIPOSO

IMOLA

Astoria — **Magnificat**
For.: 21,15'
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lahaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. La storia di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grifone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' **Drammatico**

Centrale — **L'età dell'Innocenza**
Via Emilia 210
Tel. 23.634
For.: 20,15. Fest.: 15,30.
Ult.: 22,30
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Cristallo — **Jurassic Park**
Via Appia 30
Tel. 23.033
For.: 20-22,30.
Fest.: 15-22,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Jolly
Via Troni 19
Tel. 22.794
OGGI RIPOSO

Modernissimo — **Last action hero**
Via Aldrovandi 27
Tel. 23.592 - Or.: 20/22,30
Fest.: 16/22,30
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

MODENA

Adriano — **Baby... nata per godere**
Via Selmi
Tel. 219.141
Or.: 14,30; ult. 22,30
Viet. minori 18 anni

Astra — **Jurassic Park**
Via Rismondo 2
Or.: fer. e fest. 15
17,30/20/22,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Capitol
Via Università 9
Tel. 222.411. Or.: fer.
20/22,30; fest. 15
17,30/20/22,30
OGGI RIPOSO

Cavour 50
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 16,30/18,30
20,30/22,30
OGGI RIPOSO

Embassy — **Un'anima divisa in due**
Vicolo Albergo 8
Tel. 225.187. Or.: 20,10
22,30. Fest.:
16/18/20,10/22,30
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

Filmstudio 78 — **Heimat 2**
Or.: 20,15; 22,30
di Edgard Reitz con Henry Arnold

Metropol — **Silver**
Via Gherarda 13
Tel. 223.102. Or.: 16,30
18,30/20,30/22,30, fest.
dalle 14-22,30, sab. ult. 0,30
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Michelangelo — **Jurassic Park**
Via Giardini 257
Tel. 348.662
Or.: fer. 20/22,30
fest. 15/17,30/20/22,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Odeon — **Graziosità anale**
Piazza Matteotti 9
Tel. 226.136
Or.: 14; ult. 22,30
Vietati minori 18 anni

Olimpia — **Molto rumore per nulla**
Via Malmusi 52
Tel. 225.713
Or.: 20,30/22,30; fest.
16,30/18,30/20,30/22,30
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Principe — **Nel centro del mirino**
Piazzale Bruni
Tel 243.361. Or.: 20,30
22,30; fest. 15,30/
16,30/20,30/22,30
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Raffaello — **Il fuggitivo**
Via Formigina 380
Tel. 357.502
Or.: 20/22,30; fest. 15
17,30/20/22,30
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Splendor — **Last action hero**
Via Modonella 8
Tel 222.273
Or.: fer. e fest. 15;
16,30/22
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

PARMA

Ariston — **Il fuggitivo**
Via Petrarca 11/C
Tel. 233.216. Or.: fer.
20,10/22,30, Sabato e
festivi: 15,40/22,30
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Astra — **Film Blu**
Piazzale Volta 16
Tel. 582.178
Or.: 20,30/22,30
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Capitol — **L'età dell'Innocenza**
Via Petrarca 11/c
Tel. 33.216. Or.: fer.
20,15/22,30. Sabato e
festivi: 16/22,30
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Lux Sala 1 — **Dave - Presidente per un giorno**
Piazzale Bernieri 1
Tel. 237.525
Ore 21 Anteprima ad inviti
di I. Reitman

Lux Sala 2
Piazzale Bernieri 1
Tel. 37.625
Sab. e fest.: 20/22.30
OGGI RIPOSO

Orfeo — **Jurassic Park**
Via Oberdan 5
Tel. 239.209
Fer. e fest.: 15/22,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Piccolo Teatro
Borgo della Trinità 5
Tel. 265.309
Or.: 20,15/22,30
OGGI RIPOSO

Trento
Via Trento 4
Tel. 771.205.
Or. fer. e fest. 15,30/22,45
OGGI RIPOSO

MODENA

San Geminiano, novità di stagione

Due produzioni («La febbre» di Wallace Shawn e «Peones» di Marco Cavicchioli), e un occhio attento per la drammaturgia contemporanea, sono nel cartellone del Teatro San Geminiano, composto da dodici titoli. Di «La febbre», in scena dal 20 al 30 ottobre, è protagonista Giuseppe Cederna (foto), con la regia di Giorgio Gallione, mentre «Peones» è in programma dal 17 al 21 novembre. In dicembre un'altra prima sarà con il Cart di Pontedera, in «Il cielo per terra (Prediche, visioni e incantamenti dal Don Chisciotte di Cervantes)», mentre tra i gruppi ospiti ci saranno la Società Raffaello Sanzio con «Masoch», I Magazzini con «Edipus», un testo di Giovanni Testori, e «Tre studi per una crocifissione» di Dario Manfredini. Aprile sarà dedicato alla rassegna di giovani gruppi nell'ambito del Premio Scenario, con quattro spettacoli.

PARMA

Roma — **America oggi**
Via Tanara 8
Tel. 230.026. Or. fer. 16,30
22. Sab./fest. 15/18,30/22
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

Verdi Sala 1 — **Last action hero**
Via Paciaudi 10
Tel. 230.476
Fer. e fest.: 15/22,30
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Verdi Sala 2 — **Silver**
Via Paciaudi 10
Tel. 230.476 Or.: 15,30
17,50/20/22,30
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

PIACENZA

Apollo — **Silver**
Via Garibaldi 78
Tel. 24.655. Or.: 15
16,50/18,40/20,30/22,30
Ingr. 10.000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Corso
Corso V. Emanuele II 81
Tel. 21.985
Or.: 15/22,30
Ingr. 10.000
OGGI RIPOSO

Iris
Corso V. Emanuele II 49
Tel. 334.175
Or.: 20,10/22,30
Ingr. 10.000
OGGI RIPOSO

Plaza — **Last action hero**
Largo Matteotti 15
Tel. 26.725
Or.: 20,10/22,15
Ingr. 10.000
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Politeama
Via S. Siro 7
Tel. 25.840
Or.: 15/22,30
RASSEGNA IN LINGUA ORIGINALE

President
Via Manfredi 28
Tel. 4582.154. Fer.: 20/22,30
Fest.:15/22,30
OGGI RIPOSO

Roma — **Film per adulti**
Via Capra 10
Tel. 21.328

Politeama Ritz — **L'età dell'Innocenza**
Via S. Siro 7
Tel. 25.840
ver. originale
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

RAVENNA

Alexander — **Film per adulti**
Via Bassa dei Pignataari 8
Tel. 39.787
Or.: 15; ult. 22,30

Astoria — **Silver**
Via Trieste 233
Tel. 421.026
Or.: fer. 20/22,30
Fest. 15/22,30
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Capitol — **Nel centro del mirino**
Via Salara 35
Tel. 216.231
Or.: fer. 20/22,30
Fest. 15/22,30
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

Jolly
Via R. Serra 33
Tel. 64.681
Or.: 20/22,30
Fest. 15/17,30/20/22,30
OGGI RIPOSO

RAVENNA

Mariani
Via P. Marino 19
Tel. 30297
Or.: fer. 20/22,30
fest. 15; ultimo 22,30
OGGI RIPOSO

Moderno
Piazza Baracca 3
Tel. 37.306
Or.: fer. 20/22,30;
fest. 15; ultimo 22,30
OGGI RIPOSO

Roma — **Jurassic Park**
Via Blulo 19
Tel. 212.221
Or.: fer. 20/22,30
fest. 15; ultimo 22,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

REGGIO EMILIA

Al Corso
Corso Garibaldi 12
Tel. 30.796
Or.: fer. 20/22,20;
fest. 15/22,20
OGGI RIPOSO

Alexander 1 — **Silver**
Via M.S. Pietro 51
Tel. 430.864
Or.: fer. 20/22,20;
fest. 15/22,20
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Alexander 2 — **L'età dell'Innocenza**
Via M. S. Pietro 51
Tel. 46.281
Or.: fer. 20/22,30;
fest. 14,30/22,20
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Ambra 1 — **Jurassic Park**
Via S. Rocco 8
Tel. 436.657
Or.: fer. 20/22,30;
fest. 15/22,20
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Ambra 2 — **Hot Shots! 2**
Via S. Rocco 8
Tel. 436.657
Or.: fer. 20/22,20;
fest. 15/22,20
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Bolardo — **Last action hero**
Via S. Rocco 1/b
Tel. 435.782. Or.: fer.
fest. 15,00; ult. 22,20
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Capitol
Via Zandonai 2
Tel. 74.247
Or.: fer. 19/22,30;
fest. 15.30/19/22,30
OGGI RIPOSO

Cristallo
Via F. Bonini 2
Tel. 45.373
Or.: fer. 20,30/22,30;
fest. 14,30/22,30
OGGI RIPOSO

D'Alberto 1
Via Em. S. Pietro 17
Tel. 439.289
Or.: fer. 20/22,20;
fest.: 15/22,20
OGGI RIPOSO

D'Alberto 2
Via Em. S. Pietro 17/b
Tel. 439.289
Or.: fer. 20/22,20;
fest. 14,30/22,20
OGGI RIPOSO

Rosebud
Via Medaglie d'Oro
della Resistenza 6
Tel. 555.113
Ore 20,30: **Una vita difficile**. A seguire: **Il sorpasso**

Olimpia — **Film Blu**
Via Tassoni
Tel 282.694
Or.: fer. e fest. 20,30/22,30
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Verdi
Via Em. all'Ospizio 69/b
Tel. 556.169
Or.: fer. 20,30/22,30;
fest. 16,30/22,30
OGGI RIPOSO

RIMINI

Apollo — **Hot Shots! 2**
Via Magellano
Tel. 770.667
Or.: 20/22,30;
fest. 15-17,30/20/22,30
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Apollo-Mignon — **Made in America**
Via Magellano 15
Tel. 770.667
Or fer. 20
fest. 14,30
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Astoria 1 — **Molto rumore per nulla**
Via Europa 10
Tel. 772.083
Or.: fer. 20/22,30;
fest. 14/22,30
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

Astoria 2 — **Last action hero**
Via Europa 10
Tel. 772.083
Or.: fer. 19/22,30;
fest. 15/22,30
di J. McTiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

Fulgor — **L'età dell'Innocenza**
Corso d'Augusto 164
Tel. 25.833
Feriali: 20,10/22,30
Festivi: 15/22,30
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Metropol — **Film per adulti**
Corso d'Augusto 20
Tel. 27.949
Or.: 15; fest. 14,30
Ingr. 10.000

Miramare — **Film per adulti**
Via Olivel 85
Tel. 372.293
Or.: 20,30/22,30

Modernissimo — **Silver**
Via Gambalunga 21
Tel. 24.376
Or.: 15/22,30;
fest. 14,30
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

S. Agostino — **Film blu**
Via Cairoli 36
Tel. 785.332
Feriali e festivi:
20,10/22,30
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

Settebello — **Il fuggitivo**
Via Roma 70
Tel. 21.900
Or.: 20,15/22,30;
fest. 14,30
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Supercinema — **Jurassic Park**
Corso d'Augusto 181
Tel 26.630
Or. fer.: 20/22,30;
fest.: 14,30
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

IN PROVINCIA

ALBINEA
APOLLO: riposo
ALFONSINE
GULLIVER: Lezioni di piano
BAGNACAVALLO
RAMENGHI: Film per adulti
BARBIANO
DORIA: Il fuggitivo
BAZZANO
ASTRA: Il fuggitivo
STAR: Silver
BONDENO
ARGENTINA: Dragon - La storia di Bruce Lee
BORGO VAL DI TARO
CRISTALLO: Il fuggitivo
FARNESE: Jurassic Park
CA' DE' FABBRI
MANDRIOLI: riposo
CARPI
CAPITOL: Il fuggitivo
CORSO: Jurassic Park
EDEN: Tina
SUPERCINEMA 70: Silver
CASALGRANDE
NUOVO ROMA: Made in America
CASTEL BOLOGNESE
MODERNO: Ballroom
CASTEL SAN PIETRO
ASTRA: riposo
JOLLY: prossima apertura
CASTELFRANCO
NUOVO: riposo
CASTELNUOVO RANGONE
ARISTON: Toys
CASTELLARANO
BELVEDERE: Hot Shots! 2
CASTIGLIONE DEI PEPOLI
NAZIONALE: Jurassic Park
CATTOLICA
ARISTON 1: Last Action Hero
ARISTON 2: Silver
LAVATOIO: L'età dell'Innocenza
CENTO
ASTRA: Silver
ODEON: Jurassic Park
ZUCCHINI: Pomodori verdi fritti
CESENATICO
ASTRA: riposo
CODIGORO
ARENA: riposo
COPPARO
ARCOBALENO: Hot shots 2
CORREGGIO
CRISTALLO: riposo
CREVALCORE
VERDI: Made in America
FAENZA
EUROPA: Jurassic Park
SARTI: Nel centro del mirino
ITALIA: Silver
FENICE
GALLO: Film per adulti
FIDENZA
CORSO: Jurassic Park
CRISTALLO: Last Action Hero
FINALE EMILIA
CORSO: Alive - Sopravvissuti
FORLIMPOPOLI
VERDI: riposo
FRANCOLINO
MAGLIATI: Proposta indecente
GAMBETTOLA
CARACOL: riposo
METROPOL: riposo
GUASTALLA
CENTRALE: Silver
LAGARO
VITTORIA: Ore 21: Gli Aristogatti, ore 22,30: Boxing Helena
LIDO ESTENSI
DUCALE A: Silver
DUCALE B: Jurassic Park
LOIANO
VITTORIA: riposo
LUGO
ASTRA: Silver
GIARDINO: Nel centro del mirino
VENTURINI: Jurassic Park
SAN ROCCO: Benny e Joon
MASSAFISCAGLIA
NUOVO: Pom.: Gli Aristogatti, Sera: Proposta indecente
MEDELANA
NUOVO: Film per adulti
MIRANDOLA
CAPITOL: Jurassic Park
SUPERCINEMA: Silver
MONTECCHIO
ZACCONI: Jurassic Park
PAVULLO
GIARDINI: Dragon
PIEVEPELAGO
AGOSTINI: Film per adulti
PORRETTA TERME
LUX FERROVIERI: Silver
PORTOMAGGIORE
SMERALDO: Alive - Sopravvissuti
PUIANELLO
EDEN: riposo
REPUBBLICA DI S. MARINO
TURISMO: Libera
NUOVO: riposo
PENNAROSSA: Made in America
REVERE
DUCALE: Hot shots 2
RICCIONE
ODEON: Silver
RIOLO TERME
EUROPA: riposo
RUSSI
REDUCI: riposo
S. GIOVANNI IN P.
FANIN: riposo
GIADA: Il fuggitivo
S. NICOLO' DI ROTTOFRENO
NUOVO JOLLY: America oggi
S. PIERO IN BAGNO
RITZ: riposo
S. PIETRO IN CASALE
ITALIA: riposo
S. PIETRO IN VINCOLI
FARINI: riposo
SALSOMAGGIORE
TEATRO NUOVO: Il fuggitivo
SASSO MARCONI
MARCONI: Proposta indecente
SASSUOLO
CARINI: Jurassic Park
S. FRANCESCO: Il fuggitivo
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL: riposo
SESTOLA
BELVEDERE: Made in America
TREVERSETOLO
GRAND'ITALIA: riposo
VERGATO
NUOVO: riposo
VIGNOLA
ARISTON: Jurassic Park

PRIME VISIONI

CAGLIARI

Ariston 2 — **Film blu**
Via Deledda, 46
Tel. 659.674. Or.: 16,30
16,30/20,30/22,30
L. 8000
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra, '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 60' **Drammatico**

Cinema T. Alfieri — **Il fuggitivo**
Via della Pineta, 209
Tel. 301.378. Or.: 16,30
16,30/20,30/22,30
L. 8000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Capitol — **Jurassic Park**
Via Roma, 187
Tel. 651.369
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
L. 8000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Nuovo Odeon — **Silver**
Via V. E. Orlando
Tel. 667.768. Orario:
16,30/18,30/20,30/22,30
L. 8000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Nuovo Olimpia — **L'età dell'Innocenza**
Via Roma (portici)
Tel. 669.059
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
L. 8000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

ORISTANO

Ariston — **Il fuggitivo**
Via Diaz, 1a
Tel. 212.020
Or.: 17,30/19,45/22
L. 8000
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

NUORO

Le Grazie — **Jurassic Park**
Via Manzoni, 2. Tel. 36.078
Or.: 16/20/22
L. 7000/5000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

SASSARI

Ariston — **Silver**
Viale Trento, 5
Tel. 291.273. Orario:
16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. L. 8000
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

Moderno — **L'età dell'Innocenza**
V.le Umberto I 6
Tel. 235.147
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. L. 8000
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

Quattro Colonne — **Jurassic Park**
Corso V. Emanuele
Tel. 239.369.
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. L. 8000
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

Verdi
Via Politeama
Tel. 239.479
Or.: 21
L. 20.000/15.000
OGGI RIPOSO

TEATRI

CAGLIARI

Teatro Tenda — **Il Jazzino**
Fiera Campionaria lato Coni
Tel. 34.14.16.
Ing. gratuito. Ore 21,30
Live Music Club

Alfieri
Ore 20,45
Amici dell'Istituzione dei Concerti e del Teatro Lirico. **I protagonisti della musica:** concerto del clarinettista Antony Pay. Andrea Bergamelli al violoncello e Attilio Bergamelli al pianoforte. Musiche di Beethoven, Piatti, Poulenc e Brahms.

Teatro S. Eulalia
Via del Collegio 2
Tel. 663.724. Ore 21,30
L. 5000/4000
OGGI RIPOSO

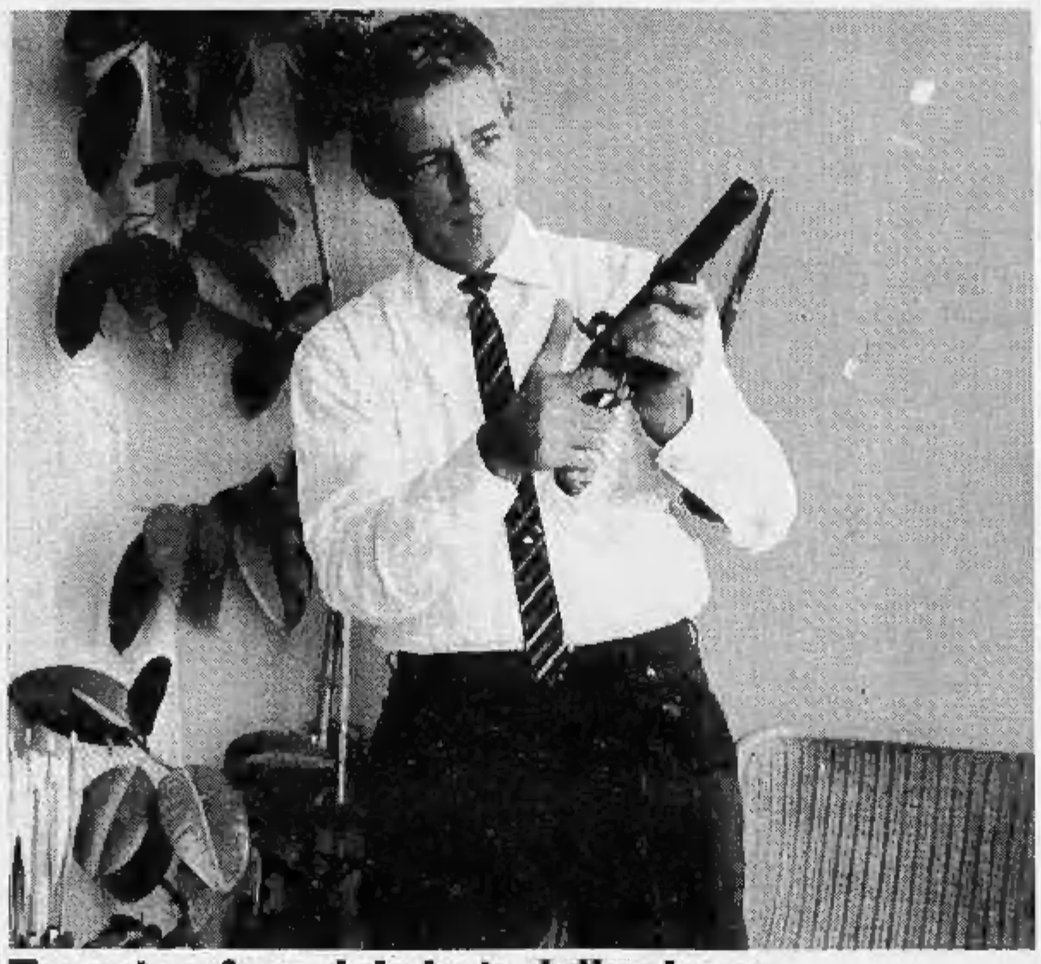
Teatro Aspia
Via Italia 73 Pirri
Tel. 662.994. Ore 21
Ingresso gratuito
OGGI RIPOSO

Auditorium — **Amici della musica**
Viale Fra Ignazio. Tel. 42.280
Or.: 20,30.
L. 8000/Soci 6000
Concerto del flautista **Marijke Miessen** e del clavicembalista **Glen Wilson**. Musiche di Van Eyck, Sweelinck, Thymenstoon, Frescobaldi, Riccio, Fontana, Storace, Bassano

SASSARI

Teatro Verdi
Ore 21
L. 20.000/15.000
OGGI RIPOSO

T.C.S.



Toccata e fuga del pirata delle alcove

Va in onda alle 20,30 il film «Il pirata di Tortuga» di Luigi Capuano, con Guy Madison (foto), Inge Schöner, Giulio Marchetti, Nadia Gray. Pedro Valverde è un pirata che conquista bottini nel letto delle sue amanti principesse, fino a quando non cadrà vittima anche lui. Come?

TV PRIVATE

Videolina
6,30 **Aspettando il domani**, novela
7 — **Junior tv** cartoni animati
9 — **Il mercatino** prop. commerciali
10,30 **Una donna in vendita**, novela
11 — **Il mercatino** prop. commerciali
12 — **Cartoni animati**
13 — **Tgs**, telegiornale sardo
14,50 **Videolina sport**, a cura del Tgs
16 — **Junior tv** cartoni animati
18 — **Tgs**, telegiornale sardo
20,50 **Videolina sport**, a cura del Tgs
21,30 **Sport club**, condotto da Valerio Vargiu
23 — **Tgs**, telegiornale sardo, edizione della notte
1 — **Indianapolis pista infernale**, film
2,30 **Programmi non stop**

Sardegna Due
7,35 **Mash**, telefilm
8 — **Telepromozioni**
14 — **Sardegna due notizie**
14,30 **Telepromozioni**
15 — **Orazero**, musicale
15,30 **Mash**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Passiones**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **Sardegna due notizie**
19,30 **Telepromozioni**
20,30 **A faccia nuda**, film
22,45 **Sardegna due notizie**
23 — **Le sei mogli di Enrico VII**, film
0,30 **Telepromozioni**
2 — **Sardegna due notizie**

Sardegna 1
7,30 **Laverne e Shirley**, sit.comedy
7,55 **Lucy Show**, sit. comedy
8,20 **Mannix**, telefilm
9 — **Telepromozioni**
12,15 **Sardegna giornale**
13 — **Sister Kate**, telefilm
14,10 **Sardegna giornale**
14,50 **Teleimmagini 24 ore**, not.econ.
15 — **Mannix**, telefilm
18 — **Telepromozioni**
18,30 **Sardegna giornale**
18,40 **Telepromozioni**
18,30 **Maria, Maria**, telenovela
20,20 **Sardegna giornale**
20,30 **Qui sport**, settimanale sportivo
21,30 **Senza spogliatoio**, sett.sportivo
22,30 **Sardegna giornale**
23 — **Volley**, sport
24 — **Taurus**, rubrica
0,30 **Sardegna giornale**
1 — **Faith: a passo di danza**, film

Telesetar
11 — **Tv shop**
13 — **Zoom**, attualità
13,30 **Documentario**
14 — **Sport regionale**
15,30 **Telefilm**
16 — **12° in campo**, rubrica
18,20 **Attualità cinema**
18,25 **Tv shop**
19,30 **Zoom**
20 — **Documentario**
20,30 **Sport regionale**
22 — **Tv movie**

Telegamma
14 — **Andiamo al cinema**
14,30 **Tg Gamma**
15 — **L'uomo Tigre**, cartone
15,30 **Vendite commerciali**
16,30 **Tg Gamma**
17 — **Cartone animato**
18 — **Tg Gamma**
18,30 **L'uomo Tigre**, cartone
19 — **Vendite commerciali**
20 — **Andiamo al cinema**
20,30 **Tg Gamma**
21 — **Film**
23 — **Tg Gamma**
23,30 **Film**

Teleregione
9 — **Telefilm**
9,50 **Telefilm**
10,45 **Rubrica**
12 — **La terza guerra mondiale**
13 — **California**, telefilm
14 — **Tg Sette**
14,30 **Tg Sette**
15 — **Telefilm**
15,50 **Telefilm**
16,30 **Rubrica**
17 — **Starlandia**, varietà
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Rubrica**
19,30 **Tg Sette**
20 — **Tg Sette**
20,30 **Incontro di calcio**
22 — **Basket A2**
23,30 **Tg Sette**
23,56 **Rubrica**
23,30 **Tg Sette**
0,15 **Tg sette**

Nova Tv/Supersix
10 — **Angie**, situation comedy
10,30 **Amor gitano**, telenovela
11,30 **La regina d'Africa**, film
13,15 **Don Chuck castoro**, cartoni
14 — **Nova notizie**
14,30 **Nova notizie**
15 — **Studio Rock** musicale
16 — **Amor gitano**, telenovela
17 — **Nova notizie flash**
17,15 **Cartoni animati**
18 — **Nova notizie flash**
18,15 **Cartoni animati**
19 — **TGG: TeleGiornaleGiovani**
19,15 **Samba d'amore** telenovela
20 — **Nova notizie**
20,30 **Sport:** partita dei vari campionati regionali
22 — **Nova notizie**
22,30 **I guerrieri Ninja**, telefilm
23,30 **Angie**, sit. comedy
24 — **Nova notizie**

Tele Sardegna Nuoro
14 — **Film**
15,30 **Sister Kate**, telefilm
15,50 **Andiamo al cinema**
16 — **Lucy Show**, telefilm
16,30 **Film**
18 — **Andiamo al cinema** rubrica
18,10 **Documentario**
18,30 **Film**
20 — **Andiamo al cinema**
20,10 **Film**
21,40 **Hologral in concert**
21,50 **Andiamo al cinema**
22 — **Film**
23,30 **Dilettanti allo sbaraglio**
0,20 **Fine trasmissioni**

T. C. S.
8 — **Tv market**
9 — **Junior tv** cartoni animati
11 — **Tv Market**
13 — **Junior tv**, cartoni animati
14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,30 **Una donna in vendita**, telenovela
15 — **Tv Market**
15,45 **Junior tv** cartoni animati
16,45 **Tv Market**
17,30 **Programmi per ragazzi**
19 — **Tcs notizie**
19,10 **Tv Market**
20,30 **L'avventuriero della tortuga**, film
22,20 **Tcs notizie**
22,30 **Taggart**, telefilm
23,30 **Tcs notizie**
23,40 **Basket**
0,30 **Ladro di donne**, film 1° tempo
— **Tcs notizie**
— **Ladro di donne**, film 2° tempo
2,40 **Programmi non stop**

Super Tv/Ss
13 — **Video musicali**
13,58 **Ore esatte**
14 — **Tg** 1ª edizione
14,30 **Tg** 2ª edizione
15 — **Tg** 3ª edizione
15,30 **Televendite P. Progress**
16 — **Televendite Bogumil**
16,40 **Cartoni animati**
16,45 **Sky Ways**, telefilm
17,10 **Video musicali**
17,20 **Televendite P. Progress**
17,30 **Tg** 2ª edizione
18 — **Tg** 3ª edizione
18,30 **Bogumil**, televendita
19 — **Vegas**, telefilm
19,50 **Diaffe**, redazionale
20 — **Tg** 6ª edizione
20,32 **Tg** 7ª edizione
21 — **La storia del rock: Supertramp**
21,30 **I protagonisti: E. Pozzi**
22 — **Video musicali**
22,30 **Tg** 8ª edizione
23 — **Fine programmi**

Azzurra Tv
14 — **Commerciali**
16 — **Film**
17,30 **Documentario** autoproduzione
18 — **Supercartoons** cartoni animati
19 — **Telefilm**
19,30 **Azzurra notiziario** 1ª edizione
20 — **Azzurra notiziario** 2ª edizione
20,30 **Film**
22 — **Cinerubrica**
22,30 **Azzurra notiziario** 3ª edizione
23 — **Azzurra notiziario** 4ª edizione
23,30 **Telefilm**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

TACCUINO SARDO

Lirica
Sassari si prepara a celebrare in austerità la cinquantesima stagione lirica cittadina, con severe sforbiciate al cartellone (solo tre opere per tredici serate complessive), cast affollati di nomi che saranno famosi un giorno e il soprano Renata Scotto a far da madrina a tanti debuttanti. Visto che i contributi pubblici sono sempre più incerti e miseri, la scelta intelligente era quasi obbligata.

Apertura il 22 ottobre al Verdi con la «Lucia di Lammermoor» (tre repliche). La cagliaritana Elisabetta Scano affronterà per la prima volta il ruolo di Lucia, dividendo l'emozione del debutto con Lord Enrico (Alberto Mastromarino, vincitore del concorso Battistini). L'Ente concerti «Marialisa de Carolis» ha riservato sette serate a «La traviata» di Verdi, dal 9 novembre, con una Violetta (la francese Sylvie Valayre) che canterà in Italia per la prima volta. Al suo posto in alcune delle repliche la sassarese Annalisa Scano. Chiusura affidata al «Faust» di Gounod (tre serate dal 25 novembre), con Marco Berti nei panni di Faust, Michele Bianchini nel ruolo di Mefistofele e Cristina Ranieri in quello di Margherita.

Musica
Autori olandesi e italiani del '500 e del '600 nel concerto proposto a Cagliari per la stagione autunnale degli Amici della Musica. Alle 20,30 nell'auditorium dell'ex istituto dei ciechi (in viale fra Ignazio) suonano la flautista olandese Marijke Miessen e il clavicembalista americano Glen Wilson. Nel programma brani di Van Eyck, Sweelinck, de Vois, Van Noordt, Frescobaldi, Riccio, Fontana, Bassano e Castello. Fra le più apprezzate specialiste del flauto dolce, la Miessen è stata la prima ad incidere le composizioni di alcuni autori del Seicento olandese. Wilson vive da tempo in Europa ed ha suonato per sette anni nell'Orchestra da camera olandese, prima di dedicarsi alla carriera solistica e - più recentemente - alla direzione. A *Sanluri* l'orchestra dell'Ente lirico di Cagliari diretta da Filippo Balistreri esegue brani di Rossini (sinfonia da «Il barbiere di Siviglia; Pas de six e sinfonia dal «Guglielmo Tell»), Von Suppè (ouverture dal «Poeta e contadino»), Mascagni (intermezzo dalla «Cavalleria rusticana»), Verdi (sinfonia da «I Vespri siciliani»), Wagner (preludio atto III del «Lohengrin»), Bizet (entre acte atto IV dalla «Carmen») e Saint-Saëns (Baccanale da «Sansone e Dalila»); ore 18,30 nell'auditorium degli Scolopi.

Cineclub
Ultima occasione per chi si era lasciato sfuggire «Taxisti di notte» di Jim Jarmusch e «L'accompagnatrice» di Claude Miller: saranno proiettati solo stasera, il primo al Vicoletteo di Cagliari (via San Giacomo 80, ore 20,45) e il secondo all'Isolateatro di Quartu (via Danimarca 4).

[m. m.]

Apriamo una parentesi per annunciare ai nostri lettori/telespettatori il numerino che (tra parentesi) fa prodigi.

Tre ore filate di Sgarbi quotidiani

Da mercoledì 13 ottobre il numerino comparirà nella pagina dei programmi TV. Chiusa la parentesi.

LA STAMPA